

سلسلة متكاملة في تعليم العربية للناطقين بغيرها

التركالمل

At-Takallum

A Comprehensive Modern Arabic Course

كتاب الطالب
Student's Book



إعداد وتأليف
صابر المشرفي
سعاد الخولي
أبو أويس محمود



Academy of the Arabic Language
Award 2017 - Egypt
The Best Arabic Language
Coursebook for Foreigners

سلسلة متكاملة في تعلم العربية للناطقين بغيرها

الذكالمر

At-Takallum

A Comprehensive Modern Arabic Course



كتاب الطالب
Student's Book

إعداد وتأليف

صابر المشرفي - سعاد الخولي - أبو أويس محمود

بروج

BURUJ BOOKS

Copyright © 2019 Buruj Books
First published 2014
Second edition 2015
Revised edition 2017
Re-printed 2019

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز إعادة إنتاج أي جزء من هذا الكتاب أو نقله بأي شكل أو بآية وسيلة، سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية،
بما في ذلك التصوير الفوتوغرافي أو التسجيل أو وسائل تخزين المعلومات وأنظمة الاستعادة الأخرى بدون إذن كتابي من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by
any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information
storage and retrieval system without permission in writing from the Publisher.

الطبعة الثالثة: ٢٠١٧-١٤٣٨
ISBN: 978-977-6631-56-4

رقم الإيداع: ٢٠٩١٦/٢٠١٧

رقم النشر: ١٦٧

SET ISBN: 978-977-6631-55-7

رقم الإيداع: ٢٠٩١٥/٢٠١٧

إعداد وتأليف : صابر المشرفي - سعاد الخولي - أبو أويس محمود

مراجعة : طارق حامد رزق

ترجمة الإنجليزية : سجود عبد الله

تصميم : أحمد نور الدين

غلاف وإخراج فني : أحمد شحاته

بروج للنشر والتوزيع

القاهرة / مصر

Cairo / EGYPT

www.burujbooks.com

www.attakallum.com

Contact us:

Sales inquiries: sales@attakallum.com

اتصل بنا:

للبيعـات:

✉: sales.attakallum@gmail.com

☎: (+2) 01023201001 / (+2) 01067251063

Online support: editorial@attakallum.com

للدعمـ أونـلـائـين:

✉: editorial.attakallum@gmail.com

☎: (+2) 01022085385

مقدمة

الحمد لله على ما أنعم، وله الشكر على ما أحسن، والصلوة والسلام على خير خلقه محمد النبي الأكرم، وعلى جميع رسله وأئبيائه وعلى آل أكمل رسل الله أجمعين.

وبعد

فإن الدارسين للعربية من غير أهلها يتَجَسِّمون صعاباً في تعلمها، ويُقاسون مشقة في دراستها، لا سيما وأن الجهد التي يبذلُ في هذا الحقل لا ترقى إلى ما تتمتع به اللغة العربية من مكانة وفضل، بل لا تبلغ مقداراً يسيرًا مما يبذل في سائر اللغات الأخرى، ففي الوقت الذي تقوم فيه على شأن تعليم اللغات الأخرى للناطقين بغيرها مؤسسات ضخمة، تكون من الخبراء والفنين والمراجعين والمصْمِمين والمنسقين، ترعاهم دور نشر كبيرة، فضلاً عن رعاية الدولة والمجامع العلمية اللُّغوية لها، وتتصدر في اتجاهاتها عن مجلس واحد، نجد أن تجارب تعليم العربية في هذا الميدان لا تزال في مراحلها الأولى.

ومن ثم قامت دار النشر بتذليل الصِّعاب وتوفير الوسائل والمُعَيَّنات لفريق الإعداد لوضع منهج يتكامل فيه الشُّكل مع المضمون، بُغية أن تقف مناهج تعليم العربية على قدم المساواة مع مناهج اللغات الأخرى إن لم تتفوق عليها.

وانطلاقاً من الغاية التي تتوخاها هذه السلسلة سُمِّيت سلسلة «التكلُّم» سلسلة متكاملة في تعليم العربية بطريقة حديثة، عسى أن تبعث في نفوس الطلاب حُبَّ العربية لنيل معاني القرآن المجيد الذي هو أساس الدين وملاكُه، لا سيما وأن شرفها ومحاسنها غتّيان عن البيان، وأن الطلب عليها يزداد يوماً بعد يوم.

أهداف السلسلة

تهدف هذه السلسلة إلى إجادة الطالب جميع المهارات اللُّغوية بحيث يكون في نهايتها قادراً على:

- ✓ التواصُل مع لغة الحياة اليومية بالفصحي تحديداً وفهمها.
- ✓ التواصُل مع لغة وسائل الإعلام استماعاً وقراءة وفهمها.
- ✓ التواصُل مع لغة التراث الإسلامي والعربي استماعاً وقراءة وفهمها.
- ✓ الارتجال الشفوي والخطابة.
- ✓ الكتابة الوظيفية والإبداعية.
- ✓ التذوق الفني والجمالي.
- ✓ إجادة خطّي النسخ والرُّقعة.

مكونات السلسلة

تتكون هذه السلسلة من أربعة مستويات:

- | | |
|------------------|---------------|
| Starter | ✓ التمهيدي |
| Elementary | ✓ الأساسي |
| Pre-Intermediate | ✓ قبل المتوسط |
| Intermediate | ✓ المتوسط |

محتويات كل مستوى

كتاب الطالب: يحتوي على عدد من الوحدات المختارة من الاحتياجات اللغوية الأكثر شيوعاً واستعمالاً في البيئة العربية.

كتاب التدريبات: يحتوي على مجموعة متنوعة من التدريبات المختلفة تُعزّز ما استفاده الطالب من دروس الكتاب.

قرص مدمج: يحتوي على كل التسجيلات الصوتية المصاحبة للدروس، في كل من كتابي الطالب والتدريبات.

مصاحبات السلسلة

اللوحات الجدارية (البوسترات): عشر لوحات جدارية توضيحية من المستويين التمهيدي والأساسي يمكن تعليقها في الصفوف الدراسية.

موقع السلسلة: موقع إلكتروني: www.attakallum.com دائم التحديث ويعمل على تقديم الدعم الفني للمعلمين والمتعلمين، ويؤسس للتواصل بين رؤاد الموقع وفريق العمل.

نبذة عن الكتاب التمهيدي

يُعد الكتاب الذي بين أيدينا الحلقة الأولى من مرحلة المبتدئين، لذلك فقد جاء في تصميمه وحجمه مختلفاً عن سائر كتب السلسلة، في بينما يُتيّز كل كتب السلسلة على نظام الوحدات جاء تصميم هذا الكتاب على نظام الأقسام، باعتباره مدخلاً في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

ويمكن الرجوع إلى «دليل المعلم» على موقع السلسلة في شبكة الإنترنٌت لتعرف أهداف الكتاب، وطريقة تدريس محتواه، والمدة الزمنية لكل درس، إضافةً إلى الوسائل المُعينة والمُصاحبات المختلفة للكتاب وقائمة السلاسل العربية والأجنبية والمراجع النظرية التي استندنا منها.

* * *

၁၂၃

مُحتَوِيَاتُ كِتَابِ الطَّالِبِ

٤	المُقدِّمة
٨	مُحتَوِيَاتُ الْكِتَابِ التَّهْمِيدِيِّ

التَّهْمِيدُ اللُّغَوِيُّ

١٢	١. أَشْخَاصٌ وَظَاهِرَاتٌ
١٤	٢. أطْعَمَةٌ وَأَشْيَاءُ الصِّفَّ
١٦	٣. الْمَنْزِلُ وَالْمَلَائِكَةُ
١٨	٤. طِبَاعَةُ حَيَّاتٍ وَأَشْيَاءَ شَخْصِيَّةٍ

أ | القِسْمُ الْأَوَّلُ

الْمَدْخَلُ الصَّوْرِيُّ

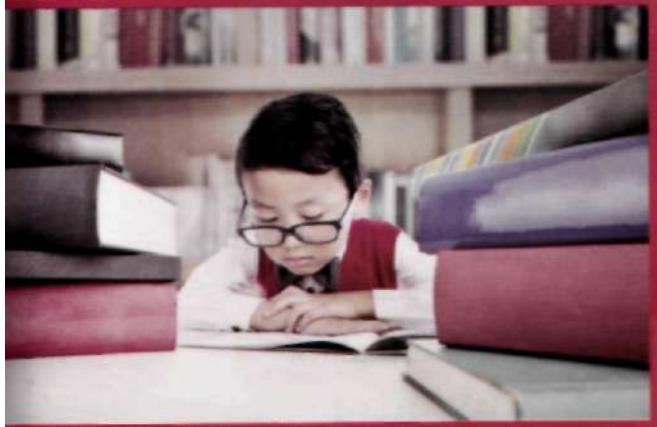
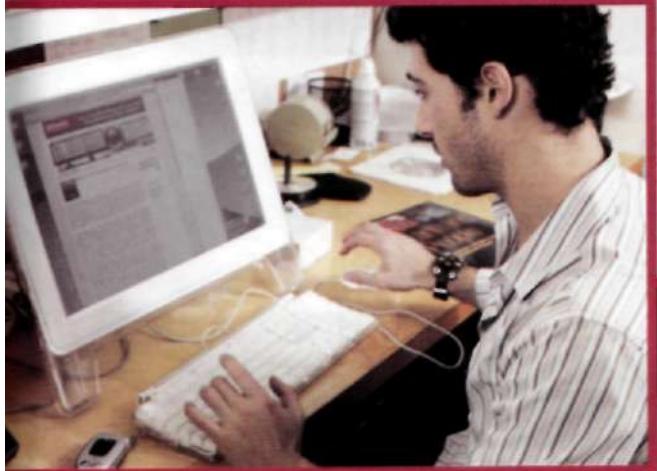
٢٢	١. الْحُرُوفُ الْهِجَاجِيَّةُ
٢٤	٢. أَشْكَالُ كِتَابَةِ الْحُرُوفِ
٢٦	٣. الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ
٢٨	٤. السُّكُونُ
٣٠	٥. الْحَرَكَاتُ الْطَوِيلَةُ (حُرُوفُ الْمَدِ)
٣١	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: أ، ب، ت، ث، ن، ي
٣٢	٦. الشَّدَّةُ
٣٣	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: ج، ح، خ
٣٤	٧. التَّسوِينُ
٣٥	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: د، ذ، ر، ز، و
٣٦	٨. حُزُوفُ وَكَلِمَاتُ وَصُورُ
٣٧	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: س، ش، ص، ض، ط، ظ
٣٨	٩. الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ
٣٩	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: ع، غ، ف، ق، ك، ل
٤٠	١٠. الْحُرُوفُ الْمُشَابِهُّ فِي النُّطُقِ
٤١	كِتَابَةُ الْحُرُوفِ: م، ه، ة

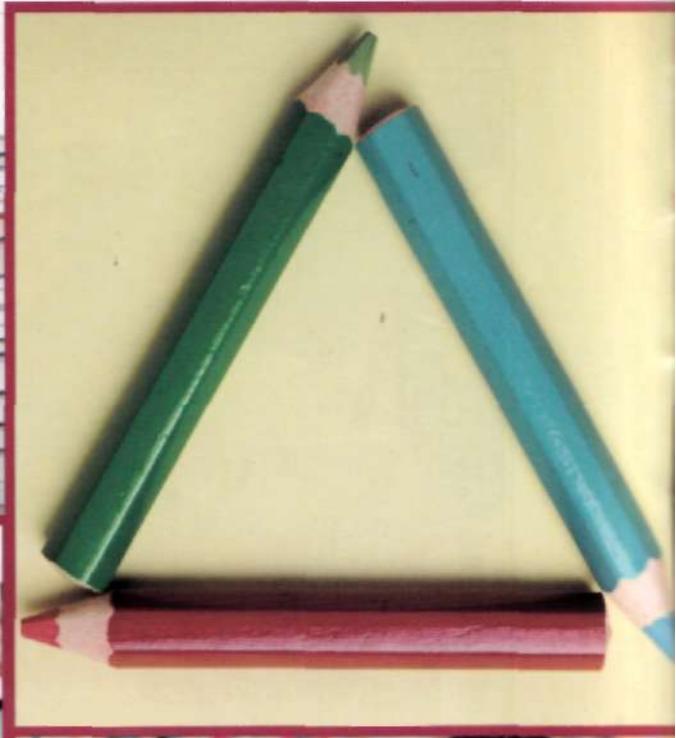
ب | القِسْمُ الثَّانِي

TABLE OF CONTENTS

ت	القسم الثالث
تراتيب وفُقرات هامةٌ	
٤٤	١. هذا وهذه
٤٥	الأعداد من (٠) صفر إلى (٥) خمسة
٤٦	٢. من؟ ما؟
٤٧	الأعداد من (٦) سبعة إلى (١٠) عشرة
٤٨	٣. هل...؟ نعم / لا
٤٩	الأعداد من (١١) أحد عشر إلى (١٥) خمسة عشر
٥٠	٤. أنا، أنت، أنت، هو، هي
٥١	الأعداد من (١٦) سبعة عشر إلى (٢٠) عشرين
٥٢	٥. الراو (و)
٥٣	الأعداد من (٢١) واحد وعشرين إلى (٢٥) خمسة وعشرين
٥٤	٦. هنا وهناك
٥٥	الأعداد من (٢٦) سبعة وعشرين إلى (٣٠) ثلاثين
٥٦	٧. أين الهاتف؟
٥٧	الأعداد من (١٠) عشرة إلى (١٠٠) مائة
٥٨	٨. الصيغات
٥٩	مراجعة الأعداد
٦٠	٩. الألوان
٦٢	١٠. أيام الأسبوع
٦٤	١١. شهور السنة - فصول السنة

