

БАКАЛАВР. АКАДЕМИЧЕСКИЙ КУРС

---

В. Г. Лебедев, Л. С. Тюрева

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС  
АРАБСКОГО  
ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА:  
НОРМАТИВНЫЙ КУРС

Часть 2

УЧЕБНИК и ПРАКТИКУМ

3-е издание



УМО ВО рекомендует

[**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ  
НА САЙТЕ**]

**Юрайт**  
издательство  
[biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)

**В. Г. Лебедев, Л. С. Тюрева**

# **ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АРАБСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА: НОРМАТИВНЫЙ КУРС**

## **Часть 2**

**УЧЕБНИК И ПРАКТИКУМ  
ДЛЯ АКАДЕМИЧЕСКОГО БАКАЛАВРИАТА**

**3-е издание, исправленное и дополненное**

*Рекомендовано Учебно-методическим отделом  
высшего образования в качестве учебника и практикума  
для студентов высших учебных заведений, обучающихся  
по гуманитарным направлениям*

**Книга доступна в электронной библиотечной системе  
[biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)**

**Москва • Юрайт • 2017**

УДК 811.411.21(075.8)

ББК 81.2Араб-2

Л33

*Авторы:*

**Лебедев Виталий Георгиевич** — кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры восточных языков переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета;

**Тюрова Людмила Семеновна** — доцент кафедры восточных языков переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета.

**Лебедев, В. Г.**

Л33

Практический курс арабского литературного языка: нормативный курс. В 2 ч. Часть 2 : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Г. Лебедев, Л. С. Тюрова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 286 с. — Серия : Бакалавр. Академический курс.

ISBN 978-5-534-02555-2 (ч. 2)

ISBN 978-5-534-02554-5

Нормативный курс арабского языка является частью «Практического курса арабского литературного языка» и предназначен для студентов, изучающих арабский язык, усвоивших элементарные основы фонетики и грамматики и обладающих необходимыми навыками и умениями для перехода к Нормативному курсу.

Лексическая часть учебника частично ориентирована на отражение арабоисламской культуры, исламских ценностей, исторических фактов в жизни исламских народов. Методической основой является сознательно-практический метод обучения иностранным языкам, позволяющий обучаемым осознать системный характер речевых и языковых явлений арабского языка. Языковой, речевой и коммуникативный аспекты в учебнике увязываются в единое целое. Система упражнений обеспечивает выработку необходимых речевых умений в условиях общения, приближенных к реальным.

В Приложении к учебнику для самостоятельного чтения предлагаются тексты, расширяющие культурологические познания студентов, отдельно выделены мудрые изречения, пословицы и поговорки, отражающие национальную культуру арабов. Учебник снабжен лингафонным курсом, размещенным в Электронной библиотечной системе «Юрайт» ([biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)).

Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Лингвистика» (лингвистов-переводчиков, лингвистов-преподавателей), а также культурологов, регионоведов и международников.

УДК 811.411.21(075.8)

ББК 81.2Араб-2



Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая компания «Дельфи».

ISBN 978-5-534-02555-2 (ч. 2)

ISBN 978-5-534-02554-5

© Лебедев В. Г., Тюрова Л. С., 2004

© Лебедев В. Г., Тюрова Л. С., 2016,  
с изменениями

© ООО «Издательство Юрайт», 2017

# Оглавление

## Тема 5. ГРАММАТИКА

### Урок 1

§1. Сослагательное наклонение. Конструкции с глаголами в форме сослагательного наклонения .....	7
§2. Отрицательные формы сослагательного наклонения .....	11
§3. Модальный глагол <b>يَحِبُّ</b> . Конструкции долженствования с <b>يَحِبُّ</b> .....	13
§4. Модальный глагол <b>يُمْكِنُ</b> . Конструкции с <b>يُمْكِنُ</b> .....	16

### Урок 2

§1. Сложноподчиненное предложение с придаточным цели .....	18
§2. Сравнительная степень прилагательных Сравнительная степень наречий .....	22
§3. Превосходная степень прилагательного .....	26
Абсолютная превосходная степень .....	27
Относительная превосходная степень .....	28
§4. Сложная форма сравнительной степени. Сложная форма превосходной степени .....	31

### Урок 3

§1. Сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным .....	37
§2. Относительные местоимения .....	42
§3. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным .....	42

### Урок 4

§1. Удвоенные глаголы в производных породах .....	49
§2. Сложные прилагательные .....	52
§3. Причастные обороты .....	55

### Урок 5

§1. Модальные обороты. Сложноподчиненное предложение с придаточным подлежащим .....	58
§2. Обстоятельства и их типы .....	64
§3. Частица <b>فَ</b> .....	70

## ЛЕКСИКА

Урок 1. Национальная культура арабов .....	72
Текст عَادَاتُ الْعَرَبِ وَأَخْلَاقُهُمْ .....	76
Урок 2. Литература .....	87
Текст كِتَابٌ .....	89
Урок 3. Театр .....	96
Текст 1 مِنْ تَارِيخِ الْمَسْرَحِ الْعَرَبِيِّ .....	98
Текст 2 حَفَلَاتٌ فِرِيقٌ مِنَ الْفَنَانِينَ .....	104
Текст 3 الْمَسْرَحُ لَيْسَ لِلْبُكَائِيَّاتِ .....	110
Урок 4. Кино .....	118
Текст 1 مِنْ تَارِيخِ السِّينَمَا .....	120
Текст 2 أَخْمَدُ زَكِيٌّ .....	128
Урок 5. Средства массовой информации .....	136
Текст 1 وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ .....	139
Текст 2 مَا هِيَ عَلَاقَتُكَ بِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ .....	144

## Тема 6. ГРАММАТИКА

Урок 1	
§1. Хамзованные глаголы производных пород .....	148
§2. Имена общего рода .....	153
§3. Принцип полярности в категории рода имен .....	156
§4. Множественное число пятисложных имен .....	157
Урок 2	
§1. Пустые глаголы производных пород .....	159
§2. Сложноподчиненное предложение с придаточным реального условия .....	165
§3. Слово نَفْسٌ .....	173
Урок 3	
§1. Подобноправильные глаголы производных пород .....	177
§2. Сложноподчиненное предложение с придаточным причины .....	181
§3. Дробные числительные. Проценты .....	187

## *Урок 4*

§1. Недостаточные глаголы производных пород .....	191
§2. Значения и функции слов <b>شيءٌ</b> и <b>أحدٌ</b> .....	197
§3. Сложные временные формы глагола .....	201

## *Урок 5*

§1. Сложноподчиненное предложение с придаточным сказуемостным .....	207
§2. Сложноподчиненное предложение с придаточным ирреального условия .....	210

## **ЛЕКСИКА**

<i>Урок 1.</i> История арабов .....	214
Текст <b>تَارِيْخُ الْعَرَبِ</b> 1 .....	217
Текст <b>لَقَدْ نَشَأَ الرَّسُولُ يَتِيمًا فَقِيرًا</b> 2 .....	226
<i>Урок 2.</i> Природные богатства .....	231
Текст <b>الرَّوَاتُ الطَّبِيعِيَّةُ لِلْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ</b> 1 .....	234
Текст <b>الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ</b> 2 .....	240
<i>Урок 3.</i> Экономика .....	242
Текст <b>أَسْسُ الشَّكَامُلِ الْإِقْتِصَادِيِّ الْعَرَبِيِّ</b> .....	247
<i>Урок 4.</i> Промышленность .....	254
Текст <b>صِنَاعَاتٍ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ</b> 1 .....	257
Текст <b>الصَّنَاعَةُ فِي عَهْدِ السُّورَةِ</b> 2 .....	264
<i>Урок 5.</i> Сельское хозяйство .....	268
Текст <b>أَهْمَيَّةُ الزَّرَاعَةِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ</b> 1 .....	272
Текст <b>أَيَّامٌ لَنْ أَسَاهَا</b> 2 .....	279
Рекомендуемая литература .....	285
Опечатки и исправления.....	286

## ТЕМА 5. ГРАММАТИКА

### Урок 1

#### §1. Сослагательное наклонение. Конструкции с глаголами в форме сослагательного наклонения

Для выражения желательности, возможности, необходимости, долженствования и т. п. употребляется форма сослагательного наклонения основного глагола в сочетании с глаголами, выражающими эти модальные отношения.

Форма сослагательного наклонения используется и в ряде других случаев, о которых будет сказано отдельно.

Форма сослагательного наклонения образуется от формы настояще-будущего времени путем замены конечной огласовки (ـ) на (ـ) и усечения (نـ) после долгих гласных. В формах глаголов 2-го и 3-го лица мұж. р. мн. ч. после усечения (نـ) добавляется «графический алиф».

Когда форма сослагательного наклонения используется для выражения желательности, возможности, необходимости, долженствования и т. п., она употребляется с частицей أَنْ.

**Парадигма спряжения глагола كَتَبَ в сослагательном наклонении с частицей أَنْ**

Мн. ч.	Дв. ч.	Ед. ч.	Род	Лицо
أَنْ تَكْتُبَ	-	أَنْ أَكْتُبَ	м., ж	1-е
أَنْ تَكْتُبُوا	أَنْ تَكْتُبَا	أَنْ تَكْتُبَ	м.	2-е
أَنْ تَكْتُبُّنَ		أَنْ تَكْتُبِي	ж.	

أَنْ يَكْتُبُوا	أَنْ يَكْتُبَا	أَنْ يَكْتُبَ	м.	3-е
أَنْ يَكْتُبُنَّ	أَنْ يَكْتُبَا	أَنْ يَكْتُبَ	ж.	

При образовании формы сослагательного наклонения от недостаточных глаголов происходят следующие преобразования:

أَنْ يَدْعُو → يَدْعُو

أَنْ يَسْعَى → يَسْعَى (форма по существу не изменилась)

أَنْ يَجْرِي → يَجْرِي

По грамматическому значению форма сослагательного наклонения с частицей أَنْ может быть заменена масдаром, независимо от лица и числа глагольной формы. В русском языке она соответствует форме инфинитива, если оба глагола относятся к одному субъекту. Например:

أَحِبُّ أَنْ أَكْتُبَ → أَحِبُّ أَنْ أَكْتُبَ «Я хочу писать»

В том случае, если подлежащее модального глагола не выражено именем существительным (входит в глагол), конструкция с глаголом в форме сослагательного наклонения состоит из модального глагола и глагола в сослагательном наклонении с предшествующей ему частицей أَنْ. Подлежащие модального и основного глаголов могут как совпадать, так и быть различными. Например:

أَحِبُّ أَنْ تَفَرَّجَ عَلَى الْأَكْثَارِ الْتَّارِيخِيَّةِ. Я хочу осмотреть исторические памятники.

يَقْتَرِخُ أَنْ تَتَفَرَّجَ عَلَى الْأَكْثَارِ الْتَّارِيخِيَّةِ. Он предлагает, чтобы мы осмотрели исторические памятники.

Если подлежащее модального глагола выражено именем существительным, оно располагается сразу после модального глагола, например:

يُرِيدُ الطُّلَابُ أَنْ يَتَفَرَّجُوا عَلَى الْأَكْثَارِ الْتَّارِيخِيَّةِ. Студенты хотят осмотреть исторические памятники.

Конструкция, включающая в себя модальный глагол и глагол в форме сослагательного наклонения с частицей أَنْ, представляет собой сложноподчиненное предложение, в котором отрезок с модальным глаголом выступает как главное предложение, частица أَنْ — подчинительный союз, отрезок с глаголом в форме сослагательного наклонения — придаточное предложение (дополнительное или подлежащее).

### Упражнения

1. Измените по лицам и числам:

**أَنْ أَكْتُب** писать (для 1-го л. ед. ч.)

**أَنْ أَبْقَى** оставаться (для 1-го л. ед. ч.)

**أَنْ أَمْشِي** идти (для 1-го л. ед. ч.)

2. Замените масдар формой сослагательного наклонения, исходя из предположения, что оба глагола относятся к одному субъекту:

**نَحْبُ الْقِرَاءَةَ، يُفَضِّلُونَ الْزِيَارَةَ، تَفَسِّرُ الْدُّخُولَ، تُرِيدُونَ الْذَّهَابَ، تَحِبُّونَ الْكِتَابَةَ، أَفْضِلُ الْبَقَاءَ فِي الْبَيْتِ.**

3. Замените форму сослагательного наклонения масдаром. Переведите. Обратите внимание на то, что субъекты двух глаголов не всегда совпадают.

\* **يَحِبُّونَ أَنْ يَكْتُبُوا** \* **أَفْضِلُ أَنْ أَئْسَى**

\* **تُرِيدُ أَنْ تَبْقَى** \* **يَفْتَرِحُ أَنْ تَزُورَ**

\* **يُرِيدُ أَنْ يَقْرَأَ** \* **نَحِبُّ أَنْ نَتَفَرَّجَ**

4. Измените оба глагола по лицам и числам. Переведите.

**أَحِبُّ أَنْ أَعْرِفَ** я хочу знать

**أَفْتَرِحُ أَنْ أَكْتُبَ** я предлагаю написать

**أُرِيدُ أَنْ أَبْقِيَ** я хочу оставаться

5. Измените глагол в сослагательном наклонении по всем лицам и числам. Переведите.

**أَفْتَرِحُ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ** я предлагаю ему написать

**أَفْضَلُ أَنْ يَزُورَ** я предпочитаю, чтобы он посетил

6. Скажите по-арабски. Запишите высказывания.

Я хочу написать. Он хочет пойти.

Она хочет купить. Ты хочешь оставаться.

Мы хотим пригласить. Они хотят осмотреть.

Я предлагаю сделать. Он предлагает вернуться.

Ты предлагаешь забыть. Она предпочитает взять.

Мы предлагаем встретиться. Они предпочитают поехать.

Я хочу, чтобы ты написал. Ты хочешь, чтобы я написал.

Он хочет, чтобы я ушел. Мы хотим, чтобы ты работал.

Они хотят, чтобы мы осмотрели. Вы хотите, чтобы он забыл.

Я предлагаю тебе оставаться. Ты предлагаешь мне поехать.

Он предлагает нам посетить. Она предлагает вам взять.

Они предлагают нам вернуться. Мы предлагаем им сделать.

7. Прочтайте и переведите вопросы. Ответьте на них утвердительно. Запишите.

\* أَتَرِيدُ أَنْ تُشَاهِدَ هَذَا الْفِلْمَ؟ – طَبِيعًا،.....

\* أَتَرِيدُ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟ – طَبِيعًا،.....

\* أَتَرِيدُونَ أَنْ تَرْجِعُوا إِلَى الْبَيْتِ فِي الْمَسَاءِ؟ – طَبِيعًا،.....

\* أَفْضَلُ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى الْمَتْحَفِ بَعْدَ الْغَدَاءِ؟ – طَبِيعًا،.....

\* أَتَحْبُّونَ أَنْ تَتَفَسَّحُوا فِي شَوَّارِعِ الْقَاهِرَةِ؟ – طَبِيعًا،.....

\* أَيْقَرْحُ اَحْمَدُ أَنْ يَسْاعِدَكَ فِي الْدِرَاسَةِ؟ – طَبِيعًا،.....

## §2. Отрицательные формы сослагательного наклонения

Для выражения идеи нежелательности, отрицательного отношения говорящего к возможному действию используется отрицательная форма сослагательного наклонения. Результатом соединения частицы أَنْ с частицей отрицания لَا является частица لَا. В данном случае имеет место ассимиляция [n] → [l]. Примеры:

يُقْتَرِحُ عَلَيْنَا لَا تَنْتَظِرُ. Он предлагает нам не ждать.

أَحِبُّ لَا تَفْعَلْ ذَلِكَ. Я хочу, чтобы ты не делал этого.

Форма сослагательного наклонения используется также в сочетании с частицей отрицания لَمْ для выражения категоричного отрицания действия в будущем. Этот случай использования сослагательного наклонения не связан с выражением модальных отношений. Например:

لَمْ يَكُنْتَ هَذَا. Он не напишет этого.

Эта конструкция соответствует в русском языке форме будущего времени глагола совершенного вида и может сочетаться с наречием أَبَدًا «вечно», которое в данном случае означает «никогда не», например:

لَمْ يَقُولَ هَذَا أَبَدًا. Он никогда не скажет этого.

### Упражнения

1. Измените по лицам и числам:

يُقْتَرِحُ لَا يَفْعَلْ ذَلِكَ. Он предлагает не делать этого.

لَمْ أَعْرِفْ شَيْئًا أَبَدًا. Я никогда ничего не узнаю.

2. Прочитайте и переведите предложения. Проанализируйте употребление отрицательных форм сослагательного наклонения.

- \* يُرِيدُ أَلَا تُخْرِجَ مِنَ الْبَيْتِ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ الْمُتَأْخِرَةِ مِنَ اللَّيْلِ.
- \* يُفَضِّلُ أَبُوهُ أَلَا يُسَافِرَ إِلَى الْجَنُوبِ بَلْ يُفَضِّلُ السَّفَرَ إِلَى الشَّمَالِ.
- \* لَنْ يَخْضُرَ هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ فِي هَذَا الْيَوْمِ.
- \* أَفْتَرِخُ أَلَا تَسْتَقْبِلَهُ فِي هَذَا الْمَكَانِ.
- \* لَنْ يَعْلَمُهُ الطُّلَابُ هَذَا النَّصْ. هُوَ صَعْبٌ جِدًّا.

3. Прочитайте и переведите предложения. Выскажите свое желание, совет, предложение не делать того, о чем говорит собеседник.

Образец:

- \* أَفْعَلْ ذَلِكَ غَدًا. - أَحِبُّ أَلَا تَفْعَلَ ذَلِكَ غَدًا.

- \* يبقى مراد في البيت.
  - \* يدعوا الضيوف اليوم.
  - \* يقصد الزملاء إلى القاهرة في الشتاء.
  - \* في هذه السنة أسافر إلى البحر الأسود.
  - \* نتقابل قرب أهرام الجيزة.
  - \* أمشي إلى هذا المتحف على الأقدام.
  - \* ينسى الكلمات والعبارات.
  - \* سوف يحضر إلى المقابلة في الساعة الرابعة.
4. Прочитайте и переведите предложения. Скажите, что то действие, о котором говорит собеседник, не будет происходить. Используйте частицу **لَنْ**.

- \* في أثناء دروس اللغة العربية يتكلم الطلاب باللغة الروسية.
- \* يحضر إلى البيت كل يوم في الوقت المتأخر.
- \* نفتح الشباك في الشتاء.
- \* تُغلق غرفة الدرس بعد الحصة الأولى.
- \* يخرج من الغرفة أثناء الدرس.
- \* يتكلم مع صديقه عندما يشرح المعلم قواعد نحوية.
- \* نستمع إلى المحاضرات في تاريخ بلدان أمريكا اللاتينية.

#### 5. Скажите по-арабски. Запишите.

Ахмад, ты будешь брать учебник по странам Латинской Америки? — Нет, я не буду его брать. Мы не будем изучать эти страны.

Скажи, пожалуйста, ты будешь присутствовать на встрече с писателем? — К сожалению, я не буду присутствовать на встрече. Я занят сегодня.

Извините... Мы хотим получить книги в библиотеке. — Я очень сожалею, но книги вы не получите сегодня. Библиотека закрыта.

Махмуд, ты поедешь этим летом на юг? — Нет, я предпочитаю не ездить летом на юг.

Я хочу поехать в музей на автобусе. — Я советую тебе не пользоваться автобусом. Музей расположен близко. Дойдешь пешком.

### §3. Модальный глагол **يَحِبُّ**. Конструкции долженствования с **يَحِبُّ**

Одним из модальных глаголов, используемых в конструкциях с глаголами в форме сослагательного наклонения либо заменяющими их масдарами, является глагол **يَحِبُّ**, выражающий идею долженствования, необходимости и т. п. (форма прошедшего времени **وَجَبَ عَلَى أَحَدٍ** «быть обязательным для кого-либо»).

Особенностью глагола يَحِبُّ является то, что он используется, как правило, в одной, как бы застывшей форме — форме 3 лица ед. ч. муж. р. настояще-будущего времени, причем эта форма не выражает соотнесенности действия с каким-либо лицом. Фактически данная форма глагола является безличной. Если при этом основной глагол заменить на масдар, то полученная конструкция безлична. Например:

يَحِبُّ الْكِتَابَةَ Следует писать.

Соотнесенность глагола يَحِبُّ с конкретным субъектом достигается употреблением имени или местоимения, называющего субъект, после предлога عَلَى. Например:

يَحِبُّ عَلَى زَيْدٍ أَنْ يَكْتُبَ Зейд должен писать.

يَحِبُّ عَلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ Он должен писать.

Иногда глагол يَحِبُّ в данной конструкции опускается, а его функцию выполняет предлог عَلَى. Например:

عَلَى زَيْدٍ أَنْ يَكْتُبَ Зейд должен писать.

عَلَيَّ أَنْ أَدْهَبَ Я должен идти.

Для соотнесения конструкции, содержащей глагол долженствования يَحِبُّ или заменяющий его предлог عَلَى, с прошедшим (или будущим) временем используется глагол كَانَ в качестве вспомогательного. Например:

كَانَ يَحِبُّ عَلَى زَيْدٍ أَنْ يَكْتُبَ Зейд должен был писать.

سَيَكُونُ عَلَيْهِ أَنْ يَذْهَبَ Он должен будет уйти.

Роль глагола يَحِبُّ может выполнять и образованное от него причастие действительного залога وَاحِبٌ. Например:

وَاحِبٌ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ Я должен сделать это.

Или:

مِنَ الْوَاحِبِ عَلَيَّ أَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ Я должен сделать это.

Иногда в конструкциях с глаголом يَحِبُّ субъект действия бывает обозначен только в придаточном предложении. В этом случае глагол يَحِبُّ употребляется без предлога على. Например:

يَحِبُّ أَنْ تَسْتَمِرَ الْدُرَاسَةُ خَمْسَ سَوَّاً. Учеба должна продолжаться 5 лет.

يَحِبُّ أَنْ يَرْتَفِعَ مُسْتَوَى النَّاسِ الْمَعِيشِيُّ. Жизненный уровень людей должен возрастать.

Фактически глагол в данных примерах не передает долженствование какого-либо субъекта. Он передает необходимость возникновения определенной ситуации (букв.: должно быть так, чтобы...).

### Упражнения

1. Прочитайте и переведите предложения. Проанализируйте конструкции с глаголом يَحِبُّ.

\* يَحِبُّ عَلَيْكَ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

\* يَحِبُّ عَلَيْكُمْ أَنْ تَقْرُؤُوا هَذَا الْنَّصَّ.

\* كَانَ يَحِبُّ عَلَى الرُّكَابِ أَنْ يَذْهَبُوا إِلَى بِنَاءِ الْمَطَارِ.

\* يَحِبُّ عَلَى الْطُّلَابِ أَنْ يَحْفَظُوا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ.

\* عَلَى الْمُسَافِرِينَ أَنْ يَرْكِبُوا الْقِطَارَ.

\* يَحِبُّ أَنْ يَكُونَ الْجَوُّ حَسَناً.

2. Скажите по-арабски. Запишите.

Мурад должен уехать сегодня.

Ты должен работать весь месяц.

Люди должны знать об этом.

Студенты должны выучить эти новые слова.

Мы должны вернуть книги в библиотеку.

Наш друг должен был приехать вчера.

## §4. Модальный глагол يُمْكِنُ.

### Конструкции с يُمْكِنُ

К модальным глаголам относится также глагол يُمْكِنُ (форма прошедшего времени — أَمْكَنْ «быть возможным»). Глагол употребляется, как правило, в форме 3-го лица муж. рода настояще-будущего времени и выражает значение возможности. Форма 3-го лица настояще-будущего времени не выражает соотнесенности действия с каким-либо лицом. Фактически данная форма глагола является безличной. Если при этом вместо глагола в форме сослагательного наклонения использовать масдар, то полученная конструкция будет безличной. Например:

يُمْكِنُ الْكِتَابَةُ. Можно писать.

Соотнесенность глагола يُمْكِنُ с конкретным субъектом достигается употреблением имени, называющего субъект, после предлога لـ. Например:

يُمْكِنُ لِزَيْدٍ أَنْ يَكْتُبَ. Зайду можно писать.

Если субъект действия выражен местоимением, предлог لـ не употребляется. Например:

يُمْكِنُهُ أَنْ يَكْتُبَ. Ему можно писать.

В высказываниях, относящихся к плану прошлого, используется глагол كَانَ يُمْكِنُ (كانَ يُمْكِنُ) «можно было»). Например:

كَانَ يُمْكِنُ لِزَيْدٍ أَنْ يَكْتُبَ. Зайду можно было писать.

Роль глагола يُمْكِنُ может брать на себя и образованное от него причастие действительного залога مُمْكِنٌ. Например:

مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ تَبْقَى فِي الْبَيْتِ. Тебе можно остаться дома.

## Упражнения

1. Прочитайте и переведите предложения. Проанализируйте конструкции с глаголом **يُمْكِنُ**.

\* يُمْكِنُكَ أَنْ تَأْخُذَ هَذَا الْكِتَابَ الْعَرَبِيَّ مِنْ الْمَكْتَبَةِ.  
\* يُمْكِنُ لِهُوَلَاءِ النَّاسِ أَنْ يَرْكُبُوا هَذَا الْقِطَارَ.  
\* مِنْ الْمُمُكِنِ أَنْ تَسْأَلُوا الْمُعْلَمَ عِدَّةً أَسْئَلَةً.  
\* كَانَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ مُنْذَ يَوْمَيْنِ.  
\* يُمْكِنُ لِكُلِّ طَالِبٍ أَنْ يَشْتَرِكَ فِي الْمُنَاقِشَةِ.

2. Скажите по-арабски. Запишите.

Можно мне написать письмо?

Тебе можно посмотреть этот фильм.

Пассажирам можно подождать на вокзале.

Им можно остаться в классе.

Она может уйти домой.

Мы можем забыть этот случай.

3. Ответьте на вопросы утвердительно.

\* أَيْجَبَ عَلَيَّ أَنْ أَرْجِعَ بِسْرَعَةٍ؟ - طَبِيعًا، ...

\* أَيْكَنَا أَنْ نَسْتَعِيرَ الْكِتَبَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟ - طَبِيعًا، ...

\* أَيْجَبَ عَلَىِ كُلِّ مُسْتَعِيرٍ أَنْ يَكْتُبَ طَلَبَاتِهِ فِي بَطَاقَةِ الْاسْتِعَارَةِ؟ - طَبِيعًا، ...

\* أَيْكَنَ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَخَصَّصَ فِي الْإِقْتَصَادِ الْاسْلَامِيِّ؟ - طَبِيعًا، ...

4. Скажите по-арабски. Запишите.

Я хочу посмотреть этот фильм. Могу я сделать это сегодня? — Да, ты должен посмотреть этот фильм и можешь сделать это сегодня вечером.

Мой друг предлагает пойти в театр. Могу я пойти с ним? — Да, ты можешь пойти в театр. Ты должен был сказать об этом вчера.

Должен ли я присутствовать на этой встрече? — Тебе можно присутствовать на этой встрече, но ты можешь не приходить.

Мурад должен вернуться сегодня из туристической поездки? — Да, конечно. Завтра ты можешь увидеть его в университете.

## Урок 2

### §1. Сложноподчиненное предложение с придаточным цели

В речи может встречаться указание на то, для чего, с какой целью совершается то или иное действие. Если обстоятельство цели выражено при этом глаголом в форме сослагательного наклонения и развернуто в предложение, оно образует придаточное предложение цели. В целом, синтаксическая структура, придаточное предложение которой указывает на обстоятельства, ради которых совершается действие главного предложения, или на цель, или назначение того, о чем говорится в главном предложении, называется сложноподчиненным предложением с придаточным цели. Придаточное предложение цели вводится союзами «для того, чтобы», либо их отрицательными вариантами:

لِئَلَّا (ل+أَنْ+لَا) для того, чтобы не

حَتَّى لَا، لِكَيْلَا (ل+كَيْ+لَا)، كَيْلَا (كَيْ+لَا) для того, чтобы не

Примеры:

كَتَبَ الرِّسَالَة لِكَيْ يُحَدِّثَ عَنْ حَيَاتِهِ.

Он написал письмо, чтобы рассказать о своей жизни.

إِجْتَمَعْنَا فِي الْقَاعَةِ لِنَسْمَعَ إِلَيْهِ.

Мы собрались в зале, чтобы прослушать научную лекцию.

مُحَاضَرَةٌ عِلْمِيَّةٌ.

**حَلَّ الْطُّلَابُ هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى  
يَفْهَمُوا مَعْنَاهَا.**

Студенты проанализировали это предложение, чтобы понять его смысл.

**رَاجَعَ هَذَا الْدَّرْسٌ لِئَلَّا يُخْطِئَ  
فِي كَلِمَاتِهِ.**

Он повторил этот урок, чтобы не делать ошибок в лексике.

**خَرَجَ مِنَ الْحُجْرَةِ كَيْلَأَ يَسْتَمِعَ  
إِلَى هَذَا الْكَلَامِ.**

Он вышел из комнаты, чтобы не слушать этот разговор.

Придаточные предложения цели отвечают на вопрос **لِمَ** «для чего, зачем?», например:

**دَخَلَ الْجَامِعَةَ لِيَدْرُسَ لُغَاتٍ.** Он поступил в университет, чтобы изучать языки.

**لِمَ دَخَلَ الْجَامِعَةً؟** Для чего он поступил в университет?

При переводе с русского языка на арабский следует отличать придаточные цели, вводимые союзом «чтобы» в русском языке, от придаточных дополнительных. Главным критерием для определения свойства придаточного предложения служит постановка вопроса к придаточному предложению. Например:

**قَالَ الْمُعَلَّمُ لَنَا أَنْ تَكْتُبَ هَذِهِ الْجُمْلَة.** Преподаватель сказал нам (что?), чтобы мы написали это предложение.

**إِفْسَرَحَ عَلَيْنَا أَنْ نَأْخُذَ هَذَا الْكِتَابَ.** Он предложил нам (что?), чтобы мы взяли эту книгу.

В приведенных выше примерах придаточные предложения отвечают на вопрос «что?». Следовательно, это придаточные дополнительные предложения.

Придаточное предложение цели присоединяется к главному бессоюзно, когда сказуемым главного предложения является глагол движения или действия. Например:

**وَصَلَ الْطُّلَابُ إِلَى الْقَاهِرَةِ يَدْرُسُونَ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.**

«Эти студенты приехали в Каир, чтобы изучать арабский язык».

## Упражнения

1. Познакомьтесь с фразами, заимствованными из оригинальных арабских источников, и их переводом на русский язык. Проанализируйте способ построения сложноподчиненного предложения с придаточным цели. Обратите внимание на используемые союзы.

وَفِي كُثِيرٍ مِّن الْحَالَاتِ أَعْطَتَ الدُّولَةِ  
قِطْعًا مِّن الْأَرْضِ لِيَبْنِي عَلَيْهَا الْمَوَاطِنَونَ  
مَنَازِلَ سَكَنَهُمْ.

Во многих случаях государство предоставляло участки земли, чтобы граждане строили на них жилые дома для себя.

وَأَشْرَطَتْ عَلَيْهِ أَنْ يَرَافِقَنِي كَيْ يَكُونَ  
وَاسْطِعَةً لِلْتَّرْجِمَةِ.

Я поставил ему условие сопровождать меня, чтобы он служил мне переводчиком.

لَقَدْ احْتَفَظَنَا بِالْطَّابِعِ الْوَطَنِيِّ لِمَدِينَةِ  
قُسْنَطِينِيَّةِ لِأَنَّ تَكُونَ نَوْعًا مِّنْ مَتْحَفِ فَنِيِّ  
مِعْمَارِيِّ فُولَكْلُورِيِّ.

Мы сохранили национальный характер города Константина, чтобы он являлся своего рода музеем искусства, архитектуры и фольклора.

2. Прочитайте и переведите текст. Проанализируйте предложения, выделите придаточные цели.

فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْاَحَدِ إِنْتَظَرْتَ صَدِيقَكَ لِكَيْ نَتَكَلَّمَ عَنِ الرَّاحَةِ.  
وَفِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ دَقَّ جَرْسُ التَّلْفُونِ وَكَانَ الْمُتَكَلِّمُ هُوَ اَحْمَدُ.  
وَضَرَبَ بِالْتَّلْفُونِ لِيَعْرُفَ أَيْنَ نَلْتَقِي وَإِقْتَرَحَ عَلَيْهِ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الْمَسْرَحِ.  
وَفِي السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ إِلْتَقَيْنَا فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ وَأَشْتَرَيْنَا تِذْكَرَتِينَ لِنَدْخُلَ  
الْمَسْرَحِ. وَبَعْدَ مَا شَاهَدْنَا اَلْسُرْحِيَّةَ رَجَعْنَا إِلَى الْبَيْتِ لِنَتَنَاهُولَ الْغَدَاءَ مَعًا.

3. Пользуясь информацией из предыдущего текста, ответьте на вопросы:

\* لَمْ إِنْتَظِرْ هَذَا الشَّابَ صَدِيقَهُ؟  
\* لَمْ ضَرَبَ اَحْمَدُ بِالْتَّلْفُونِ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ؟  
\* مَاذَا إِقْتَرَحَ الشَّابُ عَلَى اَحْمَدَ؟

\* لماذا إشتريا تذكرين؟

\* لم رجعا الى البيت معا؟

4. Прочитайте и переведите предложения. Определите значения союзов придаточных предложений.

\* تكلمنا بصوت خافت كيلا يسمعنا احد.

\* اخذت هذا الكتاب من المكتبة لثلا اشتريه.

\* قرأت هذه القاعدة النحوية عدة مرات حتى لا انساها.

\* مشيت على الاقدام كيلا اركب الاوتوبس المزدحم بالناس.

5. Прочитайте вопросы. Назовите цель выполняемых действий. Запишите.

\* لم ندرس اللغة العربية؟

\* لم نركب الميترو كل صباح؟

\* لم نلتقي مع الاصدقاء؟

\* لم نرجع الى البيت في المساء؟

\* لم اشتريت جهاز الكمبيوتر؟

6. Скажите по-арабски. Запишите.

Зачем ты его ожидаешь? — Чтобы встретиться с ним и поговорить.

Для чего ты спросил его об этом? — Для того, чтобы знать его мнение (رأيه) об этом.

Зачем он пришел? — Чтобы навестить тебя.

Для чего ты говоришь об этой помощи? — Чтобы поблагодарить за помощь.

Зачем ты купил компьютер? — Чтобы использовать его для изучения языка.

Куда ты идешь? — Иду в театр, чтобы посмотреть новый спектакль.

## §2. Сравнительная степень прилагательных. Сравнительная степень наречий

Сравнительная степень прилагательных образуется по форме:

أَفْعَلُ

Например:

большой      كَبِيرٌ → أَكْبَرُ больше

красивый      جَمِيلٌ → أَجْمَلُ красивее

маленький      صَغِيرٌ → أَصْغَرُ меньше

Форма أَفْعَلُ склоняется по типу имен V склонения, например:  
أَصْبَحَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ أَكْبَرَ.

Кَانَ هَذَا الْجِسْرُ أَجْمَلُ.

Прилагательное в сравнительной степени не изменяется по родам и числам.

При образовании формы сравнительной степени от прилагательных, в корне которых второй и третий согласный совпадают, происходит удвоение, например:

сильный      شَدِيدٌ → أَشَدُ сильнее

малочисленный      قَلِيلٌ → أَقْلُلُ малочисленнее

При образовании от корней с третьим слабым согласным сравнительная степень имеет форму أَفْعَى, а при образовании от пустых корней средний слабый корневой сохраняется. Примеры:

высокий      عَالٌ → أَعْلَى выше

сильный      قَوِيٌّ → أَقْوَى сильнее

длинный      طَوِيلٌ → أَطْوَلُ длиннее

При сравнении двух предметов, явлений, лиц и т. д. используется предлог **منْ**, например:

**الشَّمْسُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَمَرِ.** Солнце больше Луны.

Если сравнивается качество одного и того же явления, но в различные периоды времени или состояния, то во второй части сравнения название этого явления, во избежание повторения, заменяется соответствующим местоимением. Например:

**الْجَوْ أَلْيَوْمَ أَخْسَنُ مِنْهُ أَمْسِ.** Погода сегодня лучше, чем вчера.

**الْطُّلَابُ عِنْدَنَا أَكْثَرُ مِنْهُمْ فِي** другой группе.  
**الْجَمَاعَةِ الْأُخْرَى.**

Если вторая часть этого сравнения, в котором предмет или явление сравнивается сам с собой, начинается с глагола, то к предлогу **منْ** присоединяется относительное местоимение **مَا** «то, что». При присоединении местоимения к предлогу согласный **ن** предлога ассимилируется с согласным **م** местоимения, в результате чего получается сочетание **(منْ+ما)** **(مَنْ+مَا)**. Например:

**الصَّبَاحُ أَلْيَوْمَ أَجْمَلُ مِنَ كَانَ أَمْسِ.** Сегодня утро прекраснее, чем было вчера.

Сравнительная степень от наречий типа **حسناً** «хорошо» образуется по форме **أَفْعَلٌ**, например:

**يَتَعَلَّمُ كَرِيمٌ حَسَنًا.** Керим учится хорошо.

**يَتَعَلَّمُ أَحْمَدُ أَحْسَنَ.** Ахмад учится лучше.

### Упражнения

- Образуйте сравнительную степень от данных прилагательных:

**كَبِيرٌ** большой

**صَغِيرٌ** маленький

**جَمِيلٌ** красивый

**قَبِيقٌ** безобразный

طَوِيلٌ	длинный	قَصِيرٌ	короткий
صَعْبٌ	трудный	سَهْلٌ	легкий (нетрудный)
تَقِيلٌ	тяжелый	خَفِيفٌ	легкий (по весу)
بَعِيدٌ	далекий	قَرِيبٌ	близкий
كَثِيرٌ	многочисленный	قَلِيلٌ	малочисленный
جَدِيدٌ	новый	قَدِيمٌ	старый, древний
عَالٌ	высокий	قَوِيٌّ	сильный
شَدِيدٌ	сильный, крепкий	ضَعِيفٌ	слабый
عَرِيضٌ	широкий	ضَيقٌ	узкий

2. Прочитайте и переведите. Проанализируйте конструкции с прилагательными в форме сравнительной степени:

- \* مَدِينَة بَطْرُسْبُورْغ كَبِيرَةٌ وَمُوسَكُو أَكْبَرُ مِنْهَا.
- \* نَهْرُ الْنَّيل أَطْوُلُ مِنْ نَهْرِ الْفُرَاتِ.
- \* طَبْعًا ... دِمْشَقُ أَصْغَرُ مِنْ الْقَاهِرَةِ.
- \* أَنَا عَارِفٌ: جِبَالُ «الْقَوْقَاز» أَعْلَى مِنْ جِبَالِ «أُورَال» وَجِبَالُ «أُورَال» أَقْدَمُ مِنْ «الْقَوْقَاز».
- \* الْحَقُّ مَعَكَ الْجَوُّ فِي الْجَنُوبِ أَخْسَنُ مِنْهُ فِي الشَّمَالِ.
- \* قَالَ أَحْمَدُ: الْدِرَاسَةُ فِي الْصَّفَّ الْثَّانِي أَسْهَلُ مِمَّا كَانَ فِي الْصَّفَّ الْأَوَّلِ.
- \* أَيُّ الْقَارَائِينِ أَصْغَرُ؟ أَرْوَبَا أَمْ آسِيَا؟ طَبْعًا أَرْوَبَا.

3. Сравните по качественному признаку, указанному в скобках.

\* موسكو - بطرسبورغ (كبير، صغير)

\* نهر النيل - نهر الفرات (طويل، قصير)

\* وردة (роза) - يسمين ( Jasmin ) (جميل)

\* شوارع المدينة - شوارع القرية (عرض، ضيق)

\* دراسة اللغة العربية - دراسة اللغة الانجليزية (صعب، سهل)

\* منطقة «أورال» - منطقة «سيبيريا» (بعيد، قريب)

4. Прочитайте и переведите. Проанализируйте конструкции с наречиями в форме сравнительной степени.

\* يَتَكَلَّمُ أَحْمَدُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَحْسَنَ مِنِّي.

\* مَنْ يَقْرَأُ قَلِيلًا يَعْرُفُ أَقْلَ مِمْنَ (من + من) يَقْرَأُ كَثِيرًا.

\* فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ قَرَأْنَا نُصُوصًا دِرَاسِيَّةً. وَالآن نَقْرَأُ أَكْثَرَ...  
نَقْرَأُ جَرَائِدَ عَرَبِيَّةً.

\* تَطْبِخُ هَذِهِ الْمَرْأَةُ أَحْسَنَ مِنْ أُخْتِهَا.

5. Сравните действия по их признаку. Запишите полученные предложения.

\* يتكلّم مراد باللغة العربية حسنا ... وأحمد؟

\* قرأنا أمس قليلا ... واليوم؟

\* درسنا في السنة الماضية كثيرا ... وفي هذه السنة؟

\* تتحرك (двигается) السيارة سريعا ... والطايرة؟

\* تطبخ هذه المرأة حسنا ... وصديقتها؟

6. Скажите по-арабски. Запишите. Обратите внимание на перевод прилагательных и наречий в форме сравнительной степени.

Скажите, пожалуйста, какая часть света больше — Европа или Азия? — Конечно, Азия больше Европы.

А какая гора выше — Эверест или Эльбрус? — Конечно, Эверест выше, чем Эльбрус.

Кто лучше говорит по-арабски — Ахмад или Мурад? — Конечно, Ахмад говорит по-арабски лучше, чем Мурад.

Из цветов мне нравится роза. — Да, роза красивее других цветов.

Вы прочитали эту статью? — Мы прочитали больше — две статьи.

Учеба в университете трудная, как ты думаешь? (ما رأيك؟) — Да, конечно. — А что легче — работа или учеба? — Я думаю (أظنُ), учеба. — Ты не прав, учеба труднее.

Что ты предпочитаешь — автомобиль или трамвай? — Автомобиль лучше, быстрее трамвая.

### §3. Превосходная степень прилагательного

Значение высшей степени качества, присущего предмету, явлению, лицу и т. д., выражается формой превосходной степени прилагательного, которая указывает на то, что по данному признаку предмет выделяется из круга всех остальных предметов его класса.

Формы превосходной степени прилагательного

Мн. ч.	Дв. ч.	Ед. ч.	Род
أَفَاعِلُ	أَفْعَلَانَ	أَفْعَلُ	м.
فُعْلَيَاتٌ	فُعْلَيَانٌ	فُعْلَى	ж.

От корней с третьим слабым согласным превосходная степень прилагательных образуется по следующим моделям:

ي (ي) فُعْيَا m. p., (و) فُعْوَى j. p. — ж. р.

Примеры:

أَكْبَرُ	крупнейший	أَعْلَى	высочайший, верховный
كُبْرِيٌّ	крупнейшая	عُلْيَا	высочайшая
أَصْغَرُ	наименьший	أَقْصَى	самый дальний
صُغْرِيٌّ	наименьшая	قُصُوْيٌّ	самая дальняя

Превосходная степень в арабском литературном языке выступает в двух формах: абсолютной и относительной.

Абсолютная степень строится как согласованное определение и употребляется, главным образом, в застывших словосочетаниях.

Относительная превосходная степень строится как сочетание прилагательного в форме превосходной степени с именем существительным в родительном падеже.

### Абсолютная превосходная степень

При построении формы абсолютной превосходной степени прилагательное занимает в словосочетании позицию согласованного определения и согласуется с именем определяемым в роде, числе, падеже и состоянии, например:

أَكْبَرُ	крупнейший завод
فِي أَكْبَرِ	на крупнейшем заводе
عِنْدَ أَكْبَارِ	у самых великих людей

Практически форма абсолютной превосходной степени в арабском языке употребляется, главным образом, только в некоторых названиях, наименованиях и т. п., например:

الْحَرْبُ الْوَطَنِيَّةُ الْعَظِيمَى	Великая Отечественная война
الْدُولَةُ الْعَظِيمَى	великая держава
الشَّرْقُ الْأَوْسَطُ	Ближний Восток (букв.: самый средний)
الشَّرْقُ الْأَقْصَى	Дальний Восток

**الْحَدُّ الْأَدْنِي** минимум (букв.: ближайший предел)

**الْحَدُّ الْأَعْلَى** максимум (букв.: самый дальний предел)

Как видно из приведенных примеров, при переводе на русский язык формам абсолютной превосходной степени соответствует в большинстве случаев положительная степень прилагательного.

### Относительная превосходная степень

Эта форма представляет собой идафную конструкцию, состоящую из прилагательного в форме превосходной степени и имени существительного в родительном падеже, обозначающего выделяемый предмет (предметы).

Существуют два варианта построения относительной превосходной степени.

1. Прилагательное превосходной степени занимает место первого члена идафы и стоит в форме мужского рода единственного числа. Имя существительное, обозначающее выделяемый предмет, стоит на втором месте в единственном числе неопределенного состояния. Примеры:

**الْكِتَابُ أَفْضَلُ صَدِيقٍ.** Книга — самый лучший друг.

**هِيَ أَحْسَنُ إِمْرَأَةً.** Она — самая лучшая женщина.

2. Прилагательное превосходной степени занимает место первого члена идафы и стоит в форме мужского рода единственного числа. Имя существительное, обозначающее выделяемый предмет, стоит на втором месте в форме множественного числа определенного состояния. Эта форма может использоваться как для единственного числа, так и для множественного числа выделяемых предметов или лиц. Например:

**هُوَ أَفْضَلُ النَّاسِ.** Он лучший из людей.

**هُمْ أَفْضَلُ النَّاسِ.** Они самые лучшие люди.

В последнем случае эта конструкция передает множественное число выделяемых лиц (предметов), а оборот **وَاحِدَةٌ (وَاحِدَةٌ) مِنْ**

или предлог **مِنْ**, предшествующие данной конструкции, передают идею «один из...». Например:

**مَدِينَةٌ مُوسَكُو مِنْ أَجْمَلِ الْمُدُنِ فِي الْعَالَمِ.**

«Город Москва один из красивейших городов в мире».

Второй вариант построения относительной превосходной степени допускает также употребление прилагательного в роде и числе, соответствующих роду и числу выделяемых лиц, хотя такие конструкции встречаются реже. Например:

**هُمَا أَفْضَلَا النَّاسِ.** Они (двоев) лучшие из людей.

**هُمْ أَفَاضِلُ النَّاسِ.** Они лучшие из людей.

**هُنَّ فُضْلَيَاتُ النِّسَاءِ.** Они лучшие из женщин.

Предлог «из» в русском словосочетании, передающем превосходную степень, не имеет подобного эквивалента в арабском словосочетании. Употребление же предлога **مِنْ** в качестве соответствия русскому «из» превращает превосходную степень в сравнительную, например:

**هُوَ أَحْسَنُ الْأَصْدِقَاءِ.** Он самый лучший из друзей.

**هُوَ أَحْسَنُ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ.** Он лучше друзей (лучше, чем друзья).

### Упражнения

1. Образуйте превосходную степень. Запишите. Переведите.

<b>لُغَةٌ صَعِبَةٌ</b>	трудный язык	<b>رَجُلٌ سَعِيدٌ</b>	счастливый человек
<b>دُوَلَةٌ عَظِيمَةٌ</b>	великое государство	<b>يَوْمٌ قَصِيرٌ</b>	короткий день
<b>بَلَادٌ كَبِيرَةٌ</b>	большая страна	<b>نَهْرٌ طَوِيلٌ</b>	длинная река
<b>مِنْطَقَةٌ جَمِيلَةٌ</b>	красивый район	<b>مَيْدَانٌ فَسِيحَةٌ</b>	просторная площадь
<b>حَرْبٌ عَظِيمَةٌ</b>	великая война	<b>سَيَارَةٌ سَرِيعَةٌ</b>	быстрая машина

2. Поставьте данные словосочетания в форму родительного и винительного падежей. Запишите с огласовками.

اليوم الأقصر، الشرق الأوسط، الدولة العظمى، أجمل البلدان، أصعب اللغات، أعلى الجبال، أحسن الأصدقاء.

3. Прочтайте названия. Выпишите качественные прилагательные, от которых образованы формы превосходной степени.

الشَّرْقُ الْأَقْصَى دальний Восток

آسِيَا الْوُسْطَى Средняя Азия

الدَّوْلَةُ الْعَظِيمَةُ великая держава

الشَّرْقُ الْأَوْسَطُ Ближний Восток

الْحَدُّ الْأَدْنَى минимум

الْحَدُّ الْأَعْلَى максимум

الْحَرْبُ الْوَطَبِيعَةُ الْعَظِيمَةُ Великая Отечественная война

4. Прочтайте и переведите предложения. Проанализируйте их. Выделите словосочетания с различными формами превосходной степени.

\* هذا الرجل أقوى الرجال.

\* نسكن في أجمل مدينة لروسيا.

\* اللغة العربية أصعب اللغات الأجنبية.

\* تقع البلدان العربية في منطقة إسمها الشرق الأوسط.

\* كانت الحرب الوطنية العظمى أشد إمتحان (испытание) للشعوب المختلفة.

\* قرأت أحسن الكتب لهذا الكاتب المشهور.

5. В данных предложениях выделите предмет высказывания как превосходящий другие в его классе по названному признаку. Запишите.

\* نهر النيل نهر طويل جدًا.

\* جنوب بلادنا منطقة جميلة جدًا.

\* الوردة زهرة جميلة بين الأزهار الأخرى.

\* جبل «افرست» جبل عالٌ جدًا.

\* هذا الرجل رياضي قوي جدًا.

\* ندرس اللغة العربية وهي لغة صعبة جدًا.

\* القاهرة مدينة كبيرة وقديمة.

6. Скажите по-арабски. Запишите.

Гора Эверест — высочайшая гора в мире.

Прочитай эту книгу. Это одна из лучших книг этого года.

Ты должен посетить этот город. Это красивейший город в Европе.

Где работает этот человек? — Он работал в странах Ближнего Востока, а сейчас пишет книгу об этих странах.

Студенты побывали в одном из самых отдаленных районов Сибири. Они расскажут тебе об этом.

#### §4. Сложная форма сравнительной степени.

#### Сложная форма превосходной степени

Сравнительная степень от имен прилагательных, обозначающих цвет и внешнее качество, относительных прилагательных с суффиксом **يُـ**, причастий, выступающих в функции определений, не может быть образована по модели **أَفْعَلـ**, которая используется только для прилагательных, имеющих в своей основе

три согласных. В этих случаях сравнительная степень образуется аналитическим способом, т. е. сложением двух слов, одно из которых — прилагательное в форме сравнительной степени, обозначающее количественное содержание или оттенок признака, а второе — наименование этого признака (имя существительное или масдар) в винительном падеже неопределенного состояния.

Например:

أَحْمَرُ красный → أَكْثُرُ حُمْرَةً مِنْ... более красный, чем...  
(букв.: больше краснотой)

مُجْتَهَدٌ прилежный → أَكْثُرُ أَجْتِهَادًا مِنْ... более прилежный, чем... (букв.: больше прилежанием)

ديُوقْرَاطِيَّ دемократич- ный → أَكْثُرُ دِيمُوقْرَاطِيَّةً مِنْ... более демократичный чем... (букв.: больше демократичностью).

Для обозначения сравнительного количества или оттенка употребляются слова: أَكْثُرُ «больше», أَقْلُ «меньше», أَشَدُ «гуще, плотнее», например:

أَكْثُرُ تَقدُّمًا более прогрессивный

أَشَدُ زُرْقَةً более синий

أَقْلُ تَعْقِدًا менее сложный.

Аналитическая форма может применяться и при образовании сравнительной степени от любых качественных прилагательных в ситуациях, когда в высказывании уточняется область проявления признака, например:

أَحْسَنُ مِنْ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ مَنَاخًا лучше этих районов по климату

أَكْبَرُ مِنْ هَذِهِ الْبِلَادِ مِسَاحَةً больше этой страны по площади.

## Упражнения

1. Прочитайте и запомните наименования признаков. Образуйте и запишите аналитическую форму сравнительной степени по этому признаку.

حُمْرَةُ краснота

نشاطُ активность

خُضْرَةُ зелень

اجتِهادٌ усердие, старание

زُرْقَةُ синева

تقدُّمٌ прогресс

قَامَةُ рост

تأخرٌ отсталость

سِنٌّ возраст

تعقُّدٌ сложность

2. Прочтите и переведите предложения. Проанализируйте формы сравнительной степени.

\* المناطق الجنوبيّة أحسن مناخاً من المناطق الشماليّة.

\* مصر أكبر من سوريا مساحة.

\* البلدان العربيّة أكثر حرارة من البلدان الأوروبيّة.

\* المعلم أكبر سنًا من طلابه.

\* السفر بالطائرة أفضل من السفر بالقطار.

3. Ответьте на вопросы. Запишите свои ответы.

أَتَعْرِفُ الْبَلَدَانِ الْعَرَبِيَّةِ؟

\* سوريا والعراق... أيهما أكثر سكاناً (أقل سكاناً)؟

\* مصر وسوريا... أيهما أكبر مساحة (أصغر مساحة)؟

\* الكويت واليمن... أيهما أكثر تقدماً (أكثر تأخراً)؟

أَتَعْرِفُ رُوسِيَا؟

\* المناطق الشماليّة والمناطق الجنوبيّة أيهما أشد حرارة (أقل حرارة، أشد بردًا، أقل بردًا)؟

\* روسيا والبلدان الأروبية أيهما أكثر سكاناً، (أقل سكاناً، أكبر مساحة، أصغر مساحة)؟

4. Сравните по признаку, указанному в скобках. Запишите полученные предложения.

\* ميتو ومواصلات أخرى (سرع، مريح، أفضل).

\* روسيا والبلدان العربية (مساحة، سكان، حرارة، مناخ).

\* موسكو وبطرسبورغ (جميل، قديم، كبير، صغير، مواصلات).

\* المناطق الجنوبية والمناطق الشمالية (مناخ، برد، حرارة).

5. Скажите по-арабски. Запишите.