ث	القسم الرابع
التعارف	
٦٨	١. التحيات والوداع
٧٠	٢. الترحيب والسؤال عن الحال
٧٢	٣. السؤال عن الاسم والبلد





PREPARATION TO ARABIC

الْتَّهِيَّةُ الْلُّغَوِيَّةُ

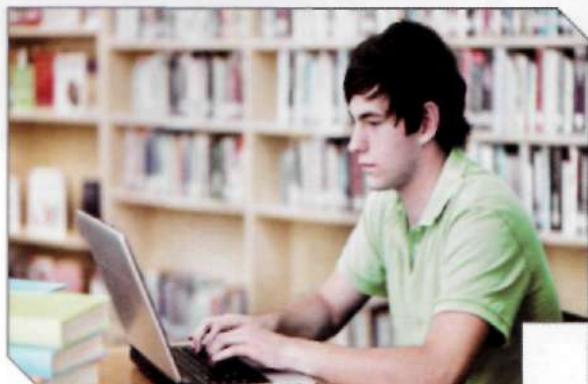
١. أَشْخَاصٌ وَوَظَائِفُ

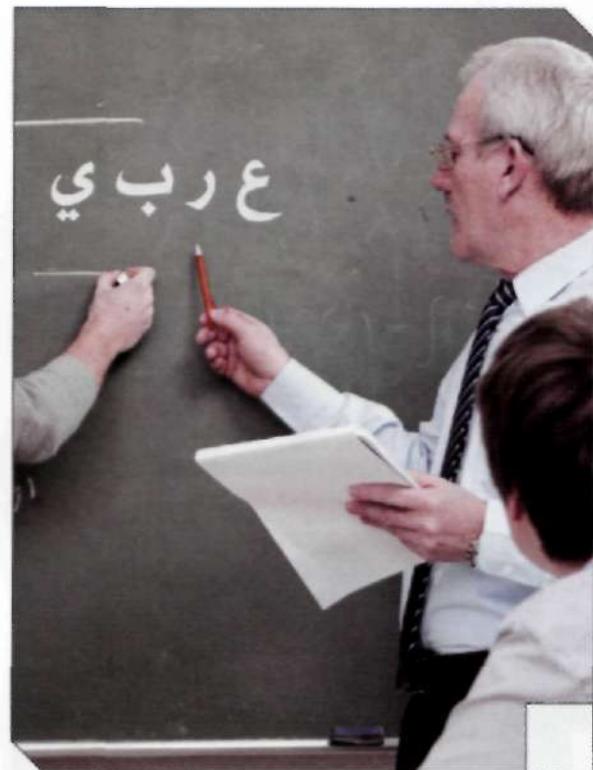
أ

PEOPLE AND OCCUPATIONS

Look and listen.

١ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ





ب اُنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَكَرِزْ **ث** اُنْظِرْ وَقُلْ **ث** اِسْتَمِعْ وَضَعْ عَلَامَةً (٧) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

Listen. Put a check (✓) in the correct box.

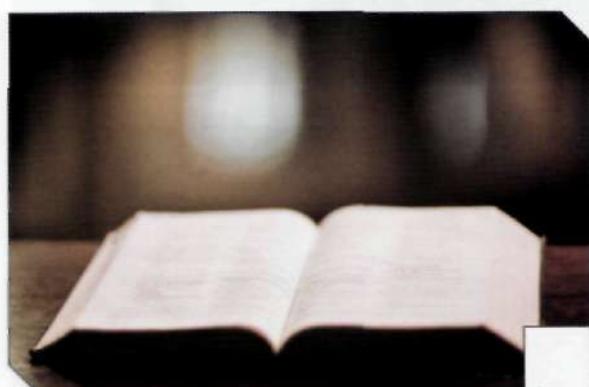
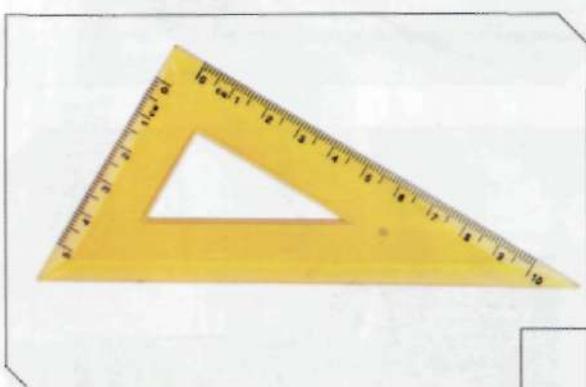
Look and say.

Look, listen and repeat.

Look and listen.

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ ١





ب اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَكَرْزْ **ث** اُنْظُرْ وَقُلْ **ث** اسْتَمِعْ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ

Listen. Put a check (✓) in the correct box.

Look and say.

Look, listen and repeat.

Look and listen.

١ انظُرْ وَاسْتَمِعْ





ب انظر واسمع وكرز **ث** انظر وقل **ث** استمع وضع علامة (√) في المربع المناسب

Listen. Put a check (✓) in the correct box.

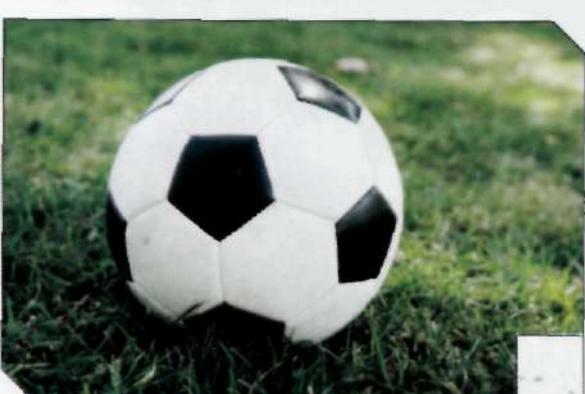
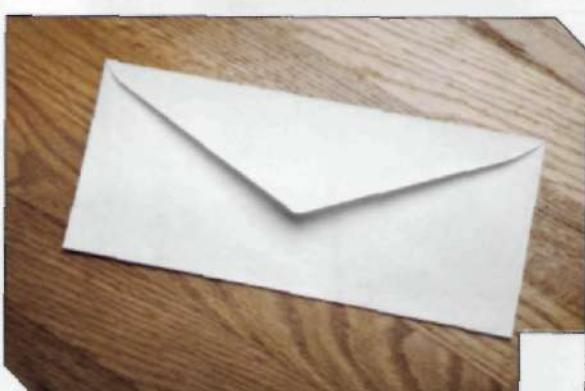
Look and say.

Look, listen and repeat.

Look and listen.

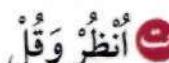
١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ





٣ اسْتَمِعْ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

Listen. Put a check (✓) in the correct box.



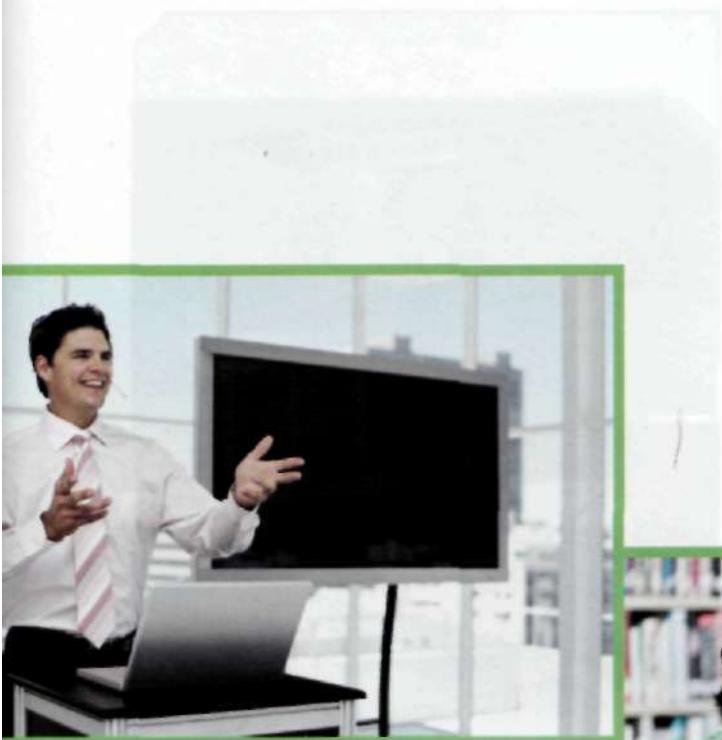
٤ انْظُرْ وَقُلْ

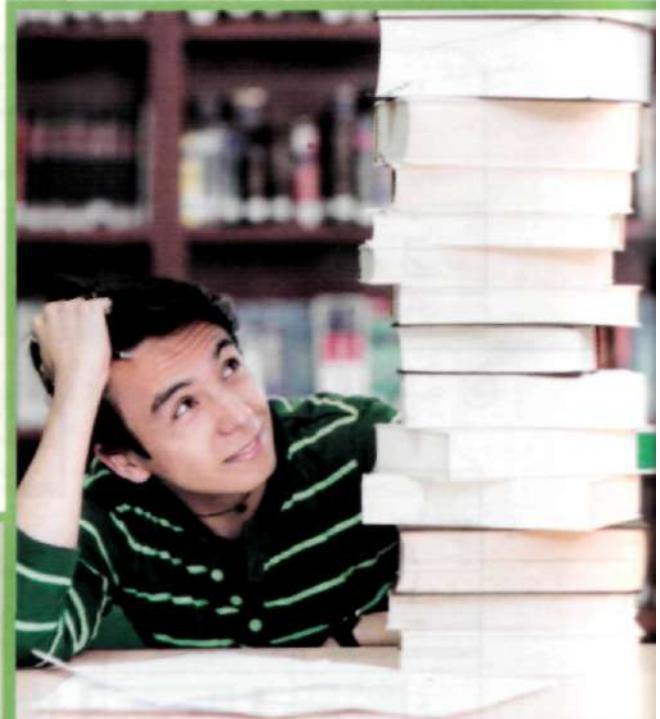
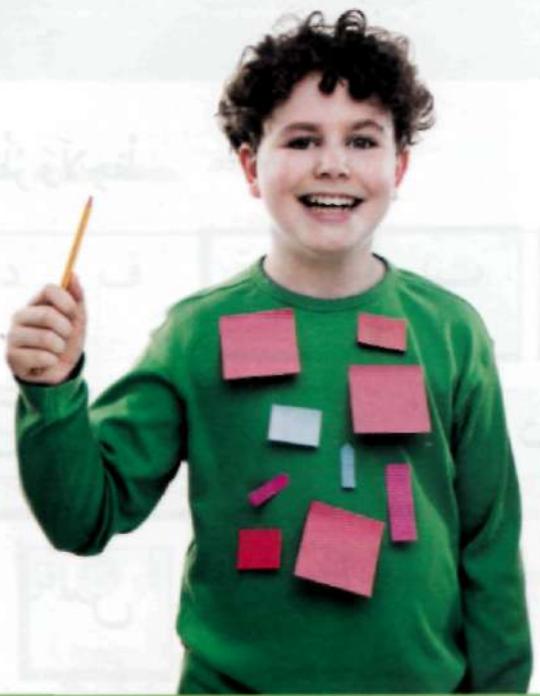


بِ اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَكَرْزْ

Look and say.

Look, listen and repeat.



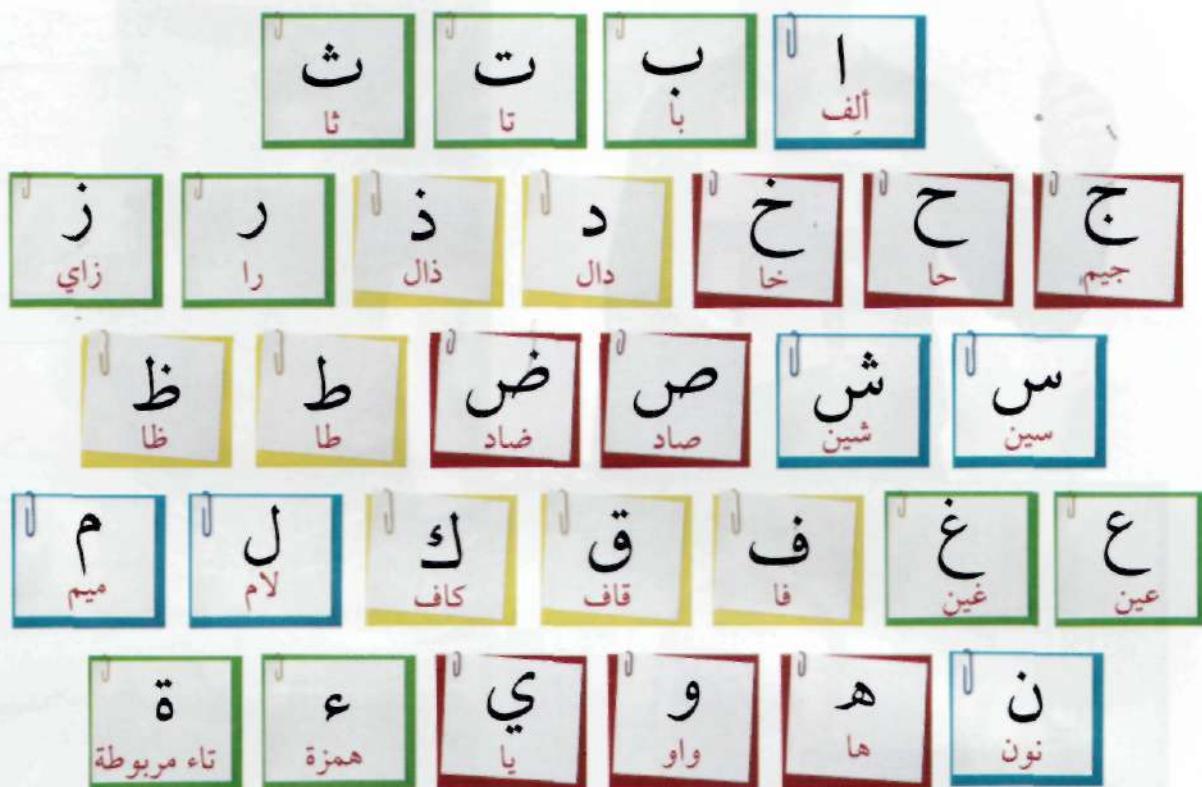


INTRODUCTION TO PRONUNCIATION

المَدْخَلُ الصَّوْتِيُّ

Look and notice.

أ انظُرْ وَلَا حِظْ



ث اخْتِبِرْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الصُّورَةِ

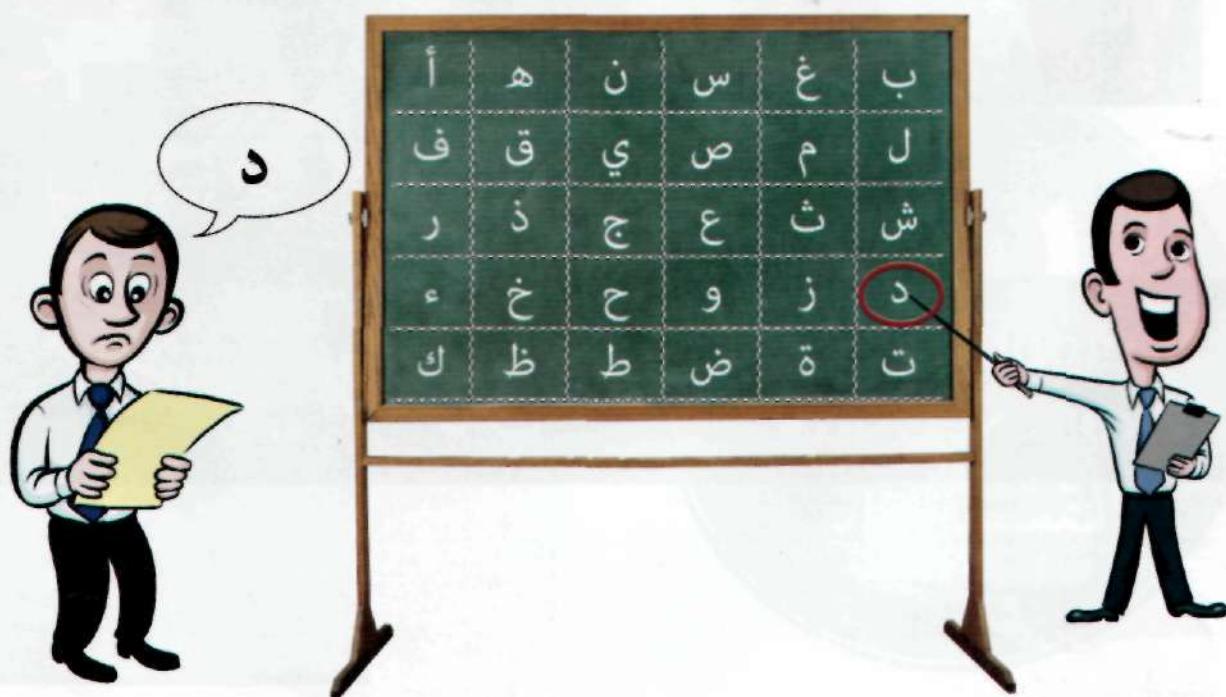
Test your partner as shown in the picture.

ت اقْرَأْ

Read.

ب اسْتَمِعْ وَكَرَرْ

Listen and repeat.



المَدْخُلُ الصَّوْتِيُّ

INTRODUCTION TO PRONUNCIATION

Match the similar letters.

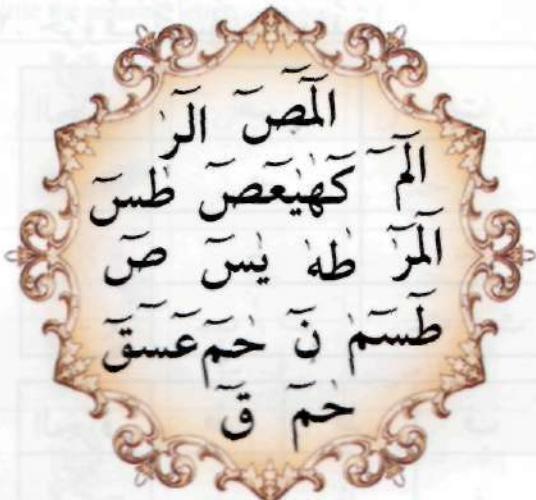
ⓐ صِلِ الْمُتَشَابِهَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

ب	ج	ر	ش	ح	ت	ن	ق	ف	د
ج	ب	ش	ر	ن	ق	د	ت	ح	ف

Read. Ⓛ إِقْرَأْ

Listen and circle the correct answer.

ⓑ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ مَا تَسْمَعُ



م ال	ال م	ا م ل
ال ر	ل ا ر	ر ا ل
س م ط	م س ط	ط س م
ع س ق	س ق ع	ع ق س

Fill in the blanks.

ⓓ أَكْمِلِ النَّاقِصَ

—	—	س	—	ر	—	خ	—	—	—	ت	—	ا
ي	—	—	ن	م	—	ك	ق	غ	—	ط	ض	—

Copy the letters.

ⓓ إِنْسَخِ الْحُرُوفَ

ص	ش	ز	ر	ذ	ذ	د	خ	ح	ج	ت	ث	ب	ا
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
ي	و	ه	ن	م	ل	ك	ق	ف	غ	ع	ظ	ط	ض
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

أَنْظُرْ وَلَا حِظْ
Look and notice.

١. حُرُوفٌ لَا تَتَصِّلُ بِمَا بَعْدَهَا

الحرفُ	ا	د / د	ذ / ذ	ر / ر	ز / ز	و / و
--x	ا	د	ذ	ر	ز	و
-x-	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
x--	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

٢. حُرُوفٌ تَتَصِّلُ بِمَا بَعْدَهَا

الحرفُ	ب	ت / ت	ث / ث	ن	ي
--x	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
-x-	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
x--	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

الحرفُ	ط	ظ	ف	ق	ك	ل	م	ه
--x	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
-x-	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
x--	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ

الحرفُ	ج	ح	خ	ع	غ	س	ش	ض
--x	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
-x-	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ
x--	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ	ـ



الحرفُ	أ	إ	ة
--x	ـ	ـ	ـ
-x-	ـ	ـ	ـ
x--	ـ	ـ	ـ

ج حَلَلُ الْكَلِمَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Divide each word into letters.

١. جمل = ج ب ز
 ٢. حبر = ح ب ر
 ٣. خبز = خ ب ز
 ٤. فأس = ف أ س
 ٥. ملك = م ل ك
 ٦. سمك = س م ك

ك اقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ

Write the missing letter.

	.. مل	١. جمل
	ح .. ر	٢. حبر
	خ .. ب	٣. خبز
	ف .. س	٤. فأس
	م .. ل	٥. ملك
	س .. مكة	٦. سمكة
	ص .. قر	٧. صقر
	ع .. لم	٨. علم
	ق .. بل	٩. قفل
	س .. م	١٠. سهم
	ش .. م	١١. شمس
	ج .. ب	١٢. جبن
	د ..	١٣. يد
	ن .. مة	١٤. نملة

Match as in the example.

ب صِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ

وداد	ب + ي + ت
بيت	و + د + ا + د
نحن	أ + ن + ت
أنت	ن + ح + ن
دجاج	خ + ر + ج
ضاد	د + ج + ا + ج
خرج	ض + ا + د

ث ضِعْ دَائِرَةً حَوْلَ شَكْلِ الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ

Circle the correct answer.

١. س...م... (ن - ن - ن - من)
 ٢. م...ص... (ق - ق - ق - ق)
 ٣. شرط... (ي - ي - ي - ي)
 ٤. أ...ن... (ر - ر)
 ٥. س...يد... (ع - ع - ع - ع)
 ٦. ...رف (ظ - ظ - ظ)

ث كَوْنُ كَلِمَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Join the letters to form words.

كِتاب	= ك + ت + ا + ب
.....	= م + ص + ر
.....	= ظ + ر + ف
.....	= د + ا + ر
.....	= م + ح + ف + ظ + ة
.....	= ز + ي + ت + و + ن
.....	= م + ك + ي + ي + ف

١ اُنْظُرْ وَلَا حِظْ

Look and notice.



		ء	
كَسْرَةٌ	ضَمَّةٌ	فَتْحَةٌ	

٢ اِسْتَمِعْ وَلَا حِظْ

Listen and notice.

أَ	إِ	بَ	بِ	تَ	تِ	ثَ	ثِ
جَ	جِ	حَ	حِ	خَ	خِ	دَ	دِ
ذَ	ذِ	رَ	رِ	زَ	زِ	سَ	سِ
شَ	شِ	صَ	صِ	ضَ	ضِ	طَ	طِ
ظَ	ظِ	غَ	غِ	عَ	عِ	فَ	فِ
مَ	مِ	لَ	لِ	كَ	كِ	لَكَ	لَكِ
نَ	نِ	وَ	وِ	هَ	هِ	هَنَ	هَنِ
يَ	يِ						

Read.

اقْرَأْ

Listen and repeat.



٣ اِسْتَمِعْ وَكَرَّزْ

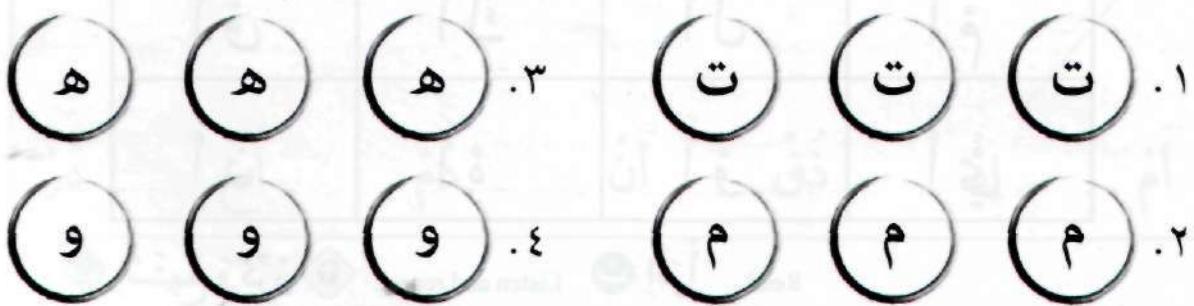
Read and match the similar letters.

(١) اِقْرُأْ وَصِلِ الْمُتَشَابِهَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

سُ	سِ	صِ	عِ	غِ	لِ	قِ	نِ	كِ	رِ
سِ	صِ	سُ	كِ	رِ	نِ	عِ	غِ	لِ	

(٢) اِقْرُأْ وَاكْتُبِ الْحَرَكَاتِ التَّلَاثَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Read and write the three signs of movement "al-harakāt" as shown in the example.



٤. السُّكُونُ

ب

AL-SUKŪN

Look and notice.

١ أَنْظِرْ وَلَا حِظْ



Listen and notice.

٢ اسْتَمِعْ وَلَا حِظْ

أَثْ	أَتْ	أَبْ	أَءْ
أَدْ	أَخْ	أَخْ	أَجْ
أَسْ	أَزْ	أَزْ	أَذْ
أَطْ	أَضْ	أَضْ	أَشْ
أَفْ	أَغْ	أَغْ	أَظْ
أَمْ	أَلْ	أَكْ	أَقْ
أَيْ	أَفْ	أَهْ	أَنْ

Read. ٣ إِقْرَأْ

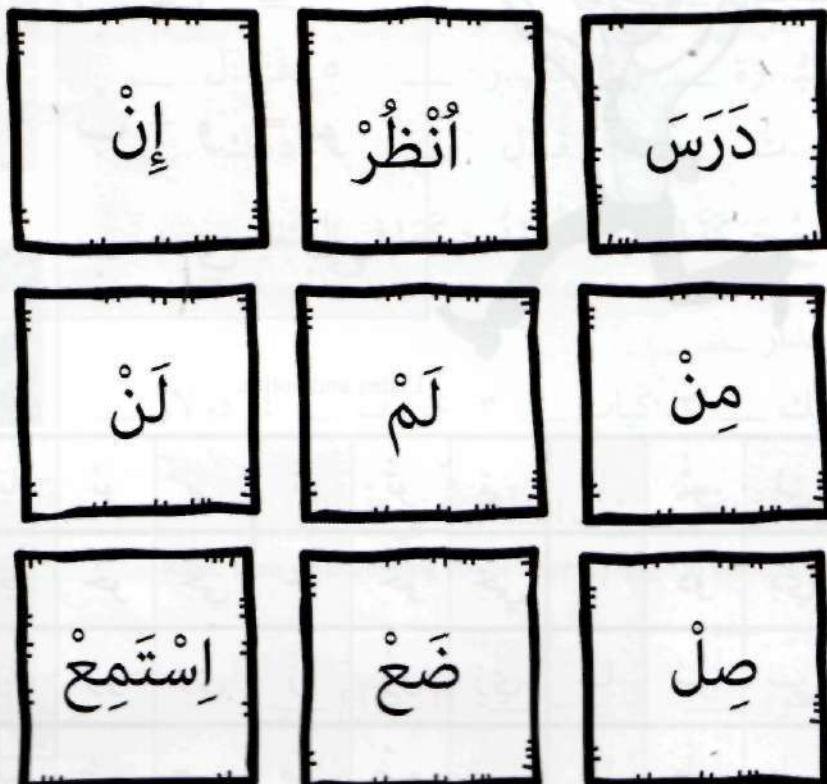
Listen and repeat.