— Какие времена года Вы любите больше?

— Я больше люблю лето.

— Почему?

— Летом воздух теплее, чем зимой. Отдых летом лучше: можно купаться в реке или море.

— Где Вы предпочитаете отдыхать?

— Я предпочитаю отдыхать в южных районах.

— Почему?

— Южные районы лучше по климату, чем северные. Природа там красивее, чем на севере.

— А я считаю, что на севере отдых лучше. Климат там менее жаркий, чем на юге.

— Какие виды транспорта Вы предпочитаете?

— Метро.

— Почему?

— Метро удобнее, быстрее.

### Сложная форма превосходной степени

Сложная аналитическая форма превосходной степени образуется по такому же принципу, что и аналитическая форма сравнительной степени, т. е. признак, по которому предмет выделяется

из всего класса предметов, передается формой винительного падежа неопределенного состояния существительного или масдара, называющего этот признак.

В качестве первого члена идафной конструкции, с помощью которой оформляется относительная превосходная степень, используется одно из прилагательных, упомянутых при описании сложной формы сравнительной степени. Примеры:

أَقْلُ الْأَشْجَارُ حُضْرَةً      наименее зеленое дерево

أَكْثَرُ الْدُولَّاتِ دِيمُوقْرَاطِيَّةً      наиболее демократичное государство

أَكْثَرُ الطُّلَّابِ أَجْتَهَادًا      наиболее старательный студент

أَحْسَنُ الْمَنَاطِقِ مَنَاخًا      наилучший район по климату

Присоединение члена конструкции, выражающего признак, может осуществляться с помощью сложного союза «**مِنْ حَيْثُ**» «по...».

Слово **после** стоит в именительном падеже, например:  
أَكْبَرُ الْبُلْدَانِ مِنْ حَيْثُ الْمِسَاحَ      наибольшая страна по площади

### Упражнения

Прочитайте и переведите словосочетания. Измените их по падежам. Запишите.

\* أَجْمَلُ مَنَاطِقِ الْبَلَادِ \* أَحْسَنُ الْمَنَاطِقِ مَنَاخًا \* أَكْبَرُ الْبُلْدَانِ مَسَاحَةً

\* أَكْثَرُ الطُّلَّابِ اجْتَهَادًا \* أَكْثَرُ الدُولِ تَقدِّمًا \* أَقْلُ الْبُلْدَانِ سُكَانًا

\* أَفْضَلُ الْمَنَاطِقِ مِنْ حَيْثُ امْكَانِيَّةِ الْاسْتِرَاحَةِ.

Прочитайте и переведите предложения. Сравните формы превосходной степени. Где это возможно, замените сложную форму превосходной степени на относительную превосходную степень.

\* مُحَمَّدٌ أَكْبَرُ الطُّلَّابِ سَنًا وَأَكْثَرُهُمْ اجْتَهَادًا وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ هُوَ أَكْثَرُ  
الْطُّلَّابِ نَشَاطًا.

- \* تقع المصحات في اكثر مناطق البلاد جمالاً فهـي احسن المناطق مناخاً ولذلك هي افضل المناطق من حيث امكانـيات الاستراحة.
- \* المدن في هذه البلاد اكثـر المدن نظافة.
- \* البلدان العربية اغـنى بلدان العالم من حيث النفط.

3. Прочтите и переведите предложения. Проанализируйте позицию форм превосходной степени среди членов предложения.

\* ما رأيك في اللغة العربية؟ - والله من أجمل اللغات وأصعبها.

\* سلم المدير هدية الى اكثر العمال نشاطاً واجتهاداً.

\* هذه المدينة أقل المدن سكانا ولكنها أكثر المدن شهرة.

\* نزور في هذا الصيف أكثر المناطق الجنوبية حرارة.

4. Выделите данный предмет (лицо) из класса ему подобных по признаку, указанному в скобках. Составьте и запишите высказывания.

\* اللغة العربية (جميلة، صعبة). \* الزميل (طيب، كبير سنا).

\* الطلاب (مجتهدون). \* تمنيات пожелания (طيبة).

\* المعلم (سعيد، ماهر). \* الايام (قريبة). \* الجبل (عال).

5. Скажите по-арабски. Запишите.

— Что ты думаешь об арабском языке?

— Это самый трудный язык, но это и один из самых красивых языков.

— Мы хотим изучать этот труднейший язык.

— Самые добрые пожелания Вам в изучении этого прекрасного языка.

— Мы все работаем хорошо и особенно наш самый старший по возрасту товарищ.

— Ваш преподаватель — самый счастливый человек. У него самые прилежные студенты.

- Скоро мы будем изучать географию арабских стран.
- Очень хорошо, ведь арабские страны самые богатые в мире по запасам нефти.

## Урок 3

### §1. Сложноподчиненное предложение с придаточным дополнительным

Придаточные дополнительные предложения представляют собой развернутые дополнения, оформленные как зависимые предложения.

Чаще всего такие предложения относятся к глаголам, которые без дополнения обнаруживают неполноту своего значения. Они могут относиться также и к масдару, который, как известно, обладает глагольным свойством управлять дополнением.

Придаточные дополнительные предложения чаще всего присоединяются к главному с помощью союза **أَنْ**, реже с помощью союза **أَنْ**.

Союз **أَنْ**, вводящий придаточное дополнительное предложение, ставит подлежащее, если оно следует непосредственно за союзом, в форму винительного падежа. Например:

**عَرَفْتُ أَنَّ هَذَا الْرَّجُلُ مُوَظَّفٌ بِالْوِزَارَةِ.** Я узнал, что этот человек — служащий в министерстве.

**عَرَفْتُ مِنْهُ أَنَّهُ مُوَظَّفٌ بِالْوِزَارَةِ.** Я узнал от него, что он — служащий в министерстве.

Если придаточное дополнительное начинается с глагола, то в этом случае к союзу **أَنْ** присоединяется слитное местоимение, компенсирующее имя винительного падежа, как того требует союз **أَنْ**. Такие ситуации могут быть, когда:

1) подлежащее в придаточном предложении заключено в глагольной форме. В этом случае к союзу **أَنْ** присоединяется ме-

стоимение, соответствующее личной форме глагола, т. е. реальное подлежащее, например:

سَمِعْتُ أَنْكَ دَرَسْتَ فِي الْجَامِعَةِ تَارِيخَ الْبَلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ. Я слышал, что ты изучал в университете историю арабских стран

2) в придаточном предложении есть подлежащее, выраженное именем существительным, но оно следует за глаголом, а не начинает предложение. В этом случае к союзу **أَنْ** присоединяется слитное местоимение **هُ** — независимо от рода и числа подлежащего, следующего за глаголом. Это местоимение называют грамматическим (или ложным) подлежащим, оно никогда не согласуется с реальным подлежащим и, присоединяясь к союзу, образует форму **أَنْهُ**. Например:

تَذَكَّرَ أَحْمَدُ أَنْهُ يَنْتَظِرُهُ أَصْدِقَاؤُهُ فِي الْجَامِعَةِ. Ахмед вспомнил, что друзья ожидают его в университете.

В конструкции с глаголами, выражающими пожелание, типа **إِقْتَرَاحٍ** придаточное дополнительное присоединяется частицей **أَنْ**, ставящей следующий за ней глагол в форму сослагательного наклонения. Частица **أَنْ** может употребляться и с другими глаголами. Примеры:

قَالَ لَنَا الْمُعَلِّمُ أَنْ تَكْثِبَ الْجُمْلَةِ. Преподаватель сказал нам, чтобы мы написали это предложение.

رَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ خَوْفًا أَنْ أَخْدَ بَرْدًا. Я вернулся домой, опасаясь подхватить простуду (букв.: что я простужусь).

В последнем случае придаточное дополнительное предложение относится к масдару **خَافَ** (от глагола «бояться») — «бояться».

Если придаточное дополнительное предложение относится к глаголу **قَالَ** в значении «сказать, что...», то оно начинается союзом **إِنْ**, например:

قَالَ إِنَّهُ سَيِّ هَذِهِ الْكَلِمَةِ. Он сказал, что забыл это слово.

В качестве придаточного дополнительного может выступать безглагольное предложение, в котором сказуемое выражено именем с предлогом или наречием и предшествует подлежащему. Порядок слов в таком предложении твердый. В этом случае союз **أَنْ** меняет падеж подлежащего на винительный, хотя он и отделен от подлежащего сказуемым. Например:

**نَعْرُفُ أَنَّ فِي الْقَاهِيرَةِ كَثِيرًا مِنَ الْجَامِعَاتِ.** Мы знаем, что в Каире множество университетов.

### Упражнения

- Запомните некоторые из глаголов, которые без дополнения обнаруживают явную неполноту значения.

<b>عَرَفَ</b> (и) знать	<b>فَهِمَ</b> (а) понимать
<b>عَلِمَ</b> (а) узнавать	<b>تَسْيِي</b> (а) забывать
<b>ذَكَرَ</b> (у) упоминать	<b>شَعَرَ</b> (у) чувствовать
<b>ذَكَرَ</b> (V) вспоминать, помнить	<b>ظَنَّ</b> (у) думать, полагать
<b>سَمِعَ</b> (а) слышать	<b>إِعْتَقَدَ</b> (VIII) быть убежденным

- Прочитайте и переведите краткие высказывания. Обратите внимание на употребление союза **(إنَّ) أَنْ**.

قال إِنَّه يتحدث... - نعرف أنَّها كبيرة... - فهمنا أنَّهم يعرفون

نظن أنَّكم تفهمون... - قال إنَّ العرب يعيشون...

نعرف أنَّ روسيا دولة كبيرة... - أظن أنَّ مدينة حلب مدينة صغيرة...

شعرت أنَّ الرجل يحب وطنه.

3. Прочтите и переведите предложения. Проанализируйте способы присоединения придаточных дополнительных предложений.

\* عرفت من دليل مصر السياحي أنه بني القاهرة جوهر الصقلية السنة ٣٥٩ الهجرية.

\* قال صديقي المصري إنها تعتبر اليوم أعظم مدينة في القارة الأفريقية.

\* سمعت أن طول السد العالي في أسوان أكثر من ثلاثة كيلومترات وارتفاعه ٢٥٠ مترًا تقريبًا.

\* ذكر أحمد أنه رمز للصداقة بين شعبينا وبلدينا.

\* نظرت إلى ساعتي ففهمت أنه حان الوقت للانصراف.

\* أول أمس عرض علينا صاحبنا سمير أن نذهب إلى مطعم.

\* أحب أن أقول لك إن المكتبة غنية بالكتب الحديثة والقديمة في جميع مجالات المعرفة.

\* أنا أرجو أنك تنتهز هذه الفرصة الطيبة.

4. Поставьте данные предложения на место дополнения при глаголах в правой колонке, выбирая подходящий по смыслу глагол. Запишите полученные предложения.

نعرف  
يفد السائحون من العالم كله إلى القاهرة لمشاهدة آثارها القديمة.

سمعت  
تم إنشاء دار الأوبرا في القاهرة تكريماً لاستكمال بناء قناة السويس في ١٨٦٩ م.

نفهم  
تعد جامعات القاهرة المتخصصين في كل مجالات العلم والثقافة.

أظنّ

كان البريد معروفاً عند الصينيين منذ ثلاثة  
آلاف عام.

قال

كان أول من رتب البريد في الإسلام معاوية  
بن أبي سفيان.

5. Скажите, что Вы уже знаете, слышали, понимаете, о чем говорит собеседник. Запишите полученные предложения.

\* تتحمّل جامعة الازهر مسؤولية نشر الدين والفكـر الاسلامي في العالم.

\* لـهـذه الجـامـعـة فـضـلـ كـبـيرـ في حـماـيـةـ اللـغـةـ العـرـبـيـةـ الفـصـحـىـ وـهـيـ لـغـةـ القرـآنـ.

\* يـدعـونـا نـادـيـ الـوـافـدـينـ لـلـاشـتـراكـ في رـحـلـاتـ لـاـغـرـاضـ التـعـرـفـ عـلـىـ الآـثـارـ التـارـيـخـيـةـ.

\* تـعـتـبـرـ مصرـ مـهـدـ الـحـضـارـةـ الـعـرـيقـةـ وـفـيـهاـ عـجـائـبـ الدـنـيـاـ.

\* الـثـقـافـةـ الـمـصـرـيـةـ لـهـاـ جـذـورـ بـعـيـدةـ.

\* تـبـذـلـ الـحـكـومـةـ الـمـصـرـيـةـ عـنـيـةـ كـبـيرـ بـالـتـعـلـيمـ الـعـالـيـ فـيـ الـبـلـادـ  
وـتـخـصـصـ مـبـالـغـ هـائـلـةـ لـتـطـوـيرـهـ.

6. Скажите по-арабски. Запишите с огласовками.

- Я думаю, что студенты из стран Средней Азии много знают о Египте.
- Конечно, они знают, что Египет большая арабская страна. Они читали, что Египет является колыбелью древней цивилизации.
- Ты слышал, что клуб иностранных студентов организует для своих членов поездки по стране для ознакомления с ее историческими памятниками?
- Конечно, все знают, что Египет славится своими историческими памятниками, а у его культуры глубокие корни.

- Ты помнишь, что хотел написать письмо нашему другу в Москве и рассказать ему о Египте?
- Извини, я забыл, что хотел написать письмо. Теперь я вспомнил. Думаю, что напишу письмо сегодня вечером.

## §2. Относительные местоимения

В арабском языке местоимения **مَنْ** «тот, кто», **مَا** «то, что», **الَّذِي** «тот, который» могут употребляться в функции союзных слов, которые вводят придаточные предложения, определяющие лица и предметы, например:

**أَلْرَجُلُ الَّذِي يَدْرُسُ الْلُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ** человек, который изучает арабский язык

**هُوَ مَنْ لَمْ يُصْلِحْهُ الْخَيْرُ.** Он тот, кого добром не исправить.

Такие местоимения называются относительными.

Местоимения **مَا** и **مَنْ** не изменяются. Местоимение **الَّذِي** изменяется по числам, родам и падежам, хотя изменение по падежам проявляется только в формах двойственного числа.

Мн. ч. о (люди)		Дв. ч.		Ед. ч.		Падеж
ж. р.	м. р.	ж. р.	м. р.	ж. р.	м. р.	
الْلَوَاتِي	الَّذِينَ	الْلَّذَانِ	الْلَذَانِ	الَّتِي	الَّذِي	И. п.
الْلَوَاتِي	الَّذِينَ	الْلَّذِينَ	الْلَذِينَ	الَّتِي	الَّذِي	Р. п.
الْلَوَاتِي	الَّذِينَ	الْلَّذِينَ	الْلَذِينَ	الَّتِي	الَّذِي	В. п.

Начальная хамза относительного местоимения всплируется.

## §3. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным

Придаточное определительное предложение служит определением для одного из членов главного предложения, выраженно-

го существительным, указывает на его признаки и отвечает на вопрос «какой?». Оно обычно следует после слова, к которому относится.

Конструкция сложноподчиненного предложения с придаточным определительным в арабском языке отличается от подобной конструкции в русском языке. Например:

**رَأَيْتُ رَجُلًا دَخَلَ هَذَا الْبَيْتَ** Я увидел (какого-то) мужчину, который вошел в этот дом.

В отличие от русского в арабском придаточном предложении отсутствует союзное слово «который», выполняющее в русском предложении функцию подлежащего. В арабском предложении это подлежащее скрыто в глаголе **دَخَلَ** (он).

Еще один пример придаточного определительного предложения с подлежащим «которые», скрытым в глагольной форме:

**رَأَيْتُ طَالِبَيْنِ خَرَجَا مِنَ الْجَامِعَةِ** Я увидел двух студентов, которые вышли из университета.

Союзное слово «который» в русском предложении может выступать также в функции дополнения. Например:

**أَحَدْتُ كِتَابًا قَرَأَهُ هَذَا الطَّالِبُ**. Я взял книгу, которую прочитал этот студент.

Как видно из приведенного выше примера, в арабском предложении роль прямого дополнения («которую» в русском предложении) берет на себя так называемое «возвращающееся местоимение», оформленное как прямое дополнение при глаголе (**قَرَأَهُ**) и согласованное в роде и числе с определяемым словом главного предложения (**كِتَابًا**).

Еще один пример:

**هَذَا تَمْرِينٌ قَامَ بِهِ أَخْمَدُ** Это упражнение, которое выполнил Ахмад.

В данном примере роль дополнения «которое» русского предложения выполняет «возвращающееся местоимение» **هُ** с предлогом **بِ**, посредством которого глагол **قَامَ** управляет дополнением.

нением. Это местоимение согласовано с определяемым словом главного предложения (ثَمَرِينْ) в роде и числе.

При этом порядок слов придаточного определительного предложения традиционный: на первом месте — глагол-сказуемое, затем — подлежащее, которому может предшествовать дополнение, выраженное слитным местоимением.

Если придаточное определительное является именным предложением, роль подлежащего в придаточном определительном берет на себя соответствующее личное местоимение. Например:

أَعْرَفُ سُورِيًّا هُوَ مُعَلَّمٌ فِي الْجَامِعَةِ. Я знаю сирийца, который является преподавателем университета.

В рассмотренных примерах придаточные определительные предложения относились к одному из членов главного предложения, обладающему категорией неопределенности. Как видно из приведенных примеров, такие предложения присоединяются к главному предложению непосредственно, без какого-либо союзного слова. Такие придаточные определительные предложения называются бессоюзными.

Если определяемое слово главного предложения обладает признаком определенности (имя собственное, имя с артиклем, определенная идафа), то придаточное определительное предложение вводится относительным местоимением الَّذِي, которое как бы выполняет функцию определенного артикла при придаточном предложении. Оно согласуется с определяемым словом в роде, числе и падеже (падеж проявляется только в формах двойственного числа). Примеры:

جَاءَ إِلَيْنَا الْطَّالِبُ الَّذِي يَتَعَلَّمُ فِي الْجَامِعَةِ. К нам пришел (этот) студент, который учится в университете.

دَخَلَتْ هَذِهِ الْبَيْتَةُ الَّتِي يَسْكُنُ فِيهَا أَصْدِيقَاؤُهَا. Она вошла в это здание, в котором живут ее друзья.

Построение придаточного определительного предложения в этих случаях не отличается от приводимых ранее примеров. Относительное местоимение, являясь показателем определенности, не входит в придаточное предложение в качестве его члена.

При переводе сложноподчиненного предложения с придаточным определительным с арабского языка на русский следует принимать во внимание, что относительное местоимение не выполняет функцию члена придаточного определительного предложения. Эквивалент русскому союзному слову «который» надо искать в глаголе, если оно выступает в функции подлежащего, как это представлено в первом примере (هُوَ → يَتَعَلَّمُ). Союзному слову «который» здесь соответствует личное местоимение هُوَ. Во втором примере союзному словосочетанию «в котором» соответствует дополнение, выраженное возвращающимся местоимением с предлогом (فِيهَا).

### Упражнения

- Прочитайте словосочетания из определяемого слова и относительного местоимения. Обратите внимание на согласование местоимения с определяемым словом.

- \* البيت الذي...الطالب الذي...القاعدة النحوية التي ...
- \* الرجل الذي...المدينة التي...الوطن الذي ...
- \* الرجال اللذان...الطلابان اللذان...الكتابان اللذان...
- \* عند الرجلين اللذين...في الكتابين اللذين...من الطالبين اللذين...
- \* المجلتان اللتان...الطائرتان اللتان...من المجلتين اللتين ...
- \* في الطائرتين اللتين ...
- \* الرجال الذين...الطلاب الذين...المعلمون الذين ...

- \* عند الرجال الذين... من المعلمين الذين...
  - \* البنات اللواتي... السبات اللواتي...
  - \* من البنات اللواتي... عند السبات اللواتي...
2. Прочтайте и переведите сочетания имени определяемого и относящегося к нему придаточного определительного предложения. Обратите внимание на способ присоединения придаточного предложения к главному.

الطالب الذي يدرس اللغة العربية	طالب يدرس اللغة العربية
الطالبة التي تدرس الادب العربي	طالبة تدرس الادب العربي
البيت الذي يسكن فيه عمال	بيت يسكن فيه عمال
الرجل الذي أحبه	رجل أحبه
الناس الذين يسكنون في القرية	ناس يسكنون في القرية
السبات اللواتي أعرفهن	سبات أعرفهن

3. Прочтайте предложения и проанализируйте их. Определите средства связи придаточного и главного предложений. Переведите их на русский язык.

- \* دخلت بيتكَ ما كنت فيه أبداً.
- \* قرأ أبراهيم مجلة أخذها في المكتبة.
- \* فهمت هذه القاعدة التحوية التي شرحها أحمد.
- \* أعرف حسناً هذا الرجل الذي هو معلم في القسم العربي.
- \* من هؤلاء الرجال الذين تتكلم معهم؟
- \* قرأ الطالب المجلدين اللذين أخذهما في المكتبة الأجنبية.
- \* في الصيف سأسافر إلى المدينة التي أنا مولود فيها.

4. Прочтите и переведите сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Выявите способ связи придаточного предложения с главным. Найдите в придаточных определительных предложениях эквивалент русского союзного слова «который».

\* إن تاريخ القاهرة القديم وأثارها الكثيرة تجعلها مدينة يقصد إليها الزائرون والسياح.

\* في كل مدينة أو قرية يوجد مكتب البريد الذي يقوم بأعمال كثيرة.

\* ومعنى كلمة البريد لغويًا هو الرسول والبريد أيضًا المسافة التي تساوي ١٢ ميلاً.

\* وعندئذ عرف كل شخص قيمة العملة التي يستخدمها في شراء الأشياء التي يحتاج إليها.

\* أرسل مراد خطاباً إلى صديقه كمال يدعوه فيه لزيارة القاهرة في الصيف.

\* أما مدينة الإسكندرية فهي ميناء هام يقع على شاطئ البحر الأبيض المتوسط.

\* وبعد بداية الدراسة في الجامعة تعرفت على بعض الطلبة المصريين الذين عرضوا مرة تنظيم جولة إستطلاعية في مدينة القاهرة.

\* شاهدنا ميدان التحرير الذي كان في أرضه في زمن الاحتلال البريطاني معسكر من معسكرات الانجليز.

\* إن ميدان التحرير اليوم عبارة عن حديقة فسيحة فيها نافورة رائعة تشبه زهرة في شكلها وأناقتها.

\* ثم طلعنا بشارع الجيزة إلى الأهرام التي تم بناؤها في عصر الفراعنة.

5. Объедините два высказывания, подчиняя второе в качестве определения последнему слову первого высказывания. Запишите составленные вами предложения.

2

1

يقع في حي جيل	سكن في بيت
تألف من ثلاث غرف	انتقل الى شقة
تعلم مع رفيق خلال أربع سنوات	ذهب الى رفيق
درس في المدرسة عشر سنوات	تخرج من مدرسة
فارق بلاده منذ سنتين	رجع الى بلاده
مولود في المدينة	سافر الى مدينة

6. Скажите по-арабски. Запишите.

Я поеду (пойду) В деревню, в которой я родился.

В город, в котором я жил.

В страну, в которой живут арабы.

В кинотеатр, в котором демонстрируется этот фильм.

Я прочитаю Книгу, которую написал этот писатель.

Статью, которая опубликована в этом журнале.

Газету, которая лежит на столе.

Я переведу Текст, который мы читали вчера.

Письмо, которое пришло из Сирии.

Это предложение, которое мы написали в тетради.

Я посещу Музей, в котором не был много лет.

Своего друга, который болен.

Своих родителей, которые живут на Дальнем Востоке.

Я расскажу вам Об этом фильме, который я посмотрел.

Об этой книге, которую я прочитал.

Об этих юношах, с которыми я учился.

7. Переведите письменно на арабский язык:

Сегодня я получил письмо, которое пришло из Египта. Это письмо написал мой друг, с которым я учился в средней школе. Сейчас он учится в Каирском университете, в который он поступил два года тому назад. Он изучает там арабский язык, историю и культуру арабов. Учебные дисциплины, которые он изучает, трудные, но очень интересные. С ним учатся много иностранных студентов, которые приехали из различных стран. После учебы они вернутся в те страны, из которых приехали. Через три года мой друг будет свободно говорить на арабском языке, который он изучает.

## Урок 4

### §1. Удвоенные глаголы в производных породах

В производных породах глаголов действуют те же общие законы слияния и распада удвоенных согласных, что и в I породе.

Сдвоенные согласные распадаются в тех формах, где третий корневой согласный огласован «сукуном», или там, где в словообразовательной модели после второго корневого согласного есть долгота.

Ниже приводятся употребительные породы от корня **مـدـ**.

I                    **مـدـ** протягивать

II                  **مـدـدـ** вытягивать

III                **مـادـ** тянуть

IV                **أـمـدـ** снабжать

V                 **مـدـدـ** вытягиваться

VIII               **إـمـدـ!** тянуться

X                 **إـسـتـمـدـ!** снабжаться

Следует отметить, что II и V породы глагола образуются по типу правильных глаголов.

При образовании глагольных форм и причастий других производных пород происходят следующие фонетические процессы:

а) если первому из одинаковых согласных предшествует согласный с сукуном, то происходит передвижение гласного первого из сдвоенных согласных на предшествующий согласный, не имеющий гласного. Например, образование глагольных форм и причастий глагола IV породы **أَعْدَّ** «готовить»:

	Исходная форма	Результат
Глагол прошедшего времени действительного залога	أَعْدَدَ	أَعْدَ
Глагол прошедшего времени страдательного залога	أَعْدِدَ	أَعْدَ
Глагол настоящего времени действительного залога	يُعْدِدُ	يُعْدُ
Глагол настоящего времени страдательного залога	يُعْدَدُ	يُعْدُ
Причастие действительного залога	مَعْدِدٌ	مَعْدٌ
Причастие страдательного залога	مَعْدَدٌ	مَعْدٌ

б) если первому из одинаковых согласных предшествует согласный, имеющий гласный звук, то передвижка гласного не происходит. В этом случае гласный первого из сдвоенных согласных выпадает. Например, образование глагольных форм глагола VIII породы **إِضْطَرَرَ** «вынуждать» и причастий глагола VIII породы **إِحْتَلَلَ** «занимать, оккупировать»:

	Исходная форма	Результат
Глагол прошедшего времени действительного залога	إِضْطَرَرَ	إِضْطَرَرَ
Глагол прошедшего времени страдательного залога	أَضْطَرَرَ	أَضْطَرَرَ

Глагол настоящего времени действительного залога	يَضْطَرُّ	يَضْطَرُّ
Глагол настоящего времени страдательного залога	يُضْطَرُّ	يُضْطَرُّ
Причастие действительного залога	مُحْتَلٌ	مُحْتَلٌ
Причастие страдательного залога	مُحْتَلٌ	مُحْتَلٌ

Как видно из приводимых примеров, причастия действительного и страдательного залогов удвоенных глаголов VIII породы совпадают.

### Упражнения

1. Определите породу удвоенных глаголов и запомните их значения.

عَدَّ لُقْلُقْ	уменьшать	حَدَّدَ	определять
أَعْدَدَ لِ	готовить (к чему-л.)	ثَرَدَدَ	колебаться
إِنْصَمَ	присоединяться	إِمْتَدَّ	тянуться
إِخْتَلَ	занимать, оккупировать	إِضْطَرَّ	вынуждать
إِسْتَمَرَ	продолжаться	إِسْتَعْدَدَ	готовиться (к чему-л.)

2. Образуйте остальные глагольные формы от глаголов. Запишите их в таблицу.

إِنْصَمَ، إِضْطَرَّ، أَعْدَدَ، حَدَّدَ.

3. Образуйте форму страдательного залога для каждого из данных глаголов в прошедшем и настояще-будущем времени.

إِخْتَلَ، أَعْدَدَ، مَدَّدَ، أَمَدَّ، حَدَّدَ

4. Прочитайте и переведите предложения. Найдите удвоенные глаголы, масдары или причастия от них.

\* تَحْتَلُ الْبَلْدَانُ الْعَرَبِيَّةُ جَمِيعَهَا الْمَكَانَ الْأَوَّلَ فِي الْعَالَمِ مِنْ حِيثِ مَسَاحَتِهَا.

- \* امتدت هذه المدينة على طول شاطئ البحر.
- \* سنتكلم في هذا الاجتماع حول مواضيع محددة.
- \*قرأنا كثيرا من الكتب الدراسية ونحن نستعد لامتحان.
- \* انضم هذا الشاب الى جماعة الطلاب.
- \* تعد الجامعات المصرية المتخصصين في كل المجالات.

#### 5. Скажите по-арабски. Запишите.

Арабские страны занимают первое место в мире по добыче нефти (**إِسْتِخْرَاجُ النَّفْطِ**).

Студенты этой группы готовятся к экзамену по истории арабских стран.

Территория этой страны простирается с севера на юг на 1,5 тыс. км.

Народы России готовятся отпраздновать (**إِحْتَفَلَ بِ**) день Победы в Великой Отечественной войне.

Этот университет готовит преподавателей для средней школы.

Наша группа заняла второе место на первом курсе по результатам экзаменов.

### §2. Сложные прилагательные.

Сложными прилагательными условно называется распространенный в арабском языке тип определений, состоящих из двух элементов, связанных между собой отношениями первого и второго членов идафы. Однако в отличие от идафы первым элементом данной конструкции является прилагательное или причастие. Второй ее элемент — имя существительное в родительном падеже определенного состояния. Например:

**حَسَنُ الْوَجْهِ** красивый (лицом)

**طَوِيلُ الْقَامَةِ** высокий (ростом)

Приведенные примеры являются сложными прилагательными в исходной форме, т. е. соответствуют форме прилагательного в мужском роде единственного числа неопределенного состояния. Согласование сложного прилагательного с определяемым существительным осуществляется путем постановки первого элемента (прилагательного или причастия) в требуемом роде, числе, падеже и состоянии. При этом первый элемент (вопреки правилам идафы) может приобретать определенный artikel. Например:

#### Неопределенное состояние

رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ  
رَجَالٌ حَسَنُوا الْوَجْهِ  
إِمْرَأَةٌ حَسَنَةُ الْوَجْهِ  
نِسَاءٌ حَسَنَاتُ الْوَجْهِ

#### Определенное состояние

الرَّجُلُ الْحَسَنُ الْوَجْهِ  
الرَّجَالُ الْحَسَنُوا الْوَجْهِ  
الْمَرْأَةُ الْحَسَنَةُ الْوَجْهِ  
النِّسَاءُ الْحَسَنَاتُ الْوَجْهِ

#### Упражнения

- Прочитайте и проанализируйте употребительные словосочетания. Выделите сложные прилагательные, объясните правила их согласования с именем определяемым. Запомните словосочетания.

رَجُلٌ حَفِيفُ الْرُّوْحِ веселый, живой человек

رَجُلٌ ثَقِيلُ الدَّمِ неприятный, несимпатичный человек

رَجُلٌ سَلِيمُ الْعَقْلِ здравомыслящий человек

دُولَةٌ مُشَعَّدَةٌ الْقَوْمِيَّاتِ многонациональное государство

مُعَاهَدَةٌ كَثِيرَةُ الْأَطْرَافِ многосторонний договор

رَجُلٌ كَبِيرُ الْسِّنِّ престарелый человек

مِنْطَقَةٌ غَزِيرَةُ الْأَمْطَارِ район обильных дождей

Слова, входящие в приведенные словосочетания

مُتَعَدِّدٌ многочисленный

قومية (ـات) национальность

طرف (أطْرَافُ ) сторона

سنُّ возраст

غَزِيرٌ обильный

مَطَرٌ (أَمْطَارٌ ) дождь

خفيفٌ легкий (по весу)

روحُ душа

ثقيلٌ тяжелый

دمُ кровь

سليمٌ здоровый, нормальный

عقلٌ ум, разум

2. Прочитайте предложения. Переведите их. Объясните согласование сложных прилагательных с определяемым словом.

\* صديقي أحمد رجل خفيف الروح.

\* إن روسيا دولة كثيرة القوميات.

\* منطقة القوقاز غزيرة الامطار.

\* زميلتنا فاطمة بنت حسنة الوجه.

\* لا يعمل أبو هذا الطالب هو رجل كبير السن.

\* نجح هذا الطالب السليم العقل في كل الامتحانات.

\* قام الانسان في الوقت القديم بسك الذهب والفضة في قطع محدودة القيمة.

3. Составьте характеристику одного из ваших знакомых, выбрав соответствующие определения из приводимого списка пар (антонимов) сложных прилагательных. Запишите.

حَسْنُ الْوَجْهِ	طَوِيلُ الْقَامَةِ	حَفِيفُ الرُّوحِ
قَبِيحُ الْوَجْهِ	قَصِيرُ الْقَامَةِ	لَقِيلُ الدَّمِ
سَلِيمُ الْعَقْلِ		كَبِيرُ السُّنْنُ
مُخْتَلُ الْعَقْلِ		صَغِيرُ السُّنْنُ

4. Скажите по-арабски. Запишите.

Эта женщина — многодетная мать.

Мы живем в многонациональном государстве.

Западные районы этой страны — районы обильных дождей.

Престарелые люди в нашей стране не работают.

Россия участвует в многосторонних договорах по вопросам прав человека.

### §3. Причастные обороты

В арабской речи чаще, чем в русской, употребляются причастия. Такие слова, выступая в предложении в качестве согласованного определения или именного сказуемого, вместе с зависящими от них словами образуют причастные обороты. Например:

دَخَلَ الْغُرْفَةَ رَجُلٌ لَأْبِسْ بَدْلَةً سَوْدَاءً. В комнату вошел мужчина, одетый в черный костюм.

وَجَدْتُ فِي غُرْفَةِ الْدَّرْسِ الْطَّلَابَ الْمُسْتَمِعِينَ إِلَى الْمُحَاضَرَةِ. Я обнаружил в аудитории студентов, слушающих лекцию.

هَذَا الطَّالِبُ ذَاهِبٌ إِلَى مَكْتبَةِ الْكُتُبِ الْأَجْنبِيَّةِ. Этот студент идет (направляющийся) в библиотеку иностранной литературы.

Согласование причастия с именем определяемым или с подлежащим (в случае именного сказуемого) осуществляется по общим правилам.

Как видно из приведенных примеров, способность причастия управлять прямым или косвенным дополнением обусловлена синтаксическими свойствами глагола, от которого оно образовано. Причастие, образованное от прямо-переходного глагола (لَبَّى), управляет прямым дополнением (بِدْلَةً)، а причастия от косвенно-переходных глаголов (ذَاهِبٌ، مُسْتَمْعُونَ) — дополнениями с предлогом (إِلَى، إِلَيْهِ، إِلَيْهِنَّ).

Причастный оборот может выражать добавленное действие, связанное с основным действием, или состояние субъекта в момент совершения действия. Например:

خرجَ الطُّلَابُ مِنَ الْقَصْلِ ذَاهِبِينَ إِلَى الْمَكْتبَةِ. Студенты вышли из класса, направляясь в библиотеку.

رَجَعْنَا إِلَى الْبَيْتِ مُتَعَبِّينَ. Мы вернулись домой усталыми.

В таких типах причастных оборотов причастие согласуется с определяемым словом в роде и числе и всегда имеет форму винительного падежа неопределенного состояния.

Причастные обороты такого типа могут переводиться на русский язык деепричастным оборотом.

### Упражнения

- Прочитайте и переведите предложения. Выделите причастные обороты и объясните правила их построения.

\* أُسكن في البيت الواقع قريباً من هذا المعهد.

\* إنقلنا إلى شقة متألفة من ثلاث غرف.

\* أعرف هذا الطالب الأجنبي المتكلم باللغة الفرنسية.

\* من هذا الرجل الداخل غرفة الدرس؟

\* يعمل أخي في المطار ويستقبل الركاب من الطائرات القادمة من جميع أنحاء العالم.

\* رجعنا إلى البيت في وقت متأخر من الليل متعبين.

2. Прочитайте и переведите предложения. Выделите причастные обороты. Определите, в каких предложениях они выражают добавленное действие или состояние субъекта в момент действия.

\* سنذهب في الصيف الى إحدى المناطق الواقعة في جنوب بلادنا.

\* في جامعتنا كثير من الطلاب المتكلمين باللغة العربية.

\* كان المسافرون يصعدون السلم إلى متن الطائرة حاملين حقائبهم.

\* تسكن أسرة صديقي في هذه الشقة الكبيرة المتألفة من خمس غرف.

\* أمس ذهبنا إلى أحد الأقسام التابعة لكلية الآداب.

\* يعتبر لبنان من أجمل البلاد الواقعة على سواحل البحر الأبيض المتوسط من حيث الطبيعة.

\* سجلت في إقراضي الجمركي خاتم الزواج المصنوع من الذهب.

\* قال لي موظف الفندق أن الغرفة المحجوزة لي نيرة ممتازة.

\* أخيراً وصلنا إلى الأهرام ووقفنا أمامها مذهولين بعظمتها.

3. Постройте предложения, основное действие которых выражено глаголами из правого столбца, а «добавленное действие» — причастиями, образованными от глаголов, приводимых в левом столбце. Следует иметь в виду, что причастие при этом согласуется в роде и числе с определяемым именем, но всегда имеет форму винительного падежа неопределенного состояния. Запишите полученные предложения.

جاءِ أَحْمَدُ حَمْلُ كِتَابًا جَدِيدًا

**ركب المسافرون القطار** ذهب الى ضواحي المدينة

بعد الدروس خرج الطلاب من الفصل توجه الى المطعم	تمشت البنات في الحديقة
شاهد الاشجار والازهار الجميلة	قام الطلاب من مقاعدتهم
سلم على المعلم	

4. Переведите на арабский язык, обращая внимание на оформление причастных оборотов.

Мой друг родился в маленьком городке, расположенном на востоке нашей страны.

В аэропорту я увидел много самолетов, прибывающих из различных стран мира и отправляющихся за рубеж.

Когда вы отправляете почтовый перевод, служащий почтового отделения дает вам квитанцию, скрепленную печатью этого отделения и содержащую запись о сумме перевода.

Когда делегация писателей прибыла в Каир, она остановилась в гостинице Хилтон, в номерах, забронированных для нее заранее (مُسَبِّقاً).

## Урок 5

### §1. Модальные обороты.

#### Сложноподчиненное предложение с придаточным подлежащим

В речевом общении говорящий часто высказывает свое отношение к содержанию высказывания, оценивает сообщаемое с точки зрения его отношения к действительности. Содержание высказываемого может мыслиться как реальное или нереальное, возможное или невозможное, необходимое или вероятное, желательное или нежелательное и т. д. Эта сторона речевого общения называется модальностью. Лексико-грамматическими средствами выражения модальности служат различные конструкции. Наиболее употребительные из них приводятся ниже:

#### 1. Выражение необходимости сообщаемого:

لَا بُدَّ (مِنْ) أَنْ (أَنَّ) ... неизбежно, чтобы (что)...

مِنْ الْوَاجِبِ أَنْ ... необходимо, чтобы...

مِنْ الضروري أَنْ ... необходимо, чтобы...

الْمَطُوبُ أَنْ ... требуется, чтобы...

#### 2. Выражение возможности сообщаемого:

مِنْ الْمُمْكِنِ أَنْ (أَنَّ) ... возможно, чтобы (что)...

مِنْ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ (أَنَّ) ... ожидается, что...

فِي إِمْكَانِهِ أَنْ ... он может (сделать что-л.)

يَامْكَانِهِ أَنْ ... он может (сделать что-л.)

#### 3. Выражение уверенности (неуверенности) в содержании высказывания:

لَا شَكَّ أَنْ ... несомненно, что...

لَا رَيْبَ أَنْ ... несомненно, что...

مِنْ الْمُحْتمَلِ أَنْ (أَنَّ) ... вероятно, возможно, что...

مِنْ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ (أَنَّ) ... невозможно, что (чтобы)...

#### 4. Выражение реальности высказываемого:

فِي الْوَاقِعِ أَنْ ... факт, что...

مِنْ الْمَعْرُوفِ (الْمَعْلُومِ) أَنْ ... известно, что...

فِي الْحَقِيقَةِ أَنْ ... действительно, что...

مِنْ الْوَاضِحِ أَنْ ... очевидно, что...

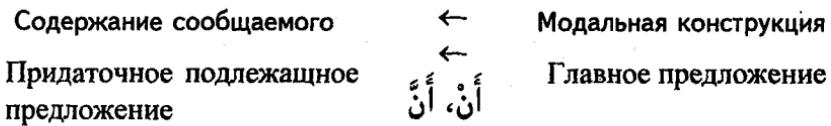
مِنْ الْمُفْرَرِ أَنْ (أَنَّ) ... решено, что (чтобы)...

Приведенные выше модальные обороты не исчерпывают набор существующих лексических средств. Практически любую лексическую единицу, имеющую модальное значение, можно использовать для выражения своего отношения к сообщаемому факту, например: لَعَجَبٌ أَنْ «правда, верно, что...», صَحِيْحٌ أَنْ «неудивительно, что...», مِنْ أَلْمُهْمُ أَنْ «важно, что...» и т. д.

В синтаксическом плане рассматриваемые конструкции входят в состав сложноподчиненных предложений, в которых главное предложение, выраженное модальной конструкцией, выполняет функцию сказуемого, а придаточное предложение, передающее содержание сообщаемого, выполняет функцию подлежащего и является придаточным подлежащим предложением. Соединительным звеном между придаточным и модальной конструкцией служит частица أَنْ, если модальная конструкция выражает желание, требование, возможность и т. п. сделать что-либо, или союз أَنْ, если модальная конструкция носит оценочный характер.

В ряде случаев, в частности, в модальных конструкциях, выражающих идею «ожидается, что...», «неизбежно» и некоторых других, возможно употребление أَنْ и أَنْ أَنْ.

На схеме это выглядит следующим образом:



Примеры:

مِنَ الضرُورِيِّ أَنْ يَعْمَلَ أَكْثَرَ.  
Необходимо, чтобы он работал больше.

مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنَّهُ يَزُورُ رُوسِيَا  
Ожидается, что он посетит Россию в будущем месяце.

فِي الشَّهْرِ الْقَادِمِ.

مِنَ الْمُنْتَظَرِ أَنْ يَعُودَ بَعْدَ يَوْمَيْنِ.  
Ожидается, что он вернется через два дня.

В отрицательных формах модальных конструкций употребляются частица **غَيْرُ لَيْسَ** и глагол **لَيْسَ**. Частица **غَيْرُ لَيْسَ** употребляется чаще в тех случаях, когда основу конструкции составляет имя прилагательное или причастие; глагол **لَيْسَ**, когда основу конструкции составляет имя существительное или масдар с предлогом, например: **لَيْسَ فِي إِمْكَانِهِ أَنْ ...** «не ожидается, что...», **مِنْ غَيْرِ الْمُنْتَظَرِ أَنْ ...** «не в его возможности (сделать что-либо)». Но глагол **لَيْسَ** может употребляться и в других модальных конструкциях.

Соотнесение высказывания с прошедшим или будущим временем выражается вспомогательным глаголом **كَانَ** перед модальной конструкцией, например:

**كَانَ مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنْ ...** было известно, что...

**يَكُونُ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ ...** будет возможно (сделать что-л.)

**لَمْ يَكُنْ فِي إِمْكَانِهِ ...** он не мог (сделать что-л.).

### Упражнения

1. Прочитайте и переведите предложения. Определите модальную направленность высказывания и средства ее выражения.

\* لا بد أن يصل مراد إلى القاهرة في الصباح.

\* من المعروف أنه لا يعرف أحداً في القاهرة.

\* من المتوقع أن يستقبله أحمد.

\* كان من المقرر أن ينزل مراد في الفندق.

\* لا شك أن يساعدته أحمد في ذلك.

\* من المتوقع أن ينتسب مراد إلى جامعة القاهرة.

\* ليس في إمكانه أن يدرس جميع المواد الجامعية.

2. Прочитайте и переведите предложения. Проанализируйте средства выражения модальности.

- \* في إمكان طلاب البعثة الدراسية أن يتدرّبوا على استعمال اللغة العربية الفصحي والعامية.
  - \* لا ريب أنهم سيتعلّمون على الثقافة المصرية القدّيمـة والحديثـة.
  - \* من الضروري أن نذهب إلى المكتبة حيث نستعير الكتب للمذاكرة.
  - \* المطلوب أن يكتب كل مستعير في بطاقة الاستعارة طلباته.
  - \* من الممكن أن يستعير الكتب لمدة عشرة أيام.
  - \* في الواقع أن جمهورية مصر العربية تقع في المنطقة الشمالية الشرقية من قارة أفريقيا.
  - \* في الحقيقة أن مصر تشغّل موقعاً جغرافياً هاماً في ملتقى المواصلات البرية والبحرية والجوية الدولية.
  - \* من المعروض أن مصر كانت مهداً للحضارة العربية.
3. В ответ на заданные вам вопросы сообщите, что необходимо делать в таких случаях. Воспользуйтесь подсказкой, приводимой в скобках.
- \* ماذا يعمل مراد بعد الوصول إلى بلد أجنبي؟ (جمرك)
  - \* ماذا يعمل في الجمرك؟ (إقرار جمركي)
  - \* ماذا يعطي مراد ضابط الجوازات؟ (جواز السفر)
  - \* يخرج مراد من المطار ولا يستقبله أحد. ماذا يعمل؟ (تكسي)
  - \* وأين ينزل بالمدينة؟ (فندق)

4. Выскажите свое мнение относительно возможности (невозможности) сообщаемого.

\* أمن المتوقع أن تصل الطائرة في وقتها؟

\* أتستطيع الطائرة أن تقطع المسافة بين موسكو والقاهرة في ساعتين؟

\* أمن الممكن أن ينسى أحد أن يستقبل زميله في المطار؟

\* أمن الممكن أن تكون الحرارة في القاهرة ما دون صفر؟

\* أفي إمكان الطلاب أن يتفرجوا على معالم القاهرة في يوم الجمعة؟

\* أفي امكانك أن تستعد للامتحان خلال يومين؟

5. Скажите, в какой степени вы уверены в том, о чем говорится в предложении.

\* يتكلم الناس في البلدان العربية باللغات المختلفة.

\* يدرس الطلاب اللغة العربية لكي يستغلوا في البلدان العربية.

\* عند الوصول الى قطر عربي على كل أجنبي أن يمر بالتفتيش الجمركي.

\* كل إنسان يحب وطنه.

6. Подтвердите реальность (нереальность) сообщения.

\* إن الاسكندرية أقدم من القاهرة وأكثر منها أهمية في حياة مصر

الاقتصادية.

\* ليس لبنان بلدا كبيرا من حيث المساحة وعدد السكان.

\* بني مدينة القاهرة جوهر الصقللي السنة ٣٥٩ الهجرية.

\* بُنيت في القاهرة منشآت كثيرة في فترة ما بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو

. ١٩٥٢

7. Переведите на арабский язык.

- Известно, что Каир — современный город, расположенный на реке Нил. Он славится своими историческими памятниками.
- Действительно, в нем много прекрасных гостиниц, не уступающих отелям других мировых столиц.
- Важно также, что Египет является колыбелью древней цивилизации, там находятся известные «чудеса света».
- Неудивительно, что это привлекает в египетскую столицу посетителей и туристов из всех стран мира.
- Когда Вы прилетаете сюда на самолете и входите в здание аэропорта, необходимо предъявить паспорт офицеру пограничной службы.
- Потом Вы направляйтесь в таможню и предъявляете таможенную декларацию. Возможно, таможенник попросит Вас открыть чемодан для проверки Вашего багажа.
- Очевидно, Вы возьмете такси и направитесь в одну из гостиниц города.
- Факт, что число туристов в туристический сезон очень большое. Требуется забронировать номер заранее.
- Несомненно, каждый день Вашего пребывания в Каире будет интересным и приятным.
- Невозможно будет забыть эти прекрасные впечатления долгие годы.

## §2. Обстоятельства и их типы

В речи часто дается оценочная характеристика какого-либо действия, называются условия, обстоятельства и способ его совершения или определенная мера и степень какого-либо признака.

Средством выражения таких элементов высказывания являются наречия. Наряду с собственно наречиями употребляются также падежные формы имен существительных с предлогами или без предлогов, причастия, различные словосочетания наречного характера.

В грамматическом плане такие элементы выполняют функцию обстоятельства (группы обстоятельства). Ниже приводятся различные типы обстоятельств.

1. Собственно наречия и имена в винительном падеже:

أَلْيَوْمَ	сегодня	أَمْسٌ	вчера
أَلْآنَ	сейчас	أَوْلَ أَمْسٌ	позавчера
حَالِيًّا	сейчас, в настоящее время	فُورًا	немедленно
دَائِمًا	постоянно	كَثِيرًا	много
أَحْيَاً	иногда	هُنَالِكَ	там
هُنَانِ	здесь	رَائِعًا	прекрасно
حَسَنًا	хорошо	صَبَاحًا	утром
غَدَّا	завтра	كَثِيرًاً مَا	часто
حَالًا	немедленно	جِيدًاً	очень
قَلِيلًاً	немного	مُسَبِّقًاً	заранее

2. Имя существительное с предлогом:

فِي الْمَاضِي	в прошлом	فِي الْمُسْتَقْبَلِ	в будущем
فِي هَذِهِ السَّيِّنَةِ	в этом году	بَعْدَ أَسْبُوعٍ	через неделю
مُنْذُ يَوْمَيْنِ	два дня назад	بِالْتَّفْصِيلِ	подробно
بِكُلِّ سُرُورٍ	с большой радостью	بِنَجَاحٍ	успешно

*Примечание:* в случае использования обстоятельств, связанных с определенным промежутком времени, имя существительное, называющее этот промежуток, употребляется в неопределенном состоянии (см.: два дня назад, через неделю). Вопрос определенности (неопределенности) прочих имен с предлогами, используемых в качестве обстоятельств, рассматривался в ТЕМЕ 1, в разделе, посвященном наречиям.

### 3. Причастия:

**مُتَوَجِّهًا** направляясь

**قَائِلاً** говоря

*Примечание:* использование причастий в качестве обстоятельств рассматривалось в данной ТЕМЕ, в Уроке 4 §3. В этой функции выступают причастные обороты, означающие добавленное действие или состояние субъекта в момент действия.

### 4. Масдary, в том числе масдар мутлак (مَصْدَرٌ مُطْلَقٌ):

**حَشِيَّةً أَلْخَطَّا** опасаясь совершить ошибку

**ضَرِبَّهُ ضَرِبًا** он бил его (сильно)

**دَرَسَ دِرَاسَةً عَمِيقَةً** он глубоко изучал

Термин «масдар мутлак» (абсолютный масдар) применяется для обозначения конструкции, когда к глаголу присоединено имя действия того же глагола в форме винительного падежа.

«Масдар мутлак» употребляется для усиления и подчеркивания значения глагола, например:

**سَارَ سَيْرًا طَويلاً** букв.: «он шел хождением»

Если «масдар мутлак» имеет при себе определение, выраженное прилагательным, он посредством этого прилагательного подчеркивает отличительный признак данного действия, например:

**سِرْتُ سَيْرًا طَويلاً** Я долго шел.

**إِنْتَصَرْنَا إِنْتِصَارًا كَبِيرًا** Мы одержали большую победу.

**دَرَسَ دِرَاسَةً عَمِيقَةً** Он глубоко изучал.

Вместо прилагательного масдар может определяться и именем в родительном падеже, например:

**خَافَ خَوفَ الْجَبَانِ** Он боялся, как трус (букв. «боязнью труса»).

К этому способу характеристики отличительного признака действия приближается использование имен существительных, таких как صُورَةٌ (образ) и شَكْلُ (форма) с предлогом بـ, сопровождаемых прилагательными или причастиями. Например:

دَرَسَ بِصُورَةٍ عَمِيقَةٍ Он глубоко изучал.

عَمِيلَ بِصُورَةٍ فَعَالَةٍ Он работал эффективно.

حَضَرَ الْمُحَاضَرَاتِ بِشَكْلٍ مُسْتَقِيمٍ Он регулярно посещал лекции.

**Функционирование наречий** فوقَ تَحْتَ بَعْدَ قَبْلَ

Наречия «раньше, прежде», «после, потом», «выше, вверху», «ниже, внизу», будучи поставленными в различные позиции, могут выступать в функции:

а) самостоятельных, так называемых наречных предлогов, например:

قَبْلَ ذَلِكَ до этого

بَعْدَ أَسْبُوعٍ через неделю

فَوْقَ الْمَكْتَبِ над столом

تَحْتَ الشَّمْسِ под солнцем

б) обстоятельственных словосочетаний с наречной функцией, например:

مِنْ قَبْلٍ ранее

مِنْ بَعْدٍ после

مِنْ فَوْقٍ сверху

مِنْ تَحْتٍ снизу

فِيمَا بَعْدُ позже, в дальнейшем

в) элементов в составе сложных предлогов, например:

с **فَوْقَ الْأَرْضِ**  
из-под стола.

### Упражнения

1. Прочитайте. Определите, какими средствами выражается характеристика действия, условия, обстоятельства, мера и степень признака.

- \* يتعلم أحمد بنشاط كما هو رياضي ممتاز.
- \* جاء مراد إلى القاهرة منذ عدة أيام بالبعثة الدراسية.
- \* قال له أحمد أنه يتكلم باللغة العربية جيداً.
- \* حدث أحمد مراد عن التعليم العالي في مصر بكل سرور.
- \* إستأجر الزملاء شقة مريحة في حي الدقي قريباً من جامعة القاهرة.
- \* تعمل مكتبة الجامعة طول النهار.
- \* هذه المكتبة مفتوحة طوال أيام العام الدراسي.
- \* يحرم المستعير من الاستعارة في حالة عدم رد الكتب شهراً كاملاً.

2. Ответьте на вопросы, давая оценочную характеристику действиям.

- \* متى يزداد منظر القاهرة جمالاً ولماذا؟
- \* كم مرة في اليوم يوزع ساعي البريد الرسائل؟
- \* كيف يخترق نهر النيل مصر؟
- \* متى يأخذ المسافر استمارة بطاقة الوصول من مضيفة الطائرة؟
- \* كيف يفحص ضابط الجوازات جواز سفر لضيف أجنبي؟

\* متى يبحجز السائح غرفة في الفندق وكيف؟

\* كيف قبل مراد عرض بعض الطلبة حول تنظيم جولة استطلاعية  
في مدينة القاهرة؟

3. Прочитайте предложения. Выявите обстоятельственные члены  
предложения. Переведите на русский язык.

\* يعمل الوالدان على تحقيق راحة إبنيهما فلا يتأخران أبداً عن تحقيق  
مطالبهما.

\* وكلهم يعملون في نظام وتعاون وسرور.

\* وبعد النهوض من النوم صباحاً يخرج إلى الجنيحة ويقوم بالتمارين  
الرياضية.

\* جاء مراد إلى القاهرة بالبعثة الدراسية لأن يدرس اللغة العربية  
دراسة عميقية.

\* بعد المحاضرات يستريح الطلاب قليلاً ويتغدون وبعد ذلك يقصدون  
المكتبة.

\* فيما بعد يريد مراد أن يحدث صديقه عن كيفية استعارة الكتب.

\* وفي الآونة الأخيرة انتشرت الكمبيوترات التي تتيح فرصة دخول  
انترنت واستعمال البريد الإلكتروني.

\* في الماضي كانت الحكومات تشرف على الأسواق ليتم التعامل فيها  
بعيدة عن الشك أو الظنون.

\* لجأ الناس للتداوين معاملتهم خشية الخطأ أو النسيان.

\* كان المسافرون يصعدون إلى متن الطائرة حاملين حقائبهم.

\* ركب مراد سيارة التاكسي متوجها الى الفندق.

\* أخيرا وصلوا الى الاهرام ووقفوا أمامها مذهولين بعظمتها.

4. Переведите на арабский язык, используя известные вам средства выражения обстоятельств.

Студенты, изучающие арабский язык в Московском университете, с радостью приняли предложение поехать на стажировку в Египет.

Они хотят глубоко изучить арабский язык, историю и культуру стран Арабского Востока.

Студенты заранее купили билеты и в назначенный день сели в самолет, направляясь в Каир, столицу Египта.

Здесь они будут регулярно посещать лекции в Каирском университете, внимательно слушать преподавателей, активно участвовать в классных занятиях.

В дальнейшем они будут эффективно использовать свои знания в работе.

Египет — очень интересная страна. Мурад и его друзья всегда будут вспоминать прекрасное время, которое они провели в этой стране.

### §3. Частица قَدْ

Частица قَدْ относится к частицам временной характеристики глаголов и употребляется с глаголами в изъявительном наклонении. При этом можно выявить два значения частицы:

а) частица قَدْ «уже» подчеркивает завершенность действия, выраженного формой прошедшего времени:

قَدْ جَاءَتْ زِيَارَتِي إِلَى الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ بَعْدَ سَنَتَيْنِ.

«Мое посещение региона Персидского залива состоялось через два года».

Частица قَدْ может усиливаться частицей ل или частицей ف, а иногда обеими частицами сразу. При этом частица ل теряет

свой гласный, а частица فَ со своим гласным безударна.  
Например:

فَلَقْدٌ حُفِرَ فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ سَبْعَةُ مِنَ الْأَبَارِ الْعَمِيقَةِ.

«В этом районе было вырыто семь глубоких колодцев».

б) частица قدُّ, употребляемая с глаголами в форме настоящего будущего времени, придает оттенок вероятности, возможности совершения действия, выраженного глаголом, а иногда передает и его незначительную степень.

قدُّ لا يَحْدُثُ هَذَا. Возможно, этого не случится.

قدُّ يَتَأَخَّرُ هَذَا الْعَمَلُ. Это дело несколько запаздывает.

### Упражнения

1. Прочитайте предложения. Определите значение частицы قدُّ. Переведите.

\* يدعو النادي الطلاب الاجانب للاشتراك في الرحلات وهي على حساب النادي. أظن أنك قد تنتهز هذه الفرصة.

\* نصحني الموظف أن أبقى في هذا الفندق قائلا إنني قد لا أجده غرفا فاضية في الفنادق الأخرى لأن الآن موسم.

\* قد بدأت أحلم في زيارة مصر للاطلاع على آثارها التاريخية منذ بدأت في دراسة اللغة العربية.

\* عرفت من الدليل أن بناء السد العالي بأسوان قد بدأ في سنة ١٩٦٠ واستمر ١٠ سنوات.

\* قد إتصلنا بالمطعم بالهاتف لأن نحجز مائدة لاربعة اشخاص.

2. Ответьте на вопросы, используя частицу **قَدْ**. Сообщите, что Вы либо уже сделали то, о чём спрашивают, либо, возможно, сделаете в скором времени. Запишите.

- \* هل ذهبت الى البلدان العربية؟
- \* هل شاهدت هذا الفلم الجديد؟
- \* هل كتبت رسالة الى والديك؟
- \* هل زرت مسرح بولشوي؟
- \* هل تعرفت بهذا الطالب العربي؟

## ЛЕКСИКА

### *Урок 1 ❁ Национальная культура арабов ❁*

#### **Задание**

Прочитайте слова. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### **Глаголы**

(a) **زَالَ - يَزَالُ - زَيْلٌ** (переставать, прекращать)

(б) **شَافَرَ - يَشَافِرُ - شَفَافِرُ** (VI) гордиться (чем-л.)

**إحْتَرَمَ - يَحْتَرِمُ - إِحْتِرَامٌ** (VIII) уважать

(а) **نَالَ - يَنَالُ - نَيْلُ** (1) получать; 2) обижать, оскорблять (кого-л. **من**)

**أَكْرَمَ - يُكْرِمُ - إِكْرَامٌ** оказывать почет, чтить, уважать

(у) **صَغِيرٌ - يَصْغِيرُ - صَيْغَرٌ** (зд.) быть малым, небольшим

صَحٌّ - يَصْحُ - صِحَّةٌ ، صَحَّاً (a/i) зд. быть правильным

صَبٌّ - يَصْبُ - صَبْ (a/u) зд. лить, наливать

ثَكَرَ - يَثْكَرُ - ثَكَرْ (V) повторяться

هَزٌّ - يَهُزُ - هَزْ (a/u) трясти, потрясать

بِ إِكْتِفَى - يَكْتَفِي - إِكْتِفَاءٌ (VIII) удовольствоваться (чем-л.)

دَخَنَ - يُدَخِّنُ - تَدْخِينٌ (II) курить

رَفَعَ - يَرْفَعُ - رَفْعٌ (a) поднимать

إِمْتَازٌ - يَمْتَازُ - إِمْتِيَازٌ (VIII) отличаться, превосходить

شَارَكَ - يُشَارِكُ - مُشَارِكَةً (III) иметь (что-л.) общее (с кем-л.); участвовать

إِخْتَلَفَ - يَخْتَلِفُ - إِخْتِلَافٌ (VIII) отличаться (от чего-л., от кого-л. عن), различаться

سَارَ - يَسِيرُ - سَيْرٌ (и) идти, двигаться

تَعْلَقٌ - يَتَعَلَّقُ - تَعْلُقٌ (V) быть связанным, зависеть (от чего-л. ب)

كَادَ - يَكَادُ - كَوْذٌ (a) быть близким, быть накануне чего-л. (выражает смысл наречий — чуть не, едва)

إِحْتَرَمٌ - يَحْتَرِمُ - إِحْتِرَامٌ (VIII) уважать

أَحَسَّ - يُحِسِّنُ - إِحْسَاسٌ (IV) чувствовать, слышать, замечать (что-л. ب)

أَهَانَ - يَهُانِ - إِهَانَةٌ (IV) унижать, оскорблять; презирать

حَضَرَ - يُحَضِّرُ - تَحْضِيرٌ (II) приготавливать

قَبِيلٌ - يَقْبِيلُ - قُبُولٌ (a) принимать; соглашаться

**تَطَوُّرٌ - يَتَطَوَّرُ - تَطَوُّر** (V) развиваться

**إِعْتَذَرَ - يَعْتَذِرُ - إِعْتِذَارٌ** 1) извиняться перед кем-л. **إِلَى**, в чем-л. **عَنْ**; 2) уклоняться, отказываться под благовидным предлогом (от че-  
го-л. **عَنْ**)

### Имена

**كَرَمٌ** щедрость, благородство

**عَادَةً (عَادَاتٌ)** обычай

**أَخْلَاقٌ** нравственные качества; мораль

**تَقْلِيدٌ (تَقَالِيدُ)** традиция

**جَاهِلِيَّةٌ** джахилийя (доисламский период)

**مَضِيَّفٌ، مَضِيَّفَةٌ** гостиная, место для гостей

**حِمَايَةٌ** защита

**ضِيَافَةٌ** гостеприимство

**عَهْدٌ (عَهْوَدٌ)** эпоха, время

**مَغْليٌ** кипяченый

**زَعْفَرَانٌ** шафран

**مُسْتَقِلٌ** независимый; отдельный

**مَسَائِلٌ (مَسَائِلَةٌ)** вопрос; проблема

**قُرْفَةٌ** корица

**حَاضِرَةٌ (حَوَاضِرُ)** главный город, столица; оседлые жители

- بَادِيَةٌ** пустыня; кочевники
- بَدْوِيٌّ (بَدْوُ)** бедуин; кочевник
- حِجَابٌ** покрывало (чадра, паранджа)
- صِفَةٌ (صِفَاتٌ)** качество
- قِسْطٌ (أَقْسَاطٌ)** доля, часть
- صَوْتٌ (أَصْوَاتٌ)** голос
- قَرِيبٌ (أَقْارِبٌ)** родственник
- كَيْفٌ** густой; плотный
- وَافِرٌ** обильный
- مُسَلَّمٌ بِهِ** общепринятый
- أَقْصَى (قُصْوَى)** крайний; дальний
- مُسَكَّرٌ** с сахаром
- نِصْفٌ (أَنْصَافٌ)** половина
- رَفَاهِيَّةٌ** благосостояние; благополучие

#### Словосочетания

- الْأَخْلَاقُ وَالْعَادَاتُ** нравы и обычаи
- حَضَرَ الْقَهْوَةَ** приготовлять кофе
- رَفَعَ صَوْنًا** повышать голос
- لِضَرُورَةِ قُصْوَى** в случае крайней необходимости
- هَزَّ يَدًا** помахать рукой

فِي بَعْضِ الْأَحِيَانِ	иногда
أَلْبَادِيَّةُ وَالْحَاضِرَةُ	кочевники и оседлые жители; пустыня и город
فِي الْغَالِبِ (غَالِبًا)	в большинстве случаев
الْمَسَائِلُ الْمُسْلَمُ بِهَا	общепринятые понятия
ئَالِ مِنْ إِخْسَاسٍ	оскорблять чувство
مَهْمَا صَغَرَ مَقَامُهُ	каким бы незначительным ни было его место (социальное положение)
يَثُومُ مَقَامَ الْأَبِ	занимает место отца (букв.: встает на место отца)
فِي عَهْدٍ غَيْرِ بَعِيدٍ	в недалекие (недавние) времена
أَتْرَ ضَعِيفُ لِلْحِجَابِ	(лишь) слабое напоминание покрывала
لَا يَصُحُّ إِغْتِذَارٌ	не следует отказываться от кофе
عَنْ قُبُولِ الْقَهْوَةِ	
نِصْفُ الْفِنْجَانِ تَقْرِيبًا	примерно полчашки
الْقَهْوَةُ بِلَا سُكَّرٍ	кофе без сахара
فِيمَا بَعْدُ	впоследствии, в дальнейшем

### Текст

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## عادات العرب وأخلاقهم

الكرم - الْكَرَمُ مِنَ الصَّفَاتِ الْمُعَرُوفَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ، وَلَا يَزَالُ الْعَرَبُ إِلَى الآنِ يَتَفَارَّخُونَ بِهَا . وَيَكَادُ يَكُونُ فِي كُلِّ بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ الْعَرَبِ مَضِيقٌ وَقَدْ يَكُونُ حُجْرَةً وَاحِدَةً أَوْ بَنَاءً مُسْتَقْلَّاً . وَاحْتِرَامُ الضَّيْفِ وَحِمَائِتُهُ مِنَ الْمَسَائلِ الْمُسْلَمَ بِهَا فِي بَلَادِ الْعَرَبِ وَحَقُّ الْحِمَاءِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ كَمَا أَنَّ حُقُوقَ الضَّيْافَةِ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ أَيْضًا . وَلَا شَيْءٌ يَنْالُ مِنْ إِحْسَاسِ الْعَرَبِيِّ أَكْثَرُ مِنْ إِهَانَةِ ضَيْفِهِ . الْقَهْوَةُ وَالشَّايُ - وَمِنْ طُرُقِ إِكْرَامِ الضَّيْفِ كَانَ تَقْدِيمُ الْقَهْوَةِ . وَالْقَهْوَةُ تُقْدَمُ لِكُلِّ ضَيْفٍ مَهْمَّا صَغْرُ مَقَامِهِ . وَلَا يَصْحُ الإِعْتِذَارُ عَنْ قُبُولِ الْقَهْوَةِ . وَالْعَادَةُ فِي نَجْدٍ أَنْ يُصَبَّ لِلضَّيْفِ بِضُعْفِ قَطْرَاتٍ مِنَ الْقَهْوَةِ ثُمَّ يَتَكَرَّرُ الصَّبُّ مَرَّةً أُخْرَى حَتَّى يَهُزَّ الضَّيْفُ يَدَهُ مُكْتَفِيًّا ، أَمَّا فِي الْبَحْرَيْنِ وَالْكُوِيْتِ وَالْحِجَازِ فَيُصَبُّ نِصْفُ الْفِنْجَانِ تَقْرِيبًا لِلضَّيْفِ ، وَالْقَهْوَةُ فِي جَمِيعِ الْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ تُحَضَّرُ بِلَا سُكَّرَ . وَقَدْ كَانُوا مِنْ عَهْدِ غَيْرِ بَعِيدٍ يُعْطُونَ لِلضَّيْفِ بَعْدَ الْقَهْوَةِ إِمَّا مَغْلِيًّا الزَّعْفَرَانَ أَوْ مَغْلِيًّا الْلَّيْمُونَ أَوْ الْقِرْفَةَ أَوْ شَيْئًا مِنَ الْحَلِيبِ الْمُسَكَّرِ وَلَكِنْ فِيمَا بَعْدَ إِنْتَشَرَتْ عَادَةُ الشَّايِ فِي الْبَادِيَّةِ وَالْحَاضِرَةِ .

السن - يَحْتَرَمُ الْعَرَبُ السُّنَّ إِحْتِرَاماً كَبِيرًا فَالصَّغِيرُ يَحْتَرَمُ الْكَبِيرَ وَالْأُولَادُ يَحْتَرُمُونَ آبَاءَهُمْ فَلَا يُدَحِّنُونَ أَمَامَهُمْ وَلَا يَرْفَعُونَ صَوْتًا عَلَيْهِمْ ، وَأَكْبَرُ الْإِخْوَةِ عَادَةً يَقُومُ مَقَامَ الْأَبِ . وَعَلَى الْعُمُومِ يَحْتَرَمُ مَنْ هُوَ أَقْلَ سِنًا مِنْهُ أَكْبَرُ سِنًا .

الْمَرْأَةُ - وَالْمَرْأَةُ فِي الْحَاضِرَةِ إِمْتَازَتْ عَنْ إِمْرَأَةِ الْبَادِيَةِ  
 بِالْحِجَابِ الْكَثِيفِ، فَالنِّسَاءُ لَمْ يَحْرُجْنَ مِنَ الْبَيْوَتِ إِلَّا لِضَرُورَةٍ قُصُوْيِّ  
 كَزِيَارَةِ الْأَقْارِبِ وَعِيَادَةِ الْمَرْضَى وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ غَالِبًا إِلَّا فِي الظَّلَلِ .  
 أَمَّا فِي الْبَادِيَةِ فَمَا كَانَ هُنَالِكَ إِلَّا أَثْرٌ ضَعِيفٌ لِلْحِجَابِ ،  
 وَالْبَدُوئِيَّةُ شُشَارِكُ زَوْجَهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ ، فَهِيَ تَقْوَمُ بِقِسْطٍ وَافِرٍ ،  
 فَكَانَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَحِدَ الْبَدُوئِيَّ وَالْبَدُوئِيَّةَ فِي أَسْوَاقِ الْكُوَيْتِ وَالْحِجَاجِ  
 يَشْتَرِكَانِ فِي الشَّرَاءِ وَالْبَيْعِ .  
 أَمَّا عَادَاتُ الْعَرَبِ الْمُعَاصِرِينَ وَأَخْلَاقُهُمْ فَهِيَ فِي بَعْضِ الْأَخْيَانِ  
 تَخْتَلِفُ عَنْ تِلْكَ الْعَادَاتِ إِحْتِلَاً وَذَلِكَ خَاصَّةً فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ  
 الَّتِي تَسِيرُ بِطَرِيقِ الْحَيَاةِ الْحَرَّةِ الْمُسْتَقْلَةِ لَأَنَّ عَادَاتِ النَّاسِ  
 وَأَخْلَاقُهُمْ مُتَعَلَّقَةٌ بِتَطْوِيرِ ثَقَافَتِهِمْ وَرَفَاهِيَّتِهِمْ .

#### Комментарий

- Существительные **عدة** и **بعض** являются синонимами с общим значением «некоторое количества», «несколько». При этом существительное **عدة** употребляется для обозначения количества от 3 до 10, числа, имеет одну форму **عدة**. Существительное **بعض** обычно употребляется в том случае, если речь идет о количестве от 3 до 9. Так же как и числительные от 3 до 9, перед исчисляемыми — именами мужского рода имеет форму **بعض**, перед исчисляемыми — именами женского рода имеет форму **بعض**. Исчисляемое во всех случаях ставится в форме мн. ч., неопр. сост., род. п., например:

<b>بعض كلمات</b>	<b>عدة كلمات</b>	<b>بعض أيام</b>	<b>عدة أيام</b>	<b>بعض أيام</b>	<b>عدة أيام</b>
несколько слов		несколько дней		несколько стран	
بعض صفات		بعض صفات		بعض صفات	

2. Глагол كَادٌ — «быть близким, быть накануне чего-л.» выражает смысл наречий «чуть не..., едва, почти», например:

كَادَ يَمُوتُ Он чуть не умер

يَكَادُ يَكُونُ فِي كُلِّ بَيْتٍ مَضِيفٌ Почти в каждом доме есть гостиная (комната для приема гостей)

3. Существительное غَيْرٌ — «нечто иное», «другое» в сочетании с прилагательными и причастиями выступает в функции отрицательных приставок «не-, без-...». Образует идафное словосочетание, например: غَيْرُ مُفِيدٍ — «недалекий», غَيْرُ مُفِيدٍ «бесполезный».

Согласование с определяемым в роде, числе и состоянии происходит за счет прилагательного, например: جَرِيدَةٌ غَيْرُ جَدِيدَةٌ «несвежая газета», هَذِهِ الْجَرِيدَةُ غَيْرُ الْجَدِيدَةُ «эта несвежая газета».

Согласование с определяемым в падеже происходит за счет слова رأَيْتُ، например: رأَيْتُ كِتابًا غَيْرَ كَبِيرٍ «Я видел небольшую книжку».

4. Предложение لَا شَيْءَ يَنالُ مِنْ إِحْسَاسِ الْعَرَبِيِّ أَكْثَرُ مِنْ إِهَانَةِ ضَيْفِهِ предложение переводится: «Ничто так не оскорбляет чувств араба, как унижение его гостя».

5. Предложение ثُمَّ يَتَكَرَّرُ الصَّبُ مَرَّةً أُخْرَى حَتَّى يَهُزُ الضَّيْفُ يَدَهُ مُكْتَفِيًّا переводится «... затем подливание (кофе) повторяется, пока гость не покажет (помашет) рукой, что достаточно».

### Упражнения

1. Проанализируйте предложения и прочитайте комментарий

النِّسَاءُ لَمْ يَخْرُجْنَ مِنَ الْبُيُوتِ  
إِلَّا لِضَرُورَةٍ قُصُوْى

Женщины выходили из дома только в случае крайней необходимости (букв.: женщины не выходили из дома, кроме как в случае крайней необходимости).

وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ غَالِبًا إِلَّا فِي اللَّيلِ . В основном это было только вечером (букв.: Это не было в основном, кроме как вечером).

فَمَا كَانَ هُنَالِكَ إِلَّا أَئْرَ ضَعِيفٌ  
لِلْحِجَابِ . Там (у кочевников) было лишь слабое напоминание покрывала (букв.: там не было кроме слабого напоминания покрывала).

### Комментарий

Конструкция «... لا (ما، لم)...» состоит из отрицательной частицы (لا, или ما, или لم — «не», или глагола ليس и частицы исключения إلا — «кроме». Служит для ограничительного выделения какого-либо члена предложения. Особенностью данной конструкции является то, что первая часть (отрицательная частица) ставится перед глаголом, а вторая часть (частица исключения) — перед тем членом предложения, который выделяется. Особенностью перевода на русский язык является то, что оборот «не..., кроме как...» трансформируется в «только», «исключительно», «только лишь».

2. Заполните пропуски, вставляя слова (глаголы, имена, предлоги), соответствующие контексту по смыслу и содержанию.

أَكْرَمُ مِنْ صَفَاتِ الْعَرَبِ التِي ..... بِهَا .  
وَيَكَادُ يَكُونُ فِي كُلِّ بَيْتٍ ..... وَقَدْ يَكُونُ حُجْرَةً وَاحِدةً .  
وَاحْتِرَامُ الضَّيْفِ وَحِمَائِتُهُ مِنَ الْمَسَائلِ ..... بِهَا عِنْدَ الْعَرَبِ .  
وَمُدَّةُ حَقِّ الْحِمَاءِ ..... أَيَّامٌ كَمَا أَنَّ حُقُوقَ ..... ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ أَيْضًا .  
وَلَا شَيْءٌ يَنَالُ مِنْ إِحْسَاسِ الْعَرَبِيِّ أَكْثَرُ مِنْ .....  
وَمِنْ طُرُقِ إِكْرَامِ الضَّيْفِ كَانَ .....  
وَلَا يَصْحُ إِلَاعْتِذَارٌ عَنْ .....

وَالْعَادَةُ فِي تَجْدُّدِ أَنْ يُصَبُ ..... مِنَ الْقَهْوَةِ  
 يَتَكَرَّرُ الصَّبُّ مَرَّةً أُخْرَى حَتَّى .....  
 فِي جَمِيعِ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ تُحَضِّرُ الْقَهْوَةَ بِلَا .....  
 بَعْدَ الْقَهْوَةِ يُعْطَوْنَ لِلضَّيْفِ إِمَاء ..... أَوْ ..... كَبِيرًا .  
 يَحْتَرِمُ الْعَرَبُ السُّنَّ ..... كَبِيرًا .  
 لَا ..... الْأَوْلَادُ أَمَامَ آبَائِهِمْ .  
 وَلَا يَرْفَعُونَ ..... عَلَى آبَائِهِمْ .  
 يَقُولُ ..... مَقَامَ الْأَبِ .  
 وَعَلَى الْعُمُومِ يَحْتَرِمُ مَنْ هُوَ ..... سِنًا ..... مَنْ هُوَ ..... سِنًا .  
 إِمْتَازَتِ الْمَرْأَةُ فِي الْحَاضِرَةِ عَنْ إِمْرَأَةِ الْبَادِيَّةِ بِ .....  
 فَالنِّسَاءُ لَمْ يَخْرُجْنَ مِنَ الْبَيْوَتِ إِلَّا .....  
 وَالْبَدَوَيَّةُ ..... زَوْجَهَا فِي كُلِّ شَيْءٍ .  
 عَادَاتُ الْعَرَبِ الْمُعَاصِرِينَ وَأَخْلَاقُهُمْ ..... عَنِ الْعَادَاتِ الْقَدِيمَةِ .  
 وَذَلِكَ خَاصَّةً فِي الْبَلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تَسِيرُ .....  
 عَادَاتِ النَّاسِ وَأَخْلَاقُهُمْ ..... بِتَطَوُّرِ تَقَافِتِهِمْ وَرَفَاهِيَّتِهِمْ .

3. Проанализируйте использование в тексте приводимых ниже глаголов и составьте предложения с ними:

إِحْتَرَمَ، أَكْرَمَ، صَبَ

4. Проанализируйте использование в тексте приводимых ниже наречий и составьте предложения с ними:

عَادَةً، غَالِبًا، تَقْرِيبًا، عَلَى الْعُمُومِ

5. Подберите синонимы к следующим словам и выражениям:

حُجْرَةٌ ، بِنَاءٌ ، حِمَاءَةٌ ، مَسَالَةٌ ، ضَيْفٌ ، إِحْسَاسٌ ، تَقْدِيمُ الْقَهْوَةِ ،  
حَضَرَ الْقَهْوَةِ ، صَبَ الْقَهْوَةَ إِلَى الْفِنجَانِ ، غَيْرُ بَعِيدٍ ، حَلِيبَةٌ ،  
أَعْطَى الْقَهْوَةَ ، بَادِيَةٌ ، حَاضِرَةٌ ، قَامَ مَقَامَ الْأَبِ ، غَالِبًا ، قِسْطٌ وَافِرٌ ،  
مُعَاصِرٌ ، خَاصَّةٌ .

6. Подберите антонимы к следующим словам:

بَعِيدٌ ، قَدِيمٌ ، مُسَكَّرٌ ، غَالِبًا ، مَعْرُوفٌ ، أَهَانَ ، كَثِيرًا ، أَكْرَمٌ .

7. Ответьте на вопросы.

- ١ - بِأَيِّ صِفَاتٍ لَا يَزَالُ الْعَرَبُ يَتَفَارَّخُونَ ؟
- ٢ - فِيمَ (في + ما) يَتَلَحَّصُ إِحْتِرَامُ الضَّيْفِ ؟
- ٣ - مَا هِي مَدَةُ حَقِ الضِّيَافَةِ ؟
- ٤ - مَا هِي مَدَةُ حَقِ الْحِمَاءِ ؟
- ٥ - هَلْ الْقَهْوَةُ مِنْ عَادَاتِ إِكْرَامِ الضَّيْفِ ؟
- ٦ - كَيْفَ تَقْدِيمُ الْقَهْوَةِ لِلضَّيْفِ ؟
- ٧ - هَلْ يَكُنْ لِلضَّيْفِ أَنْ يَعْتَذِرَ عَنْ قَبْوِ الْقَهْوَةِ ؟
- ٨ - مَا هِي طَرِيقَةُ تَقْدِيمِ الْقَهْوَةِ فِي الْبَحْرَينِ ؟
- ٩ - أَتَتَقْدِيمُ الْقَهْوَةِ بِسُكَّرٍ أَوْ بِلَا سُكَّرَ ؟
- ١٠ - مَاذَا يُعْطَوْنَ بَعْدَ الْقَهْوَةِ ؟
- ١١ - مَتَى اِنْتَشَرَتْ عَادَةُ الشَّايِ ؟
- ١٢ - كَيْفَ يَحْتَرِمُ الْعَرَبُ السَّنَّ ؟
- ١٣ - كَيْفَ يَحْتَرِمُ الْأَوْلَادُ آبَاءَهُمْ ؟

- ١٤ - من يقوم مقام الأب ؟
- ١٥ - بم ( ب + ما ) تمتاز المرأة في الحاضرة عن المرأة في البدائية ؟
- ١٦ - في أي حال من الأحوال كان يمكن للمرأة أن تخرج من البيت ؟
- ١٧ - هل تستعمل النساء في البدائية حجاباً ؟
- ١٨ - في أي شيء تشارك البدوية زوجها ؟
- ١٩ - هل تغيرت عادات وأخلاق العرب المعاصرين ؟

**8. Переведите следующие словосочетания:**

Отдельный дом, уважение к гостю, гостеприимство, защита, унижать гостя, подавать кофе, готовить кофе без сахара, наливать полчишки, наливать по капельке, отказываться от кофе, махнуть рукой, подать после кофе шафран, обычай чаепития, младший оказывает уважение старшему, не курить при родителях, выходить в случае крайней необходимости, посещение родственников, бедуинка участвует во всех делах мужа, иногда, особенно в арабских странах, нравы и обычаи современных арабов, культура, благосостояние.

**9. Скажите по-арабски и запишите:**

- Ахмад, расскажи мне, пожалуйста, о нравах и обычаях арабов.
- С удовольствием. Арабы гордятся своими обычаями. Например, гостеприимство арабов известно с далеких времен, с периода джахилийий.
- Правда ли, что всякий гость имел право на защиту и гостеприимство в течение не менее 3 дней?
- Да, прежде существовал обычай, по которому гостю разрешалось находиться у хозяина дома в течение 3 дней. Для араба нет ничего более оскорбительного, чем унижение его гостя.
- Какие другие способы оказания гостю уважения?
- Гостю подают кофе или чай, независимо от его положения и возраста. Способы угощения кофе отличаются в разных странах. Например, в Неджде наливают в чашку несколько капель, потом повторяют, пока гость не покажет рукой: «достаточно». А в Кувейте наливают примерно полчишки.

- А каковы отношения между родителями и детьми?
  - Прежде всего, надо сказать, что младший по возрасту уважает старшего по возрасту. Дети не курят при родителях и не повышают голоса на них.
  - Какое место занимает женщина в обществе?
  - До сих пор в некоторых странах женщина, выходя на улицу, закрывает лицо покрывалом. При этом выходит из дома только в случае крайней необходимости: навестить родственников или на прием к врачу. Но сейчас времена изменились. В современных городах женщины ходят без покрывала.
  - Чем отличается женщина-бедуинка от женщины из города?
  - Бедуинка почти не носит покрывала. Она участвует во всех делах своего мужа. Вы можете увидеть бедуина и бедуинку на рынках в Кувейте и Хиджазе, где они вместе продают и покупают все необходимое.
10. Прочтите и запомните слова, необходимые для чтения и понимания содержания следующего текста.

#### Глаголы

**رَأَى** - يَرَى (a) 1) видеть; 2) считать, полагать  
**رُؤْيَا** ، ٢ ) رُؤْيَةٌ (masdar 2) — «мнение»

**إِنْتَارَ** - يُنْبِئُ - إِنْتَارَةٌ (IV) зд. просвещать

**إِسْتَطَاعَ** - يَسْتَطِيعُ - إِسْتَطَاعَةٌ (X) мочь

**حَلَّ** - يَحُلُّ - حَلٌّ (a/y) 1) распутывать, развязывать  
 2) разрешать (проблему, задачу)

**إِحْتِاجَ** - يَحْتَاجُ - إِحْتِاجٌ (VIII) нуждаться (в чем-л. **إِلَى**)

#### Имена

**نَفَافَةٌ** (نَفَافَاتٌ) культура

**هَوَاءٌ** (أَهْوَيَةٌ) воздух

**مُهُمٌ** важный

**حَتَّمِيٌّ** обязательный, неизбежный

خُصُوصاً особенно

خَائِنَةٌ (-ات) графа

شَعْبٌ (شَعُوبٌ) народ

نَامٌ развивающийся

عَقْلٌ (عُقُولٌ) ум

ذِكِيرٌ умный, проницательный

مُشَفَّفٌ 1) культурный, интеллигентный; 2) интеллигент

مُشَكِّلة (مَشَاكِلُ ) проблема

جِسْمٌ (أَجْسَامٌ) тело

مَخٌّ (أَمْحَاجٌ) мозг (головной)

مَعْلُومَاتٌ сведения, информация

خِبْرَةٌ опыт

Словосочетания и предложения

وَظِيفَةُ الْكَاتِبِ أَنْ يَكْتُبَ Функция писателя — писать...

مِثْلَمَاً подобно тому, как

الْعِلْمُ كَالْمَاءِ وَالْهَوَاءِ Знание — как вода и воздух

الْقَوْافِةُ مِثْلُ الْحُبْزِ الْيَوْمِيُّ Культура — как повседневный хлеб.

بِالنِّسْبَةِ لِأَيِّ شَعْبٍ ...по отношению к любому народу..

فِي خَائِنَةٍ مَا يُسَمَّى «الشَّعُوبُ ...в графе так называемых «разви-вающихся народов».

النَّاصِيَةَ

ولَكِنْ لَيْسَ بِالْحُبْزِ فَقَطْ ثَحَلُ  
مشَاكِلُ الْإِنْسَانِ

Однако не только хлебом решаются проблемы человека.

إنَّ الْمُجَهَّزَ يَحْتَاجُ إِلَى أَكْلِ التَّقَافَةِ مозг нуждается в духовной пище.

11. Прочитайте отрывок из интервью с египетским писателем Юсефом Идрисом и проанализируйте его содержание:

«... أَنَا أَرَى وظيفة الكاتب أن يكتب وينشر الناس ويرى شعورهم . فمثلاً قال طه حسين إن العلم كالماء والهواء أريد أن أقول إن الثقافة كالماء والهواء . وإنها مثل الحبز اليومي : مهمه وحتميه بالنسبة لأي شعب حصوصاً بالنسبة إلى شعوبنا العربية التي هي في خانة ما يسمى «الشعوب النامية» .

إن الثقافة مهمة ويمكن أن تكون أهم من الحبز . فالعقل الذكي المتفتح يستطيع أن يحل مشكلة الحبز ، ولكن ليس بالحبز فقط ثحل مشاكل الإنسان .

... مثلما الجسم يحتاج إلى الحبز أقول إن المجهّز يحتاج إلى أكل الثقافة ، وأكل المعلومات ، وأكل الخبرة ..»

12. Ответьте на вопросы по тексту.

١ - ما هي وظيفة الكاتب ؟

٢ - ماذا قال الكاتب العربي طه حسين عن العلم ؟

٣ - ماذا يقول يوسف إدريس عن الثقافة ؟

٤ - مثل ما تكون الثقافة بالنسبة للشعب ؟

٥ - احتاج الشعوب العربية إلى الثقافة ؟

- ٦ - كيف تسمى الشعوب العربية؟
- ٧ - هل يحول العقل الذكي مشكلة الخبر؟
- ٨ - أبا الخبر وحده تحول مشاكل الإنسان؟
- ٩ - إلام (إلى+ما) يحتاج جسم الإنسان؟
- ١٠ - إلام يحتاج مُخ الإنسان؟

13. Выскажите свое мнение по следующим вопросам:

Чем для вас является культура народа?

Должен ли гражданин уважать обычай своей страны?

Какие обычай и нравы важны для Вас?

14. Запомните пословицы и поговорки:

**أَعْذَرَ مَنْ أَنْذَرَ** Кто предостерегает, тот не виноват.

**لِكُلّ عُقْدَةٍ حَلَالٌ** Для каждого узла найдется тот, кто развязет (ср. русск.: Дело мастера боится).

**لَا يَحْتَاجُ الصَّبَاحُ إِلَى الْمِصْبَاحِ** Утро не нуждается в светильнике.

**الْعِلْمُ فِي الصُّدُورِ لَا فِي السُّطُورِ** Знания в голове, а не на бумаге. (букв.: в сердцах, а не в строках (напр., книги)).

## Урок 2

## Литература

### Задание

Прочтайте слова. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

### Глаголы

**حَرَصَ - يَحْرَصُ - حِرَصَ** (и) стремиться (к чему-л.), домогаться (чего-л.) **عَلَى**

**سَلِيٌ - يُسَلِّي - تَسْلِيَةٌ** успокаивать, утешать; развлекать, забавлять

**إِنْتَسَرٌ - يَأْتِنِسُ - إِنْتَنَاسٌ** подружиться, познакомиться (с кем-л. ب)

**إِسْتَعَانَ - يَسْتَعِينُ - إِسْتَعَانَةٌ** обращаться за помощью (к кому-л. ب)

**نَفْعٌ - يَنْفَعُ - نَفْعٌ** (а) быть полезным, приносить пользу

**إِنْفَعَ - يَنْفَعُ - إِنْفَاعٌ** 1) извлекать, получать пользу (от чего-л. من); 2) воспользоваться (чем), использовать (что-л. ب)

**إِنْصَالٌ - يَنْصِلُ - إِنْصَالٌ** связываться, иметь связь (с кем-л., с чем-л. ب)

**إِسْتَجَابَ - يَسْتَحِبُ - إِسْتَجَابَةٌ** отвечать (напр., на просьбу), реагировать (на что-л. ل)

**عَصَى - يَعْصِي - عِصْيَانٌ** (и) не повиноваться, не подчиняться

**رَدٌ - يَرُدُّ - رَدٌ** (а/у) здесь: отталкивать, отклонять, отвергать

**رَجَاءٌ - يَرْجُو - رَجَاءٌ** (у) 1) надеяться; 2) просить; 3) желать

**نَصَحٌ - يَنْصَحُ - نَصْحٌ، نَصَاحَةٌ** (а) советовать, давать наставления; рекомендовать

**أَرْشَادٌ - يُرْشِدُ - إِرْشَادٌ** (IV) руководить, наставлять

**رَضِيٌ - يَرْضَى - رِضَى** (а) быть довольным, удовлетворяться (чем-л. ب)

**أَرَادَ - يُرِيدُ - إِرَادَةٌ** (IV) хотеть, желать

**أَخْبَرَ - يُخْبِرُ - إِخْبَارٌ** (IV) сообщать (что-л. ب), информировать

**سَعَدٌ - يَسْعَدُ - سَعَادَةٌ** (а) быть счастливым, иметь успех (благодаря чему-л. ب)

## Имена и словосочетания

رَضْيٌ удовлетворение, удовольствие

غَيْرَ أَنَّ однако (сюз)

عَلَى الدَّوَامِ постоянно

لَحْظَةُ момент

فِي كُلِّ لَحْظَةٍ в любой момент

فِي كُلِّ وَقْتٍ в любое время

قِيمَةً (قِيمَةً) ценность

مُحْلِصٌ искренний, преданный

أَمِينٌ верный, надежный

يُرْشِدُكَ إِلَى مَا فِيهِ خَيْرٌ направляет тебя на путь добра (букв.: на то, в чем добро)

مَصْلَحةً (مَصَالِحُ ) интерес

مَا تَسْعَدُ بِهِ то, что приносит тебе счастье

حَدِيثٌ (أَحَادِيثٌ) беседа, рассказ

صَاحِبٌ (أَصْحَابٌ) товарищ

رَفِيقٌ (رُفَقاءُ ) товарищ, спутник

### Текст

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.

- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## كتاب

كُلُّ وَاحِدٍ فِينَا يُحِبُّ أَصْدِقَاءَهُ، وَيَحْرُصُ عَلَى رِضَاهُمْ وَرَاحِتِهِمْ،  
يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ كُلَّمَا جَلَسَ مَعَ وَاحِدٍ مِنْ أُولَئِكَ الْأَصْدِقَاءِ،  
يُحَدِّثُهُ وَيَسْتَمِعُ إِلَيْهِ، يُسَلِّيْهُ وَيَأْتِيْنَسُ بِهِ، يُعْلَمُهُ وَيَسْتَعَلُّمُ مِنْهُ،  
يُسَاعِدُهُ وَيَسْتَعِيْنُ بِهِ...

غَيْرَ أَنَّ الْأَصْدِقَاءَ لَيْسُوا عَلَى الدَّوَامِ مَعَكَ، وَلَيْسَ مِنَ السَّهْلِ  
الإِتْصَالُ بِهِمْ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ، وَالإِنْتِفَاعُ بِهِمْ فِي كُلِّ مَا تُرِيدُهُ ...  
وَلَكِنَّ هُنَاكَ صَدِيقًا وَاحِدًا، يُسَلِّيْكَ عَلَى الدَّوَامِ، يَنْفَعُكَ  
فِي كُلِّ وَقْتٍ، وَيَسْتَحِيْبُ لِكُلِّ مَا تَطْلُبُ مِنْهُ، لَا يَعْصِي لَكَ أَمْرًا ،  
وَلَا يَرُدُّ لَكَ رَجَاءً ... أَتَعْرُفُ مَنْ هُوَ ذَلِكَ الصَّدِيقُ؟ إِنَّهُ الْكِتَابُ!  
إِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ يَحِبُّ أَنْ يَعْرِفَ قِيمَةَ كِتَابِهِ لِأَنَّهُ صَدِيقُهُ الْمُخْلِصُ ،  
وَالْمُعْلَمُ الْأَمِينُ الَّذِي يَنْصَحُكَ وَيُرِشدُكَ إِلَى مَا فِيهِ خَيْرُكَ وَمَصْلَحتُكَ  
عِنْدَمَا تَقْرَأُ فِي الْكِتَابِ يُرِشدُكَ وَيَعْلَمُكَ مَا تَسْعَدُ بِهِ فِي حَيَاكَ ،  
فَهُوَ رَفِيقُ وَصَاحِبِكَ، يُسَلِّيْكَ بِأَحَادِيثَ لَطِيفَةٍ وَيُخْبِرُكَ  
عَنْ كُلِّ مَا تَطْلُبُهُ فَتَسْتَحِدُ فِيهِ مَا تُرِيدُهُ .

## Упражнения

- Назовите пропущенные предлоги управления.

شَعَرَ ..... السَّعَادَةُ ، حَرَصَ ... دراسة اللغة دراسة عميقَة ،  
إِسْتَمَعَ ... المَحَاضِرَة ، إِائِتَنِسَ...الْكِتَاب ،

إنصل .... الأصحاب ، إنتفع ... الصُّحف ، إنتفع... الكتب ،  
 يحتاج .... المساعدة، تَعَلَّق ... ثقافة الشعب ،  
 يختلف ... الثقافات الأخرى ، إكتفى ... الخبر اليومي ،  
 أحس... عنابة الوالدين ، تفاخر... العادات والتقاليد.

2. Скажите по-арабски и запишите:

Я стремлюсь доставить удовольствие; я стремлюсь облегчить;  
 я чувствую себя счастливым; я всегда беседую с друзьями; я иногда  
 развлекаю моих друзей; я хочу подружиться с этим человеком;  
 не легко связаться по телефону; я получаю пользу от чтения  
 книги; книга приносит мне пользу; книга не отклонит мою  
 просьбу; я знаю цену книги; книга — мой верный товарищ; книга  
 — мой надежный учитель; книга показывает, где добро, а где  
 зло; книга учит меня, в чем счастье; книга сообщает мне все, о  
 чем я прошу.

3. Ответьте на вопросы.

- ١ - أَتُحِبُّ أَصْدِقَاءَكَ؟
- ٢ - أَتَخْرُصُ عَلَى رِضَاهُمْ وَرَاحَتِهِمْ؟
- ٣ - أَتَكُونُ سَعِيدًا بِالْجُلوسِ مَعَ الصَّدِيقِ؟
- ٤ - أَثْحَدُهُ وَتَسْتَمِعُ إِلَيْهِ عَلَى الدَّوَامِ؟
- ٥ - أَتَأْتُنُسُ بِصَدِيقِكَ فِي كُلِّ وَقْتٍ؟
- ٦ - أَسْلَيْ أَصْدِقَاءَكَ كُلَّ لَحْظَةً؟
- ٧ - مِمَّنْ ( مِنْ + مَنْ ) تَتَلَمَّ فِي حَيَاتِكَ؟
- ٨ - أَشْتَعِينُ بِالْأَصْدِقَاءِ كُلَّ يَوْمٍ؟
- ٩ - أَتَسَاعِدُ الْأَصْدِقَاءَ عَلَى شَيْءٍ؟
- ١٠ - أَمْنِ السَّهْلِ الْإِتْصَالُ بِالْأَصْدِقَاءِ فِي كُلِّ لَحْظَةٍ؟

- ١١ - كِيف تَتَصلُّ بِالْأَصْدِقَاءِ ؟
- ١٢ - أَتَطَالَعُ الْكِتَابُ عَلَى الدَّوَامِ ؟
- ١٣ - أَيْسَتْجِيبُ الْكِتَابُ لِكُلِّ مَا تَطْلِبُهُ ؟
- ١٤ - مَنْ هُوَ صَدِيقُ الْمُخْلِصِ عَلَى الدَّوَامِ ؟
- ١٥ - مَنْ يَنْصُحُكَ وَيَرْشُدُكَ فِي حَيَاةِكَ ؟
- ١٦ - مَنْ يَسْلِيكَ بِأَحَادِيثِ لَطِيفَةِ ؟
- ١٧ - بِمَ (بِ+ ما) تُسَلِّي أَصْحَابَكَ ؟
- ١٨ - أَتَجَدُ فِي الْكِتَابِ مَا تَرِيدُهُ ؟
- ١٩ - أَيْخُبُرُ الْمُعْلِمُ بِمَا تَطْلِبُهُ ؟
- ٢٠ - أَتَنْتَفِعُ بِالْكِتَابِ فِي كُلِّ مَا تَرِيدُهُ ؟
4. Выскажите свое мнение по следующим вопросам:  
Как Вы относитесь к своим друзьям? Что они для Вас значат?  
Является ли для Вас книга Вашим другом? Какую пользу может принести Вам книга?
5. Проанализируйте и запомните слова и выражения, которые встретятся в следующем тексте:

#### Глаголы

(ع. صَاعَ - صَوْعٌ - يَصُوعُ ، صِياغَةٌ<sup>١</sup>) (y) 1) отливать, формовать; 2) образовывать, создавать; 3) формулировать

(ع. عَرَضَ - يَعْرَضُ - عَرْضٌ) (i) предлагать, выставлять

(ع. دَافَعَ - يُدَافِعُ - دِفَاعٌ) (III) оборонять, защищать (что-л.)

(ع. أَهَمَّ - يُهِمُّ - إِهْمَامٌ) (IV) интересовать; здесь: заботить, тревожить

(ع. غَزَّا - يَغْزُو - غَزْوٌ) (y) нападать, завоевывать

**بَقِيَ** – بَقَاءً (a) оставаться

**تَرَكَ** – يَتْرُكُ – تَرْكُ (y) оставлять, покидать

**تَوَلَّ** – يَتَوَلَّ – تَوَلٌ (V) брать на себя обязанности; браться (за что-л.); проводить, исполнять работу

**نَورٌ** – يُنَورُ – تَنْوِيرٌ (II) освещать; просвещать

### Имена

**نَوْعٌ** (أَنْوَاعٌ) тип

**حِرَافٍ** профессиональный

**رَوَايَةٌ** (–ات) роман

**كُشَّاكٌ** (أَكْشَاكٌ) киоск

**مُقاتِلٌ** боец; воин

**مُنَاضِلٌ** борец

**فِكْرِيٌّ** идеяный

**حَضَارِيٌّ** относящийся к цивилизации, к культуре; культурный

**بُرجٌ** (أَبْرَاجٌ) башня

**عَاجِيٌّ** из слоновой кости

**جِيلٌ** (أَجْيَالٌ) поколение

**عَمَلِيَّةٌ** (–ات) процесс

**مِصَابِحٌ** (مَصَابِيحٌ) лампа; светильник

**نُورٌ** (أَنْوَارٌ) свет; светоч

**رَسَالَةٌ** (رَسَائِلٌ) миссия

Словосочетания

**أَكْشَاكُ الْكُتُبِ** книжные киоски

**قِيمُ الشَّعْبِ وَالْوَطَنِ** народные и национальные ценности

**حَتَّىٰ وَلَوْ لَمْ (لَا) . . .** даже если и не...

**يُهِمُّنِي أَلَا يُغْزِي شَعْبِي** меня беспокоит (заботит), чтобы мой народ не был порабощен

**بُرجٌ عَاجِيٌّ** башня из слоновой кости

**أَجْيَالٌ تَتَوَلَّ عَمَلَيَّةَ التَّسْوِيرِ** поколения, которые берут на себя задачу просвещения

**يَحْمِلُونَ الرِّسَالَةَ** они выполняют миссию

6. Прочтите текст, переведите. Установите:

Типы писателей.

Что должно интересовать писателя?

Какова роль писателя в обществе?

Что представляет собой новое поколение писателей?

هُنَاكَ نَوْعَانِ مِنَ الْكُتَّابِ : هُنَاكَ الْكُتَّابُ الْحِرْفِيُّونَ الَّذِينَ يَصُوَّغُونَ  
رِوَايَاتٍ جَيِّدَةً وَقِصَصًا قَصِيرَةً جَيِّدَةً وَيَعْرُضُونَهَا فِي أَكْشَاكِ الْكُتُبِ  
وَهُنَاكَ كَاتِبٌ مُقَاتِلٌ وَكَاتِبٌ مُنَاضِلٌ، كَاتِبٌ يُدَافِعُ عَنْ قِيمٍ شَعْبِيَّةٍ  
وَوَطَنِيَّةٍ وَبَلْدِيَّةٍ حَتَّىٰ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ. أَنَا لَا يُهِمُّنِي أَنْ أَكُونَ كَاتِبًا،  
إِنَّمَا يُهِمُّنِي أَلَا يُغْزِي شَعْبِي فِكْرِيًّا وَحَضَارِيًّا، وَأَنْ تُبْقَى قِيمِيَّيِّي  
مَوْجُودَةً، وَأَنْ أَثْرُكَ هَذِهِ الْحَيَاةَ وَقَدْ قَدَّمْتُ فِيهَا شَيْئًا.  
وَلَيْسَ دَوْرُ الْكَاتِبِ كَمَنْ يَجْلِسُ فِي بُرجٍ عَاجِيٌّ يَكُتُبُ، بَلْ مَنْ يَكُتُبُ  
فِي الشَّارِعِ وَمَعَ النَّاسِ ..

.. فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ أَجِيَالٌ مِنَ الْكُتَابِ تَسْوِلُ الْأَنَّ عَمَلَيَّةَ التَّشْوِيرِ ..  
 فَبَعْدَمَا كَانَ عَدَدُ الْمَصَابِيحِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ قَلِيلًاً جِدًّا، هُنَاكَ الْأَنَّ  
 أَثْوَارٌ كَثِيرَةٌ وَهُنَاكَ فِي كُلِّ بَلَدٍ عَرَبِيٍّ أَكْثَرُ مِنْ مِئَةٍ كَاتِبٌ تَقْرِيبًا  
 يَحْمِلُونَ الرِّسَالَةَ ..

7. Скажите по-арабски:

Сочиняют хорошие романы; сочиняют хорошие рассказы; выставляют свои книги в магазинах; писатель — борец и воин; защищают ценности своего народа; его заботит, чтобы народ не был духовно порабощен; он должен писать, зная, чем живут люди; на него возложена задача просвещения; он выполняет миссию.

8. Усвоив содержание прочитанного текста, ответьте на следующие вопросы.

- ١ - ما هما النوعان من الكتاب اللذان يقول عنهما يوسف إدريس؟
- ٢ - بم يختلف النوع الأول من الكتاب عن النوع الآخر؟
- ٣ - ما يُهمُ يوسف إدريس؟
- ٤ - ما هو دور الكاتب؟
- ٥ - ما هي الأجيال الجديدة من الكتاب في الوطن العربي؟

9. Скажите по-арабски. Запишите.

- Скажите, есть ли сейчас в арабских странах профессиональные писатели?
- Да, конечно. Есть профессиональные писатели, которые пишут интересные романы. Их книги Вы можете увидеть в книжных магазинах (**مكتبات**) и книжных киосках.
- Есть писатели, которые ведут борьбу за нравственные ценности своего народа и своей страны. Они пишут статьи в газетах и журналах.
- Что интересует арабского писателя? — Его интересует жизнь людей, их мысли и заботы. Его интересует развитие культуры

в стране. Он должен ответить на все вопросы, которые ставит жизнь.

- Интересует ли писателя просвещение народа?
- В арабских странах на писателей возложена задача просвещения. В каждой арабской стране не менее ста писателей, которые выполняют эту задачу.

#### 10. Запомните пословицы и поговорки

أَدَبُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِّنْ ذَهَبٍ Воспитанность человека лучше золота.

أَصْعَبُ مَا عَلَى الْإِنْسَانِ مَعْرِفَةٌ نَفْسِيهِ Самое трудное для человека — познать самого себя.

السُّكُوتُ هُوَ الْجَوابُ Молчание (тоже) ответ (ср. русск.: молчание — знак согласия).

## Урок 3

### Team 8

#### Задание

Прочитайте слова. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

مَثَلٌ - يُمَثِّلُ - تَمْثِيلٌ (II) изображать, представлять

تَقْلِيلٌ - يَنْقُلُ - نَقْلٌ (у) переносить; здесь: заимствовать

أَغْضَى - يُغْضِي - إِغْضَاءٌ (IV) пропускать, оставлять без внимания (что-л. عن);

تَجَافَى - يَتَجَافَى - تَجَافِي (VI) воздерживаться, отказываться (от чего-л. عن)

(ب) إِحْتَفَالٌ - يَحْتَفِلُ - إِحْتِفالٌ (VIII) праздновать, отмечать (что-л.)