٤ اسْتَمِعْ وَكَرِزْ

Read the following.

أَقْرَأْ مَا يَأْتِي

Look, listen and answer the questions. Listen to the words and repeat them.



صِلِ الْمُتَشَابِهَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Match the same words as in the example.

أَخْ	دُرْ	ذُقْ	دُمْ	أَنْ	إِذْ	أَمْ
دُرْ	أَخْ	دُمْ	أَنْ	ذُقْ	إِذْ	أَمْ

ب

أ اُنْظُرْ وَلَا حِظْ

Look and notice.



بَا	←	ب + ا =
بُو	←	ب + و =
بِي	←	ب + ي =

Listen and notice.

ب اسْتَمْعُ وَلَا حِظْ

آ	أُو	إِي	بَا	بُو	بِي	تَا	ثُو	ثَا	ثِي	دِي	جَا
ذَا	ذُو	ذِي	رَا	رُو	رِي	خَا	خُو	خِي	حَا	حُو	حِي
شَا	شُو	شِي	صَا	ضُو	ضِي	طَا	طُو	طِي	ظَا	ظُو	ظِي
فَا	فُو	فِي	غَا	غُو	غِي	لَا	لُو	لِي	لَوْ	لُو	لِي
قَا	قُو	قِي	كَا	كُو	كِي	مَا	مُو	مِي	مَا	مُو	مِي
نَا	نُو	نِي	هَا	هُو	هِي	وَا	وُو	وِي	يَا	يُو	يِي

ث اقْرَأْ Listen and repeat.

ج ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ مَدٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Underline the word that has a long vowel /al-mād.

نُون خَبْز تَمْر مِيم رَأْس لَام طِفْل سِين سُور دِين

Circle the long vowel / al-mād as shown in the example.

ج ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَدٌ كَمَا فِي الْمِثَالِ

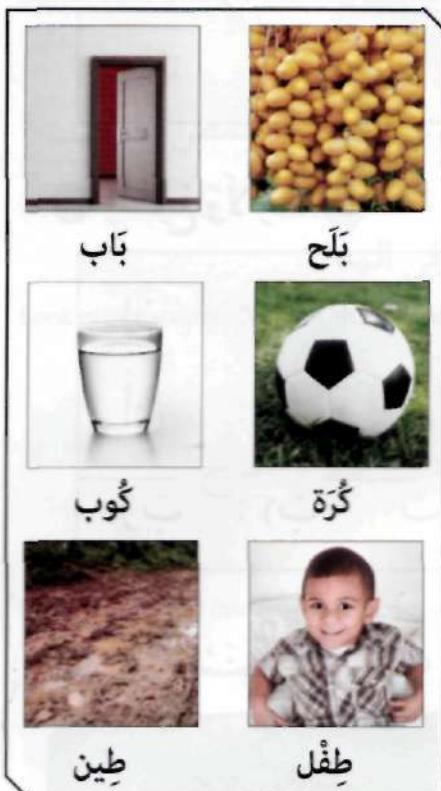
وَرَقَة سُور ضَيْف فِيل يَوْم ثَور بَيْت دِين سُوق

المَدُّ خُلُ الصَّوْتِيُّ

INTRODUCTION TO PRONUNCIATION

ر انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظِّ الْفَرَقْ

Look, listen and notice the difference.



ح ضَعْ حَرْفَ الْمَدِّ الْمُنَاسِبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Write the missing vowel for each word below.

قَمِيص —

١. سَبُّو..رَة — ٣. قِطَّر — ٥. غَزَ..ل —
— ٢. ثُ..ت — ٤. فِ..ل — ٦. د..ك —

د ضَعْ حَرْكَةَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Add the long vowel sign as shown in the example. (ءُ ، اً ، اٰ ، اٰء ، اٰءُ)

جِدار —

١. دِيك — ٢. كَبَاب — ٣. خَرْوف — ٤. دُولَار —

ذ اَقْرَأْ ثَمَّ اَكْتُبْ حَرْفَ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Read. Then write the long vowel letter as shown in the example.

زِير —

١. زُهُور — ٢. بَاب — ٣. ذِرَاع —

Writing

الْكِتَابَةُ

أ انْظُرْ وَلَا حِظِّ

Look and notice.

ت - ت - ت - ت	ب - ب - ب - ب	إ - إ - آ - أ
ي - ي - ي - ي	ذ - ذ - ذ - ذ	ث - ث - ث - ث

Join the letters to form words.

ب صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

١٠. أَبْ يِ : _____ ٥. نِبَاتٌ : _____
 ١١. بِنَيٌ : _____ ٦. أَنْتٌ : _____
 ١٢. ثَابَتٌ : _____ ٧. نِبَتٌ : _____
 ١٣. يِأْتِيٌ : _____ ٨. بِأَبٍ : _____
 ١٤. بِنَاتٌ : _____ ٩. أَثَاثٌ : _____

أَنْظُرْ وَلَاحِظْ

Look and notice.



س

ش

ث

Listen and notice.

بِ اسْتَمِعْ وَلَاحِظْ

إِنْ	=	نْ	+ نْ	:	(نْ = نْ + نْ)
أَيْ	=	يْ	+ يْ	:	(يْ = يْ + يْ)
رَبْ	=	بْ	+ بْ	:	(بْ = بْ + بْ)

تَ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَكَرِزْ

Look, listen and repeat.



سيَارَة



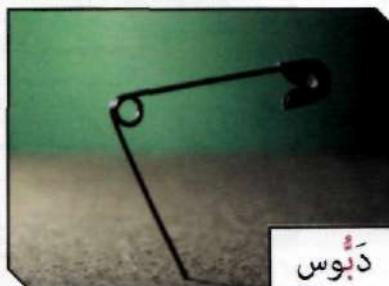
شَبَاك



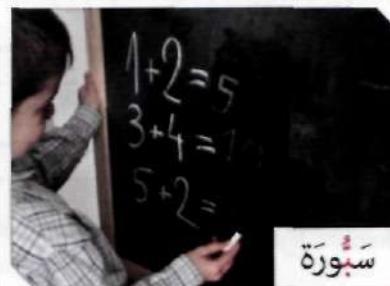
مُثَلِّث



تَنْوِرَة



دَبْوَس



سَبُورَة



سِكِين



مُعَلِّم



مُكَيْف

أَقْرَأْ

Read.

١) إِسْتَمِعْ ثُمَّ اكْتُبِ الشَّدَّةَ عَلَى الْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Listen. Then write the doubling sign on the correct letter as shown in the example.

شَكَرٌ: شَكَرٌ

سَمٌ: سَمٌ لأن: لأن معلم: معلم يعد: يعد حمص: حمص

٢) شَدَّ الْحَرْفَ الثَّانِيَ مَعَ زَمِيلِكَ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Look at the example. Work with a partner to double the second letter in each word using the doubling sign. (س)

قَطْعٌ: قَطْعٌ

كَسَرٌ: كَسَرٌ فَتَحٌ: فَتَحٌ صَنْعٌ: صَنْعٌ نَزَلٌ: نَزَلٌ خَرَجٌ: خَرَجٌ

Divide each word into letters as shown in the example.

٣) حَلَّلِ الْكَلِمَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

لَمَّا: لَمَّا

فِكْرٌ: فِكْرٌ وَفٌ: وَفٌ يُحِبُّ: يُحِبُّ إِنَّمَا: إِنَّمَا

Writing

الْكِتَابَةُ

٤) أُنْظُرْ وَلَا حِظْ

Look and notice.

ج	-	ج	-	ج	-	ج	-	ج	-	ج	-	ج
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج - ج

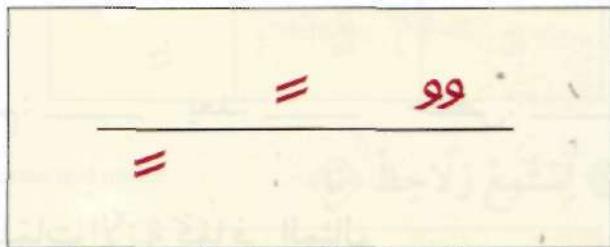
Join the letters to form words.

٥) صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْأَتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

١٠. أحباب: بـ بـ بـ جـ يـ بـ
١١. بـ خـ تـ: تـ بـ خـ
١٢. أـ حـ تـ اـ جـ: جـ اـ بـ أـ خـ
١٣. خـ اـ بـ: بـ اـ خـ
١٤. رـ وـ حـ: حـ جـ جـ يـ

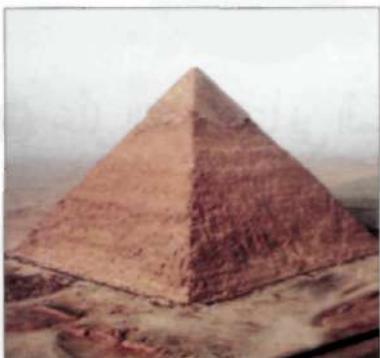
Look and notice.

اُنْظُرْ وَلَا حِظْ



Listen and repeat.

اِسْتَمِعْ وَكَرْزْ



هَرَمْ هَرَمًا هَرَمْ



خُبْزْ خُبْزًا خُبْزْ



بَيْتْ بَيْتًا بَيْتْ



قِطْةْ قِطْةْ قِطْةْ



وَرْدَةْ وَرْدَةْ وَرْدَةْ



تَمْرَ تَمْرًا تَمْرَ

اِقْرَأْ

Listen. Put a check (✓) in the correct box.

اِسْتَمِعْ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) اَمَامَ مَا تَسْمَعُ

خُبْزْ دَبْوَسَا خُبْزًا مُثَلَّثْ مُثَلَّثًا دَبْوَشْ مَعْلِمْ مَعْلِمًا

ج إِقْرُأْ وَاكْتُبِ التَّنْوِينَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Read and write the forms of "al-tanwīn" as shown in the example.



كتاب	كتاباً	كتاب	◀
1. وجه	وجهه	وجه	◀
2. قلم	قلمه	قلم	◀
3. قطة	قطة	قطة	◀
4. عين	عينه	عين	◀

Notice the difference.

لَا حِظْ لِفَرْقٍ

بيتُنْ	بيتُنْ	بيتُنْ	النُّطُقُ
بيتٌ	بيتاً	بيتٌ	الكتَابَةُ

الكتَابَةُ

Writing

أ انظُرْ وَلَا حِظْ

Look and notice.

و - و	ز - ز	ر - ر	ذ - ذ	د - د
-------	-------	-------	-------	-------

Join the letters to form words.

ب صُلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| _____ . ٨. ذ ن ب : _____ | _____ . ٤. ي أ خ ذ : _____ |
| _____ . ٩. ي ذ ر أ : _____ | _____ . ٥. ر ت ب : _____ |
| _____ . ١٠. ب ت ر : _____ | _____ . ٦. د ح ر ج : _____ |
| _____ . ١١. و ز ي ر : _____ | _____ . ٧. ز ي ت : _____ |

ب

LETTERS, WORDS AND PICTURES.

٨. حُرُوفٌ وَكِلْمَاتٌ وَصُورٌ

أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَكَرْزْ

Look, listen and repeat.



ث

ثوبٌ



ت

تينٌ



ب

بيضٌ



أ

أسرةٌ



د

دولارٌ



خ

خريطةٌ



ح

حاسوبٌ



ج

جبنٌ



س

سلمٌ



ز

زيتونٌ



ر

ريالٌ



ذ

ذبابةٌ



ط

طالبٌ



ض

ضابطٌ



ص

صورةٌ



ش

شمسٌ



ف

فرشاةٌ



غ

غسالةٌ



ع

علمٌ



ظ

ظرفٌ



م

مِحْفَظَةً



ل

لَحْمٌ



ك

كِتابٌ



ق

قَلْمَمْ



ي

يَدٌ



و

وَسَادَةً



هـ

هَاتِفٌ



نـ

نَظَارَةً

بـ إِقْرَأْ

Read.

Listen. Put a check (✓) in the correct box.



تـ إِسْتَمْعْ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ

Writing

الْكِتَابَةُ

Look and notice.

اً أَنْظُرْ وَلَا حِظْ

ص - ص - ص - ص	ش - ش - ش - ش	س - س - س - س
ض - ض - ض - ض	ظ - ظ - ظ - ظ	ط - ط - ط - ط

Join the letters to form words.

بـ صِلْ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْآتِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

- _____ ١٠. ص ب ا ح : ض ا ب ط ٥. ط ا ب و ر :
- _____ ١١. ي ش ر ب : ح ا س و ب ٦. ي ن ظ ر :
- _____ ١٢. ر ي ش : ب ط ا ط س ٧. ح ظ ظ :
- _____ ١٣. ن ظ ر : س ا ج د ٨. د ب ب و س :
- _____ ١٤. ب ي ض : ش ر ب ٩. ص ا ر و خ :

ب

٩. الْحُرُوفُ الشَّمْسِيَّةُ وَالْحُرُوفُ الْقَمَرِيَّةُ SUN AND MOON LETTERS

Look and notice.

١ انظُرْ وَلَا حِظْ

أ + قَمَرٌ = القَمَرُ

أ ب ج ح خ ع غ ف ق ك م ه و ي

أ + شَمْسٌ = الشَّمْسُ

ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

Listen and repeat.