**أَغْلَقُ - يُغْلِقُ - إِغْلَاقٌ** (IV) закрывать

**أَذِنُ - يَأْذِنُ - إِذْنٌ** (a) позволять, разрешать (кому-л. **لـ**, что-л. **بـ**)

**لَحَنَ - يُلْحِنُ - تَلْحِينٌ** (II) класть на музыку, сочинять музыку

**شَهَادَةٌ - يَشْهُدُ - شَهَادَةٌ** (a) признавать, свидетельствовать (о чем-л.)

**عَيْنٌ - يُعَيْنُ - تَعْيِينٌ** (II) назначать

### Имена

**فَنٌ (فنون)** искусство

**فَنَانٌ (-ون)** деятель искусства; артист

**مُمَثِّلٌ (-ون)** актер

**مُغْلِقٌ** закрытый

**مَسَارِخٌ (مسارح)** театр; сцена

**فِرْقَةٌ (فرق)** 1) группа; 2) труппа (в театре)

**مُلَحِّنٌ (-ون)** композитор

**تَلْحِينٌ** музыкальная композиция

**لَحْنٌ (اللحان)** мелодия

**قُدْرَةٌ (قدرات)** 1) сила; 2) способность

**فَائِقٌ** 1) превосходный; 2) большой

**عَبْرِيٌّ** 1) талантливый; 2) талант

**شَاعِرٌ (شعراء)** поэт

## Словосочетания

فن التَّمْثِيل	актерское искусство
فرقة تَمْثِيلية	театральная труппа
فرقة قُوميَّة	национальный ансамбль
لَعْلَ السَّبَبِ فِي . . .	вероятно, причина в...
فِي كَافَةِ الرَّوَايَاتِ	во всех романах
جَمِيلُ الصَّوْتِ	с красивым голосом
عَيْنَ مُدِيرًا	он был назначен директором
أُوركِيسْتَرَا سِيمْفُونِيَّة	симфонический оркестр
إِلَى غَيْرِ ذَلِكِ . . .	и другие

### Текст 1

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

مِنْ تَارِيخِ الْمَسْرَحِ الْعَرَبِيِّ

فِنَ التَّمْثِيلِ مِنَ الْقُنُونِ الْقَدِيمَةِ فِي أُورُوبَا مِنْ عَهْدِ الْيُونَانِ  
وَقَدْ نَقَلَ الْعَرَبُ فِي صَدَرِ الدُّولَةِ الْعَبَاسِيَّةِ عُلُومَ الْيُونَانِ  
وَأَغْضَبُوا عَنْ أَكْثَرِ آدَابِهِمْ وَعَنِ التَّمْثِيلِ. وَلَعْلَ السَّبَبِ فِي ذَلِكَ  
تَجَاهِ الْمُسْلِمِينَ عَنِ ظَهُورِ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ عَلَى الْمَسْرَحِ. لَمْ يَدْخُلْ

التمثيلُ الحديثُ إلى اللُّغةِ العربيَّةِ إلَّا في أواسطِ القُرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ.  
وَأَوَّلُ مَنْ مَثَلَ فِي أَوَّلِ رَوَايَةِ عَرَبِيَّةٍ كَانَ مَارُونُ النَّقَاشُ مِنْ أَهْلِ  
بَيْرُوتَ الْمُتَوَفِّى سَنَةً ١٨٥٥ م.

أمَّا في مصرَ فَبَنَى الْخِدِّيُّوْيِي إِسْمَاعِيلُ دَارَ الْأُوبِرا عَامَ ١٨٦٩  
لَكِي يُحَتَّلَ فِيهَا بِافتِتاحِ قَنَاتِ السُّوِّيْسِ. وَلَكِنَّ الْأُوبِرا الْخِدِّيُّوْيِي  
ظَلَّتْ مُعْلَقَةً فِي وَجْهِ التَّمثيلِ الْعَرَبِيِّ إلَى سَنَةِ ١٨٨٢ عِنْدَمَا  
أَذِنَتِ الْحُكُومَةُ الْمِصْرِيَّةُ لِسَلَامَةِ حَجَازِيَ بالتمثيلِ فِي الْأُوبِرا.  
وَالشَّيْخُ سَلَامَةُ صَاحِبُ أَوَّلِ فِرْقَةِ مُنَظَّمةٍ ظَهَرَتْ فِي الشَّرْقِ  
وَكَانَ هُوَ مُمَثِّلُ الدَّوْرِ الْأَوَّلِ فِي كَافَةِ الرِّوَايَاتِ وَمُلْحِنٌ جَمِيعِ الْأَلْحَانِ  
وَكَانَ جَمِيلُ الصَّوْتِ وَعِنْدَهُ قُدرَةُ فَائِقةٍ فِي التَّلْحِينِ.

وَعِنْدَمَا زَارَتْ سَارَهُ بِرْنَارِدِيْنَ الْمُمَثِّلَةُ الْفَرَنْسِيَّةُ الْمُهْبَرَةُ الْقَاهِرَةُ  
شَهَدَتْ لِلشَّيْخِ سَلَامَةَ بَانَةَ عَبْقَرِيًّا. وَمِنْ أَكْبَرِ الْمُمَثِّلِينَ فِي مِصْرَ  
عَزِيزِ عِيدِ وَنَحِيبِ الرَّيَّاحَانِيِّ وَيُوسُفَ وَهْبِي وَزَكِيِّ طَلِيمَانَ.  
وَمِنْ أَشْهَرِ مَسَارِحِ مِصْرَ الْآنَ الْفِرْقَةُ الْقَوْمِيَّةُ الَّتِي أَسْتَبَّتْ  
عَامَ ١٩٣٥ م، وَفِرْقَةُ الْمَسْرَحِ الْمِصْرِيِّ الْحَدِيثِ الَّتِي أَشَّاهاً  
زَكِيِّ طَلِيمَانَ عَامَ ١٩٥٠ م. وَأَوَّلُ مَنْ عُيِّنَ مُدِيرًا لِلْفِرْقَةِ الْقَوْمِيَّةِ  
كَانَ الشَّاعِرُ الْمِصْرِيُّ الْمَسْهُورُ خَلِيلُ مِطْرَانَ.

وَبَعْدَ ثُورَةِ ١٩٥٢ أَسْتَبَّتْ فِي مِصْرَ مَسَارِحٌ جَدِيدَةٌ وَهِيَ  
مَسَرَحُ حَدِيقَةِ الْأَزْبَكِيَّةِ، وَمَسَرَحُ ٢٦ يُولِيُّو، وَمَسَرَحُ مُحَمَّدِ فَرِيدِ،  
وَمَسَرَحُ الْجُمُهُورِيَّةِ، وَمَسَرَحُ الْمُقَطْمَ، وَالْمَسَرَحُ الْعَائِمُ،  
وَأُورِكِسْتَرَا الْقَاهِرَةِ السِّيَمْفُونِيَّةِ، وَإِلَيْهِ غَيْرِ ذَلِكِ.

## Комментарий

1. Глагол (и) «строить, возводить, сооружать» является синонимом глагола أَنْشَأَ – يُنشِئُ (IV) 1) возводить, воздвигать, строить; 2) основывать, учреждать, устанавливать, создавать, устраивать».

Глагол بنى имеет более широкое значение. Он употребляется как в чисто техническом значении «строить», например: «строить дом», так и в более общем, абстрактном значении, например: «строить государство».

Глагол أَنْشَأَ связан с идеей корня «возникать», поэтому IV порода означает «основывать, учреждать, создавать».

2. В выражении ١٨٥٥ — الْمُتَوَفِّي سَنَةٌ слово تَوَفَّى — причастие страдательного залога от глагола (V), который означает: «брать, получать сполна, целиком». Он употребляется в сочетании تَوْفَاهُ اللَّهُ, что буквально означает «взял его Аллах», т. е. «он скончался». В форме страдательного залога تُوفَّى означает: «скончаться, умереть» (букв.: «быть взятым»).

## Упражнения

1. Проанализируйте ситуации употребления глаголов بنى و أَنْشَأَ в следующих предложениях:

فَبَنَى الْخَدِيُوْيِي إِسْمَاعِيلْ دَارَ الْأَوْبِرَا عَامَ ١٨٧٩ .

الْقَاهِرَةُ مَدِيْنَةٌ صَافِيَّةٌ السَّمَاءُ بَنَاهَا جَوْهُرُ الصَّقْلِيُّ .

الْفِرْقَةُ الْقَوْمِيَّةُ أَنْشَيْتَ عَامَ ١٩٣٥ م .

وَفِرْقَةُ الْمَسْرَحِ الْحَدِيْثِ الَّتِي أَنْشَأَهَا زَكِيُّ طَلِيْمَانْ عَامَ ١٩٥٠ م .

وَبَعْدَ ثُورَةِ ١٩٥٢ أَنْشَيْتُ فِي مِصْرَ مَسَارِحٍ جَدِيدَةٍ .

2. Проанализируйте употребление слов, образованных от корня , مثل в следующих предложениях:

**مَثَلُ الدَّوْرِ الْأَوَّلَ**

أَوَّلُ مَنْ مَثَلَ فِي أَوَّلِ رِوَايَةِ عَرَبِيَّةٍ  
وَكَانَ هُوَ مُمَثِّلُ الدَّوْرِ الْأَوَّلَ فِي كَافَةِ الرِّوَايَاتِ  
وَعِنْدَمَا زَارَتْ سَارَه بِرْنَارْ الْمُمَثَّلَةِ الْفَرَنْسِيَّةِ الشَّهِيرَةِ الْقَاهِرَةَ  
إِنَّهُ عَبْرِيٌّ وَمِنْ أَكْبَرِ الْمُمَثَّلِينَ فِي مِصْرَ  
فَنُ التَّمْثِيلِ مِنَ الْفُنُونِ الْقَدِيمَةِ فِي أُورُوبَا  
الْأَوْبِرا ظَلَّتْ مُعْلَقَةً فِي وَجْهِ التَّمْثِيلِ الْعَرَبِيِّ  
أَذَّى نَهْرَ الْحُكُومَةِ الْمِصْرِيَّةِ لِسَلَامَةِ حِجَازِيِّ بِالتَّمْثِيلِ فِي الْأَوْبِرا  
لَمْ يَدْخُلْ التَّمْثِيلُ الْحَدِيثُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
إِلَّا فِي أَوَاسِطِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ.

3. Ответьте на вопросы по тексту. Ответы запишите.

- ١- في أي بلد نشأ فن التمثيل القديم ؟
- ٢- متى نقل العرب علوم اليونان؟
- ٣- لماذا أغضى العرب عن فن التمثيل في ذلك الحين؟
- ٤- متى دخل التمثيل الحديث إلى اللغة العربية؟
- ٥- من كان أول من مثل في أول رواية عربية ؟
- ٦- لم (ل+ ما) بنى الخديوي إسماعيل دار الأوبرا؟
- ٧- هل كانت الأوبرا قبل ١٨٨٢ م مفتوحة في وجه التمثيل العربي ؟

- ٨- من كان الشيخ سلامة ؟
- ٩- ماذا قالت ساره بربنار الممثلة الفرنسية الشهيرة عن الشيخ سلامة ؟
- ١٠- من كان أول من عيّن مدیراً لفرقة القومية ؟
- ١١- متى أنشئت مسارح جديدة في مصر ؟

4. Прочитайте слова, запомните их формы и значения, для того, чтобы понять содержание следующего текста.

### Глаголы

**أَقَامَ - يُقِيمُ - إِقَامَةٌ** (IV) 1) ставить; 2) устраивать что-л.

**عَزَفَ - يَعْزِفُ - عَزْفٌ** (и) 1) петь; 2) играть, исполнять (на муз. инструменте) (على)

**رَقَصَ - يَرْقُصُ - رَقْصٌ** (у) танцевать

**غَنَّى - يُغَنِّي - غَنِيَّةٌ** (II) петь

**أَحْرَزَ - يُحْرِزُ - إِحْرَازٌ** (IV) достигать, добиваться (успеха)

**صَفَقَ - يُصَفِّقُ - صَفْقٌ** (II) аплодировать

**عَادَ - يَعُودُ - عَوْدَةٌ** (у) возвращаться

**أَعْجَبَ - يُعْجِبُ - إِعْجَابٌ** (IV) удивлять, восхищать

**أَثَرَ - يُوَثِّرُ - تَأثِيرٌ** (II) влиять; производить впечатление; воздействовать; затрагивать (чувства)

**أَثَارَ - يُشَيِّرُ - إِتَارَةٌ** (IV) возбуждать, волновать

**عَرَضَ - يَعْرِضُ - عَرْضٌ** (и) показывать, демонстрировать (ко-му-л.) (على)

**سَمِّيَ - يُسَمِّي - سَمِّيَّةٌ** (II) называть

**أَجَادَ - يُجِيدُ - إِجَادَةٌ** (IV) хорошо, отлично делать

## Имена

- (فِرَقٌ) группа فَرِيقٌ
- совместный, общий مُشْتَرِكٌ
- певец مُغَنٌ (مُغَنُونَ)
- танцор رَاقِصٌ (-ونَ)
- музыкант عَازِفٌ (-ونَ)
- успех نَجَاحٌ (نَجَاحَاتٌ)
- замечательный رَائِعٌ
- отрывок مَقْطُوعٌ (-ات)
- музыка مُوسِيَقَى
- картина; явление; зрелище; вид مَسْهَدٌ (مَسَاهِدُ)
- песня أَغْنِيَةٌ (أَغَانٍ)
- певец; музыкант مُطْرِبٌ (-ونَ)
- зритель مُتَفَرِّجٌ (-ونَ)
- соловей بُلْبُلٌ (بَلَابُلٌ)
- национальный قَوْمِيٌّ
- одаренный, талантливый مَوْهُوبٌ
- танец رَقْصَةٌ (رَقَصَاتٌ)
- скрипач عَازِفُ الْكَمانِ
- пианист عَازِفُ الْبِيَانُو

**مَهَارَةٌ** мастерство, искусство

**إِمْتِنَانٌ** признательность

**قِطْعَةٌ (قِطْعَهُ)** 1) кусок, часть; 2) исполняемый номер (в концерте)

**كُلَّا هُمَا** они оба

### Словосочетания

**مُنْذُ زَمَنٍ غَيْرَ بَعِيدٍ** недавно

**فَرِيقٌ مُشْتَرَكٌ** объединенная группа

**أَقَامَ حَفَلَاتٍ** давать концерты

**مَقْطُوعَاتٌ مِنَ الْمُوسِيقِيِّ** отрывки из музыкальных произведений

**مَسَاهِدٌ مِنَ الشَّمِيلَيَاتِ** фрагменты из пьес

**صَفَقَ تَصْفيقاً حَارِّاً** горячо аплодировать

**بِمُصَاحَبَةِ نَاقِرِ الدَّفِّ** в сопровождении бубна

**أَثَارَ شُعُورَ الْإِمْتَانَ** вызывать чувство признательности

**تَقْدِيمُ قِطْعٍ مِنَ الْبَالِيهِ** показ отрывков из балета

### Текст 2

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочтите текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## حفلات فريق من الفنانين

ومنذ زمن غير بعيد زار البلاد العربية فريق مشترك من الفنانين من روسيا وأوزبكستان وتاجيكستان وتألف هذا الفريق من مغنيين ورافقين وعازفين.

قد أقام هذا الفريق في دمشق وبيروت وفي القاهرة والإسكندرية حفلات كثيرة أحرز فيها نجاحات رائعة. وقدم الفريق مقطوعات من الموسيقى الروسية والشرقية والكلاسيكية ومشاهد مختلفة من الأوبرات والتمثيليات.

وخلال هذه الحفلات صفق الجمهور بكل من الفنانين تصفيقا حاراً طالبا منهم أن يعودوا مرة ثانية إلى المسرح. وأعجب الجميع إعجابا بالفنانين اللذين عنتا الأغاني العربية الشعبية إلى جانب الأغاني الروسية الحلوة. وإحداهما مطربة من المسرح الموسيقي من موسكو. أما المطربة الثانية فسماتها المستقرجون ببلد أوزبكستان وهي تمثل الأدوار الرئيسية الأوزبيكية القومية.

وأثرت في الحاضرين تأثيرا كبيرا إحدى الراقصات التاجيكيات المهوبيات برقصها رقصات شرقية بمعنوية ناقر الدف. أما عازفة البيانو وعازف الكمان وغيرهما من العازفين فقد أجادوا وأثاروا بمهارات عزفهم شعور الإعجاب والشُّكر والامتنان في قلوب الناس ثم عرضت راقصة الباليه مع زميلتها فنهما في تقديم قطع من الباليه وكلاهما راقصا باليه مشهوران.

## Комментарий

1. Глагол عَزَفَ (и), имеющий значение: «петь, играть, исполнять» (что-л. на музыкальном инструменте على) может употребляться в сочетаниях: «исполнять, петь песню», «исполнять музыкальный номер», «играть (на музыкальном инструменте)».

Причастие действительного залога عَازِفٌ «играющий, исполняющий» выступает в значении «музыкант; исполнитель». Сочетание слова и названия музыкального инструмента служит для обозначения специальности музыканта, например: عَازِفُ الْبِيَانُو «пианист», عَازِفُ الْكِبَانِ «скрипач».

2. Числительные كِلَا «оба», كِلَّتَا «обе» употребляются не самостоятельно, а в идафном словосочетании с последующими именами или слитными местоимениями в двойственном числе, например: كِلَّتَاهُمَا — «обе стороны», كِلَّاهُمَا — «оба университета». При употреблении с именами не склоняются, например: مِنْ كِلَّا الطَّرَفَيْنِ — «от обеих сторон», مِنْ كِلَّتَا الجَامِعَتَيْنِ — «из обоих университетов». Однако при присоединении слитных местоимений склоняются, например:

سَمِعْتُ الْعَازِفَيْنِ كِلَّيْهِمَا Я слушал обоих музыкантов.

مِنْ الْمُغَنِّيَتَيْنِ كِلَّتِيْهِمَا от обеих певиц

5. Заполните пропуски подходящими по смыслу глаголами.

- ١. الفريق المشترك من الفنانين .....
- ٢. الفريق المشترك حفلات كثيرة ..
- ٣. الفريق المشترك نجاحات رائعة ..
- ٤. الفريق المشترك مقطوعات من الموسيقى ..
- ٥. الفريق المشترك مشاهد من الأوبرات ..

- ٦ ..... المطربة أغاني روسية و شرقية ..
- ٧ ..... المستمعون هذه المطربة ببل أوزبكستان ..
- ٨ ..... هذه المطربة الأدوار الرئيسية ..
- ٩ ..... هذه الراقصة الموهوبة تأثيراً كبيراً ..
- ١٠ ..... عازف البيانو بعزفه شعور الإعجاب ..
- ١١ ..... راقصاً بالاليه فنّهما على المشاهدين ..

6. Ответьте на следующие вопросы по содержанию текста.

- ١ - من زار البلاد العربية منذ زمن غير بعيد؟
- ٢ - مِنْ (منْ + مَنْ) تألف هذا الفريق المشترك؟
- ٣ - ماذا أقام هذا الفريق في البلاد العربية؟
- ٤ - ماذا قَدَّمَ الفريق في هذه الحفلات؟
- ٥ - لماذا أُعْجِبَ الجمِيعُ بِالْمُغَنِّيَتَيْنِ؟
- ٦ - من هما هاتان المُغَنِّيَتَانِ؟
- ٧ - أي رقصات عَرَضَت الفنانة التاجيكية الموهوبة؟
- ٨ - من عَزَفَ في هذه الحفلة؟
- ٩ - ماذا أثَارَ عزف الفنانين؟
- ١٠ - هل تَفَرَّجَ الجمهور على قطع من الباليه؟
- ١١ - ما كان شُعُورُ المشاهدين؟

7. Скажите по-арабски:

У меня есть друг. Он поет восточные песни. Он играет на пианино. Он играет на скрипке. Он добивается больших успехов. Зрители тепло ему аплодируют. Зрители вызывают его на бис.

Я очень люблю арабскую музыку. Я люблю петь арабские песни. Я люблю балет, особенно, на восточные темы. Вчера был вечер балета. Все были восхищены великолепным танцем.

9. Выразите свое отношение к музыке:

- ١ - أَتُحِبُّ أَنْ تَسْتَمِعَ إِلَى الْمُوسِيقِيِّ الْكَلَاسِيَّكِيَّةِ؟
- ٢ - إِلَى أَيِّ نَوْعٍ مِّنَ الْمُوسِيقِيِّ تُحِبُّ أَنْ تَسْتَمِعَ؟
- ٣ - أَتُحِبُّ أَنْ تَسْتَمِعَ إِلَى الْأَغْانِيِّ؟
- ٤ - إِلَى أَيِّ أَغْانٍ تَسْتَمِعُ (شَرِقِيَّةً؟ غَرْبِيَّةً؟ عَرَبِيَّةً؟ رُوسِيَّةً؟)
- ٥ - أَتَغْنَيْتَ نَفْسَكَ؟
- ٦ - أَنْعَزْتَ عَلَى آلَاتِ مُوسِيقِيِّةٍ؟
- ٧ - أَيَّتَهَا مِنَ الْآلَاتِ الْمُوسِيقِيِّةِ تُحِبُّ أَكْثَرَ؟

10. Прочитайте слова. Запомните их формы и значения, чтобы понять содержание текста. Запишите в своем словаре.

#### Глаголы

- أَلْفَ (II) 1) составлять; 2) сочинять
- أَخْرَجَ (IV) 1) выводить, извлекать; 2) выносить; 3) вывозить; 3) ставить (пьесу, фильм)
- وَدَ (и/а) 1) любить; 2) хотеть, желать
- رَفَعَ (a) поднимать

#### Имена и словосочетания

- إِعْلَانٌ (إِعْلَانَاتٌ) объявление
- بَرَامِيجُ (بَرَامِيجُ ) программа
- صَحِيفَةً (صُحفَةً) газета
- صَفَحَةً (صَفَحَاتٌ) страница

سِتَّارُ (سُتُّرٌ) занавес, ширма, штора

عَرْوَسَةُ (عَرَائِسُ ) 1) невеста; 2) зд: кукла

إِسْتَعْرَاضِيٌّ театральный

مَسْرِحَيَّةٌ (-ات) пьеса

ثَمَثِيلَيَّةٌ (-ات) представление

مُهْرِجُ (-ون) режиссер

صَالَّةٌ партер

بَلْكُوْنَةٌ балкон

غَالٌ (غَالِيَّة) дорогой, высокий по цене

مُنَاسِبٌ подходящий, соответствующий

حَفْلَةُ الْعَرْضِ الْأَوَّلِ премьера; первый показ

Словосочетания, имена собственные

فرقة تحية كريوكا ансамбль Тахии Каръёки

مسرحيّة «شفيقة القبطية» пьеса «Шафика коптийя»  
(Коптянка Шафика)

تأليف جيل البندرى сценарий Джамиля Аль-Бандари

إخراج فايز حلاوة режиссура Фаеза Халивы

«في بيوت الناس» «У людей в домах»

على مسرح محمد فريد на сцене театра Мухаммада  
Фарида

سليمان نجيب Сулейман Нагиб

محمد توفيق Мухаммад Тауфик

Актеры: Лейла Тахир, Абу Бекр عزّت  
Театр: Лили طاهر، أبو بكر عزّت

Хосин Сархан محسن سرحان

Оперетта «Осел Шахаба Ад-Дина»  
Автор: «Гмар Шебаб ад-дин»

Музыка: М. Горький  
Пьеса М. Горького «На дне»

### Текст 3

- Прослушайте фонозапись текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите за диктором каждую фразу без опоры на текст.
- Прочтите текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.
- Проработайте диалог в паре с собеседником в той и другой роли.

## حوار

مراد : ماذا تَفْعَلُ مسَاءَ الْيَوْمِ يَا أَمْدَ ؟

أَمْدُ : أَمْعَكَ صَحِيفَةً يَا عَزِيزِي ؟ فِي صَفْحَةٍ إِعْلَانَاتٍ ثَرَى مَا يُعْرَضُ  
الْيَوْمُ فِي الْمُسَارِ ..

مراد : ها هي الصحيفة !

أَمْدُ : (يقرأ) مسرح ٢٦ يوليو - فِرْقَةُ تَحْيَيَةِ كَارِيُوكَا تُقَدِّمُ الْمَسْرَحِيَّةَ  
الجَدِيدَةَ «شَفِيقَةُ الْقُبْطِيَّةِ» تَأْلِيفُ جَمِيلِ البَنْدَارِيِّ، إِخْرَاجُ فَايِزِ حَلَوةِ،  
يُرْفَعُ السُّتُّارُ فِي السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ وَالثَّنْصُفِ مَسَاءً .

المسرح الكوميدي «في بيوت الناس» على مسرح محمد فريد،  
تأليف سليمان نجيب، إخراج محمد توفيق، تمثيل: ليلي طاهر،  
أبو بكر عزّت، محسن سرحان. مسرح القاهرة للعرائس: أوبريت

«حمار شهاب الدين» وفرقة القاهرة الإستعراضية تقدم على مسرح دار الأوبرا مسرحية «الخضيض» لمكسيم جوركي.

مراد : أنا موافق على هذا الإقتراح بكل سرور وخاصة أن اليوم حفلة العرض الأول .

أحمد : هيئا بنا نشتري تذاكر ! هل يريد تذاكر للصالات أو البلكونة ؟

مراد : وما ثمن التذكرة للصوف الأولى في الصالة ؟

أحمد : أثمان الصوف الأولى غالبية ولكنها مناسبة .

\*\*\*

مراد : أود أن أعرف برنامج التمثيلية وأسماء الممثلين .

أحمد : تقضي !

مراد : ومن يلعب الدور الرئيسي ؟

أحمد : شكري فيصل .. إله ممثل رائع !

مراد : أظُر ، مقاعدنا قريبة جداً من المسرح ... لنجلس

بعد خمس دقائق يرفع الستار .

11. Прочитайте рекламное объявление из египетской газеты «Аль-Ахрам» о театральной постановке и переведите:

على مسرح الأزبكية

أليبيت الفني للمسرح

المسرح القومي

مغامرة «المملوك جابر»

يقدم أحمد بدير / فايزة كمال / حسن الأسمري

**المخرج** : مراد منير / **تأليف** : سعد الله ونوس /  
**أشعار**: سيد حجاب / **الحان**: حمدي رؤوف /  
**ملابس**: ناهد نصر الله / **إضاعة**: عاصم البدوي/  
**ديكور**: أحمد شيخة

12. Выскажите свое отношение к театру.

- ١ - أتزور مسارح؟
- ٢ - أي مسرحيات شاهدت؟
- ٣ - أين جلست في الصالة أم في balconie؟
- ٤ - أأعجبتك هذه المسرحية؟
- ٥ - من مثلَ الدور الأول؟
- ٦ - أُحب الباليه؟
- ٧ - أُثير بالاليه شعور الإعجاب؟
- ٨ - أي رقصات تحب؟ كلاسيكية أو شعبية؟
- ٩ - أتزور مسرحاً موسيقياً؟
- ١٠ - أشاهد مسرحيات بالتليفزيون؟

13. Прочтайте слова, запомните их формы и значения, чтобы понять содержание следующего текста. Запишите в своем словаре.

#### Глаголы

أَدَى (II) – يُوَدِّي – تَأْدِيهَةً – исполнять, выполнять; совершать, делать

إِنْفَصَلَ - يَنْفَصِلُ - إِنْفِصَالٌ - (VII) отделяться

أَوْجَدَ - يُوَجِّدُ - إِيْجَادٌ - (IV) создавать, производить; открывать, изобретать;

**طَرَحُ - يَطْرَحُ - طَرْحٌ** (a) 1) бросать; 2) ставить(задачу); предлагать (для обсуждения); излагать, объяснять (кому-л. **عَلَى**)

**تَأْثِيرٌ - يَتَأْثِيرُ - تَأْثِيرٌ** (V) поддаваться влиянию; подвергаться воздействию (чего-л. **مِنْ**)

**أَضَافَ - يُضَيِّفُ - إِضَافَةً** (IV) добавлять

**إِسْتَوْحَى - يَسْتَوْحِي - إِسْتِيَحَاةً** (X) 1) искать вдохновения, вдохновляться; 2) руководствоваться (чем-л. **مِنْ**)

**قَلَدَ - يُقلَدُ - تَقْليْدُ** (II) подражать, копировать

Имена, частицы, словосочетания

**بِالْمُقَابِلِ** взамен

**نَاقِدٌ (نَقَادٌ)** критик

**مَوْضُوعٌ (مَوَاضِيعُ)** тема, предмет рассмотрения

**أَدَى بِالطَّرِيقَةِ الْأَوْرُوبِيَّةِ** выполнять по-европейски

**فَقَطْ** только

**شَكْلُ (أَشْكَالٌ)** форма

**مِنَ الضرُورِيِّ** необходимо

**ثَرَاثٌ** наследие

**تِرَاجِيَّدِيَا** трагедия

**دِرَاما** драма

**كُومِيدِيَا** комедия

**أَلْأَصْوَلُ أَنْ...** Дело в том, что(бы) ...

14. Прослушайте фонозапись. Прочитайте текст, переведите. Проанализируйте его содержание. Выясните:

Есть ли настоящий арабский театр, отличающийся от греческого (европейского)?

Можно ли отделить форму от содержания при постановке пьесы?

Если тема (содержание) арабская, то нужна ли арабская форма?

Следует ли искать арабскую форму для драмы, для трагедии?

Следует ли копировать наследие?

يُوسُف إِدْرِيس ...

هُنَاكَ مَسْرَحٌ يُوَنَّانِيُّ فَهَلْ لَدَيْنَا بِالْمُقَابِلِ مَسْرَحٌ عَرَبِيٌّ؟  
طَبِيعًا.. بَعْضُ النَّفَادِ قَالُوا إِنَّهُ لَا يُوجَدُ مَا يُسَمِّي الْمَسْرَحَ الْعَرَبِيَّ.  
يُوجَدُ مَوْضُوعٌ مَسْرَحِيٌّ عَرَبِيٌّ، يُؤَدَّى بِالطَّرِيقَةِ الْأُورُوبِيَّةِ فَقَطَّ.  
أَنَا ثَلْتُ لَهُمْ إِنَّ الشَّكْلَ لَا يَنْفَصِلُ عَنِ الْمَوْضُوعِ فِي الْمَسْرَحِ.  
مَا دَامَ هُنَاكَ مَوْضُوعٌ مَسْرَحِيٌّ عَرَبِيٌّ، فَمِنَ الضرُورِيِّ وُجُودُ  
شَكْلٌ مَسْرَحِيٌّ عَرَبِيٌّ.  
إِنَّ الْمَسْرَحَ الْعَرَبِيَّ مَعْنَاهُ إِبْجَادُ الْمَوْضُوعِ الْمَسْرَحِيِّ الْعَرَبِيِّ،  
وَإِبْجَادُ التَّرَاجِيدِيَا الْعَرَبِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ عَنِ التَّرَاجِيدِيَا الْأُورُوبِيَّةِ  
وَإِبْجَادُ الدَّرَاما الْعَرَبِيةِ أَوِ الْمَصْرِيَّةِ الْمُعاَصِرَةِ الَّتِي يُمْكِنُ طَرْحُهَا  
بِشَكْلِ مَسْرَحِيِّ عَرَبِيٍّ عَلَى الْمَسْرَحِ.. وَلَيْسَ نَقْلُ التَّرَاثِ الْمَسْرَحِيِّ  
عَلَى الْمَسْرَحِ.. الْأَصْوَلُ أَنْ تَنَاهَى بِالثَّرَاثِ ثُمَّ نُضِيفَ إِلَيْهِ مِنْ أَنْفُسِنَا.  
يَعْنِي أَنْ نَسْتَوْحِيَ التَّرَاثَ وَلَا نُقلِّدُهُ...

15. Прочитайте слова и выражения. Запомните их формы и значения, чтобы понять содержание текста. Запишите в своем словаре.

### Глаголы

بَكَى - يَبْكِي - بُكَاءً (и) плакать

(عَلَى) ضَحِكَ - يَضْحِكُ - ضِحْكٌ (a) смеяться (над кем-л., чем-л.)

أَضْحَكَ - يُضْحِكُ - إِضْحَاكٌ (IV) смешить

أَسْعَدَ - يُسْعِدُ - إِسْعَادٌ (IV) делать счастливым, осчастливливать

سَعَى - يَسْعَى - سَعْيٌ (a) стремиться (к чему-л. إِلَى); добиваться (чего-л. فِي)

حَفَّ - يُحَفِّ - تَحْفِيفٌ (II) облегчать, уменьшать тяжесть; смягчать

أَدْخَلَ - يُدْخِلُ - إِدْخَالٌ (IV) вводить

أَنْصَبَ - يَنْصِبُ - نَصْبٌ (и) 1) ставить, устанавливать; 2) зд. обманывать (кого-л. على)

إِتَهَامٌ - يَتَهَمُ - إِتْهَامٌ (VIII) обвинять (в чём-л. ب.)

إِلْتَفَ - يَلْتَفُ - إِلْتِفَافٌ (VIII) сплотиться (вокруг кого-л. حول)

فَشِلٌ - يَفْشِلُ - فَشْلٌ (a) терпеть неудачу

تَعَمَّقٌ - يَتَعَمَّقُ - تَعْمُقٌ (V) углубляться

أَرَاحَ - يُرِيحُ - إِرَاحَةٌ (IV) удалять, устранять; смещать; вытеснять

تَلَقَّى - يَتَلَقَّى - تَلْقَى (V) 1) встречать; 2) принимать, получать

### Имена

هَدَافٌ (أَهْدَافٌ) цель

هَمٌ (هُمُومٌ) забота

## **بُكَائِيَّاتٌ** слезливые пьесы

**عِبَةٌ** (أَعْبَاءُ)  
бремя, тяжесть

**بَسْمَةٌ** (بَسَمَاتٌ)  
улыбка

**شَفَةٌ** (شِفَاهَة)  
губа

**أَهْمَيَّةٌ** важность, значение

**سِيَاحِيٌّ** туристический, туристский

**إِسْتِعْرَاضِيٌّ** зрелищный

**قَائِمَةٌ** (قَوَائِمُ)  
список

**حِقدٌ** (أَحْقَادٌ)  
злоба, ненависть

**مُمِيلٌ** наводящий скуку, скучный

**ذِهَنٌ** (أَذْهَانٌ)  
1) ум, разум; 2) память

**جُرْعَةٌ** (جَرْعَةٌ)  
1) глоток; 2) доза

**إِسْقَافٌ** моральное падение

## Словосочетания

**مُؤْلِفٌ مَسْرَحِيٌّ** драматург

**غَسَلَ الْهُمُومَ** стереть заботы

**الْهَدْفُ الْوَحِيدُ** единственная цель

**تَقْدِيمُ الْبُكَائِيَّاتِ** показ слезливых пьес

**قَدَمَ الرِّسَالَةَ** выполнять миссию

**تَحْفِيفُ الْأَعْبَاءِ** облегчить бремя

رَسَمَ الْبَسْمَةَ عَلَى الشَّفَاءِ	вызвать улыбку на губах
كَانَ أَكْثَرُ أَهْمِيَّةً	иметь большее значение
مَضِيَّعَةُ الْوَقْتِ	потеря времени
أَزَاحَ عَنْ ذِهْنِهِ	стереть из его памяти
الْمَشَائِلُ الَّتِي قُتِلَتْ بِهَا	проблемы, которые досконально изучены
بَعِيدًا عَنِ الإِسْقَافِ	не допуская морального падения

16. Прочитайте текст, переведите. Проанализируйте содержание и установите:

Почему смешить людей и делать их счастливыми великая цель?

Есть ли у театра другие цели?

Какой жанр, по мнению автора, более других выполняет свою миссию?

Кто и в чем обвиняет комедийный театр?

Что хотят люди сейчас, когда в жизни много проблем?

الْمَسْرَحُ لَيْسَ لِلْبُكَائِيَّاتِ  
مِنَ الْحَدِيثِ مَعَ الْفَنَانِ الْكُومِيْدِيِّ الْكَبِيرِ عَبْدِ الْمُتَّعِمِ مَدْبُولِيِّ  
إِضْحَاكُ النَّاسِ وَإِسْعَادُهُمْ هَدْفُ كَبِيرٍ حَيْثُ يَسْعَى إِلَى غَسْلِ  
هُمُومِ الْمُوَاطِنِ ، فَالْمَسْرَحُ لَيْسَ هَدْفُهُ الْوَحِيدُ تَقْدِيمُ الْبُكَائِيَّاتِ  
أَوِ الْكُومِيْدِيَا السُّوْدَاءِ، إِنَّمَا مِنْ وَاحِدِ الْمَسْرَحِ أَيْضًا أَنْ يَسْعَى  
إِلَى تَحْفِيفِ الْأَعْبَاءِ وَالْهُمُومِ وَرَسَمِ الْبَسْمَةِ عَلَى الشَّفَاءِ  
وَإِدْخَالِ السَّعَادَةِ إِلَى الْفَلُوْبِ ..  
لِمَاذَا نَصِفُ الْكُومِيْدِيَا الَّتِي تُقْدِمُ الضَّاحِكَ لِلضَّاحِكِ

بِأَنَّهَا لَا تُقْدِمُ الرِّسَالَةُ ، وَأَيُّ رِسَالَةٍ مُمْكِنٌ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ أَهْمِيَّةً  
 مِنْ إِسْعَادِ الْجَمَاهِيرِ؟ وَفِي الْوَاقِعِ أَنَّ إِنْتَهَامَ الْمَسْرُحِ الْكُومِيدِيِّ  
 الْحَقِيفِ الْإِسْتِغْرَاضِيِّ بِأَنَّهُ مَضِيَّةٌ لِلْوَقْتِ وَأَنَّهُ سِيَاحِيٌّ  
 وَأَنَّهُ يَنْصُبُ عَلَى الْمُتَفَرِّجِ إِلَى آخِرِ هَذِهِ الْفَائِمَةِ مِنَ الْإِنْتَهَامَاتِ  
 لَا أَسَاسَ لَهُ مِنَ الصَّحَّةِ وَأَنَّ هَذِهِ الْإِنْتَهَامَاتِ جَاءَتْ عَلَى لِسَانِ  
 الْبَعْضِ حِقْدًا مِنْهُمْ عَلَى نَجَاحِ هَذَا الْمَسْرُحِ وَالْإِتِفَافِ الْجَمَاهِيرِ حَوْلَهُ  
 بَعْدَ أَنْ فَشَلُوا فِي عَمَلِهِمْ كَمُؤْلِفِينَ مَسْرِحِيِّينَ .  
 فَالْتَّعَمُقُ فِي الْمَشَاكِلِ السِّيَاسِيَّةِ الَّتِي قُتِلَتْ بِهَا أَصْبَحَ شَيْئًا مُمْلَأً  
 فَالْجُمْهُورُ يُرِيدُ أَنْ يَغْسِلَ هُمُومَهُ مِنَ الْحَيَاةِ الْيَوْمَيَّةِ وَيُزِيَّحَ عَنْ ذِهْنِهِ  
 مَشَاكِلَ الْعَمَلِ وَالْبَيْتِ وَالْأُسْرَةِ وَالشَّارِعِ وَيَتَلَقَّى جُرْعَةً كُومِيدِيَّةً  
 بَعِيدًا عَنِ الإِسْقَافِ لِتَعْرِفَ الْإِبْتِسَامَةَ طَرِيقَهَا إِلَى وَجْهِهِ .

## Урок 4

## Кино №

### Задание

Прочитайте слова. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

### Глаголы

(а) ظَهَرَ - يَظْهُرُ - ظُهُورٌ

(б) عَلَقَ - يُعَلِّقُ - ثَعْلِيقٌ

أَسَسَ - يُؤَسِّسُ - تَأْسِيسٌ

**أَنْتَجَ** – **يُنْتَجُ** – **إِنْتَاجٌ** (IV) производить

**صَوَرَ** – **يُصَوِّرُ** – **تَصْوِيرٌ** (II) фотографировать, снимать

**حَمَضَ** – **يُحَمِّضُ** – **تَحْمِيْضٌ** (II) 1) окислять; 2) проявлять

**طَبَعَ** – **يَطْبَعُ** – **طَبْعٌ** (a) печатать

**إِهْتَمَ** – **يَهْتَمُ** – **إِهْتِمَامٌ** (VIII) интересоваться (чем-л. **بِ**), заботиться (о чем-л. **بِ**)

**تَقَدَّمَ** – **يَتَقَدَّمُ** – **تَقْدِيمٌ** (V) идти впереди, развиваться, прогрессировать

**ثَمَّتَعَ** – **يَتَمَّتَعُ** – **ثَمَّتَعٌ** (V) пользоваться (чем-л. **بِ**)

**إِمْتَدَّ** – **يَمْتَدُّ** – **إِمْتَدَادٌ** (VIII) тянуться, протягиваться, расширяться

### Имена

**سِينَما** кино, кинематограф

**بَطَلٌ** (**أَبْطَالٌ**) герой

**مَعْنَى** (**مَعَانٍ**) смысл, значение

**وَاقِعٌ** (**وَقَائِعٌ**) действительность, факт

**سِينَمَائِيٌّ** кинематографический

**إِسْتُودِيُو** студия

**إِنْتَاجٌ** производство

**تَصْوِيرٌ** съемка

**تَحْمِيْضٌ** проявление, обработка плёнки

**طَبَعٌ** печатание, тиражирование

**إعانة** 1) содействие, помошь; 2) дотация

**شركة** (شرکات) компания

**خاص** частный

**نجوم** звезда

**شهرة** (شهرات) слава

### Словосочетания

**دار السينما** кинотеатр

**علق معنى الكلام** комментировать смысл (содержание) речи

**في الواقع** в действительности, на самом деле, фактически

**الصناعة السينمائية** кинематографическая промышленность

**بفضل بنك مصر** благодаря Египетскому национальному банку

**في أوائل الثلاثينيات** в начале тридцатых годов

**رفع المستوى** поднять уровень

**فيلم «دكتور زيفاجو»** фильм «Доктор Живаго»

### Текст 1

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## مِنْ تَارِيخِ السِّينَمَا

عُرِضَ أَوْلُ فِيلْمٍ سِينَمَائِيًّا فِي مِصْرَ فِي مِنْتَهِي صَغِيرٍ بِحَدِيقَةِ الْأَزْبِكِيَّةِ سَنَةَ ١٨٩٠ م. وَفِي خَلَالِ عِشْرِينَ عَامًا مِنْ هَذَا التَّارِيخِ ظَهَرَتْ فِي مِصْرَ عِشْرُونَ دَارًا لِلسِّينَمَا فَكَانَتْ تَعْرِضُ أَفْلَامًا أَجْنبِيَّةً لِأَنَّهُ مَا كَانَتْ هُنَاكَ أَفْلَامٌ عَرَبِيَّةً. وَإِذَا كَانَ الْحِوَارُ بَيْنَ أَبْطَالِ الْفِيلْمِ مَكْتُوبًا بِاللُّغَةِ الْأَجْنبِيَّةِ كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ يَسْرُحُ أَوْ يُعْلَقُ مَعْنَى الْكَلَامِ.

وَفِي الْوَاقِعِ فَقَدْ أَنْشَئَتِ الصَّنَاعَةُ السِّينَمَائِيَّةُ الْمِصْرِيَّةُ بِفَضْلِ بَنْكِ مِصْرَ الَّذِي تَمَّ تَأْسِيسُهُ سَنَةَ ١٩٢٠ م. وَبَنْكُ مِصْرُ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَ إِسْتُودِيُّو مِصْرَ لِإِنْتَاجِ وَتَصْوِيرِ تَحْمِيصِ وَطَبَعِ الْأَفْلَامِ. وَأَوْلَ إِنْتَاجِهِ كَانَ فِيلْمٌ إِسْمُهُ «زَيْنَبُ» فِي أَوَّلِيَّةِ الْثَّلَاثِينَاتِ.

أَمَّا الآنَ فَتَهَمُّمُ وزَارَةُ التَّقَافَةِ بِرَفْعِ مُسْتَوَى الْفِيلْمِ الْمِصْرِيِّ. وَأَنْشَأَتِ لِذَلِكَ مُؤْسَسَةَ السِّينَمَا وَمَعْهَدَ السِّينَمَا وَتَقدَّمَ إِعَانَاتٍ لِشَرِكَاتِ الإِنْتَاجِ السِّينَمَائِيِّ الْخَاصَّةِ.

وَلِنُجُومِ السِّينَمَا الْمِصْرِيِّينَ شُهْرَةٌ فِي مِصْرَ وَالدُّولَ الْعَرَبِيَّةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَمَّسَّ بِشُهْرَةٍ عَالَمِيَّةِ فَمَثَلًا شُهْرَةُ عُمَرِ الشَّرِيفِ الَّذِي مَثَلَ فِيلْمًا «دُكْتُورُ زِيَّاجُو» إِمْتَدَّتْ لِأَمْرِيْكَا وَأُورُوبَا.

### Комментарий

- Имя существительное **ثلاثيات** обозначает «тридцатые годы». По той же форме (числительное, обозначающее десятки, в вин. п. + суффикс -(ات) образуются и другие имена с таким же назначением обозначать годы десятилетия, например:

تَمَانِيَاتٌ — «восьмидесятые годы» — «девяностые годы» и т. п.

2. В выражение **أَوَّلِ الْثَّلَاثِينَاتِ** (множественное число от «начало») обозначает первые годы в начале какого-либо периода (поэтому и мн. ч.). Аналогично: **فِي أَوَّلِ السَّعْيَنَاتِ** — «в конце девяностых», **فِي أَوَاسِطِ السُّتِّينَاتِ** — «в середине шестидесятых».

### Упражнения

1. Сравните предложения, в которых встречаются глаголы **أَشَّأَ**, **أَسَّسَ**. Переведите.

وَفِي الْوَاقِعِ فَقَدْ أَشَّيَّتْ الصَّنَاعَةُ السِّينَمَائِيَّةَ الْمِصْرِيَّةَ  
بِعَضُلِ بَنْكِ مِصْرَ الَّذِي تَمَّ تَأْسِيسُه سَنَةً ١٩٢٠ م  
وَبَنْكُ مِصْرٍ هُوَ الَّذِي أَشَّاً إِسْتُوْدِيُو مِصْرَ لِإِثْرَاجِ الْأَفْلَامِ .  
وَأَشَّاءَتْ وِزَارَةُ التَّقَ�فَةِ لِذَلِكَ مُؤَسَّسَةَ السِّينَمَا وَمَعْهَدَ السِّينَمَا .

2. Скажите по-арабски.

В 1890 г. был показан первый фильм. В кинотеатре демонстрируются арабские фильмы. Диалог героев фильма написан по-арабски. Создана кинематографическая промышленность. Египетский национальный банк был основан в 1920 г. В начале 30-х был впервые показан египетский фильм «Зейнаб».

3. Назовите русские значения данных глаголов и словосочетаний:

أَرْسَلَ - إِكْتَشَفَ - أَحَبََ - إِهْتَمَ بِشَيْءٍ - تَحَدَّثَ - بَذَلَ عَنْيَةً -  
أَدْرَكَ - خَافَ مِنْ .. - خَشِيََ - عَمِلَ - فَعَلَ - عَرَضَ - حَاوَرَ -  
فَهَمَ - عَلِمَ - وَجَهَ - قَدَّمَ .

4. Ответьте на вопросы по содержанию текста.

- ١ - متى عرض أول فيلم سينمائي في مصر؟
- ٢ - أيَّ أفلام عَرَضَتْ دورُ السينما حِينَذاك ولماذا؟
- ٣ - لماذا كان في كل دار سينما رجل يشرح كلام الأبطال؟
- ٤ - من ساعد على إنشاء الصناعة السينمائية؟
- ٥ - أيَّ إستوديو أنشأ البنك؟
- ٦ - ما اسم الفيلم الذي أنتجه إستوديو مصر؟
- ٧ - بمِ تَهْمَمُ وزارة الثقافة في مصر؟
- ٨ - أَيْتمتَع النجوم المصريون بشهرة في العالم؟

5. Скажите по-арабски. Запишите.

До недавних пор, если в стране демонстрировался новый фильм, все кинотеатры демонстрировали этот фильм. Сейчас появилось телевизионное кино. Телевидение показывает иностранные фильмы. Диалог между героями фильма пишется на арабском языке. Самая крупная кинематографическая индустрия в Египте. Египетские фильмы демонстрируются во всех арабских странах. Звезды египетского кино пользуются славой во всем мире. Производство фильмов сложный процесс. Это съемка, проявление и печатание. Государство через министерство культуры предоставляет дотации государственным и частным компаниям, производящим фильмы.

6. Прочтайте слова. Запомните их формы и значения, чтобы понять содержание следующего текста. Запишите в своем словаре.

Глаголы

حَاوَرَ - يُحاورُ - حَوَارٌ (III) беседовать, разговаривать  
إِكْتَشَفَ - يَكْتَشِفُ - إِكْتِشَافٌ (VIII) обнаруживать, открывать; находить, отыскивать

- إِسْتَحْقَقَ – يَسْتَحْقُقُ – إِسْتَحْفَاقٌ (X) заслуживать (чего-л.), иметь право (на что-л.)
- حَلَّلَ – يُحَلِّلُ – تَحْلِيلٌ (II) разбирать, анализировать
- أَدْرَكَ – يُدْرِكُ – إِدْرَاكٌ (IV) постигать, понимать
- عَاشَ – يَعِيشُ – مَعِيشَةٌ (и) жить, существовать
- نَسِيَ – يَنْسِي – نَسِيَّةٌ (a) забывать
- عَبَرَ – يُعَبِّرُ – تَعْبِيرٌ (II) выражать (что-л.)
- حَشِيَ – يَحْشِي – حَشِيَّةٌ (a) бояться, опасаться, страшиться (за кого-л.) على
- وَجْهٌ – يُوجِّهُ – تَوْجِيهٌ (II) направлять; адресовать
- نَقَدَ – يَنْقَدُ – نَقْدٌ (у) критиковать, критически разбирать
- إِعْتِقَادٌ – يَعْتَقِدُ – إِعْتِقادٌ (X) верить; быть убежденным (в чем-л.)
- هَاجَمَ – يَهَاجِمُ – مُهَااجِمَةٌ (III) нападать, наступать (на кого-л. *вин. пад.*)
- شَاهَدَ – يُشَاهِدُ – مُشَاهَدَةٌ (III) видеть; наблюдать; смотреть
- إِسْتَرَاحَ – يَسْتَرِيحُ – إِسْتِرَاحَةٌ (X) отдохнуть
- نَاسَبَ – يُنَاسِبُ – مُنَاسَبَةٌ (III) подходить, соответствовать
- أَحَبَ – يُحِبُّ – إِحْبَابٌ (IV) любить
- إِخْتِلَافٌ – يَخْتِلِفُ – إِخْتِلَافٌ (VIII) быть несогласным (с чем-л.); быть другого мнения (о чем-л. على); расходится во мнениях (с кем-л. مع)
- حَكْمٌ – يَحْكُمُ – حُكْمَةٌ (у) править, управлять

شَتَمْ - يَشْتَمِعُ (у, и) ругать, поносить, бранить  
إِلْقَى - يُلْقِي бросать, метать

### Имена

صُحْفِيٌّ (-ون) журналист

حَقِيقِيٌّ истинный, настоящий

إِسْتِنَائِيٌّ исключительный; особенный

شَانٌ (شُوُونٌ, شُونٌ) дело

إِتقَانٌ мастерство, совершенство

عَبْرَيَّةٌ гениальность

أَدَاءٌ исполнение, выполнение

كَامِيرَا камера

جُذُورٌ (جُذُورٌ) корень

شَخْصِيَّةٌ (-ات) личность, индивидуальность

شَخْصٌ (أَشْخَاصٌ) лицо, персона

شَخْصٌ (شُخُوصٌ) действующее лицо; образ (*teatr.*)

تَفَصِيلٌ (تَفَاصِيلٌ) подробности, детали

مُتَالِقٌ блестящий

بَرِيءٌ (أَبْرِياءٌ) непричастный, невиновный

مُهِمٌ важный

هَضَبَةٌ (هِضَابٌ) возвышенность; плоскогорье

- وَجْدَانٌ** 1) душа, сердце; 2) интуиция  
**حُلْمٌ (أَحْلَامٌ)** мечта  
**بَسِطٌ (بُسْطَاءُ)** простой  
**سِيَاسِيٌّ (-ونَ)** 1) политический; 2) политик  
**سِيَاسَةٌ (-اتُ)** политика  
**زَعِيمٌ (زُعْمَاءُ)** лидер; вождь  
**جِيلٌ (أَجْيَالٌ)** поколение  
**رَئِيسٌ (رُؤْسَاءُ)** президент  
**مُبَكَّرٌ** ранний  
**بُطُولَةُ الْفِيلِمِ** главная роль в фильме  
**غَرِيبٌ** странный  
**شَرِيفٌ** благородный, честный  
**سَلَبِيٌّ** отрицательный  
**إيجابيٌّ** положительный  
**سَلْبِيَّاتُ** отрицательные стороны  
**إيجابياتٌ** положительные стороны  
**ضُوءٌ (أَضْوَاءُ)** свет  
**ظَاهِرَةٌ (ظَوَاهِرُ)** явление  
**مِحْوَرٌ (مَحَاوِرُ)** направление  
**نَفْسٌ (نُفُوسٌ)** душа

نَفْسِيٌّ **психологический**

إِبْدَاعٌ **созидание; творчество**

سِلْعَةٌ (سِلْعَ) **товар**

عَجُوزٌ (عَوَاجِيزُ ) **старый человек (для обозначения лиц муж. и женск. пола)**

### Словосочетания

تَحْلِيلُ جَمِيعِ أَدْوَارِهِ وَشُحُونِهِ **анализ всех его ролей и образов**

لَعِبَ دَوْرًا يَا ثَقَانَ وَعَبْرِيَّةً **мастерски и гениально сыграть роль**

أَدَاءُ الدَّوْرِ أَمَامَ الْكَامِيرَا **исполнение роли перед камерой**

كُلُّ تَفَاصِيلَ تَحْدِيمٍ عَمَلَهُ الْفَنِيُّ **все детали служат его актерской работе**

وَمِنَ الْمُؤْكَدِ أَنَّ... **бесспорно, что...**

وَمَا زَالَتْ تَعِيشُ فِي وَجْهَنَّمَ **все еще живут в нашей душе**

أَحَلَامٌ كَثِيرٌ مِنَ الْبُسْطَاءِ **мечты многих простых людей**

وَجْهَةُ أَسْبِلَةٍ **адресовать вопросы**

وَجْهَةُ نَقْدًا **направить критику**

فِعْلًا **в действительности**

مُبَكِّرًا **зд. давно**

كُلُّ مَا أُسْتَطِيعُ قَوْلُهُ إِنَّـي... **все, что я могу сказать, так это то, что я...**

رَغْمَ أَهْمَيَّةِ الْمَوْضُوعِ **несмотря на важность темы**

إِلَّا أَنَّ **однако (союз)**

وَجَدْتُ نَفْسِي لَا أَرِيدُ عَمَلَ هَذَا الْفِيلِمِ я обнаружил, что не хочу делать этот фильм

قَامَ بِيُطْوِلَةٍ هَذَا الْفِيلِمِ исполнять главную роль в фильме

أَسْئِلَةٌ مِنْ تَوْعِي كَيْفَ سَيُقَدِّمُ السَّادَاتِ вопросы вроде того, как он будет играть Садата

هَذَا حَلٌّ يُنَاسِبُ الْجَمِيعَ .. это будет решение, которое удовлетворяет всех

وَقَدْ أَخْتَلَفُ مَعَ بَعْضِ الْقَرَارَاتِ у меня может быть другое мнение по некоторым решениям

كَانُوا شُرَفَاءَ وَأَهْلَ ثَقَةٍ они были честными и заслуживающими доверие

أَلْقَى الصُّوَرَةَ .. осветить; выставить

هُوَ فِي الْحَاجَةِ إِلَى .. он нуждается в...

جَنْبًا إِلَى جَنْبٍ مَعَ .. наряду с...

## Текст 2

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

أَمْدَ زَكِي

حَارَةُ مُحَمَّدُ مُوسَى الصُّحْفِيُّ مِنْ مَجَلَةِ «الْأَهْرَامُ الْعَرَبِيُّ»

فَاكْتَشَفَ أَنَّهُ :

«...فَنَانٌ حَقِيقِيُّ وَاسْتِشَائِيُّ... يَسْتَحِقُّ مِنَ الْمُهْتَمِمِينَ بِشُؤُونِ السِّينَما  
وَالشَّمَيْلِ تَخْلِيلَ جَمِيعِ أَدْوَارِهِ وَشُحُونِهِ وَكَيْفَ لَعِبَهَا بِإِثْقَانِ وَعَبْرَيَّةِ.  
هُوَ لَيْسَ مِنَ الْمُمَتَّلِّينَ الَّذِينَ يَقْرُونَ الدُّورَ وَيَدْخُلُونَ لِأَدَاءِهِ أَمَامَ الْكَامِيرَا،  
وَإِنَّمَا لَا بُدَّ أَنْ يَدْرُسَ جُذُورَ الشَّخْصِيَّةِ لِأَنَّهُ يُدْرِكُ أَنَّ كُلَّ التَّفَاصِيلِ  
تَخْدِيمٌ عَمَلَهُ الْفَنِيُّ وَلِذَلِكَ يَخْرُجُ أَدَاؤُهُ عَبْرَيًّا.. مُتَالَّقًا وَكَانَهُ يُقَدِّمُ  
جُزْءًا مِنْ تَفَاصِيلِ حَيَاتِهِ الْيَوْمِيَّةِ الْعَادِيَّةِ...»  
وَمِنَ الْمُؤْكِدِ أَنَّ كَثِيرِينَ لَا يَنْسَوْنَ أَدَاءَهُ فِي «الْبَرِيءِ» وَ«زَوْجَةِ رَجُلٍ مُهِمٍّ»  
وَ«عِينِ لَا تَنَام» وَ«نَاصِر٦» وَ«الْهَرُوب» وَ«الْبَيْهِ الْبَوَاب» وَ«ضَدِّ  
الْحُكُومَةِ» وَ«حُبِّ فُوقِ هَضْبَةِ الْهَرَم» شُخُوصٌ كَثِيرٌ قَدَمُهَا أَمْهَدُ زَكِيُّ  
وَمَارَالْتُ تَعِيشُ فِي وِجْدَانِنَا وَعَبَرَ مِنْ خِلَالِهَا عَنْ أَحَلَامِ كَثِيرٍ مِنَ الْبُسْطَاءِ  
وَالشَّبَابِ.

وَهُنَا بَعْضُ الْأَسْنَلَةِ الَّتِي وَجَهَهَا مُحَمَّدُ مُوسَى إِلَى أَمْهَدُ زَكِيِّ..  
مُحَمَّدُ مُوسَى: بَدَأْتَ تَصْوِيرَ فِيلِمٍ عَنِ الرَّئِيسِ أُنُورِ السَّادَاتِ..  
بَعْدَ فِيلِمِكَ التَّارِيخِيِّ «عَبْدُ النَّاصِر».. أَلَا تَحْشِي حَالَةَ النَّقْدِ  
مِنْ بَعْضِ السِّيَاسِيِّينَ؟

أَمْهَدُ زَكِيُّ: النَّقْدُ وُجْهٌ فِعْلًا وَمُبَكِّرًا.. وَلَا أَغْرِفُ سَبَبَهُ وَكُلُّ مَا أَسْتَطِيعُ  
قولَهُ إِنِّي سَأَقْدِمُ فِيلِمًا لِلأَجْيَالِ.. فِيلِمًا وَطَنِّيَا يُمَجَّدُ حَيَاةَ زَعِيمٍ  
لَهُ دَوْرٌ فِي حَيَاةِ هَذَا الْوَطَنِ وَرَغْمَ أَهْمَيَّةِ الْمَوْضُوعِ إِلَّا أَنِّي وَجَدْتُ نَفْسِي  
لَا أَرِيدُ عَمَلَ هَذَا الفِيلِمِ وَقُلْتُ لِأَخِي إِبْرَاهِيمَ أَنْ يَقُولَ هُوَ بِيُطْوَلَةِ  
هَذَا الفِيلِمِ حَتَّى يَسْتَرِيحَ هَوْلَاءِ الَّذِينَ يُهَا جِمُونِيَ قَبْلَ مُشَاهَدَةِ الفِيلِمِ

وَحَتَّى لَا تُخْرُجْ أَسْئِلَةً مِنْ نَوْعٍ كَيْفَ سَيَقْدُمُ السَّادَاتَ بَعْدَ عَبْدِ الْأَصْرِ  
وَأَعْتَقْدُ أَنَّ هَذَا حَلٌّ يُنَاسِبُ الْجَمِيعَ.. هُنَاكَ أَشْيَاءٌ غَرِيبَةٌ جِدًا..  
فَإِذَا أَخْبَيْتَ فَرِيدَ الْأَطْرَشَ يَحِبُّ الْأَثْبَتَ ثُبَّتْ عَبْدُ الْحَلِيمَ حَافِظَ وَلَوْ أَحْبَبْتَ  
عَبْدَ الْحَلِيمَ لَا ثُبَّتْ فَرِيدَ ...

.. أَنَا أَحِبُّ جَمِيعَ الزُّعْمَاءِ وَقَدْ أَخْتَلَفْتُ مَعَ بَعْضِ الْفَرَارَاتِ وَلَكِنْ جَمِيعَ  
مَنْ حَكَمُونَا كَانُوا شُرَفاءَ وَأَهْلَ ثِقَةٍ وَأَنَا مِنْ حِزْبِ الْفَنِّ وَالْخَيْرِ وَالْجَمَالِ  
وَلِهَذَا أَقُولُ إِنِّي سَأَقْدُمُ السَّادَاتَ وَبَعْدَهُ سَأَقْدُمُ مُبَارَكَ وَالَّذِي مَعِي  
أَهْلًا وَسَهْلًا وَالذِي يُرِيدُ أَنْ يَشْتَتِمْ أَهْلًا وَسَهْلًا .. وَلِهَذَا أَقُولُ  
إِنَّ كُلَّ عَصْرٍ بِهِ سَلْبِيَّاتٍ وَإِيجَابِيَّاتٍ وَنَخْنُ مِنْ خِلَالِ «السَّادَاتِ»  
الَّذِي كَتَبْتُ لَهُ السِّينَارِيُّو وَكَتَبَ الْحِوَارَ أَمْدَ بهجَتْ سَلْقِي الضُّوءَ  
عَلَى بَعْضِ السَّلْبِيَّاتِ وَالْإِيجَابِيَّاتِ ..

مُحَمَّدُ مُوسَى: وَمَاذَا عَنْ ظَاهِرَةِ السِّينَماِ الْكُومِيدِيَّةِ الْجَدِيدَةِ؟

أَحْمَدُ زَكِيُّ: الْكُومِيدِيَا شَيْءٌ جَمِيلٌ وَمُحَبَّبٌ عَلَى النَّفْسِ وَعِنْدَمَا جَاءَ  
هُوَلَاءُ الْأَوْلَادُ الْمُوْهُبُوْنَ وَقَدَّمُوا أَفْلَامًا كُومِيدِيَّةَ شَعَرَنَا بِأَنَّنَا  
فِي الْحَاجَةِ إِلَيْهَا.. جَنِّبَنَا إِلَى جَنْبٍ مَعَ بَاقِي مَحَاورِ السِّينَماِ  
كَالْفِيلِمِ السِّيَاسِيِّ وَالْإِجْتِمَاعِيِّ وَالتَّارِيْخِيِّ وَالنَّفْسِيِّ .. فَكُلُّ فِيلِمٍ  
لَهُ جُمْهُورٌ فَكُلُّ فِيلِمٍ يَحْمِلُ إِبْدَاعًا خَاصًا فِي الإِخْرَاجِ وَالْتَّمَثِيلِ  
لِأَنَّ هَذِهِ سِلْعَةٌ وَصِنَاعَةٌ وَفَنٌّ وَتِجَارَةٌ ..

وَالْفَنُّ شَيْءٌ جَمِيلٌ وَهُوَ مِنْ أَجْمَلِ الْأَشْيَاءِ فِي الدُّنْيَا وَأَرِيدُ أَنْ أَقُولُ  
إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ إِسْمُهُ سِينَماِ شَبَابٍ وَسِينَماِ عَوَاحِيْزَ.. وَلَكِنْ نَقُولُ

إِنَّا مُحْتَاجُونَ إِلَى أَفْلَامٍ تُعَبِّرُ عَنِ الْقُوَّةِ الضَّارِيَّةِ لِلشَّبَابِ  
وَيَعْمَلُهَا شَبَابٌ..

(مجلة «الأهرام العربي» - العدد ١٥٣ ٢٦)

7. Замените русские слова и выражения на арабские

Заслуживает **تحليل** جميع أدواره .  
لعب هذه الأدوار **мастерски** и гениально .  
Ему необходимо **أن يدرس جذور الشخصية** .  
.его актерской работе **كل التفاصيل تخدم** .  
выходит **блестящим**, гениальным .  
Как будто он играет **جزءاً من تفاصيل حياته اليومية العادية** .  
Бессспорно, что **الكثيرين لا ينسون أداء في الإفلام** .  
شخص قدّمها **أحمد زكي** продолжают жить في وجداننا .  
и من خلاله  **выражил أحالم كثير من البسطاء** .  
Ты не боишься **حالة النقد من بعض السياسيين**?  
وكل ما **أستطيع قوله إنني** поставлю **فيلماً للأجيال**.  
Несмотря на **أهمية الموضوع** я обнаружил, что **لا أريد عمل هذا الفيلم** .  
спокойились **حتى** Он сыграет главную роль  
**هؤلاء الذين يهاجرونني**.  
**Я верю, что** **هذا حل يناسب الجميع**.

فإذا أحببتَ فريد الأطرش  
то ты не должен

أن تحب عبد الحليم حافظ

مع بعض القرارات. Может быть, я расхожусь во мнении  
كانوا شرفاء و من أهل الثقة. Все, кто правил нами

8. Ответьте на вопросы по содержанию текста. Ответы запишите.

- \* من أحمد زكي ؟
- \* لماذا يقولون إنه فنان حقيقي واستثنائي ؟
- \* لماذا يدرس أحمد زكي جذور الشخصية ؟
- \* هل لعب أحمد زكي أدواراً كثيرة ؟
- \* هل يخشى أحمد زكي حالة النقد من بعض السياسيين ؟
- \* ما هو الفيلم الذي يقدمه أحمد زكي ؟
- \* من يقوم ببطولة هذا الفيلم ؟
- \* لماذا يهاجمون أحمد زكي ؟
- \* ماذا يقول أحمد زكي عن الزعماء ؟
- \* هل يقدم أحمد زكي الفيلم عن الرئيس السابق أنور السادات ؟
- \* كيف يصف أحمد زكي عصرنا من حيث السلبيات والإيجابيات ؟
- \* ماذا يقول أحمد زكي عن ظاهرة السينما الكوميدية الجديدة ؟
- \* كيف يصف أحمد زكي كل فيلم ؟
- \* كيف يصف أحمد زكي الفن ؟
- \* إلى أي أفلام تحتاج ؟

## 9. Скажите по-арабски. Запишите.

Кто такой Ахмад Заки? — Это настоящий, необыкновенный артист. Те, кто интересуется кино и актерами, очень хорошо знают его.

Как он играл свои роли? — Он играл свои роли мастерски. Он глубоко изучал личность героя до мельчайших подробностей, которые использовал в своей актерской работе.

И каковы результаты? — Каждая из его ролей гениальна, как будто это часть его повседневной жизни.

Сколько ролей он сыграл? — Он сыграл много ролей, и все они продолжают жить в нашей душе. Через них он выразил мечты простых людей.

Я слышал, что он блестящий режиссер? Какой фильм он теперь ставит? — Он ставит фильм об Анваре Садате.

Как? После Гамаль Абд Ан-Насера? — Да, многие политики критикуют его.

Кто играет главную роль? — Эту роль играет другой актер.

А Ахмад Заки? — Он сказал, что такое решение устраивает всех.

Он занимается политикой? — Нет, он говорит, что он из партии искусства, добра и красоты. Поэтому он поставит фильм о президенте Садате, а потом о президенте Мубараке. Он сказал, что таким образом он высветит некоторые положительные и отрицательные стороны в нашей жизни.

А что он говорит о новом комедийном жанре в кино? — Комедия это прекрасный жанр. Мы нуждаемся в ней так же, как и в других жанрах: политическом, социальном, историческом, психологическом...

Каждый фильм имеет своих зрителей. Каждый фильм — результат творчества режиссера и актеров. Каждый фильм и товар, и производство, искусство и торговля...

А что он говорит об искусстве вообще? — Искусство — самая прекрасная вещь. Поэтому нет кино, которое делает молодежь, нет кино художников старшего поколения. Просто мы нуждаемся в фильмах, которые дают примеры отношений между людьми, и делают их молодые режиссеры и актеры.

10. Прочитайте, произнесите и запомните слова и словосочетания для того, чтобы понять содержание следующего текста.

### Глаголы

نَاقَشَ – يُنَاقِشُ – مُنَاقَشَةً обсуждать

إِسْتَضَافَ – يَسْتَضِيفُ – إِسْتِضَافَةً принимать гостей

شَارَكَ – يُشَارِكُ – مُشَارَكَةً участвовать вместе; сотрудничать

### Имена

نَدْوَةً (–اتُّ ) форум, симпозиум

وَاقِعٌ (وَقَائِعٌ) действительность; факт

عِبَةً (أَعْبَاءً) бремя, тяжесть

آمَلُ (آمَالُ ) надежда, чаяние, ожидание

مُسْتَقْبِلُ будущее

تَحْدِيدٌ вызов (времени), проблема

### Словосочетания

نَدْوَةُ السَّينَمَا кинофорум (съезд кинематографистов)

الْوَاقِعُ السَّينَمَائِيُّ состояние дел в кинематографе

الْمَغْرِبُ الْعَرَبِيُّ Магrib (страны Арабского Запада)

الْمَشْرُقُ الْعَرَبِيُّ Mashrik (страны Арабского Востока)

أَعْبَاءُ الْمَاضِي груз прошлого (проблемы, оставшиеся от прошлого)

آمَالُ الْمُسْتَقْبِلِ надежды на будущее

الْتَّحْدِيدَاتُ الْمُعاَصِرَةُ современные проблемы

**ناقد سينمائي** кинокритик

**نجوم السينما** киноактеры

**مؤسسة عامة** государственное предприятие

11. Прочитайте текст, переведите и установите:

а) где проходил кинофорум?

б) что обсуждали арабские кинематографисты на кинофоруме?

в) кто были гостями кинофорума?

ناقشت ندوة السينما العربية محاور عديدة أبرزها الواقع السينمائي في العالم والسينما في المغرب العربي والسينما في المشرق العربي والسينما المصرية بين أعباء الماضي وأمال المستقبل ودأب المحور الخامس حول السينما العربية والتحديات المعاصرة. وبخصوص هذه الندوة إستضافت الكويت بعض نجوم السينما العربية فمن مصر شارك كل من نور الشريف وروجيه الفنائى بوسى، وأحمد زكي والمخرج داود عبد السيد إضافة إلى الناقد السينمائى سمير فريد للمؤسسة العامة للسينما والناقد بندر عبد الحميد والمخرج تبيل المالح والفنائى جينا عيد والكاتب الصحفى وليد مسوح، ومن المغرب الباحث بشير القمرى .

12. Скажите по-арабски. Запишите.

В этом году я был переводчиком на форуме арабских кинематографистов. Форум проходил в Кувейте. Были приглашены гости из Машрика и Магриба. Среди гостей были режиссеры, киноактеры, критики, исследователи и журналисты. Участники форума обсудили все направления в кино.

Главными темами обсуждения стали вопросы состояния арабского кинематографа, проблемы будущего арабского кино.

## Урок 5 Средства массовой информации

### Задание

Прочитайте слова. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

وَقَفَ - يَقِفُ - وُقْفٌ (и) останавливаться, стоять

كَوَنَ - يُكَوِّنُ - تَكْوِينٌ (II) создавать, образовывать, составлять

بَاتَ - يَبْيَسْتُ - بَيْتٌ (и) зд. стать, становиться

شَاعَ - يَشْيَعُ - شَيْوَعٌ (и) распространяться; становиться известным

إِنْتَشَرَ - يَنْتَشِرُ - إِنْتِشَارٌ (VIII) распространяться

وَصَلَ - يَصِلُ - صِلَة، وَصْلٌ (и) связывать, соединять (с чем-л.)

تَعَدَّدَ - يَتَعَدَّدُ - تَعَدْدُدٌ (V) 1) быть многочисленным; 2) учащаться, умножаться

أَقْبَلَ - يَقْبِلُ - إِقْبَالٌ (IV) зд. предъявлять спрос (на что-л.)  
(على)

لَحَظَ - يَلْحَظُ - لَحْظَةٌ (а) замечать; смотреть, глядеть

زَادَ - يَزِيدُ - زِيَادَةٌ (и) зд. увеличивать; добавлять, прибавлять

أَطْلَعَ - يُطْلِعُ - إِطْلَاعٌ (IV) информировать, знакомить (с чем-л.)  
(على)

صَدَرَ - يَصْدِرُ - صُدُورٌ (у) выходить, быть изданным

أَصْدَرَ - يُصْدِرُ - إِصْدَارٌ (IV) издавать; выпускать; опубликовывать

## Имена

- إِذَاعَةٌ** зд. радиовещание
- تَلْفِيُّزُون** телевидение
- فِيدِيُو** видео
- صِحَافَةٌ** журналистика; печать, пресса
- صَحِيقَةٌ (صُحُفَ)** газета
- جِهَازٌ (أَجْهِزَةٌ)** 1) прибор, установка; 2) зд. средство
- إِعْلَامٌ** информация
- جَمَاهِيرِيَّةٌ** массовость
- قُدْرَةٌ** 1) сила, мощь; 2) способность
- مُبَاشِرٌ** прямой, непосредственный
- الرَّأْيُ الْعَامُ** общественное мнение
- شُيُوعٌ** распространенность
- أَشْبَهُ** более похожий
- ضَرُورِيٌّ** необходимый
- حُرْيَةٌ (-اً تُ )** свобода
- رأْيٌ (آرَاءٌ)** мнение; взгляд
- مَوْقِفٌ (مَوَاقِفٌ)** позиция
- غَرَضٌ (أَغْرَاضٌ)** цель
- شَغْفٌ** любовь, страсть, сильное увлечение

**مَلْحُوظٌ** заметный

1) **نَحْوٌ** (أَنْحَاءً) сторона; 2) край, конец, угол;

**رَخيصٌ** дешевый

**وسِيلَةٌ** (وَسَائِلُ ) средство

**قَنَاهُ** (قَنَاهَاتُ ) канал

### Словосочетания

**أَجْهِزَةُ الْإِعْلَامِ** (وَسَائِلُ الإِعْلَامِ ) средства информации

**يَقِفُ عَلَى رَأْسِ أَجْهِزَةِ الإِعْلَامِ** стоит во главе средств информации

**مِنْ حَيْثُ جَمَاهِيرَتُهَا** по массовости

**وَمِنْ حَيْثُ قُدْرَتُهَا الْمُبَاشِرَةُ** по способности непосредственно формировать общественное мнение

**عَلَى تَكْوينِ الرَّأْيِ الْعَامِ** хотя и относятся к одной семье

**وَإِنْ تَكُنْ مِنْ عَائِلَةٍ وَاحِدَةٍ** достижение получателя (информации), будь то слушатель, или зритель, или читатель

**الْوُصُولُ إِلَى الْمُتَلَقِّي مُسْتَمِعًا كَانَ** **أُمُّ مُشَاهِدًا أُمُّ قَارِئًا** их распространенность стала подобной воздуху и воде

**هِيَ الْوَسَائِلُ الَّتِي تَصِلُكَ بِالْعَالَمِ الدَّاخِلِي وَالْخَارِجِي** это средства, которые соединяют тебя с внутренним и внешним миром (в стране и за границей)

**وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ الْعَرَبِيَّةُ ذَاتُ مُسْتَوْى جَيِّدٍ** арабские средства информации (находятся) на хорошем уровне

أَصْحُفُ تَزِيدُ الْقَارِئَ مَعْرِفَةً فَوْقَ  
газеты расширяют знания читателя

مَعْرِفَتِهِ

وَيُطَبَّعُ الْبَعْضُ الْآخَرُ بِغَيْرِهَا مِنَ  
некоторые другие печатаются  
اللُّغَاتِ на других языках

### Текст 1

- Прослушайте фонозапись текста.
- Вторично прослушайте фонозапись текста, переведите текст.
- Проанализируйте содержание текста.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ

الإِذَاعَةُ. التَّلَفِيْزِيُونُ، الْفِيْدِيْوُ. وَالصَّحَافَةُ هِيَ الَّتِي تَقْفِي عَلَى رَأْسِ أَجْهَزةِ  
الإِعْلَامِ مِنْ حَيْثُ جَمَاهِيرِيَّتُهَا وَمِنْ حَيْثُ قُدْرَتُهَا الْمُبَاشِرَةُ عَلَى تَكْوِينِ  
الرَّأْيِ الْعَامِ أو التَّأْثِيرِ عَلَيْهِ.

وَهَذِهِ الْوَسَائِلُ إِنَّ تَكُنْ مِنْ عَائِلَةٍ وَاحِدَةٍ تَحْتَلِفُ مِنْ حَيْثُ تَأْثِيرُهَا  
وَمِنْ حَيْثُ الْقَنَوَاتُ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا لِلْوُصُولِ إِلَى الْمُتَلَقِّي مُسْتَمِعًا كَانَ  
أَمْ مُشَاهِدًا أَمْ قَارِئًا. وَبَاتَ شُيُوعُهَا وَاتِّشَارُهَا أَشْبَهَ بِالْهَوَاءِ وَالْمَاءِ ..  
فَتَدْخُلُ كُلَّ مَكَانٍ وَكُلَّ بَيْتٍ. وَسَائِلُ الإِعْلَامِ مُهِمَّةٌ وَضَرُورِيَّةٌ فِي حَيَاةِ  
كُلِّ إِنْسَانٍ وَقِرَاءَةُ الصُّحُفِ وَمُشَاهَدَةُ التَّلَفِيْزِيُونَ وَالإِسْتِمَاعُ إِلَى الرَّادِيوِ  
هِيَ الْوَسَائِلُ الَّتِي تَصْلِكَ بِالْعَالَمِ الدَّاخِلِيِّ وَالْخَارِجِيِّ.  
وَسَائِلُ الإِعْلَامِ الْعَرَبِيَّةِ ذَاتُ مُسْتَوَى جَيِّدٍ وَتَمَتَّعُ بِقَدْرٍ وَافِرٍ مِنْ حُرْيَّةِ

التَّغْيِيرُ عَنْ مُخْتَلِفِ الآرَاءِ وَالْمَوَاقِفِ.. وَلَا سِيَّما الصُّحْفُ مِنْهَا لَأَنَّهَا  
 الْأَكْثَرُ إِنْتِشَارًا، وَتَعَدَّدُتْ أُنْوَاعُهَا وَأَغْرَاضُهَا، وَأَقْبَلَ النَّاسُ عَلَى  
 شِرَائِهَا وَقِرَاءَتِهَا بِشَغْفٍ عَظِيمٍ، وَتَشَاطِطُ مَلْحُوظٍ؛ وَذَلِكَ لَأَنَّ الصُّحْفَ  
 تَزِيدُ الْقَارئَ مَعْرِفَةً فَوْقَ مَعْرِفَتِهِ، وَتُنَطِّلِعُهُ عَلَى مَا يَحْدُثُ فِي أَنْجَاءِ  
 الْأَرْضِ شِمَالًا وَجَنُوبًا. وَالصُّحْفُ أُنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ : فَمِنْهَا مَا يَصْدُرُ  
 صَبَاحًا، وَمِنْهَا مَا يَصْدُرُ مَسَاءً، وَيُطْبَعُ بَعْضُهَا بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ،  
 وَيُطْبَعُ الْبَعْضُ الْآخَرُ بِغَيْرِهَا مِنِ الْلُّغَاتِ، وَمَعَ ذَلِكَ كُلُّهُ، فَتَمَنَّهَا رَحِيصٌ،  
 وَلِهَذَا يَسْتَطِيعُ شِرَاءَهَا كُلُّ إِنْسَانٍ...!

### Комментарий

- Предложение **إِنْ تَكُنْ مِنْ عَائِلَةٍ وَاحِدَةٍ** «хоть и относятся к однородной семье» — уступительное придаточное предложение, указывающее на условие, вопреки которому совершается действие главного предложения. Средством присоединения к главному является союз **وَإِنْ**, после которого следует глагол в усеченной форме.
- Существительные **ذُو** (мн. ч. **ذُوو**) «обладающий; обладатель» и **ذَاتٌ** (мн. ч. **ذَوَاتٌ**) «обладающая, обладательница» могут использоваться для образования новых слов. Будучи определены последующим именем в родительном падеже, они нередко обобщают свое значение до степени словообразовательных частиц, в результате чего образуются эквиваленты слов (своебразные сложные прилагательные или сложные существительные). Например:

**ذُو الْعَقْل** разумный

**ذَاتُ الْعَقْل** разумная

**ذُو الشَّانِ** заинтересованный

**ذَاتُ الشَّانِ** заинтересованная

3. Наречие **لَاسِيْمَا** — «особенно» состоит из частицы именного отрицания **لَا**, после которой стоит имя в винительном падеже **سَيِّد** «равный, одинаковый», и частицы **مَا**.

### Упражнения

1. Замените русские слова и выражения на арабские

- ١ - الصَّحَافَةُ هِيَ الَّتِي **стоит** во главе **أَجْهِزَةِ الإِعْلَامِ**.
- ٢ - لَهَا قُدْرَةٌ مُبَاشِرَةٌ عَلَى تَكْوِينِ **общественного мнения** **أَوْ التَّأْثِيرِ عَلَيْهِ**.
- ٣ - هَذِهِ الْوَسَائِلُ **различаются** **مِنْ حِيثِ تَأْثِيرُهَا**.
- ٤ - بَاتَ شَيْوِعُهَا وَأَتْشَارُهَا **сходными** **الْهُوَاءَ وَالْمَاءِ**.
- ٥ - هِيَ الْوَسَائِلُ الَّتِي **связывают** тебя с **الْعَالَمِ الدَّاخِلِيِّ وَالْخَارِجِيِّ**.
- ٦ - وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ الْعَرَبِيَّةِ **пользуются** **بِقَدْرٍ وَأَفْرِ**  
**مِنْ حُرْيَةِ التَّعْبِيرِ**.
- ٧ - أَنَّاسٌ **стали** покупать газеты **بِشَغْفٍ عَظِيمٍ وَشَسَاطِ مَلْحُوظٍ**.
- ٨ - الصُّحُفُ **знакомят** **القارئ** **عَلَى مَا يَحْدُثُ فِي أَنْحَاءِ الْأَرْضِ**.
- ٩ - بَعْضُ الصُّحُفِ **выходят** **صَبَاحًا**.
- ١٠ - بَعْضُ الصُّحُفِ **печатаются** **بِالْلُّغَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ**.

2. Ответьте на вопросы по содержанию текста.

- ١ - أي وسيلة تقف على رأس **أجهزة الإعلام**؟
- ٢ - أي وسيلة تكون **رأي العام** **وتوثر عليه**؟
- ٣ - بم **تَخْتَلِفُ** **وسائل الإعلام** **بعضها عن البعض**؟
- ٤ - كيف **تَتَشَشِّرُ** **وسائل الإعلام**؟

- ٥ - أَئْفَرَ الصُّحُفُ وَالْمَجَالَاتِ؟
- ٦ - أَسْتَمْعُ إِلَى الرَّادِيوْ؟
- ٧ - أَشَاهِدُ التَّلْفِيْزِيُونَ كُلَّ يَوْمٍ؟
- ٨ - أَتَتْمِنُ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ فِي بَلْدَكَ بِحُرْيَةِ التَّعْبِيرِ؟
- ٩ - أَتَزِيدُكَ الصُّحُفُ مَعْرِفَةً؟
- ١٠ - أَتَصْدِرُ الصُّحُفَ بِالْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي بَلْدَكَ؟
- ١١ - أَتَمَنُ الصُّحُفَ فِي مَدِينَتِكَ رَخِيصًا؟

### 3. Скажите по-арабски:

Какими средствами массовой информации ты пользуешься? — Утром я читаю газеты, а вечером слушаю радио или смотрю телевизионные программы.

Какое средство информации пользуется популярностью? — Я думаю, что сейчас телевидение по массовости и по степени воздействия стоит во главе всех средств массовой информации.

А почему ты так считаешь? — Сейчас увеличилось количество каналов и программ. Есть развлекательные программы и информационные программы, которые знакомят нас с тем, что происходит в мире.

А какие программы ты предпочитаешь? — Обязательно один раз вечером смотрю информационную программу. Люблю программы, которые расширяют знания.

А газеты ты читаешь? — Да, каждый день я покупаю газету, которая выходит утром. Меня интересуют в них различные мнения и позиции политиков.

### 4. Прочитайте слова. Запомните их формы и значения, чтобы понять содержание текста. Запишите в своем словаре.

#### Глаголы

**(عن)** إِسْتَعْنَى - يَسْتَعْنِي - إِسْتَعْنَاءُ (X) обходиться (без чего-л.)

**(افتراض)** إِفْتَرَضَ - يَفْتَرِضُ - إِفْتِرَاضٌ (VIII) предполагать, допускать

**تَنَاؤلٌ** – **يَتَنَاؤلُ** – **تَنَاؤلٌ** (VI) 1) затрагивать; 2) брать, получать  
**طَالَعُ** – **يُطَالِعُ** – **مُطَالَعَةٌ** (III) читать, изучать, штудировать  
**بَالَغُ** – **يُبَالِغُ** – **مُبَالَغَةٌ** (III) преувеличивать  
**جَذَبٌ** – **يَجْذِبُ** – **جَذْبٌ** (и) притягивать, привлекать, восхищать

### Имена

- عَلَاقَةٌ (-اتُ)** связь, отношение  
**حَدَثٌ (أَحْدَاثٌ)** событие  
**نِسْبَةٌ (نِسَبٌ)** отношение, связь; происхождение  
**زَاوِيَةٌ (زَوَايَا)** 1) угол, уголок; сторона; 2) отдел (в газете)  
**مَعْنَى (مَعَانٍ)** значение, смысл  
**قَضَيَةٌ (قَضَائِيَا)** вопрос, проблема  
**مُجَتمَعٌ (-اتُ)** общество  
**حَقِيقَةٌ (حَقَائِقٌ)** истина; правда  
**مُبَالَغَةٌ (-اتُ)** преувеличение  
**مَقَالَةٌ (-اتُ)** статья  
**مَوْضُوعٌ** объективный  
**مَنْطِقِيٌّ** логичный  
**قَارِئٌ (قُرَاءٌ)** читатель  
**صَرَاحَةٌ** откровенность  
**تَعْبَانٌ** усталый

حَرْبٌ (حُرُوبٌ) война

قَتْلٌ убийство

دَمَارٌ разрушение

بَانَحٌ пошлый, избитый, банальный

### Словосочетания

مَا هِيَ عَلَاقَتُكَ بِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ? Каково твоё отношение к средствам массовой информации?

بِالْوَاقِعِ... В действительности, на самом деле, фактически.... (перед высказыванием)

بِالنِّسْبَةِ إِلَى... по отношению к...

أَوْلًا... وَآخِيرًا... прежде всего... и, наконец, ...

صَحِيفَةٌ يَوْمِيَّةٌ ежедневная газета

~ أَسْبُوعِيَّةٌ еженедельная газета

مَجَلَّةٌ شَهْرِيَّةٌ ежемесячный журнал

تَنَاهُلَ قَضَائِيَّاً الْمُجَتَمِعِ كасаться проблем общества (социальных проблем)

بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى в первую очередь

هُنَاكَ الْمُبَالَغُ فِيهِ есть преувеличения

بَصَرَاحَةٍ... откровенно говоря

### Текст 2

- Прослушайте фонозапись текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.

- Повторите за диктором каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.
- Проработайте диалог в паре с собеседником в той и другой роли

مَا هِيَ عَلَاقَتُكَ بِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ

- مَا هِيَ عَلَاقَتُكَ بِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ الْمُنْتَشِرَةِ وَأَيَّهَا تُعَضِّلُ؟

- بِالْوَاقِعِ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَسْتَعْنِي عَنْ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ الَّتِي تَصِلُّنِي بِالْعَالَمِ الْخَارِجِيِّ وَأَحَدَاهُهُ . وَبِالنِّسْبَةِ إِلَيْيَ أَفْضَلُ الرَّادِيُّوْ أَوْلًا ثُمَّ التِّلْفِيُزُوْنَ وَآخِيرًا الصُّحُفَ.

- لِنَفْتَرِضْ أَنَّكَ تَنَاوَلْتَ صَحِيفَتَكَ الْيَوْمِيَّةَ ، فَأَيُّ زَوْيَّةٍ تُطَالِعُهَا بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

- بِالنِّسْبَةِ إِلَيْيَ فَإِنِّي أَفْضَلُ الزَّوَّاِيَا الْقَصِيرَةِ الْقَلِيلَةِ بِكَلِمَاتِهَا الْمَعْبُرَةِ بِمَعَانِيهَا مِثْلُ الشَّعْلِيقَاتِ وَالزَّوَّاِيَا الَّتِي تَسْتَنَوْلُ قَضَائِيَا الْمُجَتَمِعِ وَمَشَائِكِ الْمُوَاطِينِ ..

- أَتَقْرَأُ الْمَقَالَاتِ عَنِ الْقَضَائِيَا وَالْأَحْدَاثِ؟

- بِصَرَاحَةٍ ، أَنَا تَعْبَانُ مِنْ أَخْبَارِ الْحَرْبِ وَالْقَتْلِ وَالدَّمَارِ وَالْكَلَامِ الْبَائِخِ !

- هَلْ كُلُّ مَا يُكْتَبُ فِي الصُّحُفِ حَقِيقَةً أَمْ هُنَاكَ مُبَالَغَةً؟

- هُنَاكَ الْأَخْبَارُ الصَّحِيحَةُ الْمَكْتُوبَةُ بِتَحْلِيلِ مَوْضُوعِيٍّ وَمَنْطِقِيٍّ وَهُنَاكَ الْمُبَالَغُ فِيهِ حِدَّاً وَذَلِكَ يَكُونُ لِجَذْبِ الْفَرَّاءِ ..

4. Вместо русских слов вставьте арабские слова и выражения в соответствии с контекстом.

١- بِالْوَاقِعِ لَا أُسْتَطِعُ عَنْ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ .

٢- بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ أَنَا يُرَادُونِي .

٣- دَلَّكَ تَنَاهُلَتْ صَحِيفَتَكَ الْيَوْمِيَّةَ .

٤- أَيْ زَوْيَةٍ فِي الصَّحِيفَةِ أَنْتَ تَقْرَأُ بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

٥- أَنَا أَفْرَأُ الزَّوَّاِيَا التِّي تَضَرِّعُ مُجْتَمِعًا .

٦- كُلُّ مَا يُكْتَبُ فِي الصَّحِيفَةِ ؟

٧- هُنَاكَ الْأَخْبَارُ الْمَكْتُوبَةُ

٨- هُنَاكَ الْمَبَالِغُ فِيهِ وَذِلِكُ يَكُونُ

для привлечения читателей

5. Выразите собственное отношение к средствам массовой информации, отвечая на вопросы.

١- مَا عَلَاقَتُكَ الشَّخْصِيَّةُ بِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ ؟

٢- أَتَسْتَطِعُ أَنْ تَسْتَغْنِيَ عَنْهَا؟

٣- أَيْ وَسِيلَةٍ مِنْهَا تُفَضِّلُ؟

٤- أَيْ زَوْيَةٍ تُطَالِعُ بِالدَّرَجَةِ الْأُولَى؟

٥- أَيْ بَرَامِجَ تَلْفِيُزِيَّةٍ تُشَاهِدُ؟

٦- إِلَى أَيِّ بَرَامِجَ رَادِيو تُفَضِّلُ أَنْ تَسْتَمِعَ؟

٧- مَا رَأِيْكَ هَلْ كُلُّ مَا يُكْتَبُ وَيَقَالُ حَقِيقَةً؟

6. Скажите по-арабски. Запишите.

Давай предположим, что ты включаешь телевизор. Какую программу ты выбираешь? — Я предпочитаю программу «Культура».

Почему? — Там рассказывают о культуре народов мира. Например, об арабской культуре, нравах и обычаях, об истории культуры, о театре, о кино.

А ты смотришь фильмы? — Да, в частности, исторические фильмы.

А что тебя привлекает в радиопередачах? — Я люблю слушать песни. Сейчас очень много музыкальных каналов.

А газеты ты читаешь? — Да, читаю. Мне нравятся статьи с объективным анализом событий, происходящих в стране и в мире.

Сегодня я прочитал статью о событиях на Ближнем Востоке. Сейчас там война.

Все, что говорят и пишут, не всегда правда. Часто много преувеличивают для привлечения читателей, но я не люблю такие преувеличения.

## **ТЕМА 6. ГРАММАТИКА**

## Урок I

## §1. Хамзованные глаголы производных пород

При образовании и спряжении хамзованных глаголов в производных породах, а также образовании масдаров и причастий от этих глаголов действуют общие правила правописания хамзы, предписывающие выбор той или иной подставки под нее.

Некоторые особенности хамзованных глаголов в производных породах сводятся к следующему:

- Поскольку алиф со знаком мадда ( ī ) может быть результатом двух вариантов буквосочетаний, содержащих хамзу, а именно: ī → ī и ī → ī , то глаголы начальной хамзы III и IV пород совпадают на письме в исходной форме (прошедшее время, 3 лицо, единственное число, мужской род).

أَكْلٌ есть → أَكْلٌ III порода «есть вместе»

أَكِلْ есть → أَكِلْ IV порода «кормить»

2. Вместо ؤ، إِ في начале слова пишется أُ، إِ. В производных породах это правило реализуется в формах глаголов IV породы при образовании формы 1 лица единственного числа настояще-будущего времени, страдательного залога прошедшего времени и в масдара IV породы. Например:

أَكْلُ (IV порода) кормить → أَوْكُلُ я кормлю

أَجْرٌ (IV порода) сдавать внаем → أُوحِرٌ он был сдан внаем

**إيجار** (масдар IV породы) аренда

3. Глаголы с начальной хамзой VIII породы бывают двух типов:  
 а) глаголы, в которых происходит ассимиляция корневой хамзы с формообразующим инфиксом **جـ**:

**أَخْذَ** брать → **إِنْجَذَ** принимать, предпринимать

- б) глаголы, в которых корневая хамза сохраняется:

**أَمْرَ** приказывать → **إِنْتَهَرَ** совещаться

4. В глаголах с хамзой в середине действует правило, согласно которому после долгого гласного [a:] хамза, огласованная фатхой, пишется без подставки, а хамза, имеющая гласный [u] или [i] пишется на подставке, соответствующей данному гласному. Например, формы глагола VI породы:

**سَاعَلَ** спрашивать друг друга

**سَاعُولٌ** масдар

**مُسَائِلٌ** причастие действительного залога

**مَسَائِلٌ** причастие страдательного залога

5. В глаголах с конечной хамзой масдар II породы образуется по модели **تَفْعِلَةً**:

**جَزَّا** делить на части → **تَجْزِيَةً** разделение

### Упражнения

1. Выделите корень, определите породу.

– <b>إِنْجَذَ</b>	– <b>ثَرَأْسَ</b>	– <b>إِسْتَبَرَا</b>
-------------------	-------------------	----------------------

– <b>أَمْلَأَ</b>	– <b>إِنْجَزَأَ</b>	– <b>شَاءَمَ</b>
-------------------	---------------------	------------------

– <b>إِسْتَشَأَ</b>	– <b>إِبْتَدَأَ</b>	– <b>إِسْتَأْنَسَ</b>
---------------------	---------------------	-----------------------

– <b>تَأَخَرَ</b>	– <b>إِفْتَالَ</b>	– <b>أَنْسَ</b>
-------------------	--------------------	-----------------

– <b>تَأَمَرَ</b>	– <b>سَاعَلَ</b>	– <b>إِنْتَهَرَ</b>
-------------------	------------------	---------------------

2. Определите форму и породу. Образуйте другие формы данной породы. Запишите их в виде таблицы.

مؤامرة، أملأ، متأخر، شاؤم، ينشئ، ناشئ، افتئال، متائل، تأمر،  
متسائل، مؤتمر، منشأ.

3. Образуйте от глаголов все возможные формы. Запишите их в виде таблицы.

برأ، أملأ، تفأله، تجزأ، اتخد، أنسأ، ترأس، إستأنف

4. Проанализируйте список глаголов начальной хамзы. Сравните значения разных пород. Запомните их. От каждого из глаголов производных пород образуйте масдар и причастия.

I      أَلْفَ (a) привыкать

II      أَلْفَ приручать, составлять

V      تَأْلِفَ состоять

II      أَنْزَلَ влиять

V      تَأْنِيَّزَ подвергаться воздействию

II      أَخْرَجَ откладывать

V      تَأْخِيرَ опаздывать, отставать

IV      أَجْرَ сдавать внаем

X      إِسْتَأْجِرَ нанимать, брать внаем

I      أَدْبَ (у) быть воспитанным

II      أَدَبَ воспитывать

V      تَأَدَّبَ становиться воспитанным

I      أَخْذَ брать

III أَخْذَ порицать, упрекать

VIII إِنْجَذَ принимать, предпринимать

5. Проанализируйте список глаголов срединной хамзы. Сравните значения разных пород однокорневых глаголов, где они приводятся. Запомните их. От каждого из глаголов производных пород образуйте масдар и причастия.

III لَعْمَ соответствовать

VI تَلَاعَمَ гармонировать

VI تَقَاعَلَ быть оптимистом

VI شَاعَمَ быть пессимистом

6. Проанализируйте список глаголов конечной хамзы. Сравните значения разных пород однокорневых глаголов. Запомните их. От каждого из глаголов производных пород образуйте масдар и причастия.

I نَشَأَ (a) возникать

IV أَنْشَأَ создавать

I دَفَى (a) согреваться

II دَفَأَ согревать, отапливать

V تَدَفَّقَ греться, обогреваться

II جَرَأَ делить на части

V تَجَرَّأَ делиться на части

II بَيَّأَ сообщать

V تَبَيَّنَ предсказывать

7. Вставьте в данные предложения пропущенные хамзованные глаголы или образованные от них формы.

\* ... أسرة أحمد من أربعة أفراد.

\* لا ... الوالدان عن تحقيق مطالب ابنيهما.

\* ... الطلاب الاجانب شقة مريحة في الدقي قريرا من جامعة القاهرة.

\* ساعدتهم على ... الشقة زميلهم أحمد.

\* أغلب اراضي مصر صحراء جراء غير ... للعيش.

\* ... على مناخ مصر عوامل كثيرة أهمها القرب من البحر او البعد عنه.

8. Переведите письменно на арабский язык, используя хамзованные глаголы и образованные от них формы.

В Каир прилетела группа иностранных студентов, состоящая из 12 человек.

Офицер пограничной службы убедился в наличии въездной визы в паспортах студентов.

Затем студенты направились в одну из гостиниц, где сняли комфортабельные номера.

Днем студенты осматривали город, посетили стадион имени Насера, Каирскую башню и другие знаменитые сооружения.

Вечером они направились в Каирскую оперу, здание которой было построено в 1869 году в честь окончания строительства Суэцкого канала.

В ресторане они заказали непривычные блюда египетской кухни.

На следующий день студенты прослушали лекцию о Египте, из которой они узнали, что большую часть территории страны составляет пустыня, непригодная для жизни.

Лектор говорил с оптимизмом о возможности освоения (إِسْتِصْلَاح) некоторых районов на севере страны.

## §2. Имена общего рода

К именам общего рода принадлежат те имена существительные, которые могут употребляться как в мужском, так и в женском роде, т. е. согласование с которыми возможно в любом роде. К ним относятся:

- а) имена собирательные, от которых может быть образовано имя единичности, например: **نَحْلٌ** «пчелы», **بَطْ** «утки», **حَمَامٌ** «голуби», **نَخْلٌ** «пальмы»;
- б) названия букв алфавита (чаще они женского рода), например: **أَلْأَفِفُ الْمَقْصُورَةُ** «краткий алиф», **أَنَّاءُ الْمَرْبُوَةُ** «связанная та»;
- в) список прочих имен существительных общего рода насчитывает свыше 60 единиц. Наиболее употребительные имена существительные из этого списка следующие:

**إِصْبَعٌ** палец

**حَالٌ** положение

**خَمْرٌ** вино

**دَكَانٌ** лавка (торговая)

**ذَهَبٌ** (чаще мужской род) золото

**رَأسٌ** (чаще мужской род) голова

**رُوحٌ** дух

**سَبِيلٌ** путь

**سِكِينٌ** нож

**فَرَسٌ** лошадь

**سُلْطَانٌ** (чаще мужской род) власть

**سِلْمٌ** (чаще мужской род) мир

سَمَاءُ (чаще женский род) небо

سُوقٌ базар

طِبَاعٌ врожденное качество

طَرِيقٌ путь, дорога

كَبْدٌ печень

لِسَانٌ язык

مِلحٌ соль

### Задание

Познакомьтесь с фразами, заимствованными у современных арабских авторов, и их переводом на русский язык.

Найдите в арабском тексте имена существительные общего рода вместе с согласованными с ними словами. Определите их род в данном контексте.

ما السر في اللفة الاماكن؟ هل كانت  
كامنة في تلك المودة التي غمرتنا منذ  
لامست اقدامنا ارض المطار ام أن  
الالفة كانت في وجوه الناس وعطر  
الروح العربية؟

В чем кроется секрет очарования тех мест, которые мы посещали? Не объясняются ли наши симпатии дружеским расположением, которым мы были окружены с того момента, как ступили на землю аэропорта? Или нас очаровали лица людей и чистота арабской души?

وفي السوق القديم الذي تصل اليه  
قدماك بعد الخطوات القليلة ستجد  
حركة البيع والشراء يختلط فيها  
القديم والجديد.

На старом рынке, куда ты попадаешь буквально через несколько шагов, бурлит торговля, в которой старое тесно сплетается с новым.

كان طريق الحرير يأتي من الصين الى الخليج ومن الخليج الى تدمر.

Шелковый путь пролегал из Китая к Персидскому заливу, а от залива в город Тадмор.

ولم تكن طريق الحرير مجرد مسار تضيي فيه البضائع الآتية من اقصى الشرق الى الغرب او العكس، فمع التبادل التجاري كانت عملية تفاعل الثقافات تحدث تاركة طابعها المتفتح.

ظلّ صحن الجامع الأموي رحيبة ومصلاه وسيعا وقبته ذات اللون الازرق الرمادي المسماة قبة النسر تحلق عالية في زرقة السماء الصافية

Двор мечети Омейядов все также просторен, ее молельня вместительна, а ее серо-голубой купол, который называют «куполом орла», высоко парит в голубизне чистого неба.

الرحيبة.

وعندما نستخدم تعبير "القلب الحسن" فالمعنى بالقلب ليس فقط أطْبَاعُ النفسية والروحية العربية.

Когда мы говорим о добросердечности, то имеется в виду не только склад характера арабов и их душевное состояние.

هذه كانت الحالمنذ أنأخذ الإنسان في ابو ظبي يحاول أن يُفيد من هذا الموقع لنقل البضائع.

Такова была обстановка с тех пор, как люди в Абу-Даби стали пытаться использовать это географическое положение для перевозки товаров.

هُولاء الصناع يعملون للسوق المحلية ولكن السوق المحلية هذه تشمل زوار المدينة أيضا.

Эти ремесленники работают на местный рынок, однако местный рынок обслуживает также и приезжих в этом городе.

### §3. Принцип полярности в категории рода имен

Имена существительные, называющие людей, и имена прилагательные, характеризующие людей, имеют, как правило, формы обоих родов, причем форма женского рода образуется путем прибавления суффикса ةـ к форме мужского рода.

Однако существует незначительная группа имен, обозначающих лиц мужского пола, с окончанием ةـ. Несмотря на этот формальный признак женского рода, такие имена являются именами мужского рода. Примеры:

خَلِيفَةٌ халиф

رَأْوِيَةٌ рассказчик

مُرَاسِلَةٌ посыльный

И наоборот, некоторые имена, называющие женщин и указывающие на чисто женские свойства, могут не иметь суффикса женского рода, являясь, тем не менее, именами женского рода. К ним относятся, например:

حَامِلٌ беременная

مُرْضِعٌ кормящая грудью

سَافِرٌ не покрытая чадрой

Общему правилу не подчиняются также некоторые имена, характеризующие людей и имеющие одну форму для обоих родов. Так,

имена, образованные по модели причастия усиленного качества **فَعَالَةٌ**, имеют общую форму для мужского и женского рода. Например:

**عَلَامَةٌ** выдающийся ученый

Общую форму для мужского и женского рода имеют имена (существительные и прилагательные), образованные по модели **فَعُولٌ**, имеющей значение причастия действительного залога усиленного качества. Например:

**عَجُوزٌ** старик, старуха

**صَبُورٌ** терпеливый, терпеливая

**طَمْوَحٌ** честолюбивый, честолюбивая

**بَشُوشٌ** приветливый, приветливая

Имена, образованные по модели **فَعِيلٌ**, когда они имеют значение причастий страдательного залога, также могут употребляться в одной форме для обоих родов. Например:

**حَبِيبٌ** любимый, любимая

#### §4. Множественное число пятисогласных имен

В именах, имеющих пять корневых согласных, при образовании множественного числа отпадает один из согласных корня, чаще последний, а множественное число образуется по типу имен от четырехбуквенных корней, например:

**عَنْكِيُوتٌ** паук      **عَنَاكِبٌ**

**عَنْدَلِيُّبٌ** соловей      **عَنَادِلٌ**

Носовой согласный может отпасть, не будучи последним в слове, например:

**بَرْتَامَجٌ** программа      **بَرامِجٌ**

## Задание

Познакомьтесь с фразами, заимствованными из арабских источников, и их переводом. Найдите в арабском тексте слова мужского рода, обладающие показателем женского рода, а также слова общего рода.

خلافة هي إمارة المسلمين بعد النبي  
وهي رئاسة دينية ودنية تقتصر على  
فرد واحد. لم يرسم النبي طريقة  
واضحة لاختيار الخليفة فاختلف الرأي  
بعد موته.

رفض الرجل أن يقضي الليلة مع ابنه  
أحمد في القاهرة وقرر أن يعود سريعاً  
لكي تشاركه زوجته الصبور سعادته.

وتولت من بعده زوجته زنوبيا التي  
تحولت إلى اسطورة لفروط ما كانت  
تتمتع به من جمال وذكاء وثقافة وكانت  
طموحاً وقدرة في طموحها.

عندنا وصف للجزائر يعود إلى القرن  
العاشر من قلم ابن حوقل المغرافي  
الراحل.

Халифат — это мусульманское правление в период после пророка, охватывающее религиозную и светскую власть, находящуюся в руках одного человека. Пророк не определил четко способ избрания халифа, и после его смерти мнения разделились.

Мужчина отказался провести ночь в Каире у своего сына Ахмада. Он решил вернуться побыстрее, чтобы его терпеливая жена разделила с ним его счастье.

После него стала править его жена Зенобия, ставшая легендой, так как была наделена в изобилии такими качествами, как красота, ум, образованность, а также была честолюбива и способна осуществлять свои замыслы.

У нас есть описание Алжира, относящееся к 10 веку и принадлежащее перу географа и путешественника Ибн Хаукала.

وتلقانا الوجوه العربية البشوش  
التي تعكس رغد هذه الواحة في  
قلب الصحراء.

Нас встречают приветливые арабские лица, как бы говорящие о благополучии жизни в этом оазисе, расположеннном в самом центре пустыни.

من كتاب "الف ليلة وليلة":  
وفي ليلة ١٥٧ قالت بلغني ايها الملك  
السعيد أن العجوز اقبلت عليه  
وتقدمت اليه وخلفها جاريتان وما  
زالت ماشية حتى وقفت على دكان  
تاج الملوك.

Из книги «1000 и одна ночь»:  
В 157 ночь она сказала: «Мне стало известно, о, счастливейший царь, что пожилая женщина явилась к нему и подходила все ближе, а за ней — две невольницы. И так она продвигалась, пока не остановилась перед лавкой Тадж аль-Мулюка».

## Урок 2

### §1. Пустые глаголы производных пород

Формы производных пород от пустых глаголов имеют следующие особенности.

1. В формах глаголов II, III, V, VI и IX пород, а также в формах их масдаров слабый корневой согласный восстанавливается. Они спрягаются по типу правильных глаголов.
2. В формах глаголов IV, VII, VIII и X пород слабый корневой согласный компенсируется долготой предыдущего гласного. При спряжении этих глаголов действует правило стяжения долготы в закрытом слоге (т. е. перед суальным), которое рассматривалось при изучении I породы пустых глаголов. Например:

أَجَبَ (IV) он ответил → أَجْبَتْ я ответил.