٢ اسْتَمْعُ وَكَرْزٌ



الأُسرةُ	أُسرة	أ
البَابُ	بَابٌ	ب
الجُبْنُ	جُبْنٌ	ج
الحَاسُوبُ	حَاسُوبٌ	ح
الخَرِيطَةُ	خَرِيطَةٌ	خ
الْعِلْمُ	عِلْمٌ	ع
الغَسَالَةُ	غَسَالَةٌ	غ
الفُرْشَةُ	فُرْشَةٌ	ف
القَلْمُ	قَلْمٌ	ق
الكتَابُ	كِتابٌ	ك
المِحْفَظَةُ	مِحْفَظَةٌ	م
الهَاتِفُ	هَاتِفٌ	ه
الوِسَادَةُ	وِسَادَةٌ	و
اليَدُ	يَدٌ	ي



الثَّيْنُ	تِينُ	ت
الثُّوْبُ	ثَوْبٌ	ث
الدُّولَارُ	دُولَارٌ	د
الذَّبَابُ	ذَبَابٌ	ذ
الرِّيَالُ	رِيَالٌ	ر
الزَّيْتُونُ	زَيْتُونٌ	ز
الشَّلَمُ	سُلَمٌ	س
الشَّمْسُ	شَمْسٌ	ش
الصُّورَةُ	صُورَةٌ	ص
الضَّابطُ	ضَابطٌ	ض
الطالبُ	طَالِبٌ	ط
الظَّرْفُ	ظَرْفٌ	ظ
اللَّحْمُ	لَحْمٌ	ل
النَّظَارَةُ	نَظَارَةٌ	ن

٣ اقرأ

Read.

ث إقرأ وضع خطًا تحت (أَل) الشمسية وخطين تحت (أَل) القمرية كما في المثال

Read. Draw one line under the sun letters and two lines under the moon letters.

الأُمُّ	اللَّيْلُ	الورَدَةُ	<u>المُعَلِّمٌ</u>	السَّلَامُ
الثُّوبُ	الكَعْبَةُ	الفُرقَانُ	الضَّابِطُ	الطَّعَامُ

ج أضف «أَل» وحدّد نوعها كما في المثال

Add (أَل) to each word and identify its type as shown in the example.

الكلمة	صُبحٌ	ظُهُرٌ	عَصْرٌ	مَغْرِبٌ	عِشَاءٌ	سَحَرٌ
أَل	الصُّبْحُ					
شَمْسِيَّةٌ						
قَمْرِيَّةٌ						

لاحظ الفرق

Notice the difference.

Writing

الكتابه

أ انظر ولاحظ

Look and notice.

ف - ف - ف - ف	غ - غ - غ - غ	ع - ع - ع - ع
ل - ل - ل - ل	ك - ك - ك - ك	ق - ق - ق - ق

Join the letters to form words.

ب صل بين الحروف الآتية كما في المثال

- ١. ر ي ا ل : _____ ٥. ر ق ي ب : _____
- ٦. ع ي ن : _____ ٧. ب ا ع : _____
- ٨. ط ا ل ب : _____ ٩. ك ت ا ب : _____
- ٢. ك ي ف : _____ ١٠. ش ب ا ك : _____
- ٣. س ك ي ن : _____ ١١. ف أ ر : _____
- ٤. ط ف ل : _____ ١٢. ق ص ب : _____
- ١٣. ب ر ق : _____ ١٤. س ع ي د : _____



Listen and repeat.

أ إِسْتَمِعْ وَكَرْزْ

د ض	خ غ	ه ح	س ث	د ت
ط ت	ص س	ظ ذ	ز ذ	ث ذ
ف ث	ك ق	ه أ	أ ع	ح ع

ب إِقْرَأْ

ث ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ الَّذِي تَسْمَعُ

Listen and underline the letters you hear.

Listen and circle the letter you hear.

١. تَ دَ دَ ضَ طَ تَ
٢. أَعَ عَ حَ أَهَ
٣. ذَثَ ذَرَ ذَظَ
٤. ثَسَ سَصَ فَثَ
٥. دَتَ دَطَ دَضَ
٦. قَكَ كَقَ عَقَ

١. ت د ط
٢. ث س ص
٣. ه ع ء
٤. ح خ
٥. ك ق غ
٦. ض ت د

Listen and write the letter you hear.

ج أَكْمِلِ الْكَلِمَةَ بِالْحَرْفِ الَّذِي تَسْمَعُ

- | | |
|-----------|-----------|
| ١. سَنْ | ٣. رَمْ |
| ٢. بَزْ | ٤. يَنْ |
| ٥. يَرْ | ٦. مَاجْ |
| ٧. يَيْرْ | ٨. سَوْمْ |
| ٩. رَفْ | ١٠. يَفْ |

Listen and underline the word you hear.



٤) ضع خطأً تحت الكلمة التي تسمعها كما في المثال

- | | | | |
|------------------------|-----------------------|-------------------------|------------------|
| ١. حَرَم <u>هَرَم</u> | ٣. تَيْن <u>طِين</u> | ٥. أَسَاش <u>أَثَاث</u> | ٧. خَابَ غَابَ |
| ٢. أَمْلُ <u>عَمْل</u> | ٤. سَيْف <u>صَيْف</u> | ٦. فَرْدٌ <u>فَرْضٌ</u> | ٨. قَلْبٌ كَلْبٌ |

Writing

الكتاب

Look and notice.

١) انظر ولاحظ

ة - ة	ه - ه - ه	م - م - م
-------	-----------	-----------

Join the letters to form words.

٢) صل بين الحروف الآتية كما في المثال

- | | | |
|-----------------------|---------------------|------------------|
| _____ : ١٢. هات ف | _____ : ٦. هل | _____ : مهمـة |
| _____ : ١٣. سـهـام | _____ : ٧. منـبـه | _____ : وـسـادـة |
| _____ : ١٤. هـذـه | _____ : ٨. جـنـيـه | _____ : نـعـم |
| _____ : ١٥. قـهـوة | _____ : ٩. غـسـالـة | _____ : معـلـمـة |
| _____ : ١٦. مـهـنـدـس | _____ : ١٠. هـدـهـد | _____ : هـرـم |
| _____ : ١٧. مـحـفـظـة | _____ : ١١. لـحـم | _____ : وجـه |

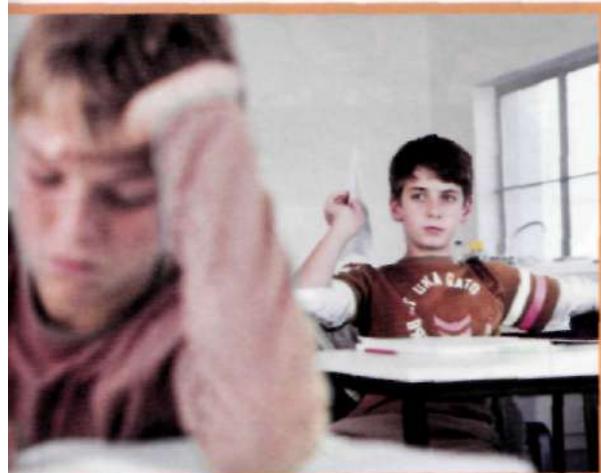
Dictation.

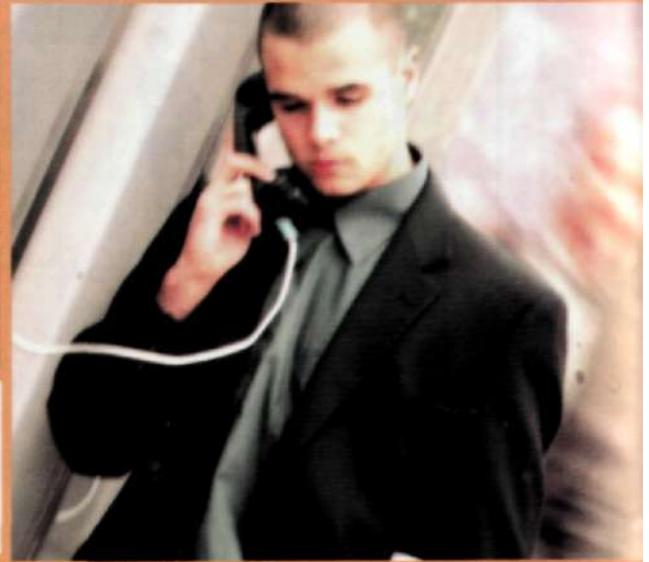
٣) أكتب ما يملي عليك

* يملي المعلم بعض المفردات المستهدفة من القسم الأول مزاعينا المهارات التي تم تدريسيها.

الْقِسْمُ الثَّالِثُ

ث





SOME ESSENTIAL
VOCABULARY AND STRUCTURES

تَرَاكِيبُ وَمُفْرَدَاتُ هَامَةٌ

أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ

Look, listen, and notice.

هَذِهِ**طَالِيْةِ****مَعْلِمَةِ****عَائِشَةِ****نَظَارَةِ****مِحْفَظَةِ****هَذَا****طَالِبِ****مَعْلِمِ****حَسَنِ**

Look and notice.

أُنْظُرْ وَلَا حِظْ

هَذَا**هَذِهِ**

Read. **إِقْرَأْ** Listen and repeat. **أُسْتَمِعْ وَكَرِزْ**

صَغْ «هَذَا / هَذِهِ» مَكَانَ الْفَرَاغِ

Use "هذا - هذه" to fill in the blanks.

**ذَبَابَةِ** _____**ظَرْفِ** _____**صُورَةِ** _____**سَاعَةِ** _____**ضَابِطِ** _____**عَلَمِ** _____

Choose the correct answer.

اِخْتَرِ الْمُنَاسِبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

- | | | | | | | |
|----------------------|-------|-----------|-----------------------|-------|-----------|-----------|
| مُكَيْفٌ / خَرِيطَةٌ | _____ | ٤. هَذَا | شَارِعٌ / وِسَادَةٌ | _____ | ١. هَذَا | شَارِعٌ ◀ |
| مِحْفَظَةٌ / هَاتِفٌ | _____ | ٥. هَذِهِ | وِسَادَةٌ / بَابٌ | _____ | ٢. هَذِهِ | خَدِيجَةٌ |
| نَظَارَةٌ / رِيَالٌ | _____ | ٦. هَذَا | غَسَالَةٌ / مُثَلَّثٌ | _____ | ٣. هَذِهِ | |

الأَعْدَادُ مِنْ (٠) صِفْرٍ إِلَى (٥) خَمْسَةٍ Numbers (0-5) صِفْرٌ إِلَى (٥) خَمْسَةٍ

Count with your teacher and memorize.

أٰ عَدَدَ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَاحْفَظْ

٥ خَمْسَةٌ	٤ أَرْبَعَةٌ	٣ ثَلَاثَةٌ	٢ إِثْنَانِ	١ وَاحِدٌ	٠ صِفْرٌ
---------------	-----------------	----------------	----------------	--------------	-------------

بٰ اِقْرَأْ تٰ اِسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلَكَ ثُمَّ أَشْرِكْ إِلَى الرَّقْمِ الْمَسْمُوعِ Read.

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the numbers in the correct order. Read out loud.

ثٰ رَتِّبِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اِقْرَأْهَا



جٰ اُكْتِبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِ الْأَرْقَامَ

Write the missing letter, and then put the numbers in the correct order.

اِثْنَانِ... أَرْبَعَ.. وَاحِد.. ثَلَاثَةٌ... خَمْسَةٌ... صِفْرٌ...

Look, listen and notice.



ب اُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



مَنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ مَرْيَمْ.



مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ سَاعَةً.

مَا هَذَا؟ هَذَا شَبَّاكًّا.

Look and notice.

أُنْظُرْ وَلَا حِظْ



Ask your partner as in the examples

Listen and repeat.



ت اسْتَمِعْ وَكَرِزْ

ث اقْرَأْ

ج اسْأَلْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْمِثالَيْنِ

١. طَةِ خُسْنَى

٢. مُعَلِّمَةٌ

٣. أَخْمَدُ شَوَّقِي

٤. هَرَمٌ

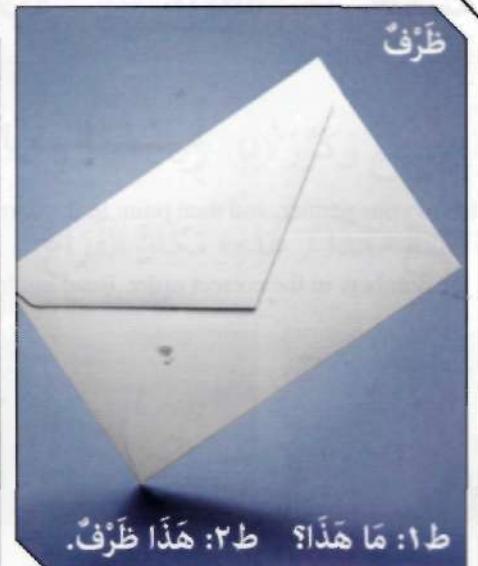
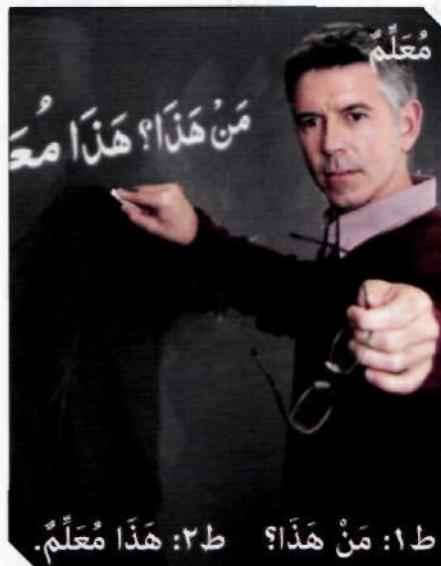
٥. وَرْدَةٌ

٦. فُرْشَةٌ

٧. وِسَادَةٌ

٨. هَاتِفٌ

٩. طَالِبٌ



ط١: مَا هَذَا؟ ط٢: هَذَا ظَرْفٌ.

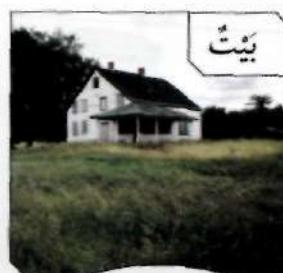
Use (ما - من) to fill in the blanks.

ج إِمْلَأِ الفَرَاغَ بـ«مَا / مَنْ»

١. ____ هَذَا؟ هَذَا مُثَلِّثٌ. ٣. ____ هَذِهِ؟ هَذِهِ شَمْسٌ. ٥. ____ هَذِهِ؟ هَذِهِ طَالِبَةٌ.
٢. ____ هَذَا؟ هَذَا ضَابِطٌ. ٤. ____ هَذَا؟ هَذَا مُكَيْفٌ. ٦. ____ هَذِهِ؟ هَذِهِ يَدٌ.

Look, listen and notice.

١ انظر واسمع ولا حظ



هل هذه مُمَرِّضَة؟
نعم، هذه مُمَرِّضَة.

هل هذا طَيِّب؟
نعم، هذا طَيِّب.

هل هذه عِمَارَة؟
نعم، هذه عِمَارَة.

هل هذا بَيْت؟
نعم، هذا بَيْت.



هل هذه مُمَرِّضَة؟
لا، هذه طَالِيَة.

هل هذا مُعَلِّم؟
لا، هذا طَالِب.

هل هذه سَيْوَرَة؟
لا، هذه سَاعَة.

هل هذا قَلْمَ؟
لا، هذا حَاسُوب.

Read.

أَقْرَأ

Listen and repeat.

٢ إِسْتَمِع وَكَرِز

٣ إِسْأَل زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Ask your partner as in the example.

نعم، هذه خَرِيطَة.

هل هذه خَرِيطَة؟

خَرِيطَة

- ١. عَلَمٌ
- ٤. ضَابِطٌ
- ٢. قَمَرٌ
- ٥. نَظَارَةٌ
- ٣. هَاتِفٌ
- ٦. تَمْرٌ

تَرَاكِيبُ وَمُفْرَدَاتٌ هَامَةٌ

SOME ESSENTIAL VOCABULARY AND STRUCTURES

Ask your partner as in the example.

ⓐ إِسْأَلْ زَمِيلَكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ

◀ قَلْمَنْ / كِتَابٌ هَلْ هَذَا قَلْمَنْ؟ لَدَهَا كِتَابٌ

- | | | | |
|--------------------------|-------|-----------------------|-------|
| ٣. وِسَادَةٌ / نَظَارَةٌ | _____ | ١. تَمْرٌ / زَيْتُونٌ | _____ |
| ٤. فَاطِمَةٌ / عَائِشَةٌ | _____ | ٢. دُولَارٌ / رِيَالٌ | _____ |

Use the words below to fill in the blanks.

ⓑ إِمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْمُنَاسِبِ مِمَّا يَأْتِي

◀ هَلْ - مَنْ - مَا - هَذَا - هَذِهِ

- | | |
|------------------|-----------------------------------|
| ١. _____ هَذَا؟ | ٣. نَعَمْ، هَذِهِ غَسَالَةٌ. |
| ٢. _____ هَذِهِ؟ | ٤. لَا، _____ ضَابِطٌ؟ طَبِيعَةٌ. |

الأَعْدَادُ مِنْ (١١) أَحَدَ عَشَرَ إِلَى (١٥) خَمْسَةَ عَشَرَ Numbers (11-15)

Read. بِإِقْرَأْ

Count with your teacher and memorize.

ⓘ عُدَّ مَعَ الْمُعَلَّمِ وَاحْفَظْ

١٥

خَمْسَةَ عَشَرَ

١٤

أَرْبَعَةَ عَشَرَ

١٣

ثَلَاثَةَ عَشَرَ

١٢

إِثْنَا عَشَرَ

١١

أَحَدَ عَشَرَ

ⓒ إِسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلَكَ ثُمَّ أَشِرِّ إِلَى الرَّقْمِ الْمَسْمُوعِ

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the numbers in the correct order. Read out loud.

ⓘ رَتِّبِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اقْرَأْهَا

١٣

١٠

٩

٦

١٥

٨

١٢

٧

١١

١٤

ⓓ أُكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِ الْأَرْقَامَ

Write the missing letters, and then put the numbers in the correct order.

إِثْنَ.. عَشَرَ

أَ..دَ عَشَرَ

خَ..سَةَ عَشَرَ

ثَلَاثَ.. عَشَرَ

أَرْبَعَةَ .. شَرَ

ت

٤. أنا - أنت - أنت - هو - هي

PRONOUNS: I - You - He - She

Look, listen and notice.

انظُرْ واسْتَمِعْ وَلَا حِظْ ١



هو



هو محمود.
هو طيب.



أنت



أنت خالد.
أنت طالب.



أنا

أنا حسن.
أنا معلم.



هي



هي مريم.
هي ممرضة.



أنت



أنت زينب.
أنت طالبة.



أنا

أنا عائشة.
أنا معلمة.

Read.

أقرأ

Listen and repeat.



استمع وكرز

Listen and number the pictures.

٣) إِسْتَمِعْ وَضَعِ الرَّقْمَ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ



٤) إِمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ بِالضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ
Fill in the blanks using the correct pronoun.

- | | | | |
|------------------|---------------------|-------------------|-----------------------|
| (أَنَا / أَنْتِ) | _____ ٥. مُعَلِّمٌ. | (هُوَ / هِيَ) | _____ ١. طَيِّبٌ. |
| (أَنَا / هُوَ) | _____ ٦. طَالِيَةٌ. | (أَنْتِ / أَنْتِ) | _____ ٢. مُعَلِّمَةٌ. |
| (أَنْتِ / أَنَا) | _____ ٧. طَيِّبَةٌ. | (هُوَ / هِيَ) | _____ ٣. مُمَرِّضَةٌ. |
| (هُوَ / هِيَ) | _____ ٨. مُمَرِّضٌ. | (أَنْتِ / أَنْتِ) | _____ ٤. طَالِبٌ. |

الأَعْدَادُ مِنْ (١٦) سِتَّةَ عَشَرَ إِلَى (٢٠) عِشْرِينَ
Numbers (16-20) ستة عشر إلى (٢٠) عشرين

١) عَدُّ مَعَ الْمَعَلِّمِ وَاحْفَظْ
Read. أَقْرِأْ

Count with your teacher and memorize.

٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦
عشرون	تسعة عشر	ثمانية عشر	سبعة عشر	ستة عشر

٥) إِسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلَكَ ثُمَّ أَشِرْ إِلَى الرَّقْمِ الْمَسْمُوعِ

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the numbers in the correct order. Read out loud.

٦) رَتِّبِ الأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَقْرِأْهَا

١١	١٤	١٢	١٣	١٥	١٦	١٨	١٧	١٩	٢٠
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

٧) أُكْتُبِ الْحُرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِ الْأَرْقَامَ

Write the missing letters, and then put the numbers in the correct order.

ثَمَاءٍ.. يَاءٍ عَشَرٌ سَبْعَ.. عَشَرٌ ..سِتَّةٌ عَشَرٌ ..عَشْرٌ.. نَ

٥. اللَّوْاْوُ (و)

CONJUNCTION "AND"

Look, listen and notice.

١ انْظُرْ واسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



هُوَ وَهِيَ

زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ

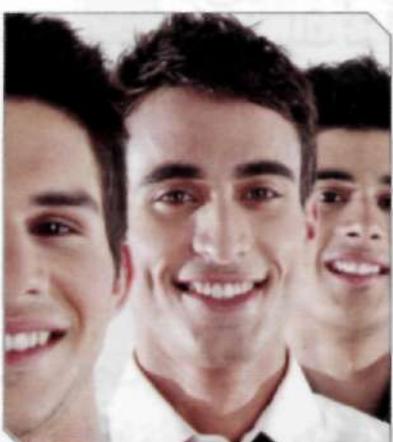
حَسَنٌ وَخَالِدٌ



هَذَا سَعِيدٌ وَهَذِهِ عَائِشَةُ.

هُوَ طَيِّبٌ وَهِيَ مُمْرَضَةٌ.

أَنَا مُعَلِّمٌ وَأَنْتَ طَالِبٌ.



أَنَا وَأَنْتَ وَهُوَ

زَيْنَبُ وَمَرْيَمُ وَسَلْمَى

حَسَنٌ وَخَالِدٌ وَكَمَالٌ

Read. تِإِفْرَا

Listen and repeat.

بِإِسْتَمَاعْ وَكَرْزْ

٣) ارْبِطْ بِالْوَارِثَمْ اقْرَأْ كَمَا فِي الْمِثَالِ
Join the following words using (و). Read as in the example.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| ٧. هي معلمة — هو طالب. | ١. أنا — أنت — هي |
| ٨. أنا مراد — هو حمزة — هي رقية. | ٢. أنت حسن — هي فريدة. |
| ٩. أنت — هو — أنا. | ٣. أنا طيب — أنت طيبة. |
| ١٠. هذا قلم — هذا كتاب. | ٤. هو معلم — هي طالبة. |
| ١١. هذه زينب — هذه سل米. | ٥. هي ممرضة — أنت طيب. |
| ١٢. هذه ساعة — هذه محفظة. | ٦. هذه فاطمة — هذه خديجة. |

الأَعْدَادُ مِنْ (٢١) وَاحِدٍ وَعِشْرِينَ إِلَى (٢٥) خَمْسَةٍ وَعِشْرِينَ (٢١-٢٥)

Read. بِاقْرَأْ

Count with your teacher and memorize.

١) عَدَ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَاحْفَظْ

٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
خمسة وعشرون	أربعة وعشرون	ثلاثة وعشرون	اثنان وعشرون	واحد وعشرون

٤) اسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلَكَ ثُمَّ أَشِرِّ إِلَى الرَّقْمِ المَسْمُوعِ

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the numbers in the correct order. Read out loud.

٥) رَتِّبِ الأَعْدَادَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اقْرَأْهَا

- ٢١
- ٢٣
- ١٦
- ١٧
- ٢٤
- ١٩
- ١٨
- ٢٥
- ٢٢
- ٢٠

٦) أُكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِ الْأَرْقَامَ

Write the missing letters, and then put the numbers in the correct order.

ثلاثة..عشرون واحد وعشرون..اثنان وعشرون..خمسة وعشرون

Look, listen and notice.

١ أُنْظِرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



أَنَا هُنَا وَأَنْتَ هُنَاكَ . الْهَاتِفُ هُنَا وَالحَاسُوبُ هُنَاكَ . هُنَا مُعَلِّمَةٌ هُنَاكَ ضَابِطٌ . هُنَا شُبَّاكٌ هُنَاكَ بَابٌ .



السَّاعَةُ وَالصُّورَةُ هُنَا . الْخَرِيطَةُ وَالْمُمْرِضَةُ هُنَا . الطَّيِّبُ وَالْمُكَيْفُ هُنَاكَ .

٢ إِسْتَمِعْ وَكَرَرْ

Read. ت أَقْرَأْ

Listen and repeat.



٣

أُنْظِرْ إِلَى الصُّورَةِ وَامْلِأِ الْفَرَاغَاتِ بـ«هُنَا» أَوْ «هُنَاكَ»

Look at the pictures and then fill in the blanks using "هنا" or "هناك".

٤. الأُسْرَةُ _____	٣. السُّبُورَةُ _____	٢. السَّيَارَةُ _____	١. الْعِمَارَةُ _____
٦. مُحَمَّدٌ وَرَزِينَبٌ وَمَرِيمٌ _____ وَعَمَّارٌ _____		٥. الْحُبْزُ وَالْبَيْضُ — وَالْجُبْنُ وَالرَّيْتُونُ —	

Practice with your partner as in the examples.

ⓐ أَجْرِيَ الْحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمِثالَيْنِ

١. عَبَّاش / مَرِيم
٢. الطِّفْلُ / الْقِطْطَةُ
٣. التَّوْبَ / التَّسْوِيرَةُ
٤. الْمُعَلِّمَةُ / الْطَّالِيَةُ
٥. النَّظَارَةُ / الْمَحْفَظَةُ



ط١: مَنْ هُنَا؟ وَمَنْ هُنَاكَ؟ ط٢: مَاذَا هُنَا؟ وَمَاذَا هُنَاكَ؟

ط٢: المعلم هُنَا وَالطالب هُنَاكَ. ط١: السلم هُنَا وَالعلم هُنَاكَ.

الأَعْدَادُ مِنْ (٢٦) سِتَّةٍ وَعِشْرِينَ إِلَى (٣٠) ثَلَاثِينَ Numbers (26-30) (٣٠) ثَلَاثِينَ (٢٦) سِتَّةٍ وَعِشْرِينَ

Read.

بِ اِقْرَأْ

Count with your teacher and memorize.

① عُدَّ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَاحْفَظْ

٣٠

ثَلَاثُونَ

٢٩

تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ

٢٨

ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ

٢٧

سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ

٢٦

سِتَّةٌ وَعِشْرُونَ

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the numbers in the correct order. Read out loud.

② رَتِّبِيْ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ ثُمَّ اِقْرَأْهَا

٢٨

٢٣

٢٧

٣٠

٢٤

٢٩

٢٦

٢٥

٢٢

٢١

ⓐ أَكْتُبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِيْ الْأَرْقَامَ

Write the missing letter, and then put the numbers in the correct order.