3. В масдарах IV и X пород в качестве компенсации слабого корневого согласного появляется ة.
4. В масдарах VII и VIII пород корневой و заменяется на ي.
5. Формы глаголов إِزْدَوْجَ (VIII) и إِسْتَجْوَبَ (X) образуются по моделям правильных глаголов.
6. Причастия действительного и страдательного залогов от глаголов II, III, V и VI пород образуются по типу правильных глаголов. В причастиях IV и X пород слабый компенсируется долгим гласным [i:] в форме действительного причастия и долгим [a:] в форме страдательного причастия. Например:

**مُرِيدٌ** действительное причастие от глагола أَرَادَ

**مُرَادٌ** страдательное причастие от глагола أَرَادَ

Формально причастия действительного и страдательного залогов от глаголов VII и VIII пород совпадают (например: مُهْتَازٌ, مُنْهَارٌ), хотя формы страдательного залога глаголов VII породы, а также некоторых глаголов VIII породы с возвратным значением фактически не используются.

Не имеют страдательного залога и глаголы IX породы.

#### Формы производных пород пустых глаголов

المصدر	المضارع	الماضي	جزر	
كُوين	يُكَوِّنُ	كَوَنَ	كون	II
تَزْيِيدٌ	يُزَيِّدُ	رَيْدَ	زيد	
مُعاوَنَةٌ	يُعَاوَنُ	عَاوَنَ	عون	III
مُزَايَدَةٌ	يُزَايِدُ	رَايَدَ	زيد	
إِجَابَةٌ	يُحِبُّ	أَجَابَ	جوب	IV
إِثَاحَةٌ	يُتَبِّخُ	أَثَاخَ	تيح	

<b>زوج</b>	<b>V</b>	<b>تَرْوِجُ</b>	<b>يَتَرْوِجُ</b>	<b>تَرْوِجَ</b>	<b>تَرْوِجٌ</b>
<b>دين</b>		<b>تَدِينَ</b>	<b>يَتَدِينُ</b>	<b>تَدِينَ</b>	<b>تَدِينٌ</b>
<b>عون</b>	<b>VI</b>	<b>تَعَاوُنٌ</b>	<b>يَتَعَاوُنٌ</b>	<b>تَعَاوَنَ</b>	<b>تَعَاوُنٌ</b>
<b>زيد</b>		<b>تَرَأِيدُ</b>	<b>يَتَرَأِيدُ</b>	<b>تَرَأِيدَ</b>	<b>تَرَأِيدٌ</b>
<b>هور</b>	<b>VII</b>	<b>إِنْهِيَارُ</b>	<b>يَنْهَارُ</b>	<b>إِنْهَارَ</b>	<b>إِنْهِيَارُ</b>
<b>قيض</b>		<b>إِنْقِيَاضُ</b>	<b>يَنْقَاضُ</b>	<b>إِنْقاضَ</b>	<b>إِنْقِيَاضُ</b>
<b>زوج</b>	<b>VIII</b>	<b>إِرْدَوَاجُ</b>	<b>يَرْدَوَجُ</b>	<b>إِرْدَوَاجَ</b>	<b>إِرْدَوَاجٌ</b>
<b>ميز</b>		<b>إِمْتِيَازُ</b>	<b>يَمْتَازُ</b>	<b>إِمْتَازَ</b>	<b>إِمْتِيَازُ</b>
<b>سود</b>	<b>IX</b>	<b>إِسْوَادُ</b>	<b>يَسْوَدُ</b>	<b>إِسْوَدَ</b>	<b>إِسْوَادُ</b>
<b>بيض</b>		<b>إِبْيَاضُ</b>	<b>يَبْيَضُ</b>	<b>إِبْيَضَ</b>	<b>إِبْيَاضُ</b>
<b>جوب</b>	<b>X</b>	<b>إِسْتِجَابَةٌ</b>	<b>يَسْتَحِيبُ</b>	<b>إِسْتَجَابَ</b>	<b>إِسْتِجَابَةٌ</b>
<b>جوب</b>		<b>إِسْتِجْوَابُ</b>	<b>يَسْتَجْوِبُ</b>	<b>إِسْتَجْوَابَ</b>	<b>إِسْتِجْوَابُ</b>
<b>ضيف</b>		<b>إِسْتِضَافَةٌ</b>	<b>يَسْتَضِيفُ</b>	<b>إِسْتَضَافَ</b>	<b>إِسْتِضَافَةٌ</b>

Значения глаголов, приводимых в таблице

**كَوَّنَ** создавать, образовывать

**زَيَّدَ** увеличивать

**عَاوَنَ** помогать

**زَائِدَ** давать больше (на аукционе)

**أَجَابَ** отвечать

**أَثَانَ** предоставлять, давать, позволять

**تَرْوِيج** жениться, выходить замуж

**تَدَيْنَ** исповедовать религию

**تَعَاوَنَ** сотрудничать

**تَرَأَيْدَ** возрастать, постепенно увеличиваться

**إِنْهَارَ** разваливаться, рушиться

**إِنْفَاضَ** ломаться, рушиться

**إِزْدَوْجَ** делаться двойным

**إِمْتَازَ** отличаться

**إِسْوَدَ** чернеть

**إِبْيَضَ** белеть

**إِسْتَجَابَ** отвечать (на что-л.), реагировать (на что **ل**)

**إِسْتَحْوَبَ** допрашивать, делать запрос

**إِسْتَضَافَ** принимать (кого-л.) в качестве гостя, быть гостем

### **Упражнения**

1. Определите породы глаголов. Выделите корень.

**إِزْدَادَ** увеличиваться, возрастать

**رَوْدَ** снабжать (чем-л. **ب**)

**تَعَوَّدَ** привыкать, приучаться

**إِنْضَافَ** прибавляться

**تَغَيَّرَ** изменяться

تَبَيَّنَ выясняться

تَعَايشَ сосуществовать

إِسْتَقَالَ уходить в отставку

أَحَاطَ окружать, охватывать

إِسْتَطَاعَ мочь, быть в состоянии

2. Заполните таблицу формами следующих глаголов:

إِسْتَشَارَ просить совета, совето-      أَجَازَ позволять, допускать  
ваться

تَجَاوَزَ преступать предел      تَكُونَ состоять (из чего-л.  
من), создаваться

أَرَادَ хотеть, желать      إِعْتَادَ привыкать, приучаться

قَيَّدَ связывать, ограничивать      عَوَنَ помогать

3. Огласуйте причастия и масдары, образованные от пустых глаголов. Выделите корень. Определите глаголы, от которых они образованы.

متزوج женатый

مختار выбранный, отобранный

انحياز переход (на чью-л. сторону)

مستدير круглый

مزيف подделанный, фальшивый

مراد желаемый

اجازة отпуск

استقالة отставка (по своей инициативе)

تعايشه сосуществование

ازدياد увеличение, возрастание

تزويد снабжение

4. Образуйте и запишите в виде таблицы формы прошедшего и настояще-будущего времени, масдары и причастия от корня جوز для II, III, IV, V, VI, VIII, X пород.
5. Образуйте и запишите в виде таблицы указанные выше формы от корня ميز для II, IV, V, VI, VII, VIII пород.
6. Прочитайте и переведите предложения. Найдите в них формы, образованные от пустых глаголов производных пород.

\* إن هذه الاماكن لم ينقطع عنها نبض الحياة رغم تقلب الزمان وتغير ساكنيها.

\* في القديم لجأ الإنسان إلى استبدال الأشياء التي تقايض عليها بكيس من الحبوب.

\* وبعد وقت طويل تحول الإنسان إلى النقود واستخدمها لشراء الأشياء التي يحتاج إليها.

\* كان المصريون يحرصون على دقة في تعاملهم ولذلك لبؤوا إلى تدوين معاملاتهم.

\* يزداد منظر القاهرة جمالاً في الليل تحت أشعة الانوار الكهربائية وتعتزّ المدينة مثلاً بفنادقها الممتازة التي لا تقل فخامة عن فنادق العاصمة الكبرى الأخرى.

- \* يعمل أفراد أسرة أحمد في نظام وتعاون وسرور.
- \* بعد الدروس ذهب الزملاء إلى مكتبة الجامعة لاستعارة الكتب الضرورية.
- \* خلال الإجازة الصيفية يريد منصور أن يذهب للاستراحة إلى تونس أو المغرب.

\* بعد الوصول إلى أي بلد عربي يجب عليكم اجتياز الإجراءات الجمركية.

7. Переведите письменно на арабский язык:

Через два месяца у Мансура будет отпуск, и он хочет отдохнуть в одной из арабских стран Средиземноморья.

Мансур нуждается в туристическом справочнике, чтобы узнать о достопримечательностях этих стран.

Его друг Салех недавно вернулся из Каира и рассказал ему сенсационные новости об этом городе.

Каир не уступает по красоте другим столицам мира. Он славится отличными отелями, парками, современными зданиями и, особенно, красив ночью в разноцветных лучах электрического освещения.

Арабы — приветливые люди, и туристы чувствуют это уже в аэропорту, когда проходят таможенные формальности.

В городе много кафе и ресторанов, где туристы могут пообедать и поужинать за умеренную плату.

## §2. Сложноподчиненное предложение с придаточным реального условия

Средством выражения условия, при котором может произойти действие, служат придаточные условные предложения. Такие предложения присоединяются к главному предложению с помощью союзов и союзных слов.

Союзами, вводящими придаточное предложение реального условия, являются:

إِذَا إِذَاماً **إِذَا** если (когда)

إِنْ **إِنْ** если

Кроме того, роль условного союза могут выполнять ряд местоимений и наречий, в том числе:

1) обобщительные местоимения:

مَنْ кто бы ни

مَا что бы ни

أَيْ **أَيْ** какой бы ни

مَهْماً **مهماً** что бы ни; какой бы ни

2) наречия места и времени:

مَتَى когда бы ни

أَينَ **أينَ** где бы ни

حَيْثُماً **حيثماً** где бы ни

كَيْفُمَاً **كيفماً** как бы ни

كُلَّمَا **كلّما** всякий раз, когда бы ни.

Вышеперечисленные союзы употребляются в придаточном условном предложении.

Сложное предложение с придаточным реального условия может строиться по двум схемам:

1. Придаточное предшествует главному. Например:

إِنْ تَكْتُبْ أَكْتُبْ **إِنْ تَكْتُبْ أَكْتُبْ** Если ты напишешь, то и я напишу.

إِذَا كَتَبْتَ كَتَبْتُ **إِذَا كَتَبْتَ كَتَبْتُ** Если (когда) ты напишешь, и я напишу.

Как видно из приведенных примеров, после союза **إِنْ** глагол придаточного условного предложения и глагол главного

предложения стоят в усеченной форме. Возможен также вариант употребления формы прошедшего времени и в придаточном, и в главном предложении. После союза **إِذْ** глаголы и в главном и в придаточном предложениях стоят обычно в форме прошедшего времени.

Следует иметь в виду, что усеченная форма глагола и форма прошедшего времени глагола в обеих частях предложения являются грамматическим средством выражения условия безотносительно ко времени протекания действия. Поэтому при передаче высказывания на русском языке следует учитывать контекст и в соответствии с контекстом формулировать высказывание в плане настоящего, будущего или прошлого времени.

**Примечание:** Союз **إِذْ** используется также для перевода прямой речи (прямого вопроса) в косвенную, утрачивая в этом случае свое условное значение «если». Эквивалентом ему в таком предложении можно считать частицу «ли». Как и в условном предложении, глагол после **إِذْ** ставится в прошлом времени. Например:

سَأَلَنِي الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ يَوْمًا فِيمَا إِذَا كُنْتُ أَرْغَبُ فِي زِيَارَةِ الْحَاكِمِ الْعَامِ.  
«Однажды шейх Мухаммад спросил меня, не хочу ли я нанести визит губернатору».

Что касается местоимений и наречий, употребляемых в качестве условных союзов, то они, как и союз **إِنْ**, требуют постановки глаголов придаточного и главного предложений либо в усеченной форме, либо в форме прошедшего времени. Например:

مَنْ جَدَ وَجَدَ Кто ищет, тот найдет (букв: «Кто бы ни потрудился, он найдет»).

Возможна и другая схема построения сложноподчиненного предложения с придаточным условным, когда придаточное

предложение следует после главного. В этом случае глагол главного предложения может стоять в любой форме в зависимости от контекста, а глагол придаточного предложения после условного союза употребляется либо в усеченной форме, либо в форме прошедшего времени. Например:

سَوْفَ أَكْتُبُ إِنْ كَتَبْتُْ Я напишу, если ты напишешь.

سَوْفَ أَكْتُبُ إِذَا كَتَبْتَْ Я напишу, когда ты напишешь.

В отрицательном варианте придаточных условных с союзами إن ، إذاما ، إذا используется частица отрицания لم . Например:

إِنْ لَمْ تَعْمَلْ لَمْ تَنْجُحْ . Если ты не будешь трудиться, то не достигнешь успехов.

В конструкциях, в которых придаточное предшествует главному, последнее может начинаться с частицы ف . В таких случаях глагол главного предложения в зависимости от контекста может употребляться в разных временных формах.

Частица ف употребляется в следующих ситуациях:

1) главное предложение является именным, т. е. начинается с имени:

مَنْ جَدَ فَالنَّجَاحُ حَلِيقَةً . Кто старается, тому сопутствует успех.

2) главное предложение выражает приказание, вопрос, отрицание или долженствование:

إِذَا مَرْضَتْ فَادْهُبْ إِلَى الطَّبِيبِ . Если ты заболел, то иди к врачу.

مَنْ لَمْ يُرِدْكَ فَلَا ثُرِيدَهُ . Если кто-то не хочет иметь с тобой дело, то и ты не хочешь иметь дело с ним.

3) главное предложение начинается местоимениями مَنْ، مَا или частицами سَوْفَ، سَ، قَدْ:

إِنْ لَمْ تَعْرِفْ أَنْتَ فَمَنْ يَعْرِفْ؟ Если ты не знаешь, то кто знает?

مَنْ ظَلَمَ النَّاسَ فَسَوْفَ يَنْدَمُ . Тот кто обижает людей, будет раскаиваться (поговорка).

### Упражнения

1. Прочитайте и переведите данные сложноподчиненные предложения с придаточными условными.

- \* إنْ تَقْتَرَحُ أَسَافِرْ. \* إِذَا سَافَرْتَ رَأَيْتَ \* إِذَا رَأَيْتَ فَحَدَّثَنَا.
- \* طَبَّعًا، أَخْدُوكُمْ إِذَا رَأَيْتُ. \* إِنْ شَسَّالْ أَقْلَى. \* إِنْ لَمْ شَسَّالْ لَمْ أَقْلَى.
- \* إِذَا أَرَدْتَ فَلِتَتَفَرَّجْ. \* تَرْجِعُ إِذَا أَفْتَرَحْتَ.
- \* إِذَا كَانَ الْجَوْرِدِيَّا فَلَا تَذَهَّبْ إِلَى الْمَلْعَبِ.

2. Прочитайте и переведите данные предложения.

- \* إنْ تَحْجَزْ لِي غُرْفَةً في الْفَنْدَقْ فَأَكْتَبْ لِي الْخَبَرْ.
- \* إِذَا كَانَتْ هُنَاكَ غُرْفَةً خَالِيَّةً نَزَلْتَ فِي الْفَنْدَقْ.
- \* إِذَا كَانَتِ الْغُرْفَةَ كَبِيرَةً فَسُوفَ نَسْتَأْجِرُهَا لِشَخْصَيْنِ.
- \* إِذَا مَا كَانَتْ نَوَافِذَ الْغُرْفَةِ مَطْلَةً عَلَى الشَّارِعِ فَلَا نَأْخُذُهَا.
- \* إنْ تَرَدْ أَنْ تَتَفَرَّجْ عَلَيْهَا فَأَنَا أَفْتَحْهَا.

3. Прочитайте и переведите сложноподчиненные предложения, представляющие собой рекомендации для проживающих в гостинице.

- \* إنْ تَفْضِّلُ الْفَطَارَ فِي الْمَطْعَمِ فَإِنَّهُ فِي الدُّورِ الْأَوَّلِ.
- \* إِذَا أَرَدْتُمُ الْفَطَارَ فِي الغُرْفَةِ فَأَطْلَبُوهُ بِالتَّيلِيفُونِ.
- \* إنْ تَحْتَاجُوا إِلَى خَدَّامَةٍ فَأَطْلَبُوهُمْ خَدَّامَةً.
- \* إِذَا كَانَتِ الْخَدَّامَةُ مُشْغُولَةً بِأَعْمَالٍ أُخْرَى فَأَنْتَظِرُوهَا.
- \* إِذَا قَرَرْتُمُ أَنْ تَتَفَرَّجُوا عَلَى الْمَدِينَةِ فَعَلَيْكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا دَلِيلًا.
- \* إنْ لَمْ تَعْرِفُوا الْلُّغَةَ الْأَنْجَلِيزِيَّةَ فَخُذُوهَا دَلِيلًا عَرَبِيًّا.
- \* إِذَا أَرَدْتُمُ فَلِخَدْمَتِكُمْ صَحْفَ يَوْمِيَّةً وَكَتَبْ .

**Задание:** проанализируйте данные конструкции и сделайте вывод о случаях использования частицы ف в сложноподчиненных предложениях с придаточными условными.

4. Познакомьтесь с арабскими поговорками и их переводом на русский язык. Выявите средства выражения условия. Назовите условные союзы и союзные слова.

مَنْ صَبَرَ ظَرِيرًا . Кто терпелив, тот побеждает.

مَنْ لَمْ يَكُنْ ذِئْبًا أَكَلَتْهُ ذِئْبٌ . Кто не волк, того съедят волки.

إِذَا لَمْ تُسْمِعْ فَالْمَعْ . Если тебя не слышат, покажись (букв. «сверкни»).

مَنْ أَطَاعَ غَضَبَهُ أَضَاعَ أَدَبَهُ . Кто поддается своему гневу, поступается правилами приличия.

مَنْ يَحْتَرِمُ النَّاسَ يَحْتَرُمُوهُ . Кто уважает людей, того уважают.

كَيْفَمَا تُعَامِلُ النَّاسَ يُعَامِلُوكَ . Как ты к людям относишься, так и люди к тебе.

- إِذَا سَاعَدْتَ النَّاسَ سَاعَدُوكَ . Если ты людям помогаешь, то и они помогут тебе.

5. Познакомьтесь с фразами, заимствованными из современных арабских источников, и их переводом на русский язык. Выявите средства выражения условия. Обратите внимание на глагольную форму.

وَمَتَى وَصَلَتْ الْمَدِينَةِ إِسْتَطَعْتَ أَنْ تَقْضِي أَيَامَكَ – هَذَا إِذَا رَتَبْتَ الْحِجْزَ مُبَكِّرًا – فِي فَنْدَقٍ فَخْمٍ مَرِيجٍ . Когда бы ты ни приехал в город, ты можешь провести свое время — если забронировать заранее — в комфортабельной, шикарной гостинице.

إِنَّ الْتَّارِيخَ الْمَاثِلَ فِي الْحَاضِرِ الدَّمْشِقِيِّ سَتَجِدُهُ نَابِضًا تَحْتَ نَاظِرِيكَ أَيْنَمَا تَوَجَّهْتَ . История, которая переплетается в Дамаске с современностью, так и бросается тебе в глаза, куда бы ты ни направился.

أَمَا قَاسِيُونَ نَفْسُهُ فَيَبْدُو لَكَ خَلْفِيهَا  
شَامِخَةً لِللوْحَةِ الْأَخْرَى يَتَمَازِجُ فِيهَا  
الْمَاضِي مَعَ الْحَاضِرِ إِنْ نَظَرْتَ إِلَيْهِ  
مِنْ قَلْبِ الْمَدِينَةِ.

A что касается самой горы Касьюн, то, если смотреть на нее из центра города, она представляется тебе величественным фоном другой картины, на которой прошлое сплется с настоящим.

لِلْأَحْظَى تَمِيزُ التَّضَارِيسُ كُلُّمَا إِتَّجَهْنَا  
شَمَالًا.

Мы замечаем изменение рельефа по мере нашего продвижения на север.

إِذَا رُفِعَ الْجَسْرُ إِنْعَزَّلَتِ الْقَلْعَةُ.

Когда (если) мост поднимают, крепость изолируется от внешнего мира.

لَا قِيمَةُ الْمَالِ إِذَا لَمْ يُسَحِّرْ لِخَدْمَةِ  
الشَّعْبِ.

Деньги ничего не стоят, если они не используются для блага народа.

وَلَعَلَّ تَأْسِيسُ أَوْلَى "مَحَطةً" دَائِمَةً  
فِي نِيَقِيَّةٍ يَعُودُ إِلَى الْقَرْنِ السَّابِعِ ق.م.  
إِنْ لَمْ يَسْبِقْ ذَلِكَ بَقْلِيلٍ.

Вероятно, основание первого финикийского поселения относится к VII веку до н. э., если не немногим ранее этого.

وَمَهْمَماً جَمَحَ حَيَالُهُ فَإِلَهٌ لَنْ يَعْدُوا  
الْحَقْيَقَةُ وَالْوَاقِعُ.

Как бы ни разыгралась его фантазия, ей все равно не пре-взойти того, что существует реально.

فِي إِمْكَانِ أَيِّ عَرَبٍ فِي مَدِينَةِ الْجَزَائِرِ  
أَنْ يَسْتَعْمِلَ دُكَّانَ صَدِيقِهِ مَتَى شَاءَ  
وَأَرَادَ فِي جَلْسٍ فِيهِ حَسْبَ رَغْبَتِهِ

Любой арабский житель города Алжир может воспользоваться лавкой своего друга, когда только пожелает. Он может сидеть там, сколько захочет, заказывать кофе и даже

ويطلب فيه قهوة وينام إنْ كانَ تَعِباً  
ويتناول طعامه فيه إِذَا لم تَكُنْ لَه  
لечь спать, если устанет, а также поесть, если ему не захочется идти домой.

### رغبة في الذهاب إلى البيت.

#### 6. Дополните предложения:

\* إذا كان عندي وقت فارغ... \* مهما كان الجو غداً ...

\* أينما توجهت في القاهرة... \* إن شئت... .

\* إذا ما ذهبت إلى سوريا... \* إذا لم تكن عندك رغبة في... .

#### 7. Сформулируйте условие, при котором будет возможным указанное действие. Запишите полученное предложение.

\* سيحقق أحمد نجاحاً في الدراسة

\* سيسافر ابراهيم إلى مصر في صيف هذه السنة

\* سيقرأ منصور هذا الكتاب بسرعة

\* سيلتقي سمير أصدقاء في المساء

\* سيشتري محمد هدية لأمه

#### 8. Переведите письменно на арабский язык:

Если вы хотите посетить Сирию, познакомьтесь сначала с древней историей этой страны.

Когда бы вы ни приехали в Дамаск, вы можете провести там прекрасные дни.

Вы увидите там замечательные памятники древности и встретитесь с приветливыми людьми, куда бы вы ни направились.

Если у вас будет достаточно времени, то вы обязательно должны побывать в городе Тадмор (تدمر), имеющем многовековую историю.

Кто бы ни посетил этот город, надолго сохранит (حافظ على) впечатления об этом памятнике древней цивилизации (حضارة).

Если вы не умеете хорошо говорить по-арабски, то пригласите кого-нибудь из своих сирийских друзей, чтобы он сопровождал вас в этой поездке. (رافق) (rafiq)

### §3. Слово **نَفْسٌ**

Слово **نَفْسٌ** в качестве существительного женского рода имеет основное значение «душа» (множественное число **نُفُوسٌ**) и еще ряд других менее употребительных значений. Помимо этих значений слово **نَفْسٌ** может употребляться в качестве местоимения «сам» и имеет форму множественного числа для людей **أَنفُسٌ**.

В качестве местоимения **نَفْسٌ** может занимать позицию дополнения при глаголе или масдаре. Например:

أَخْمَادُ قَدِمَ نَفْسَهُ لِلْمُدِيرِ. Ахмад представился директору (представил себя).

إِنَّهُ أَرْجُلٌ بِالْإِعْتِمَادِ عَلَى النَّفْسِ. Этот человек отличается уверенностью в себе.

يَعْتَبِرُ مَنْصُورٌ نَفْسَهُ طَالِبًا تَاجِحًا. Мансур считает себя удачливым студентом.

Слово **نَفْسٌ** часто употребляется в качестве усиливательного приложения, например:

جَاءَ أَخْمَادُ نَفْسَهُ. Пришел сам Ахмад.

لَا يَسْتَطِعُ تَقْسِيرَ هَذَا الْعُلَمَاءَ أَنفُسُهُمْ. Сами ученые не могут объяснить это.

Еще одно значение **نَفْسٌ** — « тот же самый ». В этом значении слово **نَفْسٌ** оформляется как первый член идафы, в которой второй член всегда определенный. Например:

نَفْسُ الشَّيءِ 1) та же самая вещь; 2) все равно.

В этом же значении возможно также использование конструкции, сходной с конструкцией усилительного приложения. Например:

أَلْشَيْءُ نَفْسُهُ      то же самое  
فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ      в то же самое время.

На основе слова **نَفْسٌ** построено довольно часто используемое фразеологическое сочетание **بَيْنَ نَفْسِهِ** «про себя; в душе».

### Упражнения

1. Познакомьтесь с фразами, заимствованными из очерка доктора Николы Зияды об истории г. Алжира, и их переводом на русский язык. Найдите слово **نَفْسٌ** и его эквивалент в русском переводе.

فَقَدْ كَانَ بَيْنَهُمْ أَفْرَادٌ تَفُوقُ ثُرُوثَهُمْ  
ثُرُوةً الْأَتْرَاكِ أَنْفُسِهِمْ.      Среди них были люди, богатство которых превосходило богатство самих турок.

وَنَفْسُ الْشَّيْءِ يُقَالُ عَنِ الْقَنَاصِلِ الَّذِينَ  
كَانُوا لَهُمْ أَيْضًا عُمَالٌ جَزَائِرِيُونَ.      То же самое говорят о консулатах, у которых тоже были рабочие-алжирцы.

لَمْ تَكُنْ لَعْبَةُ الْمُصَارَعَةِ خَاصَّةً بِيَوْمِ  
عِيدِ الْأَضْحَى بَلْ كَانَتْ تَجْرِي يَوْمِ  
الْجُمُعَةِ بِنَفْسِ الْطَّرِيقَةِ وَقِي نَفْسِ  
الْمَكَانِ أَيْضًا.      Поединки борцов устраивались не только по случаю праздника жертвоприношения, но и устраивались по пятницам тем же способом и в том же месте.

فَالْحَيَّا طُونَ مِنْ عَرَبِ الْجَزَائِرِ لَا  
يَبْيَغُونَ صِنَاعَاتِهِمْ إِلَّا لِأَبْنَاءِ الْمَدِينَةِ  
نَفْسِهَا.      Арабские портные в городе Алжир продают свои изделия только жителям самого же города.

2. Познакомьтесь с фразами из очерка доктора Николы Зияды об истории эмирата Абу-Даби и их переводом на русский язык. Найдите слово **نَفْسٌ** и его эквивалент в русском переводе.

قال الشيخ زايد الذي تولى حُكْم إمارة أبو ظبي سنة ١٩٦٦ : أنا أعتبر نفسي رب عائلة كبيرة هي الشعب.

Шейх Зайид, пришедший к власти в эмирате Абу-Даби в 1966 году, заявил: «Я считаю себя главой большой семьи — т. е. нашего народа.»

إن الحاكم إذا عاش لنفسه وسحر أموال الشعب في مصالحه الشخصية يغدو لا قيمة له عند الله وعند الناس.

Если правитель живет для себя и тратит деньги народа в своих личных интересах, то он ничего не стоит ни в глазах Аллаха, ни в глазах людей.

وقد شاهدت هذا بنفسي في المدينة.

لابد أن نذكر أنفسنا بأن حزآن المدينة العالي مع المخزنات الأخرى تزود جميع الأبنية والمنازل في أبو ظبي بال المياه.

Нам необходимо вспомнить (напомнить самим себе), что высотный резервуар и другие водохранилища снабжают водой все здания и жилые помещения в Абу-Даби.

وعنيت بلدية أبو ظبي بتجميل المدينة وبذل جهود في إنشاء حدائق فيها بعد أن اختار الموقع الشيخ زايد نفسه.

Муниципалитет Абу-Даби занимался благоустройством города, и была начата работа по созданию парков после того, как шейх Зайид сам выбрал подходящее место.

3. Переведите на русский язык предложения из очерка об исторических памятниках Сирии. Используйте список слов, приводимый в конце упражнения. Обратите внимание на перевод слова **نفس** в его различных функциях.

- \* ما أَسِرُّ فِي الْفَةِ الْأَماكنِ؟ ذَلِكَ هُوَ السُّؤالُ الْأَوَّلُ الَّذِي ثُولَدَ فِي النَّفْسِ لُقْيَا بَعْضَ الْعَوَاصِمِ وَالْمَدِنِ.
- \* ذَلِكَ النَّوْعُ مِنَ الْأَسْئَلَةِ يُشَبِّهُ مِنَاجَاهَ النَّفْسِ.
- \* إِمَّا قَاسِيُونَ نَفْسَهُ فَسِيبِدُو لَكَ خَلْفِيَّةً لِلْوَحَةِ الْأُخْرَى يَتَمَازِجُ فِيهَا الْمَاضِيُّ مَعَ الْحَاضِرِ.
- \* ثُمَّ نَجِدُ أَنفُسَنَا فِجَاءَةً اِمَامَ التَّارِيخِ حِيثُ بَقَايَا سُورَ دَمْشَقَ الْقَدِيمِ.
- \* إِنَّهُ لَوَعْدَةٌ بِالْعُودَةِ إِلَى حَلَبِ قَطَعْنَاهُ عَلَى أَنفُسَنَا وَنَحْنُ نَغَادِرُهَا عَائِدِينَ إِلَى دَمْشَقِ.

Слова для перевода:

тайна, секрет	<b>سرُّ</b>	симпатия, любовь;	<b>الْفَةُ</b>
встреча	<b>لُقْيَا</b>	беседа (по душам);	<b>مُنَاجَاهَةٌ</b>
Хл̄фи́я	фон	смешиваться;	<b>ثَمَازِجٌ</b>
остатки стены	<b>بَقَائِيَا سُورُ</b>	дать обещание;	<b>قَطْعَ وَعْدًا</b>
г. Алеппо.	<b>حَلَبُ</b>		

#### 4. Переведите письменно на арабский язык:

Мы много слышали об этом замечательном городе, но хотим сами побывать там и осмотреть его достопримечательности.

Мы дали себе обещание обязательно вернуться в эту прекрасную страну.

Они договорились встретиться завтра в то же время и на том же месте.

Ахмад заверил нас, что сам вернет эту книгу в библиотеку.

Что касается самого города, то он выглядит, как зеленый сад, когда пролетаешь над ним на самолете.

## Урок 3

### §1. Подобноправильные глаголы производных пород

Подобноправильные глаголы производных пород имеют следующие формы (на примере корней وَرْدٌ وَصَلٌ):

- I وَصَلَ (и) 1) прибывать, приезжать; 2) соединять, связывать
- II وَصَلَ 1) доставлять; 2) связывать, соединять
- III وَاصَّلَ непрерывно делать, продолжать
- IV أُوصَلَ 1) доставлять (куда-л. إِلَى); 2) соединять
- V شَوَّصَّلَ достигать, добиваться (чего-л. إِلَى)
- VI ثَوَّاصَلَ 1) быть беспрерывным, продолжаться; 2) соединяться, связываться
- VIII إِنْتَصَلَ 1) соединяться, соприкасаться (с чем-л. بِ); 2) устанавливать контакт, связь
- X إِسْتُورْدَ ввозить, импортировать (от وَرَدٌ «приходить, поступать»)

В большинстве форм спряжение подобноправильных глаголов совпадает со спряжением правильных глаголов.

Некоторые особенности подобноправильных глаголов производных пород заключаются в следующем.

1. В формах настояще-будущего времени действительного и страдательного залога в глаголах IV породы первые корневые слабые و or ي in позиции после краткого гласного [u] превращаются в долгий гласный [u:], например:

أُوصَلَ доставлять	يُوصِلُ → يُوصِلُ
أُورَدَ доставлять, давать доход	يُورِدُ → يُورِدُ
أُوضَحَ разъяснять	يُوضِحُ → يُوضِحُ

2. В масдарах IV и X пород подобноправильных глаголов слабые согласные **و** и **ي** в позиции после краткого гласного [i] превращаются в долгий гласный [i:], например:

**أَوْضَحَ** разъяснять

إِيْضَاحٌ → إِوْضَاحٌ

أَيْقَظْ будить

إِيقَاظٌ → إِيقَاظٌ

**استورد** ввозить, импортировать

استيراد → استيراد

3. Причастия IV породы имеют следующие формы:  
Действит. прич.      Страд. прич.

أَوْضَحُ разъяснять →

## مُوضَّح

## مُوضَّعَةٌ

أَوْصَلَ доставлять →

مُوصل

مُوصل

أَيْقِظْ будить →

مُوقظٌ

مُوقَظٌ

4. При образовании VIII породы от подобнoprавильных корней происходит ассимиляция первых корневых слабых *و* и *ي* с инфиксом этой породы *ـ*, например:

وَحْدَةٌ быть единым

→ اِتَّحَدَ объединяться

**وَحْدَة** ударять по лицу

→ إِتَّحِدَةً направляться

**وَضْعٌ** быть ясным

→ **إِتَضَّحَ** выясняться

وَسْعٌ быть широким

→ اَتَسْعَ расширяться

## Упражнения

1. Определите породу подобнoprавильных глаголов и их значение, исходя из значения I породы.

Глагол	Порода	Значение
وَحْدَةٌ	I	быть единственным
وَحْدَةٌ	...	...
إِنْجَدٌ	...	...

وَضَحَ	I	быть ясным
أَوْضَحَ	...	...
إِنْضَحَ	...	...
وَسَعَ	I	быть широким
وَسَعَ	...	...
تَوَسَّعَ	...	...
إِنْسَعَ	...	...
وَرَدَ	I	приходить, поступать
أَوْرَدَ	...	...
إِسْتُورَدَ	...	...

2. Образуйте прочие глагольные формы от подобноправильных глаголов производных пород, приведенных в предыдущем упражнении. Запишите в виде таблицы.

3. Проспрягайте в настояще-будущем времени следующие глаголы:

أَوْضَحَ разъяснять

أَوْجَدَ создавать, отыскивать

أَوْرَدَ доставлять

4. Образуйте масдары от следующих глаголов и запишите их:

وَجَهَ направлять

أَوْفَدَ посыпать, делегировать

إِسْتَوْضَحَ выяснять, добиваться ясности

**أَوْجَدَ** создавать, отыскивать

**إِسْتُورَدَ** импортировать, ввозить

**تَوَجَّهَ** направляться

**إِتَّجَهَ** направляться

**وَاصَّلَ** продолжать

**إِتَّحَدَ** объединяться

5. Образуйте от следующих глаголов формы настояще-будущего времени, масдара, причастий. Запишите их. Запомните значения глаголов.

**إِسْتَوْعَبَ** 1) усваивать; 2) вмещать, заключать в себе

**وَفَرَّ** 1) сберегать, экономить; 2) обеспечивать

**وَظَفَّ** 1) вкладывать (капитал); 2) назначать на должность

**وَلَدَ** генерировать

6. Прочтайте и переведите предложения. Найдите подобноправильные глаголы и образованные от них масдары и причастия. Назовите породу и форму.

\* كان البريد منذ زمن قديم وسيلة من وسائل الاتصال.

\* في كل مكتب بريد ساعي البريد وهو يفوت على كل بيت ويوزع الرسائل مرتين في اليوم مرة في الصباح ومرة بعد الظهر.

\* يأخذ موظف البريد طردك ويزنه بالميزان.

\* تدفع أجرة البريد ويسلم الموظف إيصالا.

\* أما من له كمبيوتر وأمكان دخول انترينيت فيستعمل البريد

الالكتروني مما يُيسِّرُ له ارسال وأستلام الرسائل.

7. Переведите предложения на арабский язык. Используйте подобные правильные глаголы и образованные от них имена и масдары для перевода выделенных слов.

Я давно хотел посетить Египет, и, наконец, наступил **срок** отъезда, и я **направился** в аэропорт.

Там я **попрощался** с друзьями и **выяснил**, откуда пассажиры идут на посадку в самолет.

После окончания полета самолет **остановился** на летном поле Каирского аэропорта.

Я знаю, что Египет занимает важное географическое **положение** на пересечении международных воздушных, морских и сухопутных **коммуникаций**.

Во время пребывания в Египте я **продолжал** изучать арабский язык, а также посещал замечательные исторические памятники, которые не поддаются **описанию**.

Я побывал также на Асуанской плотине, которая производит необходимую стране электроэнергию.

Страна теперь не нуждается в **импорте** энергетических ресурсов.

Перед отъездом домой я **купил скромные** подарки своим друзьям.

Один из студентов вручил мне арабскую книгу и попросил доставить ее своему преподавателю.

## §2. Сложноподчиненное предложение с придаточным причины

Сложноподчиненное предложение с придаточным причины это такая синтаксическая структура, в которой придаточное предложение содержит указание на причину или обоснование того действия, о совершении которого говорится в главном предложении.

Средствами выражения причины или обоснования того или иного действия или явления, о совершении которых говорится в контексте речи, могут быть:

1. Сложные союзы, в состав которых входит предлог لـ в значении «из-за чего-либо»:

لِمَا из-за того, что; так как

لَأَنْ потому что; так как

2. Союзы إِذْ أَنْ или إِذْ بِمَا «так как», بِمَا «так как».

3. Сложные союзы, в состав которых входит наречие حَيْثُ «так как»:

حَيْثُ أَنْ так как

مِنْ حَيْثُ أَنْ ввиду того, что; так как

4. Кроме союзов, причина может выражаться и знаменательными словами, передающими идею причинности, которые употребляются с предлогом или в форме винительного падежа, например:... بِسَبَبِ... «по причине», نَظَرًا لـ «ввиду». Такие существительные употребляются в сочетании с союзом أَنْ или أَنْ أَنْ.

Ниже приводится список наиболее употребительных союзов и союзных словосочетаний, вводящих придаточные причины:

لَأَنْ потому что

إِذْ так как; поскольку (перед глаголами)

إِذْ أَنْ так как; поскольку (перед именем)

لِمَا по причине того, что

حَيْثُ، مِنْ حَيْثُ أَنْ ввиду того, что; так как

بِسَبَبِ أَنْ (أَنْ), по причине того, что

بِسَبَبِ أَنْ (أَنْ) по причине того, что

بِفَضْلِ أَنْ (أَنْ) благодаря тому, что

نَظَرًا لِأَنْ (لِأَنْ) ввиду того, что

Союз **أنَّ**, входящий в состав сложных союзов, вводящих придаточное причины, ставит подлежащее придаточного предложения в форму винительного падежа либо требует использования грамматического подлежащего в виде слитного местоимения **هـ** аналогично придаточному дополнительному предложению.

Следует заметить также, что придаточные причины с союзом **لأنَّ**, как правило, не начинают предложение. Что касается придаточных причины, вводимых прочими союзами, то они могут занимать любое положение относительно главного предложения.

Примеры:

يَعِيشُ أَهْالِي الْمِنْطَقَةِ عَلَى الْزَرْاعَةِ  
حَيْثُ أَنَّ الْإِنْتَاجَ الصَّنَاعِيًّّ ضَعِيفٌ.

Население этого региона живет за счет сельского хозяйства, так как промышленное производство развито слабо.

تَجَحَّضَ سُورِيَا فِي تَطْوِيرِ أَقْتِصَادِهَا لِأَنَّهَا  
قَامَتْ بِتَنْفِيذِ كَثِيرٍ مِنَ الْمَسَارِيعِ الْهَامَةِ.

Сирия добилась успехов в области экономики, потому что осуществила множество важных проектов.

رَفَضَ أَخْمَدُ هَذَا الْإِقتِرَاحَ بِسَبَبِ أَنَّهُ  
كَانَ مَشْغُولًا.

Ахмад отказался от этого предложения, потому что был занят.

### Упражнения

- Познакомьтесь с фразами из очерка доктора Николы Зияды об истории Абу-Даби и г. Алжира и их переводом на русский язык. Найдите союзы, вводящие придаточное причины, и их эквиваленты в русском переводе.

فقد كانت أبو ظبي تعتمد على المياه  
التي تضرب إلى الملوجة إذ أنَّ الآبارَ  
التي تزوَّدُها بالمياه كانت ضَحْلَةً.

Вода в Абу-Даби была солоноватой, поскольку колодцы, снабжавшие город водой, были мелкими.

وَإِذْ أَصْبَحَتْ أَبُو ظَبَّيْ عَاصِمَةً دُولَةً  
الْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، إِزْدَادَتْ  
الْمَسَارِيعُ الْلَّازِمَةُ لِلْمَدِينَةِ ضَخَامَةً.

مِنْذُ أَوَاخِرِ السَّنَوَاتِ الْسَّتِينَ أَثَارَتْ  
الْفَنُونُ وَالْأَدَابُ الْعَرَبِيَّةَ إِهْتِمَامَاتَ  
الْمُتَقْدِّمِينَ الْعَرَبَ وَالْأَجَانِبَ لِمَا أَنْطَوْتَ  
عَلَيْهِ مِنْ أَبْعَادٍ جَمَالِيَّةٍ مُبْتَكِرَةٍ.

Поскольку Абу-Даби стал столицей ОАЭ, стали более масштабными проекты, необходимые городу.

С конца 60-х годов арабское искусство и литература привлекали внимание арабских и зарубежных деятелей культуры из-за того, что они содержали оригинальные эстетические установки.

2. Переведите на русский язык предложения из очерка доктора Николы Зияды об истории Абу-Даби. Выявите союзы, вводящие придаточные причины. Воспользуйтесь приводимым ниже списком слов.

جَمَلٌ (حِمَالٌ) верблюд

بَدَوِيٌّ бедуин

أَجَادَ رَكُوبَ الْخَيْلِ хорошо ездить верхом

قَائِلٌ сражаться

إِعْتَمَدَ عَلَى зависеть от

أَطْلَقَ النَّارَ стрелять

إِحْسَنَى عَلَى содержать в себе что-л.

إِنَارَةٌ освещение

قِلَّةٌ незначительное количество

تَبْرِيدٌ охлаждение

\* الشَّيْخُ زَايدُ رَجُلٌ بَدَوِيٌّ لَأَنَّهُ يَعْرُفُ الْكَثِيرَ عَنِ الْجِمَالِ ، لَمَّا يَجِيدَ

رَكُوبَ الْخَيْلِ مِثْلَ وَاحِدٍ مِنَّا كَمَا أَنَّهُ يَطْلُقَ النَّارَ بِمَهَارَةٍ وَيَعْرُفُ كَيْفَ يَقْاتِلُ.

\* الْمَشَكْلَةُ الثَّانِيَةُ فِي أَبُو ظَبَّيْ كَانَتْ مَشَكْلَةُ الْكَهْرِيَاءِ لَا لَأْنَ الْإِنَارَةِ

وَالْتَّبْرِيدِ أَمْرَانِ ضَرُورِيَّانِ بَلْ لَأْنَ أَعْمَالَ الْبَنَاءِ كَانَتْ تَعْتَمِدُ عَلَى الطَّاقَةِ

. الْكَهْرِيَّائِيَّةِ.

\* ومع أن المنزل من هذه قد يحتوي على خمس غرف أو ست فَإِنَّ هذه قلة  
اَذْ اَكْثَرُ من نصف هذه المنازل يحوي غرفة واحدة.

3. Переведите на русский язык предложения из очерка арабского автора об истории Сирии. Обратите внимание на союзы, вводящие придаточные причины. Воспользуйтесь приводимым ниже списком слов.

قلعة	крепость	ظِلَالٌ حَانِيَةً	нежная тень
شاعر	поэт	( لَفَ ) ( a/y )	охватывать, обволакивать
أَحَسَّ	чувствовать	الجَامِعُ الْأَمَوِيُّ	мечеть Омейядов
تحول	превращаться	الْعَهْدُ الْعُثْمَانِيُّ	эпоха Османской империи
يرتبط	быть связанным	مَشْهَدُ بَدِيعٍ	великолепное зрелище.

гора Касьюн (у подножия которой расположен Дамаск)

\* وهذه القلعة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالثقافة العربية ، إذ كان أميرها  
هو الشاعر العربي اسامي ابن منقد .

\* فأحسينا بأنَّ المكان يتَسَعُ فجأةً والظلال الحانية تلفنا فنستريح إذ أننا  
وقفنا على أبواب الجامع الأموي .

\* وقد أخذَ اسم سوق الحميدية عن السلطان عبد الحميد، إذ جرى إنشاؤه  
خلال العهد العثماني .

\* أما في الليل فَإِنَّ قاسيون يتتحول كما رأته عيوننا إلى مشهد بديع  
إذ يبدو جبلاً من الأضواء .

4. Свяжите два предложения причинно-следственной связью, рассматривая суждения левого столбца в качестве причины сужде-

ния (действия) правого столбца. Используйте разные средства связи.

تعتبر مهد الحضارة العالمية  
تحمل مسؤولية نشر الدين والفكر  
الإسلامي في العالم  
تعد المختصين في كل مجالات  
العلم والثقافة  
فيه معارضات من آثار مصر القديمة

فيها مسارح عديدة ومنها دار الأوبرا

يفد إلى مصر السائحون من العالم كله  
لجامعة الازهر فضل كبير في حماية  
اللغة العربية الفصحى وهي لغة القرآن  
تعتز القاهرة بجامعتها ولها شهرة  
عالمية وخصوصا في العالم العربي  
يحب السياح زيارة المتحف المصري  
القومي

ان القاهرة مركز العلم والثقافة

5. Переведите на арабский язык, обращая внимание на оформление придаточных причины.

Туристы любят посещать город Дамаск, поскольку он является одним из древнейших городов в мире, который никогда не оставляли люди.

Национальный музей Дамаска считается одним из известнейших музеев мира, так как в нем собрано огромное количество памятников, относящихся к различным цивилизациям, сменявшим друг друга (نَعَّاقِبَ) на территории этой страны.

Арабы считают, что Дамаск приобрел подлинную славу (مَجْدٌ) в исламский период, потому что стал столицей первого арабского государства в эпоху Омейядов.

Ac-Салихийя (الصالحية) — район Дамаска, привлекающий особое внимание туристов благодаря тому, что здесь много памятников исламского периода, таких как древние медресе (مَدْرَسَة), мавзолеи (أَضْرَحَةً) известных мусульманских философов.

Туристов восхищают древние колонны (**أعمدة**) Тадмора (Пальмиры), возвышающиеся среди моря желтых песков, так как люди жили здесь еще 4 тысячи лет тому назад.

### §3. Дробные числительные. Проценты

Дробные числительные от  $\frac{1}{3}$  до  $\frac{1}{10}$  образуются от соответствующих корней по форме **فُعْل** (мн. ч. **أَفْعَال**).

**ثُلُث** (**أَثْلَاثٌ**)  $\frac{1}{3}$ , одна треть

**رُبْع** (**أَرْبَاعٌ**)  $\frac{1}{4}$ , одна четверть

**خُمْس** (**أَخْمَاسٌ**)  $\frac{1}{5}$ , одна пятая

**سُدُس** (**أَسْدَاسٌ**)  $\frac{1}{6}$ , одна шестая

**سُبْع** (**أَسْبَاعٌ**)  $\frac{1}{7}$ , одна седьмая

**ثُمْنٌ** (**أَثْمَانٌ**)  $\frac{1}{8}$ , одна восьмая

**ثُسْعٌ** (**أَثْسَاعٌ**)  $\frac{1}{9}$ , одна девятая

**عُشْرٌ** (**أَعْشَارٌ**)  $\frac{1}{10}$ , одна десятая

Числительное  $\frac{1}{2}$  — **نَصْفٌ** (мн. ч. **أَصَافٌ**) «половина».

Дробные числительные от вышеназванных дробей с числителем «два» образуются путем постановки их в форму двойственного числа, например:

**ثُلَّاثَانِ**  $\frac{2}{3}$

**خُمْسَانِ**  $\frac{2}{5}$

**سُبْعَانِ**  $\frac{2}{7}$

**ثُسْعَانِ**  $\frac{2}{9}$

Дробные числительные с числителем от 3-х и более образуются путем постановки вышеназванных дробных числительных в позицию исчисляемого, например:

أَرْبَعَةُ أَحْمَاسٍ 4/5

خَمْسَةُ أَسْدَاسٍ 5/6

Остальные дробные числительные выражаются описательно с помощью слова **جُزْءٌ** («доля, часть»), например:

سَبْعَةُ أَجْزَاءٍ مِّنْ خَمْسَةِ عَشَرَ جُزْءًا 7/15

Десятичные дроби выражаются так же, как и простые, причем исчисляемое после десятичной дроби употребляется в форме единственного числа родительного падежа, например:

سِتَّةُ أَمْتَارٍ وَّتِيَّانِيَّةُ أَعْشَارٍ مِّثْرٌ 6,8 метра

Если в знаменателе 100, 1000 и т. п., то применяются обороты **فِي الْمِائَةِ**, например:

ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ مِثْرًا وَسَبْعَةُ وَّتِيَّانُونَ فِي الْمِائَةِ 23,87 метра

В устных высказываниях такое число выражается так:

ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ فَاصِلَةُ سَبْعَةُ وَّتِيَّانُونَ مِثْرٌ (слово **فَاصِلَة** означает «запятая»).

Проценты выражаются с помощью оборота **بِالْمِائَةِ** или **فِي الْمِائَةِ**, например:

خَمْسَةُ وَعِشْرُونَ بِالْمِائَةِ ٪ ٢٥ 25%

تِيَّانِيَّةُ وَأَرْبَعُونَ فِي الْمِائَةِ ٪ ٤٨ 48%

### Упражнения

1. Прочтите цифры. Запишите их словами.

١/١٠ ، ١/٩ ، ١/٨ ، ١/٧ ، ١/٦ ، ١/٥ ، ١/٤ ، ١/٣ ، ١/٢

٢/١٠ ، ٢/٩ ، ٢/٨ ، ٢/٧ ، ٢/٦ ، ٢/٥ ، ٢/٤ ، ٢/٣

،٣/١٠ ،٣/٩ ،٣/٨ ،٣/٧ ،٣/٦ ،٣/٥ ،٣/٤  
 ،٨/١٠ ،٥/٩ ،٧/٨ ،٦/٧ ،٥/٦ ،٤/٦ ،٤/٥  
 ،٠،١٣ ،٨،٩ ،٧،٨ ،٦،٧ ،٥،٦ ،٤،٥ ،٣،٤ ،٢،٣ ،٠،٧ ،٠،٥ ،٠،٤ ،٠،٣  
 ،٦،٤٨ ،٥،٣٦ ،٥،٢٤ ،٤،١٧ ،٣،١٦ ،٢،١٥  
 .٩٠٪ ،٨٨٪ ،٤١٪ ،١٣٪ ،٧٥٪ ،٢٤٪ ،١٢٪ ،٥٪

2. Запишите цифры по-арабски:

$\frac{1}{4}$ ;  $\frac{1}{2}$ ;  $\frac{2}{5}$ ;  $\frac{3}{4}$ ; 2,5; 3,6; 5,25; 20%; 67%.

3. Потренируйтесь в чтении цифр по колонкам. Запишите их словами.

٨,٥٦	٤,٢٢	٣,١٥	٠,٢
٧,٨٧	٤,٢٤	٣,١٦	٠,٣
٨,٥٧	٥,٢٤	٣,١٣	٠,٤
٨,٦٢	٦,٣٥	٣,١٤	٠,٦
٨,٦٣	٢,٤٨	٣,١٧	٠,٥
٩,٧٤	٦,٣٦	٣,١٨	٠,٧
٩,٧٥	٦,٤٨	٣,١٩	٠,٨
٩,٨٦	٧,٤٩	٣,٢١	٠,٩

4. Познакомьтесь с информацией о странах Арабского Востока, опубликованной в газете الشرق الأوسط в 2000 году. Воспользуйтесь списком слов, приводимым ниже. Выпишите из текста цифровые показатели и запишите их словами в арабской графике.

**الناتج الإجمالي المحلي** внутренний валовой продукт (ВВП)

مُعَدَّلُ النُّمُوٌّ темпы роста

تَعَدَّى = تَجَاوِزَ превышать

الْتَّسْعِينَاتُ 90-ые годы

مُقَارَّةً مَعَ по сравнению с

الْدُّولُ الْنَّاجِيَةُ كُلُّ развивающиеся страны, взятые вместе

إِجمَالِيٌّ совокупный, суммарный

صَادِراتٌ غَيْرُ نَفْطِيَّةٍ экспортные товары, исключая нефть

طِبْقًا لِ согласно чему-л.

مُعَدَّلُ الْبَطَالَةِ средний уровень безработицы

نَسْمَةٌ душа, человек (при счете)

تَرَاوَحَ колебаться

نَحْوٌ = حَوَالَى около, приблизительно

\* قد بلغ الناتج القومي الإجمالي للدول العربية نحو ١٢٠٠ مليار

دولار في عام ١٩٩٨، أي نصف الناتج المحلي الإجمالي لـ إيطاليا.

\* لم يتعدَّ معدل النمو السنوي لدول الشرق الأوسط خلال فترة

التسعينيات ٣,٦ في المائة مقارنة مع معدل ٥,٥ في المائة لمجموعة الدول النامية ككل.

\* وفي الثمانينيات كان معدل النمو في المنطقة العربية حوالي ٢,٨

في المائة مقارنة مع ٢,٤ في المائة للدول النامية.

\* وقد وصل عدد السكان الاجمالي للدول العربية الى ٢٧٢ مليون نسمة في العام الماضي. وبلغت صادرات العالم العربي غير النفطية نحو ٦٠ مليار دولار في عام ١٩٩٨، وهي اعلى بقليل من صادرات فنلندا التي لا يتجاوز عدد سكانها ٥,٥ مليون نسمة.

\* وطبقاً لمنظمة العمل العربية فلقد بلغ معدل البطالة في المنطقة نحو ١٤ في المائة عام ١٩٩٩ اي نحو ١٢,٥ مليون نسمة، ويتراوح من ٢٥ في المائة في اليمن و٢١ في المائة في الجزائر، ١٩ في المائة في الاردن، ١٥ في المائة في لبنان والمغرب و ١٠ في المائة في مصر وسوريا.

5. Переведите на арабский язык письменно:

Один феддан (فَدَانٌ) равняется 0,42 га.

Один ратль (رَطْلٌ) равняется 449,28 г.

Один кантар (قُنْطَارٌ) равняется 44,928 кг.

Температура воды в Персидском заливе достигает 35,6°.

70% сельскохозяйственных земель в Сирии используется для возделывания зерновых культур (جُبُوبٌ).

В промышленности занято 8% населения Сирии.

В арабских странах 90% населения — арабы.

89,7% населения Сирии исповедует ислам.

## Урок 4

### §1. Недостаточные глаголы производных пород

Производные породы недостаточных глаголов образуются по тем же формам, что и производные породы правильных глаголов. Недостающий корневой компенсируется долгим гласным, соответствующим предыдущей огласовке.

**Производные породы недостаточных глаголов**

الأمر	اسم المفعول	اسم الفاعل	المصدر	المضارع	الماضي	
رَبٌّ	مُرْبٍّ	مُرَبٌّ	ثَرِيَّةٌ	يُرِبِّي	رَبَّى	II
لَاقِ	مُلَاقٍ	مُلَاقٌ	لِقاءٌ مُلَاقَةٌ	يُلَاقِي	لَاقَى	III
أَعْطِ	مُعْطِي	مُعْطٍ	إِعْطَاءٌ	يُعْطِي	أَعْطَى	IV
تَمَنَّ	مُتَمَنَّى	مُتَمَنٌّ	تَمَنٌّ	يَتَمَنَّى	تَمَنَّى	V
تَفَادَ	مُتَفَادٌ	مُتَفَادٍ	تَفَادٍ	يَتَفَادَى	تَفَادَى	VI
إِنْحَنَّ	مُنْحَنَّى	مُنْحَنٌّ	إِنْحَنَاءٌ	يَنْحَنِي	إِنْحَنَى	VII
إِشْتَرَ	مُشْتَرٌ	مُشْتَرٌ	إِشْتِرَاءٌ	يَشْتَرِي	إِشْتَرَى	VIII
إِسْتَشْفَ	مُسْتَشْفٌ	مُسْتَشْفٍ	إِسْتِشْفَاءٌ	يَسْتَشْفِي	إِسْتَشْفَى	X

При образовании форм масдаров недостающий корневой компенсируется:

- II порода — та-марбутой с заменой **ي** на **يـ**;
- III, IV, VII, VIII, X породы — согласным **ه** (хамза);
- V, VI породы — стяжением в танвин-кяср — .

В причастиях действительного залога слабый корневой стягивается в танвин-кяср, в причастиях страдательного залога — в танвин-фатх, сопровождаемый буквой алиф-максура **ي**. Когда слово с таким окончанием используется в определенном или со-пряженном состоянии, танвин-фатх превращается в фатху, а алиф-максура делает гласный «а» долгим. При образовании формы женского рода от причастия страдательного залога алиф-максура преобразуется в алиф-мамдуу, например:

**مُلْقَى** брошенный → **مُلْقَاءٌ** брошенная

Следует иметь в виду также, что, поскольку в форме страдательного причастия реализуется модель имени места для производных пород, слова, образованные по данной модели, часто являются именами существительными и могут иметь при себе слитные местоимения. В этом случае алиф-максура в конце слова также заменяется на алиф-мамдуу, например:

**مُحْكَمٌ** содержание → **مُحْكَمَةٌ** его содержание

**مُشْتَرٍ** покупка» → **مُشْتَرًا هَا** ее покупка

В повелительном наклонении недостаточных глаголов производных пород долгота стягивается.

Изменение форм при спряжении недостаточных глаголов подчиняется тем же фонетическим законам превращения слабых согласных, как и в недостаточных глаголах I породы. При этом все глаголы прошедшего времени спрягаются по образцу глагола **دَرَمَى** в настоящем будущем времени — по образцу глагола **بِرْمَى** за исключением V, VI пород, глаголы которых спрягаются по образцу глагола **يَسْعَى**.

### Упражнения

- Проанализируйте форму недостаточных глаголов II породы. Обратите внимание на их свойство прямой переходности. Образуйте формы настояще-будущего времени, масдары и причастия и запишите в виде таблицы. Проспрягайте письменно один из глаголов II породы в прошедшем и настояще-будущем времени.

**سَمِّي** называть (кого-что)      **رَبِّي** воспитывать (кого-л.)

**غَذَّى** питать (кого-л.)      **نَمِّي** развивать (кого-что)

- Проанализируйте форму недостаточных глаголов III породы. Образуйте формы настояще-будущего времени, масдары и причастия и запишите в виде таблицы. Проспрягайте один из глаголов III породы в прошедшем и настояще-будущем времени письменно.

**سَاوَى** равняться      **لَاقَى** встречать

**عَانَى** терпеть, страдать

3. Образуйте по образцу глаголы IV породы от известных вам недостаточных глаголов I породы. Определите их значение, имея в виду, что IV порода приобретает каузативное значение. Образуйте масдары IV породы. Проспрягайте письменно один из глаголов в прошедшем и настояще-будущем времени.

I порода	значение	IV порода	значение	масдар
مَضَى (и)	проходить (о времени)	أَمْضَى	проводить (время)	إِمْضَاء
بَدَا (у)	обнаруживаться	...	...	...
جَرَى (и)	течь, происходит	...	...	...
بَقِيَ (а)	оставаться	...	...	...

4. Проанализируйте форму глаголов V породы от недостаточных корней. Образуйте формы настояще-будущего времени, масдары и причастия и запишите в виде таблицы. Проспрягайте письменно один из глаголов в прошедшем и настояще-будущем времени.

أَعْدَى	обедать	تَعَشَّى	ужинать
تَمَنَّى	желать	تَلَقَّى	получать

5. От известных вам глаголов III породы образуйте глаголы VI породы, формы настояще-будущего времени, масдары. Проспрягайте один из глаголов письменно в прошедшем и настояще-будущем времени.

III порода	VI порода	المضارع
سَاوَى равняться	... быть равным между собой	... ...
لَاقَى принимать, встречать	... встречаться друг с другом	... ...

6. Образуйте глаголы VIII породы от недостаточных глаголов I породы, у которых значение VIII породы отчасти совпадает со зна-

чением I породы. Назовите формы настояще-будущего времени, масдары. Проспрягайте письменно один из глаголов в прошедшем и настояще-будущем времени.

I порода	VIII порода	المضارع	المصدر
شَرَى (и) покупать	... .....	... .....	... .....
نَهَى (а) оканчивать	مِنْ..... .....	... .....	... .....
حَوَى (и) содержать в себе	عَلَى..... .....	... .....	... .....
شَكَا (у) жаловаться	... .....	... .....	... .....

7. Образуйте глаголы X породы от недостаточных глаголов I породы. Обратите внимание на значения образованных глаголов. Назовите формы настояще-будущего времени, масдары. Проспрягайте один из глаголов письменно в прошедшем и настояще-будущем времени.

I порода	X порода	المضارع	المصدر
دَعَا (у) звать, приглашать	... вызывать, отзывать	... .....	... .....
عَنِيَ عَنْ (а) быть богатым, не нуждаться в чем-л.	... обходиться без чего-л.	... .....	... .....
شَفَى (и) лечить, исцелять	... лечиться	... .....	... .....

8. Определите форму данных слов. Назовите глагол, от которого образовано слово, и его форму.

إهداء التقاء إحصاء تقنيات معاناة

ملتقى	القاء	تلق	متغذ	تربيبة
محتوا	تنمية	مساواة	ابداء	اشتكاء

استدعاء

9. Прочтите и переведите предложения. Укажите в тексте недостаточные глаголы производных пород и образованные от них формы. Выпишите указанные глаголы и образуйте от них масдары и причастия.

- \* ان المسافة بين دمشق ومدينة تدمر القديمة في سوريا تساوي ٢٤٠ كيلومترا.
- \* عانى الانسان في شبه الجزيرة العربية من نقص المياه منذ زمن قديم.
- \* اذا اردت ان تشتري هدية جيدة في القاهرة فاذهب الى سوق الخان الخليلي.
- \* يبيعون في هذه السوق مصنوعات فريدة من الذهب لا تلقي مثلها في الاسواق الاخرى.
- \* في المطار تقدمت من ضابط الجوازات واعطيته جواز سفر لكي يتتأكد من وجود تأشيرة الدخول فيه.
- \* بعد وصولي الى مصر اشتريت دليلا سياحيا لانه يحتوي على نبذة مصر التاريخية وكثير من اشياء اخرى مفيدة.
- \* قرأت ان مصر تشغل موقعها جغرافيا هاما في ملتقى المواصلات البحرية والبرية والجوية الدولية.
- \* لما ظهرت النقود استغنى الانسان عن استعمال الفضة والذهب على هيئة قضبان او سبائك.

- \* القى الاستاذ ابراهيم محاصرة مهمة في تاريخ هذا البلد القديم.
- \* تمنينا لزملائنا ان يزوروا مدينة تدمر من كل بد.
- \* ابدى زميلي تمنياته الطيبة بخصوص عيد ميلادي.

10. Переведите письменно на арабский язык.

Я получил приглашение от моего египетского друга Ахмада на его день рождения.

Я долго думал, что подарить ему по случаю его праздника.

В одном из книжных магазинов я увидел книгу, которую раньше нигде не встречал.

Книга содержит много интересной информации о памятниках различных цивилизаций (**حضارات**) на территории Сирии.

Я подумал, что Ахмад не может обойтись без этой книги, так как он собирается ехать в Сирию.

Я подарил Ахмаду эту прекрасную книгу, и он проявил большой интерес к ней.

Я выразил Ахмаду свои наилучшие пожелания по случаю его дня рождения, а также пожелал ему провести прекрасные дни в Сирии.

## شَيْءٌ أَحَدٌ وَّ

Числительное **أَحَدٌ** «один» может выполнять функцию неопределенного местоимения «кто-либо, кто-нибудь, кто-то». Оно обозначает неопределенное лицо и может употребляться в предложениях, соответствующих обобщенно-личным в русском языке, например:

**يُسْتَطِيعُ أَحَدٌ أَنْ يَقْرَأَ هَذِهِ الْجَرَائِيدَ فِي أَيِّ وَقْتٍ.**

«Эти газеты можно читать в любое время».

В отрицательном предложении **أَحَدٌ** имеет значение «никто, никого». Например:

**لَا أَحَدٌ يَعْرِفُ هَذَا.** Никто этого не знает.

**لَا أَرَى أَحَدًا هُنَا.** Я здесь никого не вижу.

Существительное **شيء** «вещь, предмет» может выступать в функции неопределенного местоимения со значением «что-то, что-либо». В отрицательных предложениях имеет значение «ничего», например:

لَمْ يَكُنْ شَيْئاً. Он ничего не написал.

لَا يَقْرَأُ شَيْئاً. Он ничего не читает.

لَمْ يَقُلْ أَحَدٌ شَيْئاً. Никто ничего не сказал.

### Упражнения

- Познакомьтесь с фразами, заимствованными из очерков доктора Николы Зияды об истории городов Алжир и Абу-Даби, и их переводом на русский язык. Укажите, в каких случаях слова **أَحَدٌ** и **شيء** употребляются в функции неопределенного местоимения и в каких случаях — в функциях соответственно числительного и существительного.

#### Слово **أَحَدٌ**

فقد جرت العادة أن لا يخرج أحد من داره  
من سقوط الظلام إلى شروق الشمس.  
وكانت الجزائر تغلق أبوابها فلا ترى  
أحداً يمشي في الشارع ليلاً. أما في  
رمضان فالجميع يخرجون ويسيرون.

Существовал обычай, чтобы никто не выходил из своего дома с момента наступления темноты и до восхода солнца. В Алжире закрывались все двери, и ты не увидишь никого, кто шел бы по улице ночью. А в месяц рамадан все выходят из домов, и никто не ложится спать.

وفي سنة ١٩٥٨ تنبه أحد المهندسين  
النفطيين من الأجانب إلى وجود تلال لدفن  
الموتى شبيهة بالتي اكتشفت من قبل  
بالبحرين.

В 1958 г. один из иностранных инженеров-нефтяников обратил внимание на холмы для захоронения умерших, похожие на те, которые были обнаружены ранее в Бахрейне.

كان في امكانه ان يجلس في حانوت الحلاق  
لان عربي الجزائر لا يمنع احدا الجلوس في  
حانوته بلا ثمن.

Он мог сидеть в лавке парикмахера, потому что араб-житель Алжира не запрещает никому сидеть в его лавке без всякой платы.

والحانوت الى هذا كله عنوان عرب المدينة  
فلا احد منهم يستلم رسائله في الدار لان  
 ساعي البريد قد يتعرض لخطر النظر  
 الى إبنة المرسل اليه او زوجته.

Кроме всего прочего, адрес лавки является адресом арабов-жителей города. Ведь никто из них не получает письма по адресу своего дома, так как почтальон в этом случае рискует увидеть дочь адресата или его жену.

### Слово شيء

لا بد ان يكشف المستقبل عن شيء لا  
يزال مطمورا.

Будущее обязательно обнаружит нечто, скрытое от нас до сих пор.

ابو ظبي التي انتقلت من جزيرة للعبور  
من البحر الى البر ، حيث كانت شيئا  
صغيرا يقيم الناس فيه مؤقتا، الى قرية  
فيها ماء عذب عام ١٧٦٩ .

Абу-Даби превратился из острова, используемого для переправы с моря на суши, когда он был чем-то незначительным, где люди селились лишь временно, в поселение, располагающее пресной водой, в 1769 г.

ومع ان هذه الاشياء كانت تصنع على ايدي اصحاب الحرف، وبآلات بسيطة  
فإن الكثير مما كان يُنتَجُ على ايدي  
هؤلاء الصناع كان مدعّاةً للعجب.

Хотя эти изделия производились руками ремесленников с применением простейших механизмов, тем не менее, многое из того, что изготавливали ремесленники, являлось объектом восхищения.

كان التاجر يعرض في أبواب محله بضاعته  
إلا أن زواره كانوا يكتفون بتقليل  
البضائع وقلماً يشترون شيئاً منها.

Торговец выставлял свои товары в витрине магазина, однако посетители ограничивались тем, что рассматривали эти товары, и очень редко покупали что-л..

فلم يحدث أبداً أن سافر عسكري فرنسي  
إلى بلاده دون أن يأخذ لاصدقائه ومعارفه  
أشياء كثيرة من الصناعات الاهلية.

Французский военный никогда не уезжал в свою страну, не захватив с собой для друзей и знакомых много изделий местного производства.

جَدِيرٌ بِالذِّكْرِ أَنْ مَدِينَةَ ابُوظَبِي تَنْمُو  
وَتَطَوَّرُ بِاسْتِمرَارٍ. لِذَلِكَ فَإِنَّ الَّذِي أَذْكُرَهُ  
هُنَا قَدْ يَصْبُحُ شَيْئاً قَدِيمًا إِلَى حِينَ نَشَرَهُ.

Следует упомянуть, что город Абу-Даби постоянно растет и развивается. Поэтому все, что я здесь сообщаю, возможно, станет чем-то устаревшим к моменту опубликования.

2. Переведите письменно на арабский язык:

- Ты читал что-нибудь о городе Абу-Даби?
- Нет, я не читал о нем ничего, но хотел бы узнать побольше. Ведь я собираюсь отправиться в ОАЭ этой осенью.
- Я знаю, что этот регион не имел большого значения (представлял собой нечто незначительное), пока там не была обнаружена нефть. Сейчас же этот город стал очень важным (нечто важное). Ведь Абу-Даби является столицей ОАЭ.
- Там много иностранцев?
- Конечно. Туда приезжают множество туристов, и никто из них не уезжает в свою страну, не познакомившись (دون أن يتعرف بـ) с ее достопримечательностями и не отдохнув на берегу теплого моря.
- Ты знаешь кого-нибудь, кто тоже хочет отправиться в Абу-Даби?
- Нет, я не знаю никого.

### §3. Сложные временные формы глагола

Для выражения характеристики действия с точки зрения его длительности, повторяемости, а также последовательности различных действий используются сложные временные формы глагола.

Они состоят из вспомогательного глагола **كَانَ** в соответствующей временной форме и основного глагола в форме прошедшего времени (если действие завершилось или завершится) или в форме настоящего будущего времени (если действие совершается или будет совершаться).

Вспомогательный глагол вместе с основным образует составное сказуемое, между членами которого может быть поставлена группа подлежащего. При этом оба элемента сказуемого согласуются с подлежащим по соответствующим правилам в зависимости от того, находятся они в препозиции или в постпозиции.

В отрицательной форме отрицательная частица ставится только перед вспомогательным глаголом.

Далее приводится описание сложных временных форм в порядке частотности их употребления.

#### Прошедшее длительное время

Утвердительная форма	<b>كَانَ يَفْعَلُ</b>
Отрицательная форма	<b>لَمْ يَكُنْ يَفْعَلُ</b>

Прошедшее длительное время обозначает:

- действие, повторяющееся или совершившееся в течение какого-либо промежутка времени в прошлом (ограниченного или неограниченного по времени);
- действие, совершившееся на фоне другого действия в прошлом.

Действие, совершившееся в какой-то момент в прошлом, выражается причастной формой прошедшего длительного времени по модели **كَانَ فَاعِلاً**.

Примеры:

**فِي كُلِّ مَرَةٍ كُنْتُ أَغُوْدُ فِيهَا إِلَى بَيْرُوتِ،** Всякий раз, когда я возвращался в Бейрут, мой друг **يَسْأَلُنِي صَاحِبِي عَمَّا رَأَيْتُ.** спрашивал меня о том, что я повидал.

إِنَّ الْمَنْطَقَةَ الشَّرْقِيَّةَ كَانَتْ تُزَوِّدُ الْقَوْمَ  
بِالخَضَارِ.

وقد كانت العلاقات التجارية بين موانئ  
المغرب العربي والموانئ الأوروبية تَخْضُعُ  
لقوانين نَسَّأَتْ مع الوقت.

Восточная провинция снаб-  
жала население овощами.

Торговые отношения между  
портами Магриба и европей-  
скими портами регулирова-  
лись (букв. подчинялись) за-  
конами, которые возникли с  
течением времени.

### Давнопрошедшее время

Утвердительная форма

كَانَ قَدْ فَعَلَ

Отрицательная форма

لَمْ يَكُنْ قَدْ فَعَلَ

Давнопрошедшее время обозначает:

- действие, закончившееся до наступления другого действия в прошлом;
- действие, которое закончилось к данному моменту в прошлом.

Примеры:

جاءت زيارتي الى الخليج العربي بعد  
أنْ كَانَ النَّفْطَ قد أُكْشِفَ.

Я посетил Персидский залив  
после того, как нефть была уже  
обнаружена.

فَقَدْ زَارَ مَكَّةَ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَخْطُو خَطْوَةً  
واحِدَةً. فَقَدْ حَجَّتْ أُمَّةً قَبْلَ وَلَادَتْهُ  
بَاشْهَرٍ، فَضَمِّنَ هَذَا لَقَبَ الْحَاجِ لِذَلِكَ  
الَّذِي لَمْ يَكُنْ قَدْ وُلِّدَ بَعْدًا!

Он посетил Мекку, не сделав  
при этом и шага. Его мать со-  
вершила хаджж за несколько  
месяцев до его рождения. Это  
обеспечило титул «хаджи» то-  
му, кто еще даже не родился!

Давнопрошедшее время употребляется значительно реже, чем прошедшее длительное время и характерно, главным образом, для газетно-журнального стиля. При этом в первой части информации (иногда это целый абзац текста) сообщается об уже состоявшемся

либо происходящем событии, а вторая часть информации, которая начинается с глагола **كَانَ**, возвращает нас к событию, которое предшествовало первому. Частица **فَدْ** иногда опускается. Ниже приводятся примеры фрагментов статей из газеты «الشرق الأوسط», иллюстрирующие употребление давнопрошедшего времени.

**إِقْتَحَمَ سُيُونَ شَخْصًا مَقْرَرَ الْبَعْثَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ لَدَى الْأَمْمِ الْمُتَّحِدَةِ أَوَّلَ مِنْ امْسِ...** 60 человек ворвались по завчера в резиденцию миссии США при ООН...

**وَكَانَ آخِرُونَ قَدْ نَظَمُوا فِي السَّبْتِ الْمَاضِي مَظَاهِرَةً مُشَابِهَةً...** А в прошлую субботу другие люди уже устраивали подобную демонстрацию...

**تَوَقَّعَتْ مَصَادِرُ دِبلُومَاسِيَّةِ عَرَبِيَّةٍ فِي الْقَاهِرَةِ أَنْ يَتَصَدَّرَ مِلْفُ الْجَنُوبِ السُّودَانِيِّ...** Арабские дипломатические источники в Каире ожидали, что проблема юга Судана займет центральное место...

**وَكَانَتِ الْخَارِجِيَّةُ السُّودَانِيَّةُ قَدْ تَقدَّمَتْ بِمُذَكْرَةٍ لِلْأَمَانَةِ الْعَامَّةِ لِلْجَامِعَةِ الْعَرَبِيَّةِ دَعَتْ فِيهَا...** Ведь ранее МИД Судана обратился с нотой в генеральный секретариат ЛАГ, в которой призвал....

**تَأْمُلُ الْوَلَيَّاتُ الْمُتَّحِدَةُ فِي أَسْتِئْنَافِ الْمُفاوضَاتِ الْفَلَسْطِينِيَّةِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ...** США надеются на возобновление палестино — израильских переговоров...

**وَكَانَ الْجَانِبُ الْفَلَسْطِينِيُّ قَدْ عَلَّقَ الْإِنْصَالَاتِ مَعِ إِسْرَائِيلِ...** Ранее палестинская сторона заморозила контакты с Израилем...

**أَكَدَتْ لَجْنةُ الشُّؤُونِ الْخَارِجِيَّةِ فِي الْبَرْلَمَانِ الْلَّبَانِيِّ أَنَّ...** Комитет по иностранным делам ливанского парламента подтвердил, что...

وكانت اللجنة إجتمعت أمس في مبنىٍ Committee convened yesterday in the building of the parliament...  
 المَجْلِسِ الْنَّيَابِيِّ . . .

Как видно из приведенных примеров, при переводе глаголов в давнопрошедшем времени, как правило, используются различные средства русского языка, подчеркивающие последовательность действий, такие как «ранее», «уже», «до этого» и т. п.

### **Будущее предварительное время**

Утвердительная форма	يَكُونُ (قَدْ) فَعَلَ
Отрицательная форма	لَا يَكُونُ قَدْ فَعَلَ

Будущее предварительное время обозначает:

- действие, которое совершился ранее другого будущего действия;
- действие, которое, возможно, совершится.

لَيْسَ شَمَاء مَجْمُوعَةً بَشَرِيَّةً يُمْكِنُ أَنْ  
 تَسْتَغْنِيَ عَنِ الْمَصْنُوعَاتِ الْحِرَفِيَّةِ  
 بَعْدَ أَنْ تَكُونَ قدْ عَرَفَتُهَا. (نيقولا زиадه)

(В человеческой истории)  
 нет такой группы людей,  
 которая сможет обходиться  
 без ремесленных изделий, уже вошедших в ее  
 обиход. (Никола Зиаде)

Будущее предварительное время в письменной речи встречается довольно редко.

### **Будущее длительное время**

Утвердительная форма	يَكُونُ يَفْعَلُ
Отрицательная форма	لَا يَكُونُ يَفْعَلُ

Будущее длительное время обозначает:

- действие, повторяющееся в будущем;
- действие, совершающееся в момент речи в будущем.

Например:

عِنْدَمَا أَجِيءُ إِلَيْهِ يَكُونُ يَجْلِسُ وَيَقْرَأُ Когда я приду к нему, он будет сидеть и читать.

Будущее длительное время встречается довольно редко.

## Упражнения

1. Познакомьтесь с фразами из очерка доктора Николы Зияды об истории г. Абу-Даби и их переводом на русский язык. Назовите используемые сложные временные формы и объясните их употребление.

قد كانت ابو ظبي تعتمد على المياه التي تضرب الى الملوحة إذ ان الآبار التي كانت تزوّدها بالمياه كانت ضحلةً.

Вода в Абу-Даби была солоноватой, поскольку колодцы, которые снабжали его водой, были мелкими.

وأولى المشكلات التي كانت تتطلب حلًا بالنسبة الى مدينة تنمو بسرعة في سكانها هي مشكلة الماء.

В городе, число жителей которого бурно росло, первой проблемой, требовавшей решения, была проблема воды.

والمشكلة الثانية كانت مشكلة الكهرباء لأن اعمال البناء كانت تعتمد على الطاقة الكهربائية.

Второй проблемой было электричество, поскольку проведение строительных работ зависело от наличия электроэнергии.

كانت ابو ظبي تُفيد من محطة كهرباء ابو ظبي التي كانت تولد ثلاثة آلاف كيلوواط فقط.

Абу-Даби получал энергию от электростанции, которая давала всего 3 тыс. квт.

وكانت تستطيع السفن الصغيرة فقط الرسُو في هذا الميناء ولكن المينا رَغم ضعفِ إمكانه كان يزدحُم عادة بالسفن المحلية.

Только небольшие суда могли швартоваться в этом порту. Однако порт, несмотря на свои малые возможности, обычно был заполнен местными судами.

في سنة ١٩٦٣ بدأ تصدير النفط من ابو ظبي لكن عوائد النفط كانت قد وجدت سبيلها الى أنحاء الامارة.

Экспорт нефти из Абу-Даби начался в 1963 году, однако польза от разработки нефти уже ощущалась во всех уголках эмирата.

2. Прочтите фразы из очерка доктора Николы Зияды об истории города Алжир. Переведите их, пользуясь приводимым ниже списком слов. Найдите в арабском тексте сложные временные формы глагола. Назовите данные формы и объясните их употребление.

защищать	جُلُودٌ (جُلُودَة)	кожа
племя	الْتَّعَالِبَةُ	название племени
лошади	مِرْسَاهٌ (مَرَاسٍ)	якорь
соленый	خَامٌ	сырой, необработанный, сырье
Венеция	كَسْبَ (и) الْبَنْدُقِيَّةُ	зарабатывать, добывать
не способен	إِلَى حَدٍّ كَبِيرٍ	в значительной степени
оставлять, покидать, бросать (кого-л.)	تَحْلِي عَنْ	

\* وفي القرن الرابع عشر فإن مدينة الجزائر كانت تحميها قبيلة الشعالبة العربية.

\* أما مدينة الجزائر فكانت تُصدِّرُ إلى أوروبا الخيول والسمك المملح والمجلود الخام والمصنوعة وغيرها.

\* كانت السفن ثُلُقيًّا مراسيها في ميناء الجزائر بشكل منتظم بسبب هذه التجارة.

\* فسفن البندقية كانت تَفْدِي في تموز / يوليو، وهكذا كانت كل مدينة أوروبية تَبْعَثُ إلى الجزائر حوالي ٦ سفن في العام الواحد.

\* كان هناك رجل في السبعين من عمره وقد أصبح غير قادر على الكسب لأنَّ عينيه كانتا قد تخلتا عنه إلى حد كبير.

2. Переведите письменно на арабский язык, используя сложные временные формы глагола.

На протяжении ряда веков г. Алжир развивал торговые отношения со многими городами Европы.

В его порту швартовались торговые суда из стран Средиземноморья, которые регулярно прибывали сюда.

Алжир экспорттировал в Европу зерновые, овощи, фрукты, кожу, шерсть, лошадей и т. д.

Через его порт импортировались строительные материалы, машины, металлы и т. д.

Когда в июле 1962 года Алжир добился независимости, там уже были обнаружены нефть и природный газ.

## Урок 5

### §1. Сложноподчиненное предложение с придаточным сказуемостным

Сложноподчиненное предложение с придаточным сказуемостным, т. е. заменой сказуемого целым предложением, не может иметь место в случае глагольного предложения, т. е. когда сказуемое выражено глаголом.

Придаточное сказуемостное предложение может иметь место в случае использования целого предложения в качестве сказуемого именного предложения.

Выделяют несколько способов присоединения сказуемостного придаточного предложения к главному:

1) предложение, присоединенное без специальных средств;

**الشّ قليلة كثيرٌ** Зло — его малого количества уже много.

(Здесь и дальше чертой указано на подлежащее именного предложения).

2) придаточное сказуемостное может присоединяться с помощью относительных местоимений **الذى**, **ما**, **مَا**;

**هذا مَا لَا ننساه أبداً** Это — то, что мы никогда не забудем.

**فَالْحُكْمُ الْنَّاضِرُ وَالْوَاعِيُّ هُوَ الَّذِي يَدْفَعُ إِلَى الْأَمَامِ.** (د. نيكولا زياده) Власть зрелая, разумная — именно она толкает вперед.

3) придаточное сказуемостное предложение может присоединяться к главному с помощью союзов **إِنْ، أَنْ**. (ان، ان)

**تَدَفَقَ مَالُ الْنَّفْطِ إِلَى ابْو ظَبِي مَعْنَى هَذَا أَنَّ الْبَلْدَ أَصْبَحَ فِي إِمْكَانِهِ أَنْ يُنْفَقَ عَلَى مَشَارِيعِهِ الْمُخْتَلِفَةِ.** (د. زياده) Деньги от нефти хлынули в Абу-Даби. Это означало, что страна могла теперь тратить (большие суммы) на осуществление различных проектов. (Доктор Зияда).

Следует отметить, что при переводе на русский язык может использоваться синтаксическая структура, не адекватная структуре оригинала.

Придаточное сказуемостное может заменять собой также именную часть составного сказуемого, если в именном предложении употреблен глагол **كَانَ**, т. е. именное предложение соотнесено с прошлым.

**وَكَانَ الْأَئْلَمُ الْأَوَّلُ لِهَذِهِ التَّطْوِيرَاتِ أَنْ إِرْدَادُ عَدَدِ السُّكَّانِ فِي الْقَرْنَيْنِ السَّادِسِ وَالْسَّابِعِ عَشَرِ.** (د. زياده) Первым последствием этих событий явилось то, что население выросло в течение 16-го и 17-го веков. (Доктор Зияда).

### Упражнения

- Познакомьтесь с арабскими фразами и их переводом на русский язык. Проведите их синтаксический анализ. Укажите придаточное сказуемостное предложение.

**وَهُنَاكَ أَلْعَابٌ كَانَتْ تُجْرَى يَوْمَ عِيدِ الْأَضْحَى وَخَلَاصَتْهَا أَنَّ أَشْهَرَ الْلَّاعِبِينَ يَتَقدَّمُونَ زَوْجِينَ زَوْجِينَ فِي حَوَالَيْ عَشْرَةِ** В день праздника жертвоприношения проводились игры. Они заключались в том, что самые известные игроки подходили парами, а всего около

أزواج ويصعدون على الحلة المعدة  
للمصارعة. (د. زيادة).

10 пар, и поднимались на арену, приготовленную для боя.  
(Доктор Никола Зияда).

كان طلاب هذه المدرسة الرسمية يتعلمون  
الفرنسية والعربية والدين الإسلامي مع  
اهتمام بالشريعة ذلك أن خريجيها كانوا  
يُوظفون في دوائر القضاء الفرنسي.  
(د. نيكولا زيادة).

Ученики этой официальной  
школы изучали французский  
и арабский языки, ислам,  
уделяли внимание и шариату.  
А дело в том, что ее выпускники  
назначались на должности во французские судебные  
органы. (Доктор Н. Зияда).

وكل زيارة لعلم من معالم دمشق القديمة  
تجعلك تقف على حقيقة وهي أن هذه  
الاماكن لم ينقطع عنها نبض الحياة  
رغم تقلب الزمان. (أنور الياسين)

Каждое посещение какой-либо достопримечательности древнего Дамаска заставляет тебя понять одну истину, а именно — что пульс жизни не переставал биться здесь никогда, несмотря на катаклизмы времени. (Анвар Аль-Ясин).

وعن هذا السوق تتفرع خانات قديمة هي  
عبارة عن مجمعاتٍ لعدد من الحوانين  
أشهرها ما كان يسمى بحمام القيشاوني.  
(أنور الياسين).

От этого рынка в разные стороны расходятся старинные постоянные дворы, в каждом из которых находится несколько лавок. Самым известным из них является комплекс, который назывался Хаммам Аль-Кишани (баня, отделанная изразцами). (Анвар Аль-Ясин).

هذا ما إستشعرناه ونحن نودع الجامع  
الأموي. (أنور الياسين).

Такое ощущение мы вынесли,  
прощаясь с мечетью Омейядов. (Анвар Аль-Ясин).

اما الدكتور عثمان العائدي الذي يعتبر  
من رواد القطاع الخاص السوري ومن

Что касается доктора Османа Аль-Аиди, который считается одним из «пионеров» частного бизнеса в Сирии,

الْمَعْنَيُّ بِمَسَارِيعِ التَّطْوِيرِ السِّيَاحِيِّ فَهُوَ  
أَحَدُ الَّذِينَ جَمَعُوا بَيْنَ الْمَالِ وَالْعِلْمِ.  
(أنور الياسين).

2. Переведите на арабский язык, используя придаточные сказуемостные предложения.

Мой друг посетил недавно Сирию. Это то, о чем он мечтал (حلم بـ).

Посещая многочисленные достопримечательности этой древней страны, он понял одну истину, а именно, то, что эта страна хранит следы многих древних цивилизаций.

А это значит (смысл этого), что страна может стать крупнейшим центром международного туризма.

В Сирии много древних городов, а самый известный из них — это носивший в римскую эпоху (العَهْدُ الرُّومَانِيُّ) название Пальмира (بَالْمِيرَا). По-арабски он называется (تَدْمُرُ).

Мой друг заметил, что сирийцы гордятся прошлым своей страны и стремятся развивать международный туризм. Это те, кто понимает важность развития культурных и научных связей с другими странами.

## §2. Сложноподчиненное предложение с придаточным иреального условия

Средством выражения условия, которое не осуществилось и не может осуществиться, служит сложный союз ... لَوْ «если бы..., то...».

Предложения, вводимые таким союзом, называются предложениями иреального условия и выражают модальное значение нереализованной возможности.

Структурно сложные предложения с придаточными иреального условия выглядят так:

Форма прош. времени

↓ ←

Форма прош. времени

لَوْ

Например:

لَوْ كَانَ الْفَقْرُ رَجُلًا لَقْتَلْتُهُ . Если бы бедность была человеком, то я бы убил ее. (Пословица).

لَوْ كُنْتُ فِي الْقَاهِرَةِ لَزَرْتُ مِنْطَقَةَ الْأَهْرَامِ . Если бы я был в Каире, то поехал бы к пирамидам.

Если подлежащее придаточного условного предложения выносится на первое место с целью подчеркнуть его значение, то союз, вводящий такое предложение, имеет форму **لَوْ أَنْ**, а подлежащее после этого союза стоит в форме винительного падежа, например:

لَوْ أَنَّ هَذَا الْكَاتِبَ زَارَ الْصَّينَ وَبَلَدَائِنَ أُخْرَى فِي آسِيا لَكَتَبَ كِتَابًا جَدِيدًا عَنْهَا . Если бы этот писатель побывал в Китае и других странах Азии, то написал бы новую книгу о них.

Отрицание действия придаточного предложения выражается посредством частицы **لَمْ**, после которой глагол имеет усеченную форму. Например:

لَوْلَمْ يَعْلَمْ عَلَيِ الْهَذِهِ الْقَاعِدَةِ لَطَلَبَ مِنَ الْمُعَلَّمِ شَرَحَهَا . Если бы Али не понял это правило, то он попросил бы преподавателя разъяснить его.

Если отрицательное ирреальное условие не предполагает действия, а относится к имени (местоимению), то союз **لَوْ** сопровождается частицей **لَا**, а имя (местоимение) употребляется в форме именительного падежа. Например:

لَوْلَا الْنِيلُ لَكَانَتْ مِصْرُ صَحَراءً جَرْداءً . Если бы не Нил, то Египет был бы бесплодной пустыней.

Отрицание действия главного предложения выражается посредством частицы **مَا**, за которой следует глагол в прошедшем времени. Например:

لَوْ أَنِي عَرَفْتُ أَنَّ أَحْمَدَ سَيَزُورُنِي الْيَوْمَ لَمَا خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ . Если бы я знал, что Ахмад зайдет ко мне сегодня, то я не вышел бы из дома.

Союзы, вводящие предложение ирреального условия, можно представить в виде следующей схемы:

لو... ل... если бы..., то...

لوْ أَنْ... ل... если бы..., то... (когда предложение начинается с имени)

لوْ لَا... ل... если бы не (в качестве отрицания имени)..., то...

لوْ لَمْ... لَمَا... если бы не..., то не...

### Упражнения

- Познакомьтесь с фразами, заимствованными из арабских источников, и их переводом на русский язык. Проведите синтаксический анализ. Выделите главное предложение и придаточное ирреального условия. Обратите внимание на средства введения придаточного ирреального условия.

لوْ إِنْطَلَقْنَا مِنْ وَاقْعِ الْوَحْدَةِ الْخَضَارِيَّةِ  
لِلْمَنْطَقَةِ الْعَرَبِيَّةِ الَّتِي تَجَلَّتْ فِي وَحدَةِ  
الْلُّغَةِ وَالْدِينِ وَالْفَنِّ، لَمْكُنَّنَا إِطْلَاقُ  
تَسْمِيَّةِ الشَّعُوبِ الْعَرَبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ عَلَى  
أَسْلَاقِنَا الَّذِينَ عَاشُوا فِي وَطَنَنَا الْعَرَبِيِّ.  
مِنْذَ أَقْدَمَ الْعَصُورِ إِلَى ظَهُورِ الْإِسْلَامِ.

Если бы мы исходили из факта культурного единства арабского региона, которое проявилось в единстве языка, веры, искусства, то мы смогли бы присвоить название «древние арабские народы» нашим предкам, которые жили на нашей арабской родине с древнейших времен до появления ислама.

لوْ قَدْمَنَا نَبْذَةً بِسِيَطَةً عَنْ تَارِيخِ  
تَسْمِيَاتِ هَذِهِ الشَّعُوبِ لِإِعْتَرَفْنَا  
بِمَشْرُوعِيَّةِ هَذِهِ التَّسْمِيَّةِ. (د. مُحَمَّد  
عَبْدُ الْحَمِيدِ أَحْمَدٌ)

Если бы мы представили вам простой очерк об истории названий этих народов, то нам пришлось бы признать законность такого названия. (Доктор Махмуд Абдель Хамид Ахмад).

لقد كانت الجزائر حصينة و بعيدة عن خط النار والغزوَة في اواسط القرن الحادي عشر التي دمرت القيروان وغيرها، لم تشعر الجزائر بها (ولو كان يومها مذيئاً لقلنا «لم تشعر بها إلا من نشرات الاخبار». ) (د. زيادة)

Город Алжир был неприступным и стоял в стороне от боевых действий. Нашествие в середине XI века, которое разрушило Кайруан и другие города, Алжир даже не почувствовал. (Если бы в то время было радиовещание, мы бы сказали: «Он узнал об этом только из сводок новостей»). (Доктор Н.Зияда).

2. Составьте сложные предложения с придаточными ирреального условия, связав соответствующим союзом две части предложения. Запишите их.

**لَوْ ذَهَبَ الطَّالِبُ أَحْمَدُ إِلَى السَّينِمَا الْيَوْمَ لَمْ قَامْ بِالْوَاجِبِ الْبَيْتِيِّ.**

*Образец:* السينما هي المكان الذي يذهب إليه الطالب.

Информация для главного предложения	Информация для придаточного условного предложения
ما قام بالواجب	ذهب الى السينما
تعرف بحياة الناس	زار بلداناً عربية
عرف تاريخ بناء الاهرام	قرأ مقالة مهمة
حدث رفيقه عنها	حضر محاضرة الاستاذ المشهور
ما تكلم بها بطلاقة	لم يدرس اللغة العربية
ما ذهب الى المسرح	لم يقم بالواجب
ما قام بالعمل الصعب	لا مساعدة
شاهد البرنامج بالتلفزيون	كان عنده وقت فارغ

3. Ответьте на вопросы письменно, формулируя условие, при котором действие могло бы совериться.

\* هل تقرأ كثيراً من الكتب الأدبية؟

\* أيمكنك أن تحدثني عن هذا المعرض؟

- \* هل ذهبت الى مصر في الصيف الماضي؟
- \* أتذهب الى السينما كثيراً؟
- \* هل ترجمت هذا النص الصعب من العربية الى الروسية؟
- \* أعنديك أصدقاء كثيرون بين العرب؟

4. Переведите письменно на арабский язык:

Если бы вы посетили Сирию, то узнали бы много о древних цивилизациях, оставивших свой след на территории этой страны.

Если бы государство не заботилось о сохранении богатого культурного наследия (*تراث*), то мы не увидели бы в Национальном музее Дамаска эти замечательные культурные памятники.

Если бы вы поднялись на вершину горы Касьюн (*قمة جبل قاسيون*), то увидели бы весь Дамаск, раскинувшийся от ее подножья (*سفوح الغوطة* до лугов Гуты).

Если бы не вода источника Эфка (*مياه افقا*), то не было бы города Тадмор посреди пустыни.

Если бы было можно, я проехал бы всю страну с запада на восток и с севера на юг.

## ЛЕКСИКА

### *Урок 1*

### *История арабов*

#### **Задание**

Прочитайте слова, которые помогут Вам понять содержание текста. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

## Глаголы

**تَوَافِرُ** – **يَتَوَافِرُ** – **تَوَافِرُ** (VI) быть в наличии, иметься (где-л. في)

**جَمْعٌ** – **يَجْمَعُ** – **جَمْعٌ** (a) 1) собирать, набирать; 2) охватывать, объединять

**جَمْعٌ** – **يُجَمِّعُ** – **جَمْعٌ** (II) собирать воедино

**تَبَاعَةٌ** – **تَبَعَ** – **تَبَعَ** – **تَبَاعَةٌ** (a) 1) следовать, идти (за кем-л.); 2) подчиняться

**تَفَرَّقٌ** – **يَتَفَرَّقُ** – **تَفَرَّقٌ** (V) зд. 1) разделяться; 2) расходиться, разлучаться; рассеиваться

**إِنْتَهَىٰ** – **يَنْتَهِيٰ** – **إِنْتَهَىٰ** (VIII) относить себя (к кому-л. إلى); принадлежать (к чему-л.), входить в состав (чего-л. إلى)

(y) **شَمَلٌ** – **يَشْمُلُ** – **شَمَلٌ**, **شُمُولٌ** 1) завертывать; обнимать, охватывать; 2) включать в себя, содержать

(a) **شَمَلٌ** – **يَشْمَلُ** – **شَمَلٌ**

**ضَمَانٌ** – **يَضْمَنُ** – **ضَمَانٌ** (ب) (a) ручаться (за кого-л., что-л.); здесь: обеспечивать, гарантировать

**تَعْلَبٌ** – **يَتَعَلَّبُ** – **تَعْلَبٌ** (V) 1) одерживать верх (над кем على), 2) одолевать, побеждать (кого-л. على)

**عَبَرٌ** – **يُعَبِّرُ** – **تَعْبِيرٌ** (II) обозначать; выражать (что-л.)

**ظَهَرٌ** – **يَظْهُرُ** – **ظَهَرٌ** (a) 1) появляться, представлять; 2) становиться ясным, видимым; 3) выявляться, обнаруживаться

**حَلٌّ** – **يَحْلُلُ** – **حُلُولٌ** (a/y) занимать (место)

**غَيْرٌ** – **يُغَيِّرُ** – **تَغْيِيرٌ** (II) менять, заменять, сменять, изменять

**ثَمِيمٌ** – **يُثَمِّي** – **ثَمِيمٌ** (II) развивать; увеличивать

**حَوْلٌ** – **يُحَوِّلُ** – **تَحْوِيلٌ** (II) изменять; преобразовывать, превращать (во что-л.)  
**إِلَى**

**شَاحَنٌ** – **يَشَاجِنُ** – **تَشَاجِنٌ** (VI) ссориться между собой, враждовать

**دَعَةٌ** – **يَدْعُونَ** – **دَعْوَةٌ** (у) 1) звать, призывать (к чему-л.); 2) приглашать (на что-л.).  
**إِلَى**; 3) называть; *страд.*: называться

### Имена

**قَبَائِلُ** (قبائل) племя

**مُتَفَرِّقٌ** разный, различный, разнообразный; зд. разделенный, рассеянный

**فَارِسٌ** = **فُرْسٌ** соб.: персы

**رُومٌ** соб.: греки; византийцы

**مُقَوَّمَاتٌ** ценности

**تَبْعِيَةٌ** подчиненность, зависимость

**مَصْلَحَةٌ** (مصلحة) выгода, польза; дело; интерес

**أَمَالٌ** (آمال) надежда, чаяние, ожидание

**قَسْوَةٌ** 1) жестокость; 2) строгость, суровость

**قَوْمِيَّةٌ** 1) народность, национальность

**عَدَاوَةٌ** = **عَدَاءٌ** 1) вражда, враждебность; 2) ненависть

**بَغْضَاءٌ** ненависть; отвращение

**أَلْفَةٌ** 1) согласие, единодушие; 2) симпатия; дружба; любовь

**مَرْذُولٌ** 1) низкий, подлый; 2) порочный

**أَصْلُ** (أَصْوْلٌ) 1) корень; 2) основа; 3) начало

**أَصْلِيٌّ** 1) коренной; 2) основной; 3) оригиналный, зд. подлинный, настоящий

**مَبْدِأً** (مَبَادِئٌ) принцип

**رَايَةٌ** знамя

**مَرْحَلَةٌ** (مَرَاحِلُ ) стадия, этап

### Словосочетания

**فِي أَفْصَى الشَّمَالِ وَالْجَنُوبِ** на крайнем севере и на крайнем юге

**جَعَلَ مِنْهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ذَاتَ قُوَّةٍ** сделать из них одну сильную нацию

**عَاشَ عَلَى أَرْضٍ مُشَتَّرَكَةٍ** жить на общей земле

**لُقْمَةُ الْعِيشِ** кусок хлеба

**جَمَعَ شَمْلَهُمْ فِي وَحْدَةٍ وَاحِدَةٍ** собрать всех воедино (в одно целое)

**تَحْلُ مَحَلَّ الْعَدَاوَةِ وَالْبَغْضَاءِ الْفَةٌ** место вражды и ненависти займет согласие

**يُحَوِّلُ شَاحْنَهُمْ إِلَى جُهُودِ جَمَاعِيَّةٍ** их вражду он превратит в коллективные усилия

**ظَهَرَ بِالْفِعْلِ** действительно появился

**دُولَةٌ ذَاتُ مَبَادِئٍ جَدِيدَةٍ** принципиально новое государство

**تَحْتَ رَايَةِ هَذَا الدِّينِ** под знаменем этой религии

### Текст 1

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## تَارِيْخُ الْعَرَبِ

فَبِلِّ الْإِسْلَامِ عَاشَ الْعَرَبُ فِي قَلْبِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي قَبَائِلَ مُتَفَرِّقَةٍ  
لَا تَجْمِعُهَا حُكُومَةٌ وَاحِدَةٌ، بَيْنَمَا عَاشَ إِخْوَانُهُمْ فِي أَقْصَى الشَّمَالِ  
وَالْجَنُوبِ تَحْتَ سَيْطَرَةِ الْفَرْسِ وَالرُّومِ .

وَمَعَ هَذَا فَقَدْ تَوَافَرَ لِلْعَرَبِ - رَغْمَ تَفَرُّقِهِمْ وَاحْتِلاَقِهِمْ فِي الدِّينِ  
وَالْتَّبَعِيَّةِ وَبَعْضِ الْمَصَالِحِ - مُقَوَّمَاتُ أَسَاسِيَّةٌ تَجْعَلُ مِنْهُمْ  
أُمَّةً وَاحِدَةً ذَاتَ قُوَّةٍ. فَقَدْ كَانُوا يَتَكَلَّمُونَ لُغَةً وَاحِدَةً وَيَتَنَمُّونَ  
إِلَى أَصْلٍ وَاحِدٍ، وَيَعِيشُونَ عَلَى أَرْضٍ مُشْتَرَكَةٍ وَاحِدَةٍ، تَشَمَّلُهُمْ  
عَادَاتٌ وَتَقَالِيدٌ مُشْتَرَكَةٌ .

كَذِلِكَ كَانَتْ تَجْمِعُهُمْ آمَالٌ وَمَصَالِحٌ مُشْتَرَكَةٌ أَسَاسُهَا ضَمَانُ  
لُقْمَةِ الْعِيشِ وَالتَّغْلُبِ عَلَى قَسْوَةِ الْحَيَاةِ الصَّحَراوِيَّةِ. وَكُلُّ مَا إِحْتَاجَ  
الْعَرَبُ إِلَيْهِ، لِيُعَبِّرُوا عَنْ قَوْمِيَّتِهِمْ، هُوَ أَنْ يَظْهَرَ بَيْنَهُمْ زَعِيمٌ يَجْمَعُ  
شَمْلُهُمْ فِي وَحْدَةٍ وَاحِدَةٍ، فَتَحُلُّ مَحَلُّ الْعَدَاوَةِ وَالْبَعْضَاءِ الْفُلَةِ،  
وَيَغْيِرُ مَا عِنْدَهُمْ مِنْ تَقَالِيدٍ وَعَادَاتٍ مَرْدُولَةٍ، وَيَعِينُهُمْ عَلَى تَنْمِيَةِ  
مَا فِيهِمْ مِنْ صِفَاتٍ عَرَبِيَّةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلِيَّةٍ، وَيُحَوِّلُ شَاحِنَهُمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ  
إِلَى جُهُودٍ جَمَاعِيَّةٍ لِبَنَاءِ دُولَةٍ ذَاتٍ مَبَادِئٍ جَدِيدَةٍ.

وَقَدْ ظَهَرَ هَذَا الزَّعِيمُ بِالْفِعْلِ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ الْمِيلَادِيِّ ،  
وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ الْقُرَيْشِيِّ ،  
الَّذِي دَعَا إِلَى الْإِسْلَامِ، وَجَمَعَ كَلِمَةَ الْعَرَبِ تَحْتَ رَايَةَ هَذَا الدِّينِ .  
وَكَانَ ذَلِكَ مَرْحَلَةً جَدِيدَةً فِي تَارِيْخِ الْعَرَبِ وَتَارِيْخِ الْإِسْلَامِ ..

## Упражнения

1. Назовите слова с противоположным значением.

أَفْصَى	تَقْرِيقٌ	قَسْوَةٌ	أَصْدِقَاءُ
شِمَالٌ	إِخْتِلَافٌ	جَمَاعِيٌّ	عَنِيٌّ
ظَهَرٌ	الْفَةُ	جُهُودٌ جَمَاعِيَّةٌ	شَاحِنٌ
جَفَافٌ	مُشَتَّرٌ	مَرْدُولٌ	لَطْفٌ

2. Переведите на русский язык:

أَدْنَى ، جَنُوبٌ ، تَجْمَعٌ ، فَرْدِيٌّ ، طَيِّبٌ ، مُتَقْرِّبٌ ، صَدَاقَةٌ ، إِنْقَاصٌ ، إِخْتِلَافٌ  
فَقِيرٌ ، أَعْدَاءُ ، لَطْفٌ ، رُطْبَوَةٌ ، الْفَةٌ ، وَحْدَةٌ ، عَدَاةٌ ،  
تَقْرِيقٌ ، عَدَاوَةٌ

3. Назовите синонимы следующих слов:

تَغْلِبٌ	تَوَافِرٌ	تَطَوُّرٌ	قَدْمٌ
حَوْلٌ	ظَهَرٌ	عَاشَ	إِجْتَمَعٌ
		تَبِعٌ	شَاحِنٌ

4. Переведите на русский язык:

خَضَعَ ، أَعْطَى ، سَكَنَ ، تَقْدَمَ ، عَدَاوَةٌ ، بَدَا ، تَوَاجَدَ ، غَيَّرَ ، إِنْتَصَرَ ، تَجَمَّعَ

5. Для каждой группы словосочетаний сформулируйте суждение, обобщающее все высказывания

- ١ - يتَكَلَّمُون لِغَةً وَاحِدَةً / يَنْتَهُون إِلَى أَصْلٍ وَاحِدٍ /  
يَعِيشُون عَلَى أَرْضٍ مُشَتَّرَةٍ وَاحِدَةٍ / تَشَمَّلُهُمْ عَادَاتٍ وَتَقَالِيدٍ
- ٢ - آمَالٌ وَمَصَالِحٌ مُشَتَّرَةٌ / ضَمَانٌ لِقُمَّةِ الْعِيشِ /  
التَّغلُبُ عَلَى قَسْوَةِ الْحَيَاةِ الصَّحَراوِيَّةِ

٣ - يجمع شمل العرب في وحدة واحدة / تحل الألفة محل العداوة /  
يُغيّر عادات وتقاليد / يعيثُهم على تنمية ما فيهم من صفات عربية  
طيبة أصلية / يحوّل تناحنهم إلى جهود جماعية لبناء الدولة

6. Ответьте на вопросы по тексту.