سَبْعَةٌ .. عِشْرُونَ ثَمَانِيَّةٌ وَعِشْرُونَ .. تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ ثَلَاثُونَ

٧. أين الهاتف؟

ت

WHERE IS THE PHONE?

Look, listen and notice.

١. انظر واسمع ولا حظ



الهاتف على المحفظة.



الهاتف فوق المحفظة.



الهاتف في المحفظة.



الهاتف خلف المحفظة.



الهاتف أمام المحفظة.



الهاتف تحت المحفظة.

٢. اقرأ

Read.

Listen and repeat.



٣. إستمع وكرز

٣. انظر إلى الصور وأجرِ الحوار مع زميلك كما في المثال

Look at the pictures. Practice with your partner.



٢. القلم / الكتاب.

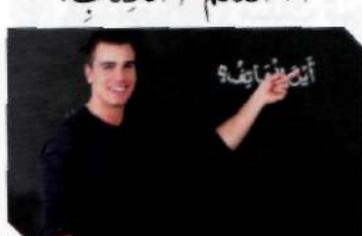


١. الساعة / الخريطة.



أين السيارة؟

السيارة أمام البيت.



٤. السبورة / المعلم.



٣. القطعة / السيارة.



٦. النظارة / الحاسوب.



٥. الثوب / الغسالة.

السيارة / البيت

تَرَاكِيبُ وَمُفْرَدَاتٌ هَامَةٌ

SOME ESSENTIAL VOCABULARY AND STRUCTURES

Ⓐ أَعِدِ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ بِإِسْتِخْدَامِ مَا بَيْنَ الْقُوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ

Write sentences using the words in brackets.

- | | | |
|---------------------|------------|---|
| (عَلَى الْحَاسُوبِ) | _____ . ٧ | ١. الْمُعَلِّمُ أَمَامَ السُّبُورَةِ. |
| (الْأَقَامَ) | _____ . ٨ | ٢. الْخَرِيطَةُ لِأَقَامَ السُّبُورَةِ. |
| (الْمُعَلِّمِ) | _____ . ٩ | ٣. (خَلْفَ) |
| (؟ أَيْنَ) | _____ . ١٠ | ٤. (فَوْقَ) |
| (فِي الْبَيْتِ) | _____ . ١١ | ٥. (السَّاعَةُ) |
| (هُنَا) | _____ . ١٢ | ٦. ؟ (أَيْنَ) |

الأَعْدَادُ مِنْ (١٠) عَشَرَةٍ إِلَى (١٠٠) مِئَةٍ (Numbers 10-100)

Read. بِاقْرَأْ

Count with your teacher and memorize.

Ⓐ عُدَّ مَعَ الْمُعَلِّمِ وَاحْفَظْ

٥٠	٤٠	٣٠	٢٠	١٠
خَمْسُونَ	أَرْبَعُونَ	ثَلَاثُونَ	عِشْرُونَ	عَشَرَةٌ
١٠٠	٩٠	٨٠	٧٠	٦٠
مِئَةٌ	قِسْعُونَ	ثَمَانُونَ	سِبْعُونَ	سِتُّونَ

Ⓑ اسْتِمْعْ إِلَى زَمِيلِكَ ثُمَّ أَشِيرْ إِلَى الرَّقْمِ الْمَسْمُوعِ

Listen to your partner, and then point to the correct number.

Put the number in the correct order. Read out loud.

Ⓑ رَتِّبِ الْأَعْدَادَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ اقْرَأْهَا

- 40 90 80 20 30 60 100 10 70 50 20
- _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

Ⓒ أَكْتِبِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ رَتِّبِ الْأَرْقَامَ

Write the missing letters, and then put the numbers in the correct order.

عِشْرُونَ ثَلَاثُونَ خَمْسُونَ سِبْعُونَ أَرْبَعُونَ شَرْسَةٌ سِنْوَنَ مِئَةٌ

طَوِيلٌ / قَصِيرٌ



الْطَّالِبُ طَوِيلٌ. الطَّالِبُ قَصِيرٌ.

ثَقِيلٌ / خَفِيفٌ



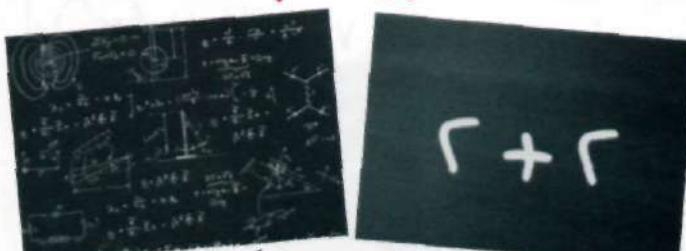
الْوَزْنُ ثَقِيلٌ. الْوَزْنُ خَفِيفٌ.

مَفْتُوحٌ / مُعْلَقٌ



الشُّبَّاكُ مَفْتُوحٌ. الشُّبَّاكُ مُعْلَقٌ.

سَهْلٌ / صَعْبٌ



الدَّرْسُ صَعْبٌ.

الدَّرْسُ سَهْلٌ.

ت اقرأ

Read.

ب اسْتَمِعْ وَكَرِزْ

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حَظْ

Look, listen and notice.

كَبِيرٌ / صَغِيرٌ



الْكُوبُ كَبِيرٌ. الْكُوبُ صَغِيرٌ.

نَظِيفٌ / وَسِخٌ



الثُّوبُ نَظِيفٌ. الثُّوبُ وَسِخٌ.

جَدِيدٌ / قَدِيمٌ



الحَاسُوبُ جَدِيدٌ. الحَاسُوبُ قَدِيمٌ.

نَشِيطٌ / كَسْلَانٌ



الْطَّالِبُ نَشِيطٌ. الطَّالِبُ كَسْلَانٌ.

Fill in the blanks with proper words.

ث إِمْلَاً لِلفَرَاغِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ

◀ جَدِيدٌ، طَوِيلٌ، خَفِيفٌ، نَظِيفٌ، مَفْتُوحٌ، نَشِيطٌ، سَهْلٌ، صَغِيرٌ

١. الْهَاتِفُ _____
٢. الْبَابُ _____
٣. السُّلْطُنُ _____
٤. الْمُعَلِّمُ _____
٥. الظَّرْفُ _____
٦. الْبَيْتُ _____
٧. الْإِمْتِحَانُ _____
٨. الطِّفْلُ _____

Complete the sentences using the opposite word.

ج أَكْمَلْ بِالْمُضَادِ كَمَا فِي الْمِثالِ

- | | |
|--|--|
| _____ ٤. الشُّوْبُ نَظِيفٌ وَالشُّورَةُ قَصِيرَةٌ | _____ ١. حَسَنٌ طَوِيلٌ وَزَيْنَبُ قَصِيرَةٌ |
| _____ ٥. أَنْتَ كَشَلَانُ وَأَنْتِ هُوَ كَبِيرٌ وَهِيَ | _____ ٢. الْهَاتِفُ جَدِيدٌ وَالنَّظَارَةُ |
| _____ ٦. الْمُكَتِّفُ مَفْتُوحٌ وَالسَّيَارَةُ ثَقِيلٌ | _____ ٣. السُّلْطُنُ ثَقِيلٌ وَالذِبَابَةُ |
| _____ ٧. الْكَلَامُ سَهْلٌ وَالْكِتابَةُ | |

مُرَاجِعَةُ الْأَعْدَادِ | Revision of Numbers

Listen and check (✓) the letter you hear.

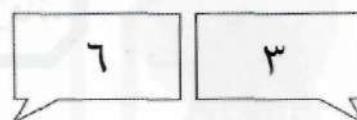
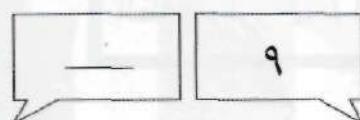


ج اِسْتَمِعْ وَضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الرَّقْمِ الَّذِي تَسْمَعُهُ

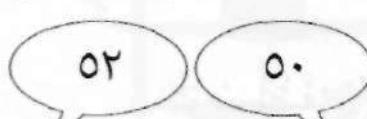
٣٧ <input type="checkbox"/>	٢٤ <input type="checkbox"/>	٢٢ <input type="checkbox"/>	١٧ <input type="checkbox"/>	١٥ <input type="checkbox"/>
٦٠ <input type="checkbox"/>	٥٩ <input type="checkbox"/>	٥٦ <input type="checkbox"/>	٤٨ <input type="checkbox"/>	٣٨ <input type="checkbox"/>
٨٣ <input type="checkbox"/>	٧٥ <input type="checkbox"/>	٧٢ <input type="checkbox"/>	٦٤ <input type="checkbox"/>	٦١ <input type="checkbox"/>
١٠٠ <input type="checkbox"/>	٩٩ <input type="checkbox"/>	٩٥ <input type="checkbox"/>	٩٣ <input type="checkbox"/>	٩٠ <input type="checkbox"/>

ج أَكْمَلِ الْأَرْقَامِ الْآتِيَةَ ثُلَاثِيًّا مَعَ زَمِيلَكَ إِلَى وَاحِدٍ وَخَمْسِينَ

Count by three till 51. Practice with your partner.



Count by two till 100. Practice with your partner.



ج أَكْمَلِ الْأَرْقَامِ الْآتِيَةَ ثُنَائِيًّا مَعَ زَمِيلَكَ إِلَى مِئَةٍ

Look, listen and notice.

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



أَسْوَدُ / سَوْدَاءُ



القَلْمَنْ أَسْوَدُ. / النَّظَارَةُ سَوْدَاءُ.



أَبْيَضُ / بَيْضَاءُ



أَزْرَقُ / زَرْقَاءُ



الجَبْنُ أَبْيَضُ. / الغَسَالَةُ بَيْضَاءُ.



أَصْفَرُ / صَفْرَاءُ



الثَّوْبُ أَصْفَرُ. / التَّنْوَرَةُ صَفْرَاءُ.



الظَّرْفُ أَزْرَقُ. / الْفَرْشَاهُ زَرْقَاءُ.



تَرَاكِيبُ وَمُفْرَدَاتُ هَامَةٌ

SOME ESSENTIAL VOCABULARY AND STRUCTURES



Read. اِقْرَأْ

Listen and repeat. اِسْتَمِعْ وَكَرِّزْ

ت

١٠. أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ

DAYS OF THE WEEK

أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ

Look, listen and notice.



ت اقْرَأْ

Read.

Listen and repeat.

بِ اسْتَمِعْ وَكَرِزْ



٣ رتّب أيام الأسبوع كما في المثال

Put the days of the week in order.

- | | | |
|---|---------------------------|--------------------------|
| ١ | اللّيْلَةُ الثَّالِثَةُ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ الْأَنْسَيْنَ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ الْأَرْبَعَاءُ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ الْأَسْعَادُ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ الْخَمِيسُ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ الْجُمُعَةُ | <input type="checkbox"/> |
| | اللّيْلَةُ السَّبْتُ | <input type="checkbox"/> |

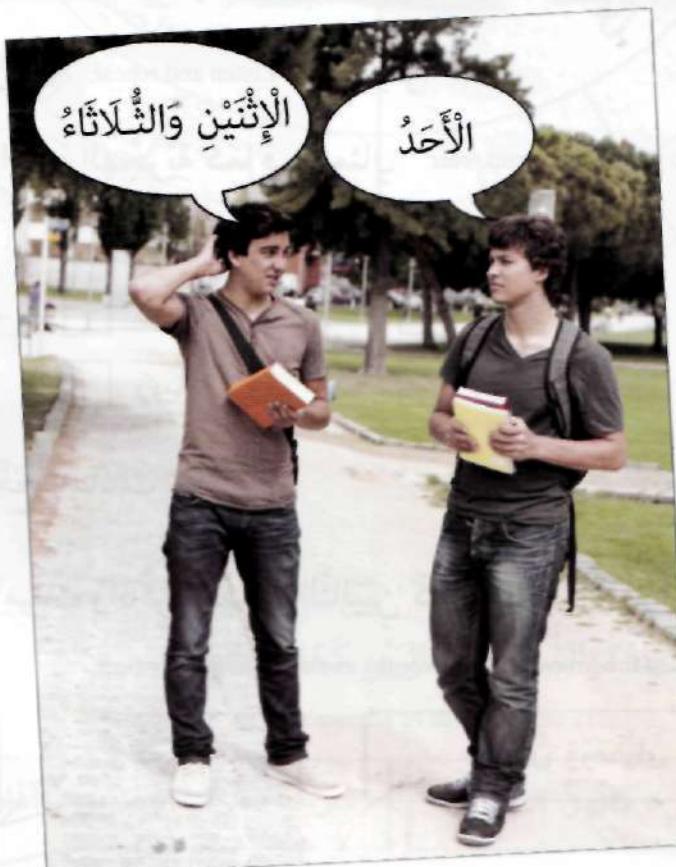


٤ اسْتَمِعْ وَصَحّحْ إِجَابَتَكَ

Listen and check your answer.

٥ اسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلِكَ وَادْعُرِ الْيَوْمَيْنِ التَّالِيَيْنِ كَمَا فِي المِثالِ

Listen to your partner, and list the following two days, as shown in the example.



Look, listen and notice.

اُنْظُرْ وَاسْمَعْ وَلَا حِظْ ①

شُهُورُ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ

٣ رَبِيعُ الْأَوَّلُ	٢ صَفَرٌ	١ الْمُحَرَّمُ
٦ جُمَادَى الثَّانِيَةُ	٥ جُمَادَى الْأُولَى	٤ رَبِيعُ الْآخِرُ
٩ رَمَضَانُ	٨ شَعْبَانُ	٧ رَجَبُ
١٢ ذُو الْحِجَّةِ	١١ ذُو الْقَعْدَةِ	١٠ شَوَّالٌ

ب اِسْمَعْ وَكَرِزْ ②

Read. ت اِقْرَأْ

Listen and repeat.

ث رَتِّبْ شُهُورَ السَّنَةِ الْهِجْرِيَّةِ كَمَا فِي الْمِثالِ

- | | | | |
|--------------------|--------------------|-----------------------|--------------|
| جُمَادَى الْأُولَى | صَفَرٌ | جُمَادَى الثَّانِيَةُ | رَمَضَانُ |
| ذُو الْحِجَّةِ | شَوَّالٌ | ذُو الْقَعْدَةِ | الْمُحَرَّمُ |
| رَبِيعُ الْآخِرُ | رَبِيعُ الْأَوَّلُ | شَعْبَانُ | رَجَبُ |

Listen and check your answer.

ج اِسْمَعْ وَصَحَّحْ إِجَابَتَكَ ③

ج اِسْمَعْ إِلَى زَمِيلَكَ وَادْكُرِ الشَّهْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ كَمَا فِي الْمِثالِ

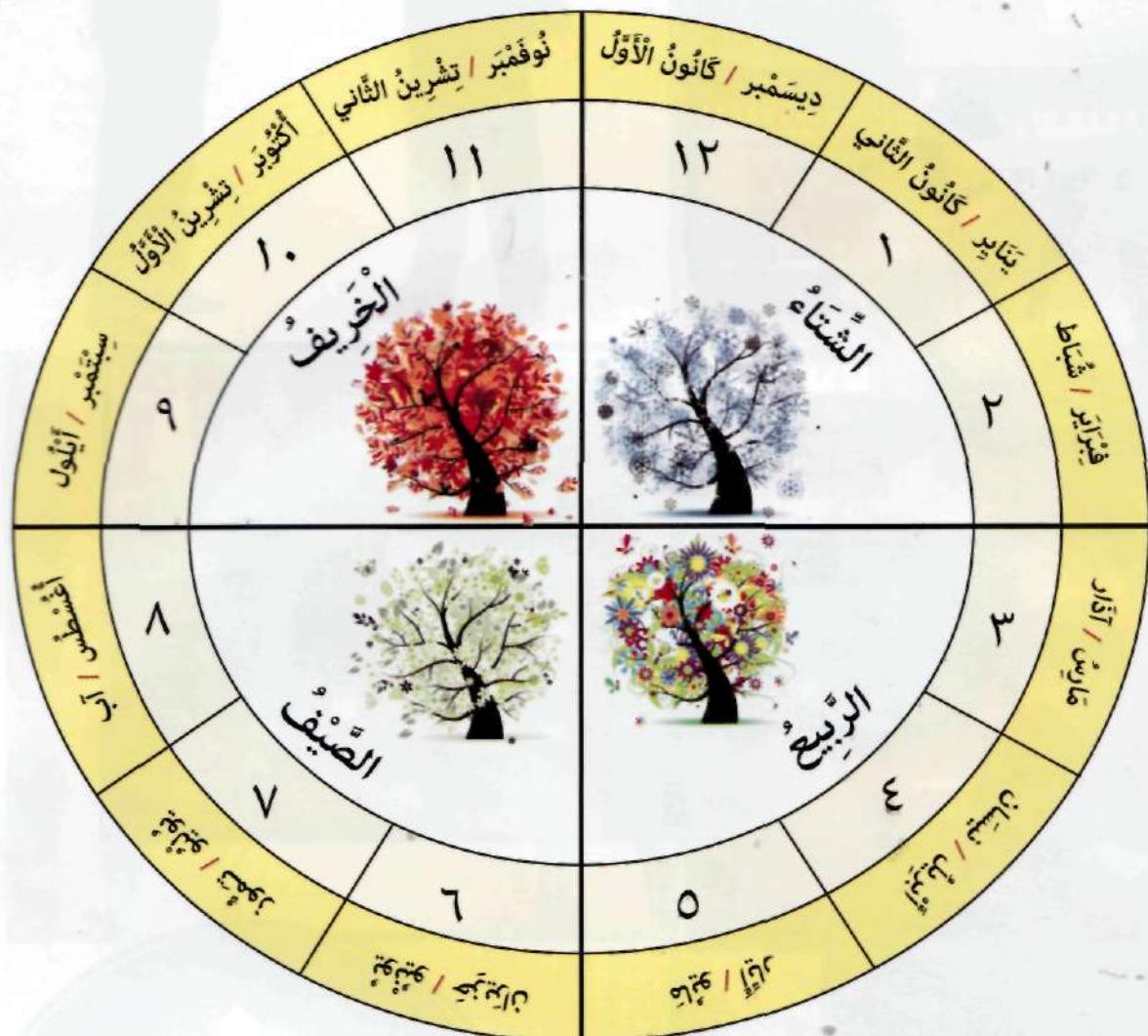
Listen to your partner. Then list the following two months as shown in the example.

شَعْبَانُ وَرَمَضَانُ	رَجَبُ
-----------------------	--------

Look, listen and notice.

١ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ

شُهُورُ السَّنَةِ الْمِيلَادِيَّةِ وَفُصُولُهَا



٢ اقْرَأْ

Listen and repeat.

٣ إِسْتَمِعْ وَكَرَّزْ

٤ رَتِّبْ فُصُولَ السَّنَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Write the seasons of the year in order.

١ الخَرِيفُ

٢ الشِّتَاءُ

٣ الصِّيفُ

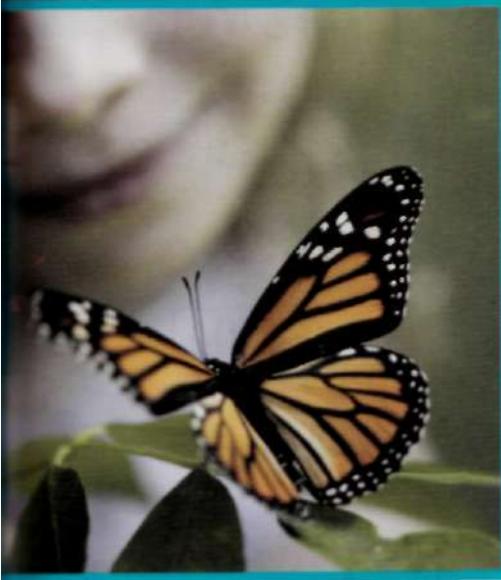
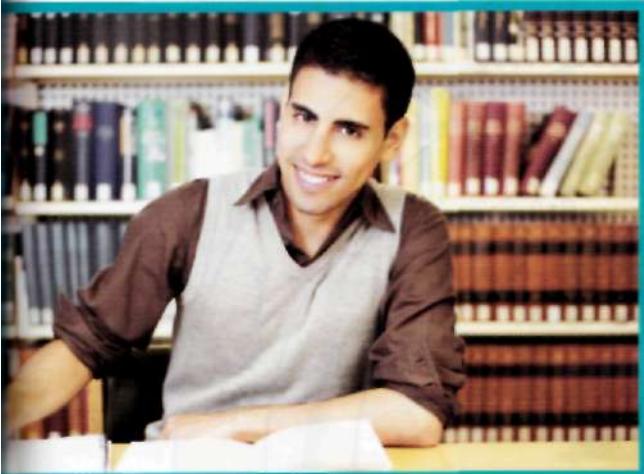
٤ الرَّبِيعُ

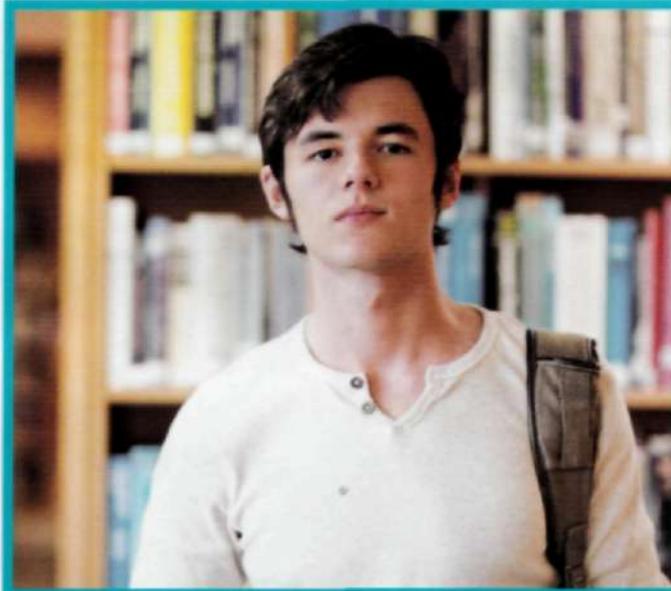
٥ إِسْتَمِعْ إِلَى زَمِيلَكَ وَادْكُرِ الشَّهْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ

Listen to your partner. Then list the following two months as shown in the example.

فِبْرَايِير / شُبَاط وَمَارِس / آذَار

يَنَاءِير / كَانُونُ الثَّانِي





MAKING ACQUAINTANCE

الْتَّعَارُفُ



٣ مَارِسْ مَعَ زَمِيلِكَ

Practice with your partner.

٣ اقْرَأْ

Read.



٣ إِسْتَمِعْ وَكَرِزْ

Listen and repeat.

١ انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



Look, listen and notice.

التَّعَارُفُ

MAKING ACQUAINTANCE



امْلأُ الفَرَاغَاتِ بِالْمُنَاسِبِ

Fill in the blanks.

١. صَبَاحٌ _____ مَسَاءُ النُّورِ.
٢. السَّلَامُ _____ وَعَلَيْكُمُ مَسَاءُ الْخَيْرِ.
٣. مَسَاءُ النُّورِ. _____ إِلَى اللِّقَاءِ.
٤. مَعَ السَّلَامَةِ. _____

صِلْ بِالْمُنَاسِبِ

Match the proper expressions.

١. صَبَاحُ الْخَيْرِ. مَسَاءُ النُّورِ.
٢. مَعَ السَّلَامَةِ. وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ.
٣. مَسَاءُ الْخَيْرِ. صَبَاحُ النُّورِ.
٤. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ. إِلَى اللِّقَاءِ.

٢. التَّرْحِيبُ وَالسُّؤَالُ عَنِ الْحَالِ

GREETINGS



مارسْ مَعَ زَمِيلِكَ

Practice with your partner.

أَقْرَأْ

Read.

اسْتَمِعْ وَكَرِزْ



Listen and repeat.

انْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَلَا حِظْ



Look, listen and notice.

مرحباً بك.

٥

مرحباً.

٣

أهلاً بك.

أهلاً وسهلاً.

Fill in the blanks.

امْلأِ الفَرَاغَاتِ بِالْمُنَاسِبِ

١. كيف _____؟
٢. أهلاً و_____.
٣. _____ والحمد لله.
٤. _____ بك.

Match the proper expressions.

- مَرْحَبًا بِكَ.
- بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.
- مَرْحَبًا بِكَ.
- أَهلاً بِكَ.

صِلْ بِالْمُنَاسِبِ

١. كيف الحال؟
٢. أهلاً وسهلاً.
٣. مرحباً.
٤. مرحباً.



١ انظر واسمع ولا حظ

٢ استمِع وكرّز



٣ اقرأ

Practice with your partner.

Read.

Listen and repeat.

Look, listen and notice.



ح إِمْلَأِ الفَرَاغَاتِ بِالْمُنَاسِبِ

إِسْمِي مَحْمُودٌ.

إِسْمِي _____

أَنَا _____ فَرْنَسًا.

أَنَا _____

١. مَا _____ ؟

٢. مَا اسْمُكِ ؟

٣. مِنْ _____ أَنْتَ؟

٤. _____ أَنْتِ؟

ح صِلْ بِالْمُنَاسِبِ

أَنَا مِنْ مِصْرَ.

أَنَا مِنْ الْبَانَيَا.

إِسْمِي أَمِينَةٌ.

إِسْمِي مُحَمَّدٌ.

١. مَا اسْمُكَ؟

٢. مَا اسْمُكِ؟

٣. مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

٤. مِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟

مُلَاحَظَاتٌ

NOTES

مُلَاحَظَاتٌ



المتوسط
Intermediate
B-2



قبل المتوسط
Pre-Intermediate
B-1



الأساسي
Elementary
A-2



التمهيدي
Starter
A-1

أهداف السلسلة

- ✓ التواصُل مع لغة الحياة اليومية بالفصحي تحديًّا وفهمًا
- ✓ التواصُل مع لغة وسائل الإعلام استماعًا وقراءة وفهمًا
- ✓ التواصُل مع لغة التراث الإسلامي والعربي استماعًا وقراءة وفهمًا
- ✓ الارتجال الشفوي والخطابة
- ✓ الكتابة الوظيفية والإبداعية
- ✓ التذوق الفني والجمالي
- ✓ إجاده خطّي النسخ والرقعة

مكونات السلسلة

- ✓ التمهيدي (Starter)
- ✓ الأساسي (Elementary)
- ✓ قبل المتوسط (Pre-Intermediate)
- ✓ المتوسط (Intermediate)

محتويات كل مستوى

- ✓ كتاب الطالب
- ✓ كتاب التدريبات
- ✓ قرص مدمج (CD)

مصاحبات السلسلة

- ✓ عشر لوحات جدارية (بوسترات)



Buruj Books

Cairo - Egypt

Sales inquiries: sales@attakallum.com

sales.attakallum@gmail.com

Online support: editorial@attakallum.com

editorial.attakallum@gmail.com

Online sales:

www.burujbooks.com

www.antstores.com

www.amazon.com

بروج
BURUJ BOOKS

www.attakallum.com

www.burujbooks.com