- ١ - لماذا كانت معيشة العرب في قلب الجزيرة العربية قبل الإسلام  
تختلف عن معيشة إخوانهم في أقصى الشمال والجنوب؟
- ٢ - ما هي المقومات الأساسية التي كانت تجعل من العرب أمّةً واحدةً؟
- ٣ - ما الذي كان يجمع العرب قبل الإسلام؟
- ٤ - إلى من كان العرب يحتاجون ليعبروا عن قوميتهم؟
- ٥ - ما هي أهمية محمد بن عبد الله للعرب؟

7. Скажите по-арабски и запишите:

- Я узнал, что вчера ты принял участие в дискуссии «История арабского халифата».
- Да, и не только. Я выступил с сообщением по теме: «Появление арабского государства».
- Это очень интересно. Расскажи, хотя бы вкратце, об этом. Ведь все связывают историю арабов с исламом, а что было до ислама?
- До ислама арабы жили в центре Аравийского полуострова отдельными, разрозненными племенами. У них не было единого государства, как у персов или греков. Более того, между племенами была постоянная вражда из-за владения территорией и источниками воды.
- Да, но у них был общий язык...
- И не только. У них были ценности, которые делали их одной сильной нацией, например: 1) они принадлежали к одному народу, 2) они жили на одной общей территории, 3) их объединяли общие обычай и традиции.
- Кроме того, у них были общие интересы в обеспечении пропитания и преодолении суровых условий жизни в пустыне.

- Значит, арабы нуждались в том, чтобы среди них появился тот, кто выразит их интересы, соберет в одно целое, не так ли?
- Да, такой человек действительно появился в 7 веке.
- Он изменил некоторые порочные обычаи и традиции, которые были у них.
- Он развил в них исконно арабские добрые черты и превратил их ссоры и вражду в коллективные усилия, направленные на строительство государства, основанного на принципах ислама.
- Это был Мухаммед, который объединил всех арабов под знаменем новой религии — ислама.

### **Задание**

Прочтите слова, которые помогут Вам понять содержание Текста 2. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### **Глаголы**

**نَالَ – يَنْالُ – نَيْلُ** (a) получать, приобретать; достигать, добиваться

**وَثِقَ – يَسْتَقِّ – ثِقَةٌ، مَوْتَقِّ** (и) верить, доверять (кому-л.); полагаться (на кого-л.) بـ

**وَثِقَ – يَوْثِقُ – وَكَافَةٌ** (у) 1) быть крепким, твердым, прочным, надежным; 2) быть уверенным, убежденным (в чем-л.) من

**إِضْطَرَرَ – يَضْطَرِّرُ – إِضْطَرَارٌ** (VIII) 1) вынуждать, принуждать (к чему-л.) إلى; 2) страд. быть вынужденным, принужденным (к чему-л.) إلى

**هَاجَرَ – يُهَاجِرُ – مُهَاجَرَةٌ** (III) переселяться, эмигрировать

**قَاتَمَ – يُقاومُ – مُقاوَمَةٌ** (III) противодействовать, сопротивляться; бороться

**إِسْتَمَدَ – يَسْتَمِدُ – إِسْتِمْدَادٌ** (X) зд. получать, черпать (откуда)

**إِفْتَسَمَ – يَفْتَسِمُ – إِفْتِسَامٌ** (VIII) делить между собой (бین)

- نَجَاحٌ - يَنْجَحُ** (a) иметь успех, преуспевать; удаваться (о деле)
- تَحْقِيقٌ - يَتَحَقَّقُ - تَحْقِيقٌ** (V) осуществляться, исполняться; сбываться
- إِعْتَبَرٌ - يَعْتَبِرُ - إِعْتِبَارٌ** (VIII) считать, рассматривать; принимать в расчет, во внимание
- وَاصْلَ - يُوَاصِلُ - مُوَاصِلَةٌ** (III) продолжать
- أَجْمَعٌ - يُجْمِعُ - إِجْمَاعٌ** (IV) соглашаться (с чем-л.), сходиться (на чем-л.); единогласно решать (что-л.)
- وَسَعٌ - يُوَسِّعُ - تَوْسِيْعٌ** (II) расширять
- ضَمٌ - يَضْمُ - ضَمٌ** (a/y) присоединять, прибавлять (к чему-л. إِلَى)
- إِنْخَذَ - يَنْتَخِذُ - إِنْخَادٌ** (VIII) 1) принимать, предпринимать; зд. 2) брать, избирать (кого-л., что-л.) в качестве (кого-л., чего-л. — вин.п.)
- قَامَ - يَقْوُمُ - قِيَامٌ** (y) 1) вставать, подниматься, стоять; 2) выполнять, исполнять (что-л. بِ); 3) заботиться (о чем-л. عَلَى)
- أَقَامَ - يُقَيِّمُ - إِقَامَةٌ** (IV) 1) основывать (что-л.); 2) жить, проживать (بِ, فِي где-л.)
- أَمَنَ - يُوَمِّنُ - تَأْمِينٌ** (II) 1) делать безопасным; 2) обеспечивать, гарантировать; страховать
- قَتَلَ - يَقْتُلُ - قَتْلٌ** (y) убивать, уничтожать
- إِنْقَسَمَ - يَنْقَسِمُ - إِنْقِسَامٌ** (VII) быть расколотым, быть разделенным; делиться (на части إِلَى )
- رَزْقٌ - يَرْزُقُ - رَزْقٌ** (y) 1) давать, даровать; давать необходимые средства к существованию; 2) *страд.* получить ребенка (от кого-л. مِنْ)

## Имена

(أَيْتَامٌ) يَتِيمٌ сирота

(فُقَرَاءُ ) فَقِيرٌ бедный; бедняк

جَادٌ серьёзный; усердный

ثَقَةٌ вера, доверие; уверенность

أَمَانَةٌ 1) надежность, верность; 2) преданность; честность

صِدْقٌ 1) правдивость, честность, искренность;  
2) правда

إِتْرَانٌ 1) равновесие; 2) уравновешенность

رَجَاحَةٌ кротость; спокойствие, уравновешенность;  
серьезность;

عَنِيفٌ жестокий, ожесточенный; суровый; упорный

وَجِيهٌ (وُجْهَاءُ ) знатный, именитый человек

إِشْتَرَاكِيٌّ 1) характеризуемый общностью интересов;  
2) социалистический

مُسَاوَةٌ равенство

رَائِدٌ (رُوَادٌ ) пионер, зачинатель

بَاقٍ осталной; остаток

خِلَافَةٌ халифат

خَلِيفَةٌ (خَلْفَاءُ ) халиф

مُهَاجِرٌ (-ونَ) 1) переселенец; эмигрант; 2) (ислам.) мухаджир

صَاحِبٌ (أَصْحَابٌ ) 1) спутник; 2) товарищ, компаньон; 3) (ислам.) сподвижник Мухаммада

**عَهْدٌ** (**عُهُودٌ**) 1) обещание, обет; 2) договор, обязательство;  
3) эд. эпоха, время

**هِجْرَةٌ** (**هِجْرَاتٌ**) 1) переселение, миграция; 2) хиджра (переезд Мухаммада и его сподвижников из Мекки в Медину в 622 г., который считается началом мусульманского летоисчисления)

**سَلَامٌ** безопасность; целостность; благополучие

**أَسْطُولٌ** (**أَسَاطِيلٌ**) флот

**تُسْخَةٌ** (**تُسَخٌ**) копия

#### Словосочетания

**رَجَاحَةُ الْعَقْلِ** рассудительность

**نَزَّلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ** он получил откровение (букв.: ему снизилось внушение)

**مُقاوَمَةً عَنِيقَةً** упорное сопротивление

**مَا دَامَتْ أَرْضُ الْعَرَبِ وَاسِعَةً** поскольку земля арабов была обширной

**أَقَامَ حُكُومَةً** создать правительство

**عَاشَ عِيشَةً إِشْتِرَاكِيَّةً** жить сообща, общими интересами

**مِنْ أَجْلِ قَضِيَّةٍ مُشَتَّرَكَةٍ** за общее дело

**الْفِكْرَةُ الْعَرَبِيَّةُ** арабская идея

**حُقُّ الرَّسُولِ أَنْ يُعْتَبَرُ رَائِداً** Пророк по праву считается пионером арабизма

**لِلْقَوْمِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ**

**فِي بَاقِي أَنْحَاءِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ** в остальных районах Арабского мира

**لَوْ لَا قِيَامُ أَبِي بَكْرٍ بِخِلَافَةِ** если бы Абу Бакр не стал халифом

فَضْلًا عَنْ مُعْظَمِ الْفَارِسِ не говоря уж о большинстве персов

تَقْوِيمٌ هِجْرِيٌّ хиджрийский календарь

قَامَ عَلَى تَأْمِينِ سَلَامَةِ الدُّولَةِ заботиться об обеспечении целостности государства

قُتِلَ وَبِيَدِهِ الْقُرْآنُ Он был убит (будучи) с Кораном в руке

إِنْقِسَامُ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ раскол арабов-мусульман

رُزْقٌ مِّنْهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ Она родила ему Хасана и Хусейна

الْخَلِفَاءُ الرَّاشِدُونَ Праведные халифы

إِدَارَةٌ مُّنَظَّمةٌ хорошо отложенная система управления

#### Имена и названия

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ Мухаммад Бен Абдалла

بْنُ عَبْدِ الْمُطَلِّبِ بْنِ هَاشِمٍ الْقُرَيْشِيِّ Бен Абд-Аль-Мутталиб Бен Хашим Аль-Курейши — основатель ислама (род. 570 г., ум. 632 г.)

#### Праведные халифы

أَبُو بَكْرٍ أبو Бакр, первый халиф (632—634 гг.)

عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عمر Бен Аль-Хаттаб, второй халиф (634—644 гг.)

عُثْمَانُ بْنُ الْعَفَّانَ Осман Бен Аль-Аффан, третий халиф (644—656 гг.)

عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ Али Бен Аби Талиб — двоюродный брат Мухаммада, женат на Фатиме — дочери Мухаммада, четвертый халиф (656—661 гг.)

فَاطِمَةُ الْقُرْآنُ Фатима (дочь Мухаммада)

كُورَانٌ Коран

## مَكَّةٌ مекка

يَثْرُب Ясриб (город, в котором нашел убежище Мухаммад в 622 г. после хиджры. Здесь он умер и похоронен в 632 г.). В н. вр. — Медина

## الْمَدِينَةُ الْمُتَوَّرَةُ Medina

شَامُ الشَّام (историческая область на территории Сирии, Иордании, Ливана и Палестины)

الْسُّنْنَةُ السُّنْنَة сунниты; наряду с Кораном признают Сунну (сборник рассказов о Мухаммаде и его сподвижниках). При решении вопроса о высшей мусульманской власти (халифах) опираются на «согласие всей общины»

الشِّيَعَةُ الشِّيَعَة шииты; в отличие от суннитов признают имамами-халифами лишь представителей «алидов» — потомков халифа Али и Фатимы.

## Текст 2

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

لَقَدْ نَشَأَ الرَّسُولُ يَتِيمًا فَقِيرًا  
لَقَدْ نَشَأَ الرَّسُولُ يَتِيمًا فَقِيرًا ، جَادَأَ عَامِلًا، فَتَالَ ثِقَةَ النَّاسِ  
وَاشْتَهَرَ بِالْأَمَانَةِ وَالصَّدْقِ وَالإِتْرَانِ وَرَجَاحَةِ الْعَقْلِ ..  
لَمْ تَرَلَ عَلَيْهِ الْوَحْيُ، فَأَخْذَ يَدْعُو إِلَى إِلْسَلَامٍ فِي مَكَّةَ .  
بَعْدَ عَشَرَ سَنَوَاتٍ مِنْ دَعْوَتِهِ أَضْطُرَرَ مُحَمَّدًا أَنْ يُهَاجِرَ بِاصْحَابِهِ إِلَى يَثْرُب  
(الْمَدِينَةَ) لِمُقاوَمَةِ عَنِيقَةٍ لِوَجْهَاءِ مَكَّةَ مَا دَامَتْ أَرْضُ الْعَرَبِ وَاسِعَةً.

وَفِي الْمَدِينَةِ أَقَامَ الرَّسُولُ حُكُومَةً عَرَبِيَّةً إِسْلَامِيَّةً بِسِيَطَةً، لَهَا سِيَاسَتُهَا وَاحِدَةٌ مُسْتَمِدَّةٌ مِنَ الْقُرْآنِ وَعَادَ شَعْبُ هَذِهِ الْحُكُومَةِ الصَّغِيرَةِ عِيشَةً إِشْتِرَاكِيَّةً أَسَاسُهَا إِقْتِسَامُ لِقُمَّةِ الْعِيشِ وَالْمُسَاوَاهُ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ وَالْتَّعَاوُنِ مِنْ أَجْلِ قَضِيَّةِ مُشْتَرَكَةٍ وَهِيَ جَمْعُ الْعَرَبِ فِي وَحْدَةٍ وَاحِدَةٍ . وَمِنْ أَجْلِ هَذَا نَجَحَتِ الدَّعْوَةُ إِسْلَامِيَّةُ وَالْفِكْرَةُ الْعَرَبِيَّةُ . إِذْ عِنْدَمَا تُوْفِيَ الرَّسُولُ سَنَةُ ٦٣٢ (سِتِّمِائَةٌ وَاثْتَقْتَيْنِ وَتَلَاثَيْنِ) كَانَ أَمْلُهُ فِي بَنَاءِ وَحْدَةٍ سِيَاسِيَّةٍ تَجْمَعُ شَمْلَ الْعَرَبِ قَدْ تَحَقَّقَ . فَحَقُّ لِلرَّسُولِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَنْ يُعْتَبَرُ رَائِداً لِلْقُومِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ .

وَبَعْدَ وَفَاتِهِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَادَ الْعَرَبُ يَتَفَرَّقُونَ فِي الْمَدِينَةِ وَفِي بَاقِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ لَوْلَا قِيَامُ أَبِي بَكْرٍ بِالْخِلَافَةِ . وَذَلِكَ بَعْدَ إِجْمَاعِ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ عَلَيْهِ .

وَأَبُو بَكْرٍ هُوَ الَّذِي وَقَفَ إِلَى جَوَارِ الرَّسُولِ ، مُنْذُ بَدَأَتِ الدَّعْوَةِ إِلَيْهِ اسْلَامِ فَوَسَعَ الدَّوْلَةُ الْعَرَبِيَّةُ إِسْلَامِيَّةً بِضمِّ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ .

وَبَعْدَ أَبِي بَكْرٍ جَاءَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي الْخِلَافَةِ فَوَاصَلَ سِيَاسَةَ أَبِي بَكْرٍ فِي تَوْسِيعِ الدَّوْلَةِ وَتَمَّ فِي عَهْدِهِ ضَمُّ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَمَصْرُ فَضْلًا عَنْ مُعْظَمِ الْقَارَسِ . وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ إِنْتَهَى مِنْ سَنَةِ هِجْرَةِ الرَّسُولِ بِدَائِيَّةِ التَّقْوِيمِ الْهَجْرِيِّ .

وَجَاءَ بَعْدَهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ الَّذِي قَامَ عَلَى تَأْمِينِ سَلَامَةِ الدَّوْلَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِسْلَامِيَّةِ وَحُدُودِهَا وَأَئْشَأَ أَسْطُولًا عَرَبِيًّا . وَالْمَعْرُوفُ أَنَّهُ جَمَعَ الْقُرْآنَ وَأَثْلَفَ نُسْخَهُ إِلَّا وَاحِدَةً . قُتِلَ وَبِيَدِهِ الْقُرْآنُ .

وَبَعْدَ مَقْتَلِ عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ طَلَبَ الْخِلَاقَةَ عَلَيْ بْنَ أَبِي طَالِبٍ إِبْنَ عَمِ النَّبِيِّ وَهُوَ زَوْجُ فَاطِمَةَ (إِبْنَةِ الرَّسُولِ) وَرَزِقَ مِنْهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ.

وَلَكِنْ نَتْيَاجَةً اِنْقِسَامِ الْعَرَبِ الْمُسْلِمِينَ قُتِلَ عَلَيْ بْنَ أَبِي طَالِبٍ فَانْقَسَمَ الْمُسْلِمُونَ إِلَى السُّنَّةِ وَالشِّيَعَةِ.

وَمَعَ ذَلِكَ اِنْتَهَى عَهْدُ الْحُلَفاءِ الرَّاسِدِينَ وَلَوْ كَانَتْ مُدَّتُهُ قَصِيرَةً (مِنْ سَنَةِ ١١ هـ - ٤ هـ) يُعْتَبَرُ مِنْ أَعْظَمِ عَهْودِ الدُّوَلَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِسْلَامِيَّةِ لَهَا جَيْشٌ كَبِيرٌ وَأَسْنَطُولٌ فِي الْبَحْرِ وَإِدَارَةً مُنْظَمَةً .

Запомните пословицу:

الرُّزْقُ يُحِبُّ الْخِفَةَ Волка ноги кормят (букв. надо быть проворным, чтобы добывать себе хлеб).

### Упражнения

1. Назовите слова с противоположным значением:

وَاسِعٌ	بَدَأً	تَعاوُنٌ
وَحْدَةٌ	وَصَلَ	وَقَفَ إِلَى حِوارٍ .. قَصِيرٌ
وَحِيدٌ	تَجَحَّ	إِقْتَرَبَ

2. Назовите русские эквиваленты слов:

فَقِيرٌ ، غَادَرٌ ، إِبْتَعَدَ ، إِنْقِسَامٌ ، ضَيْقٌ ، طَوِيلٌ ، نِهايَةٌ ، فَشِلٌ ، قَرِيبٌ ، شَاحِنٌ ، إِنْتَهَى

3. Назовите слова со сходным значением:

هَاجَرَ	تَأْمِينٌ	أَصْحَابٌ	إِنشَاءٌ
أَقَامَ	إِقْتَسَمَ	إِشْتِرَاكٌ	صَدْقَةٌ
عَنِيفٌ	ثُوْفَنِيٌّ	نَمَى	شَمْلُ الْعَرَبِ

4. Назовите русские эквиваленты:

تَبَادَلَ ، رُفَقَاءُ ، جَمَاعِيٌّ ، إِنْتَقَلَ ، أَئْشَأَ ، قَاسٍ ، ضَمَانٌ ، أَمَانَةٌ ، بِنَاءٌ  
جَمِيعُ الْعَرَبِ ، مَاتَ ، شَارَكَ

5. Дополните предложения:

- ١ - إشتهر محمد ب.....
- ٢ - أخذ ..... إلى الإسلام في مكة.
- ٣ - بعد عشر سنوات من دعوته ..... إلى يثرب.
- ٤ - هاجر محمد مع أصحابه ..... لوجهاء مكة .
- ٥ - عاش الشعب عيشة إشتراكية أساسها .....
- ٦ - أقام الرسول حكومة لها سياستها ..... من القرآن.
- ٧ - في أساس العلاقات كانت ..... بين المسلمين.
- ٨ - تعاون المسلمون ..... وجمع العرب في وحدة واحدة.
- ٩ - كان أمله في ..... قد تحقق .
- ١٠ - في المدينة ..... العرب ..... لو لا قيام أبي بكر بالخلافة .
- ١١ - وقف أبو بكر بجوار محمد .....
- ١٢ - ..... عمر بن الخطاب الشام والعراق ومصر.
- ١٣ - إنخد عمر بن الخطاب من سنة هجرة الرسول .....
- ١٤ - قام عثمان بن الخطاب على ..... .
- ١٥ - بعد مقتل علي بن أبي طالب إنقسم المسلمين إلى ..... .
- ١٦ - يعتبر عهد ..... من أعظم عهود الدولة العربية الإسلامية .

6. Скажите по-арабски:

честность и рассудительность; призывать; был вынужден переехать; из-за упорного сопротивления; делить кусок хлеба между собой; равенство в правах и обязанностях; во имя общего дела; сбратъ всех арабов (в единое целое); чуть было не разделились; с тех пор как начался призыв к исламу; он присоединил; начало хиджрйского календаря; обеспечение целостности и благополучия исламского государства; сунниты и шииты; праведные халифы.

7. Ответьте на вопросы, ответы запишите:

- ١ - من هو محمد بن عبد الله وما هي صفاتة ؟
- ٢ - ماذا فعل محمد بن عبد الله بعد أن نزل عليه الوحي ؟
- ٣ - لماذا أضطر محمد أن يهاجر إلى مصر ؟
- ٤ - ما كانت أعمال الرسول في المدينة ؟
- ٥ - ما كانت معيشة المسلمين المهاجرين في المدينة ؟
- ٦ - ما هي القضية المشتركة التي تعاون العرب المسلمون من أجلها ؟
- ٧ - فيم كان الرسول يأمل وهل تحقق أمله ؟
- ٨ - ماذا حدث بعد وفاة الرسول ؟
- ٩ - لماذا جاء أبو بكر أولاً خليفةً بعد وفاة الرسول ؟
- ١٠ - بما اشتهر عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين ؟
- ١١ - ما هي الأعمال التي قام بها عثمان بن عفان ثالث الخلفاء الراشدين ؟
- ١٢ - ما كانت نسبة علي بن أبي طالب للرسول ؟
- ١٣ - ما كانت نتائج عهد الخلفاء الراشدين ؟

8. Скажите по-арабски, запишите:

1. Мухаммед родился в 571 г.; он рос сиротой; он был трудолюбивым; он пользовался доверием людей; он был купцом и про-

славился честностью и порядочностью; он был рассудительным; в возрасте 40 лет ему снизошло откровение; он начал призывать к новой вере — исламу.

2. Вынужден переехать в Ясриб; упорное сопротивление мекканской знати; политика, вытекающая из Корана.

3. Жить сообща; делить кусок хлеба; равенство в правах и обязанностях; сотрудничать во имя общего дела; объединил арабов в единое целое.

4. Арабская идея получила успех; надеяться на создание политического единства; собрать всех арабов; надежда осуществилась.

5. Мухаммад считается родоначальником арабизма; арабы чуть не разделились, если бы не единодушное согласие мухаджиров и ансаров избрать Абу Бакра халифом.

6. Халиф Абу Бакр стоял рядом с Пророком; расширил исламское государство; присоединил Сирию и Ирак.

7. Омар Бен Аль-Хаттаб продолжил политику расширения государства; принял хиджру в 622 году за начало нового календаря.

8. Халиф Осман — обеспечил целостность арабского государства; построил морской флот; собрал Коран; уничтожил все копии Корана, кроме одной.

9. Халиф Али — сын Абу Талиба — дяди Мухаммада, муж Фатимы — дочери Пророка; произошел раскол мусульман на суннитов и шиитов.

10. Эпоха правления халифов длилась 30 лет; считается величайшей эпохой; впервые в истории создано исламское государство.

## Урок 2      ☈ Природные богатства ☈

### Задание

Прочитайте слова, которые помогут Вам понять содержание Текста 1. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

رَعَى – يَرْعَى – رَعَيَةً (a) 1) пасться; 2) пасти, ухаживать за скотом;

- إِمْتِلَكُ - يَمْتِلِكُ - إِمْتِلاَكُ** (VIII) владеть, обладать, иметь;
- أَثْتَجَ - يُنْتَجُ - إِنْتَاجٌ** (IV) производить, давать продукцию; давать результат
- صَنْعٌ - يُصَنَّعُ - تَصْنِيعٌ** (II) 1) изготавливать фабричным способом, перерабатывать (сырье); 2) проводить индустриализацию
- بَلَغَ - يَبْلُغُ - بُلُوغٌ** (у) достигать (чего-л.); доходить (до чего-л.)
- صَدَرَ - يُصَدِّرُ - تَصْدِيرٌ** (II) экспортировать

### Имена

- ثَرْوَةٌ (ثَرَوَاتٌ)** богатство
- إِحْتِيَاطٍ (إِحْتِيَاطِيٌّ)** (1) запасной, резервный; 2) запас, резерв
- ذَهَرٌ (أَذْهَارٌ)** заготовленное, запасы
- نَفْطٌ = بِشْرُولٌ** нефть
- خَامٌ** сырой, в необработанном виде
- ثَكْرِيرٌ** очистка, рафинирование, ректификация; перегонка
- فُوسَفَاتٌ** фосфат
- بُوئَاسٌ** поташ, углекислый калий
- قُطْنٌ (أَقْطَانٌ)** хлопок
- عِنْبٌ** собир. виноград (собир. сорта винограда)
- حَمْضِيَّاتٌ** цитрусовые
- رَيْتُونٌ** собир. масличные деревья, маслины, оливы

تمور (تمور) *собир.* финики

زيت (زيوت) масло (растительное)

زيت الزيتون оливковое масло

صمغ عربى гуммиарабик

### Словосочетания

ثروات طبيعية природные богатства

ثروات معدنية минеральные богатства

ثروات زراعية сельскохозяйственные богатства

ثروات رعوية скотоводческие богатства (пастбища и скот)

الدول الكبيرى великие державы

نحو ثلثي الاحتياط العالمى около 2/3 мировых запасов

إنتاج النفط добыча нефти (процесс и результат)

استخراج النفط добыча нефти (извлечение из недр)

نفط خام сырая нефть

مصنع تكرير النفط нефтеперегонный завод

يذهب الباقى خاماً остальное уходит в сыром виде

يصدر خاماً экспортится в сыром виде

نحو ٥٣ % بالمية من الإنتاج около 53% мировой добычи (мирового производства)  
العالمي

محمولات زراعية продукты сельского хозяйства

## Текст 1

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочтайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

### الشَّرَوَاتُ الطَّبِيعِيَّةُ لِلْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ

إِنَّ الْوَطَنَ الْعَرَبِيَّ غَنِيًّا حِدًا بِشَرَوَاتِهِ الْمَعْدِنِيَّةِ وَالْزَّرَاعِيَّةِ وَالرَّاغِوَيَّةِ، فَإِذَا مَا شَكَلَ وَحْدَةً سِيَاسِيَّةً أَمْكَنَهُ أَنْ يَكُونَ فِي مُسْتَوَى بَعْضِ الدُّولِ الْكُبِيرَى يَامِكَانَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ.

فَبِالنِّسْبَةِ إِلَى شَرَوَاتِهِ الْمَعْدِنِيَّةِ تَجِدُ أَنَّ الْوَطَنَ الْعَرَبِيَّ يَمْتَلِكُ نَحْوَ ثُلُثَيِ الْأَحْتِيَاطِ الْعَالَمِيِّ لِلنَّفْطِ أَمَّا إِنْتَاجُهُ مِنْهُ فَيَبْلُغُ نَحْوَ ٤١٪ مِنَ الإِنْتَاجِ الْعَالَمِيِّ . وَلَا تَسْتَهِلْكُ الْبُلْدَانُ الْعَرَبِيَّةُ أَكْثَرَ مِنْ ١٠ بِالْمِائَةِ مِنَ إِنْتَاجِهَا مِنَ النَّفْطِ ثُمَّ يَذْهَبُ الْبَاقِي خَامًا إِلَى مَصَانِعِ التَّكْرِيرِ فِي أُورُوبَا الْغَرْبِيَّةِ .

وَيُنْتَجُ الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ نَحْوَ ٥٣٪ مِنَ الإِنْتَاجِ الْعَالَمِيِّ لِلْفُوسْفَاتِ وَلَا سِيَّما فِي مَرَّا كُشْ وَتُونِسْ وَمِصْرُ وَالْجَزَائِرِ وَالْأَرْدُنْ وَلَا يُصَنَّعُ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلٌ وَالْبَاقِي يُصَدَّرُ خَامًا إِلَى أُورُوبَا وَغَيْرِهَا . وَالْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ يَمْتَلِكُ ذُخْرًا كَبِيرًا مِنَ الْبُوئَاتِ فِي مِيَاهِ الْبَحْرِ الْمَيِّتِ يَكْفِي الْعَالَمَ كُلَّهُ لِمِئَاتِ السِّنِينَ.

أَمَّا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمَحْصُولَاتِ الزَّرَاعِيَّةِ فَالْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ يُنْتَجُ نَحْوَ ١٠٪ بِالْمِائَةِ مِنَ الإِنْتَاجِ الْعَالَمِيِّ لِلْقُطْنِ فِي مِصْرُ وَالسُّودَانَ

وَسُورِيَّةُ وَالْعِرَاقُ يُصَنَّعُ قِسْمٌ مِّنَ الإِثْتَاجِ مَحَلِّيًّا وَالْبَاقِي يُصَدَّرُ بِشَكْلِهِ الْحَامِ .

وَيُنْتَجُ الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ أَكْثَرَ مِنْ ٥ مَلَائِينَ طُنًّا مِّنْ كُلِّ مِنَ الْعَنْبَ وَالْحَمْضِيَّاتِ وَمَا لَا يَقُلُّ عَنْ ٨٥ % بِالْمِئَةِ مِنْ إِثْتَاجِ الْعَالَمِ لِلتَّمُورِ وَكَمِيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِّنْ زَيْتِ الرِّزْيُونِ فِي كُلِّ مِنْ تُونِسِ وَالْجَزَائِيرِ وَالْمَمْلَكَةِ الْمَغْرِبِيَّةِ وَدُولِ الْمَشْرُقِ الْعَرَبِيِّ، وَقَارَبَ الإِثْتَاجُ ١٥ بِالْمِئَةِ مِنَ الإِثْتَاجِ الْعَالَمِيِّ، كَمَا يُنْتَجُ نَحْوَ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الصَّمْعِ الْعَالَمِيِّ خُصُوصًا فِي السُّودَانِ وَمُورِثَانِيَا .

### Упражнения

- Определите значения глаголов **صنَّعَ** и **أَنْتَجَ** в следующих предложениях:
  - يبلغ إنتاج النفط نحو ٤ % من الإنتاج العالمي.
  - يُنتَجُ الوطن العربي نحو ٣ % من الإنتاج العالمي للفوسفات ولا يُصَنَّعُ منه إلا قليل.
  - يُنتَجُ الوطن العربي نحو ١٠ % من الإنتاج العالمي للقطن ويُصَنَّعُ قِسْمٌ من الإنتاج مَحَلِّيًّا.
  - يُنتَجُ الوطن العربي ما لا يَقُلُّ عن ٨٥ % من إنتاج العالم للتمور.
  - يُنتَجُ نحو ثلاثة أرباع الصمغ العالمي.

- На основе информации, полученной из текста, составьте таблицу, в которой запишите страны, добывающие (производящие) указанные продукты, и объем производства.

الثروات المعدنية: نفط، فوسفات، بوتاسي.

الثروات الزراعية: قطن، عنب، حمضيات، تمور، زيتون، صمغ عربي.

3. Заполните пропуски в данных предложениях:

- ١ - إن الوطن العربي ..... بثرواته الطبيعية .
- ٢ - لَوْ شَكِّلَ الوطن العربي ..... لِأُمْكَنَةً أَنْ يَكُونَ فِي مَسْتَوِي بَعْضِ الدُّولِ الْكَبِيرِ .
- ٣ - يَمْتَلِكُ الوَطَنُ الْعَرَبِيُّ ..... لِلنَّفْطِ .
- ٤ - يَبْلُغُ ..... مِنْ إِنْتَاجِ الْعَالَمِ .
- ٥ - إِنَّ الْأَقْطَارَ الْعَرَبِيَّةَ ..... مِنْ إِنْتَاجِ الْعَرَبِيِّ مِنَ النَّفْطِ .
- ٦ - يَذْهَبُ الْبَاقِيُّ ..... إِلَى مَصَانِعِ التَّكْرِيرِ .
- ٧ - يَنْتَجُ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ الْفَوْسَفَاتَ الَّذِي ..... إِلَى أُورُوباَ .
- ٨ - يَمْتَلِكُ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ ذَخْرًا كَبِيرًا مِنَ الْبُوتَاسِ ..... لِمِئَاتِ السَّنِينِ .
- ٩ - أَمَا بِالنَّسِيبَةِ إِلَى ..... فَيَنْتَجُ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ نَحْوَ ١٠ % مِنْ إِنْتَاجِ الْعَالَمِ لِلْقَطْنِ .
- ١٠ - وَالْقَسْطُ الصَّغِيرُ مِنْ إِنْتَاجِ القَطْنِ ..... مُحَلِّيًّا .

4. Скажите по-арабски:

богатый; политическое единство; около 1/3 мировых запасов; добыча нефти; потребляют не более 10 %; в сыром виде; экспортируется; которого хватит всему миру; сельскохозяйственные культуры; перерабатывается.

5. Ответьте на вопросы. Ответы запишите

- ١ - فِي أَيْ حَالٍ يَكُونُ الْعَالَمُ الْعَرَبِيُّ فِي مَسْتَوِيِ الدُّولِ الْكَبِيرِ؟
- ٢ - مَا هِيَ اِحْتِيَاطِيَّاتُ النَّفْطِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُهَا؟

- ٣ - أي أقطار عربية تنتج الفوسفات و تصدره؟
- ٤ - لماذا يقول صاحب المقالة إن البوتاسي في مياه البحر الميت يكفي العالم كله؟
- ٥ - ما هي المحصولات الزراعية التي تنتجه الأقطار العربية؟
- ٦ - أتصدر الأقطار العربية المحصولات الزراعية بشكلها الخام أم بعد تصنيعها؟

6. Расскажите о природных богатствах своей страны. Рассказ запишите, включив следующие пункты.
- 1) общий обзор природных богатств;
  - 2) главное богатство страны (добыча, производство, потребление, экспорт);
  - 3) другие природные ресурсы и их использование;
  - 4) сельскохозяйственные ресурсы (производство, потребление, экспорт).
7. Скажите по-арабски. Запишите.
- Давайте поговорим об экономической географии арабского мира.
  - А что тебя интересует?
  - Я хотел бы знать, какими природными богатствами обладают арабские страны.
  - Арабские страны очень богаты минеральными и сельскохозяйственными богатствами.
  - Известно, например, что основное богатство арабских стран — нефть. Не так ли?
  - Да, это правда. Арабские страны обладают одной третью мирового запаса нефти, а добыча достигает 41% от мировой добычи, однако арабские страны потребляют всего лишь 10%, остальное идет в сыром виде на перерабатывающие заводы в Западной Европе, США и Японии.
  - А какие другие минеральные богатства есть в арабских странах?

- Арабские страны добывают 53% всей мировой добычи фосфатов.
- А где добываются фосфаты?
- В основном это Марокко, Тунис, Египет, Алжир, Иордания.
- Все добытые фосфаты перерабатываются там же?
- Нет, перерабатывается только незначительное количество, остальное экспортится в сыром виде.
- Я слышал, что в Мертвом море добывается поташ?
- Да, в Мертвом море огромные запасы поташа, достаточные для того, чтобы обеспечить весь мир на сотни лет.
- Арабские страны богаты также и сельскохозяйственными ресурсами, не так ли?
- В отношении сельскохозяйственных ресурсов можно сказать, что арабские страны выращивают около 10% мирового сбора хлопка, производят 85% фиников, но на месте перерабатывается только незначительная часть, остальное экспортится в сыром виде.
- Что еще экспортуют арабские страны?
- Арабские страны экспортируют виноград, цитрусовые, а также оливковое масло.
- Спасибо, я думаю, что мы продолжим разговор об экономике.
- Несомненно, у нас есть еще о чем поговорить.

### **Задание**

Прочтите слова, которые помогут Вам понять содержание текста. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### **Глаголы**

**ذَكْرٌ - يَذْكُرُ - ذِكْرٌ** (у) 1) упоминать, называть; 2) приводить, рассказывать; 3) помнить, вспоминать

**حَفْرٌ - يَحْفِرُ - حَفْرٌ** (и) 1) рыть; откапывать; 2) бурить

**أَخْرَجَ - يُخْرِجُ - إِخْرَاجٌ** (IV) извлекать; добывать

**عَبَرَ - يَعْبُرُ - عَبُورٌ** (у) 1) переходить, пересекать; 2) проходить, миновать

**أَمَدَ - يُمِدُّ - إِمْدَادٌ** (IV) снабжать

**غَنِيَ - يَغْنِي - غَنِيٌّ - عَنْ** (a) 1) быть богатым; 2) не нуждаться (в чем-л.)

**إِنْدَفَعَ - يَنْدَفِعُ - إِنْدِفَاعٌ** (VII) нестись, устремляться, мчаться

**أَشْعَلَ - يُشْعِلُ - إِشْعَالٌ** (VI) зажигать, разжигать, воспламенять

**رَصَفَ - يَرْصُفُ - رَصْفٌ** (y) мостить, замащивать

**تَبَقَّى - يَتَبَقَّى - تَبَقِّىٌ** (V) оставаться

**تَهَلَّلَ - يَتَهَلَّلُ - تَهَلْلَلٌ** (V) 1) ликоваться, радоваться; 2) сиять от радости (о лице)

### Имена

**إِصْبَعٌ (أَصَابِعُ)** палец

**حِلْيَةٌ (حِلَّى)** украшение, драгоценная вещь; наряд

**غِنَى** богатство; зажиточность

**غَنِيٌّ (أَغْنِيَاءُ)** богатый

**كُنْزٌ (كُنُوزٌ)** сокровище, богатство; клад

**نَفِيسٌ** ценный, драгоценный

**جَوْفٌ - (أَجْوَافٌ)** 1) полость; внутренность; 2) недра

**أَثْبُوبٌ (أَنَابِيبٌ)** труба

**نَاقِلةٌ (-اتٌ)** транспорт; транспортное средство; зд. танкер

**قطَارٌ (قطُرٌ)** поезд

**سَبَبٌ (أَسْبَابٌ)** 1) причина, повод, мотив; 2) путь, способ; средство; 3) предмет, вещь; принадлежность

## Словосочетания

الْذَّهَبُ الْأَصْفَرُ желтое золото

الْذَّهَبُ الْأَيْضُ белое золото

الْذَّهَبُ الْأَسْوَدُ черное золото

مَصْدَرُ حَيْرَه وَغِنَاهُ источник его благополучия и богатства

فَوَائِدُ جَلِيلَهُ огромные выгоды

أَنَابِيبُ النَّفْطِ (الْبَتْرُولُ ) нефтепровод

أَمَدَّ بِالْقُوَّهِ وَأَسْبَابُ الْحَيَاةِ снабжать энергией и средствами к жизни

رَصْفَ الْأَرْضَ بِمَا يَتَبَقَّى مِنْهُ мостить улицы тем, что остается от него (после переработки нефти)

تَهَلَّلَ وَجْهُهُ его лицо просияло

## Географические названия

إِمَارَاتُ الْعَرَبِيَّهُ الْمُتَّحِدهُ Объединенные Арабские Эмираты

الْخَلِيجُ الْعَرَبِيُّ Персидский залив

الْبَحْرُ الْأَحْمَرُ Красное море

الْبَحْرُ الْأَيْضُ الْمُتوَسِّطُ Средиземное море

قَنَاهُ السُّوِيْسِ Суэцкий канал

## Текст 2

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## الذهب الأسود

رَلِيْعَ مَحْمُودَ إِصْبَعَهُ، وَسَأَلَ الْمُعْلَمَ فَقَالَ: إِنِّي أَعْرَفُ الْذَّهَبَ الْأَصْفَرَ  
يَا سَيِّدِي، وَأَعْرَفُ مَا يَتَّخِذُهُ النَّاسُ مِنْهُ: مِنْ حَلَّ وَنَفُودٍ، وَأَعْرَفُ كَذَلِكَ  
الْذَّهَبَ الْأَيْضَرَ وَهُوَ تُرْوَةُ الْفَلَاحِ الْعَرَبِيِّ، وَمَصْدَرُ خَيْرِهِ وَغَنَاهُ...  
وَلَكِنِّي سَمِعْتُ النَّاسَ يَتَحَدَّثُونَ عَنِ الْذَّهَبِ الْأَسْوَدِ وَيَذَكُرُونَ فَوَائِدَهُ الْجَلِيلَةُ  
فَهَلْ هُنَاكَ ذَهَبٌ أَسْوَدُ؟

سَمِعَ الْمُعْلَمُ السُّؤَالَ فَهَزَ رَأْسَهُ، وَقَالَ: نَعَمْ يَا مُحَمَّدَا!  
هُوَ كَثِيرُ الْعَرَبِ الَّذِي يَمْلأُ أَرْضَهُمْ، وَيَعِيشُ عَلَى صِنَاعَتِهِ آلَافُ الْعَمَالِ،  
حَوْلَ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ، وَعَلَى سَوَاحِلِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ وَالْأَيْضَرِ : فِي الْكُوَيْتِ  
وَالسَّعُودِيَّةِ، وَإِمَارَاتِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ (إِلَامَارَاتُ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ)  
وَفِي جُمَهُورِيَّةِ مِصْرِ الْعَرَبِيَّةِ وَفِي لِيَبِيَا وَغَيْرِهَا يَحْفَرُونَ الْأَرْضَ،  
وَيُخْرِجُونَ هَذَا الْذَّهَبَ النَّفِيسَ مِنْ جُوْفِهَا، ثُمَّ يَدْفَعُونَهُ إِلَى مَعَالِمِ التَّكْرِيرِ،  
فِي الْأَنْتَابِيبِ الْضَّحْمَةِ، أَوْ فِي النَّاقِلاتِ الْكُبِيرَى الَّتِي يَعْبُرُ مُعْظَمُهَا  
قَنَاءَ السُّوَيْسِ، وَيَسْتَحِهُ إِلَى أُورُبِيا؛ لِيُمْدَدَّا بِالْفُوَّةِ وَآسِبَابِ الْحَيَاةِ...!  
وَبِهِ تَسِيرُ السُّفُنُ، وَتَجْرِيِ الْقُطْرُ، وَتَطِيرُ الطَّائِرَاتُ، وَتَنْدَفعُ السَّيَّارَاتُ،  
وَبِهِ يُشْعِلُ النَّاسُ الْمَوَاقِدَ، وَيَرْصُدُ الْعَمَالُ الْأَرْضَ بِمَا يَتَبَقَّى مِنْهُ  
بَعْدَ تَكْرِيرِهِ، وَلَا تَكَادُ تَسْتَغْنِي عنْهُ صِنَاعَةُ مِنَ الصَّنَاعَاتِ...  
أَعْرَفْتَ يَا مَحْمُودَ مَا هُوَ الْذَّهَبُ الْأَسْوَدُ؟

إِبْتَسَمَ مَحْمُودٌ، وَتَهَلَّلَ وَجْهُهُ، ثُمَّ قَالَ: شُكْرًا يَا سَيِّدِي، لَا شَكَّ  
أَنَّهُ النَّفْطُ الْعَالِيُّ، تُرْوَةُ الْعَرَبِ، وَمَصْدَرُ قُوتِهِمْ وَغَنَاهُمْ...!

1. Ответьте на вопросы по содержанию текста.

١ - لماذا رفع محمود إصبعه؟

٢ - عَمَّ سَأَلَ مُحَمَّدَ الْمُعْلِمَ؟

٣ - أين يكثر النفط؟

٤ - كيف يُنْقَلُ النفط إلى معامل التكرير؟

٥ - فِيمَ يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ النَّفْطَ؟

٦ - لِمَذَا يُسَمُّونَهُ الْذَّهَبَ الْأَسْوَدَ؟

2. Скажите по-арабски:

- Вчера мы были на рынке, на котором продаются золотые вещи, и купили украшения. Затем в другом отделе покупали изделия из хлопка.
- Кстати, хлопок тоже золото, но это белое золото. В арабских странах это богатство. Но есть еще черное золото!
- Разве есть черное золото? Расскажите о нем!
- Да, это сокровище, которым наполнена арабская земля. Это нефть.
- Действительно, нефть — основное богатство арабов. А как используется нефть? В чем выгода для арабов?
- На добыче и переработке нефти заняты тысячи рабочих.
- На нефти ходят морские суда и поезда. На бензине двигаются автомобили и летят самолеты.
- Ни одна отрасль в промышленности не обходится без нефти.
- Да, действительно, нефть огромное богатство для арабов, источник их силы и благополучия.

## Урок 3

## Экономика

### Задание

Прочитайте слова, которые помогут Вам понять содержание текста. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

## Глаголы

- إِرْتَفَعَ - يَرْتَفِعُ - إِرْتَفَاعٌ** (VII) подниматься, возвышаться
- حَسَدَ - يَحْسِدُ، يَخْسِدُ - حَسْدٌ** (и, у) сосредоточивать, концентрировать
- سَقَ - يُسَقِّ - تَسْقِيقٌ** (II) 1) координировать, хорошо организовывать; 2) приводить в порядок, согласовывать
- حَدَّدَ - يُحَدِّدُ - تَحْدِيدٌ** (II) определять, назначать, устанавливать
- رَأَوْحَ - يُرَأِوْحُ - مُرَاوَحَةً** (III) чередовать (что-л. **بَيْنَ**); зд. колебаться (**مَعْنَى** между **بَيْنَ**)
- رَأَوْحَ - يَرَأَوْحَ - تَرَأَوْحُ** (VI) колебаться (между **بَيْنَ**)
- مَنَعَ - يَمْنَعُ - مَنْعَةً** (a) 1) мешать, препятствовать (чemu-л. **مِنْ**, **عَنْ**); 2) запрещать, воспрещать (что-л. **مِنْ**, **عَنْ**)
- دَلَّ - يَدْلُّ - دَلَالَةً** (a/y) 1) указывать (на что-л.); 2) свидетельствовать (о чем-л. **عَلَى**)
- أَبَاحَ - يُبِيَحُ - إِبَاحَةً** (IV) позволять, разрешать; предоставлять
- إِنْتَعَشَ - يَنْتَعِشُ - إِنْتِعَاشٌ** (VIII) 1) восстанавливаться, возрождаться; 2) оживляться
- أَنْعَشَ - يُنْعِشُ - إِنْعَاشٌ** (IV) 1) восстанавливать, возрождать; 2) оживлять, подбадривать
- وَفَرَ - يَفِرُ - وُفُورٌ** (и) быть обильным
- نَشَأَ - يَنْشَأُ - نُشُوْءٌ** (a) возникать, происходить, проистекать
- غَذَى - يُغَذِّي - تَغْذِيَةً** (II) кормить, питать
- تَقَدَّمَ - يَتَقدَّمُ - تَقَدْمَةً** (V) 1) выступать, выдвигаться (вперед); 2) развиваться, прогрессировать

**إِسْتَقْرَارٌ** – **يَسْتَقِرُ** – **إِسْتِقْرَارٌ** (X) упрочиваться, стабилизироваться  
**قَضَى** – **يَقْضِي** – **قَضَى** (и) диктовать, требовать (от кого-л.  
بِعَلَى что-л.)

**تَرَابَطٌ** – **يَتَرَابَطُ** – **تَرَابَطٌ** (VI) 1) быть взаимно связанным

### Имена

**كَامِلٌ** 1) совершенство, полнота; 2) интеграция, объединение в одно целое

**مَوْرَدٌ** (موَارِدُ) источник, ресурс

**هَائِلٌ** огромный

**تَسْسِيقٌ** координация

**نَصِيبٌ** (ثُصُبٌ) 1) доля, часть; 2) участь, судьба; удача

**جُزْءٌ** (أَجْزَاءُ) часть

**دَحْلٌ** (دُخُولُ) доход

**مَاسٌ** настоящий, неотложный

**كَثَافَةٌ** густота; плотность

**فَاكِهَةٌ** (فَواكِهُ)

**الْمَاشِيَةُ** крупный рогатый скот

**طَائِرٌ** (طُيُورُ)

**فَائِضٌ** обильный; избыточный, излишний

**فَوَائِضٌ** 1) избыток, излишек; 2) процент (с капитала)

**وَفَرْةٌ** (وَفَارٌ)

обилие, множество; масса

**وَافِيَةٌ** (وَافِيَّةٌ)

полный, подробный, пространный, достаточный

لَحْمٌ (لُحُومٌ) мясо

أَرْمَةٌ (أَزَمَاتٌ) кризис

شُوْبِيْقٌ сбыт

بَخْسٌ дешевый

فِهْ 1) понимание, знание; 2) мусульманское право

نَاحِيَةٌ (نَوَاحٍ) направление, сторона

مَنْفَذٌ (مَنَافِذٌ) выход

#### Словосочетания

أُسُسُ التَّكَامُلِ الإِقْتِصَادِيِّ основы экономической интеграции

رَفْعُ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ подъем жизненного уровня

مُقْسَمٌ إِلَى الْمِنْطَقَيْنِ разделен на две зоны

لَا يُؤْلِفُ النَّفْطُ إِلَّا جُزْءًا مَحْدُودًا нефть составляет только ограниченную (небольшую) часть

دَحْلُ وَطَنِيٌّ (دَحْلُ قَوْمِيٌّ) национальный доход

لَا يَمْنَعُ مِنْ وُجُودِ النَّفْطِ не отрицает наличие нефти

فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ в то же время

يَدْلُ عَلَى الْحَاجَةِ الْمَاسَةِ свидетельствует о насущной необходимости

إِلَى الْوَحْدَةِ الإِقْتِصَادِيَّةِ единства

كَثَافَةُ السُّكَانِ плотность населения

عَلَى عَكْسِ مُسْتَوَى الدَّخْلِ в противоположность уровню дохода

<b>أَيْدِيْ عَامِلَةٌ = يَدُّ عَامِلَةٌ</b>	рабочие руки (рабочая сила)
<b>إِثْبَاشُ الزَّرَاعَةِ</b>	возрождение сельского хозяйства
<b>صِنَاعَةُ الْمُعَلَّبَاتِ</b>	консервная промышленность
<b>صِنَاعَةُ الْأَلْبَانِ</b>	молочная промышленность
<b>شَعَوْنٌ إِقْتِصَادِيٌّ</b>	экономическое сотрудничество
<b>أَزْمَاتُ التَّسْوِيقِ</b>	кризисы сбыта
<b>مَوَادُ حَامٌ</b>	сырьевые материалы, сырьё
<b>إِسْتَخْرَجَ مِنْ بَاطِنِ الْأَرْضِ</b>	добывать из недр земли
<b>بَاعَ بِأَسْعَارٍ بَخْسَةٍ</b>	продавать по дешевым ценам
<b>دُونَ تَسْبِيقٍ وَافِ</b>	без достаточно полной координации
<b>صِنَاعَاتٌ غِذَائِيَّةٌ</b>	отрасли пищевой промышленности
<b>صِنَاعَاتٌ مَعْدَنِيَّةٌ</b>	отрасли добывающей промышленности
<b>صِنَاعَاتٌ نَسِيجِيَّةٌ</b>	отрасли текстильной промышленности
<b>صِنَاعَاتٌ كِيمِاوِيَّةٌ</b>	отрасли химической промышленности
<b>صِنَاعَةُ الطِّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ</b>	издательское дело
<b>فِي الْمَكَانِ الْمُلَاتِمِ إِقْتِصَادِيًّا</b>	в экономически благоприятном районе
<b>مَعْهَدٌ لِلتَّنْمِيَةِ الصُّنْاعِيَّةِ</b>	Институт промышленного развития
<b>إِجْرَاءُ الدِّرَاسَاتِ الْلَّازِمَةِ</b>	проведение необходимых исследований

إِسْتَقْرَرَتِ الْأَعْمَالُ الْمَالِيَّةُ	стабилизировалась финансовая деятельность (сфера)
مَنَاطِقُ حُرَّةٍ	свободные зоны
دُولَةُ «أُمٌّ» تُشَرِّفُ عَلَى شَمِيمَةِ . . .	главное государство, контролирующее развитие (аналогично: материнская компания — дочерние компании)
مَنَافِذُ عَلَى تِجَارَةِ الْعَالَمِ	выходы в мировую торговлю
أَسْطُولٌ مُوحَّدٌ	объединенный флот
إِئْعَاشُ التِّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ وَنَقْلِ النَّفْطِ	развитие (активизация) торговли, туризма, транспортировки нефти

### Текст 1

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочтайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

### أَسْسُ الشَّكَامُلِ الْإِقْتِصَادِيِّ الْعَرَبِيِّ

إِنَّ الْمَوَارِدَ الْهَائِلَةَ كَافِيَّةً لِرِفْعِ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ لِدَى سُكَّانِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ الَّذِينَ لَا يُمَثِّلُونَ إِلَّا بِالْمِنَّةِ مِنْ سُكَّانِ الْعَالَمِ وَلَكِنَّ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ لَا يَرْتَفَعُ إِلَّا بِحَشْدِ تِلْكَ الْمَوَارِدِ وَالْحَشْدُ لَا بُدَّ فِيهِ مِنْ تَحْقِيقِ التَّنْسِيقِ وَالشَّكَامُلِ الْإِقْتِصَادِيِّ، فَمَا أَسْسُ الشَّكَامُلِ الْإِقْتِصَادِيِّ بَيْنَ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ؟

آ - إِنَّ الْوَطَنَ الْعَرَبِيَّ مُقْسَمٌ الْيَوْمَ إِلَى مِنْطَقَتَيْنِ كَبِيرَتَيْنِ: إِحْدَاهُمَا زِرَاعِيَّةٌ تَسَالَفُ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ وَالْيَمَنِ وَمِصْرُ وَالسُّودَانَ وَتُونِسِ

والمملكة المغربية ولا يُوفِّر النفط فيها إلا جزءاً محدوداً من دخلها الوطني  
والثانية نفطية تتألف من العراق والسعودية والكويت وبلاط الخليج  
وليبيا والجزائر ويراوح نصيب النفط فيها بين ٥٠ - ٩٥ % بالمائة  
من الدخل الوطني.

غير أن هذا التقسيم لا يمنع من وجود النفط في المناطق الزراعية  
ولكنه يدل في الوقت نفسه على الحاجة الماسة إلى الوحدة الاقتصادية  
بين الأقطار العربية.

ب - إن كثافة السكان في البلاد الزراعية أكبر منها في البلاد النفطية  
على عكس مستوى الدخل في الأولى فهو أقل منه في الثانية.

فلو أتيحت الهجرة بين البلاد العربية لامك أن تتوافر أيند عاملة  
تنتج من القمح والقطن والخضر والفواكه والماشية والطيور  
ما يكفي جميع السكان مع فائض للتصدير إلى الأسواق الخارجية.  
ومع انتعاش الزراعة ووفرة اللحوم تتشعب صناعة المعملات والألبان.

ج - إن التعاون الاقتصادي بين الأقطار العربية يمكنه أن يحل  
أزمات التسويق التي تنشأ من آن لآخر كأزمة تسويق التفاح في لبنان،  
وأزمة تسويق العنب في الجزائر وأزمة تسويق التمور في العراق.

د - إن الوطن العربي ما يزال حتى الآن يبيع المواد الخام  
كما يستخرجها من باطن الأرض بأسعار بخسة جداً فلا يحصل منها  
إلا على القليل من الفوائد. وقد أتجهت البلاد العربية إلى التصنيع  
ولكن دون تنسيق وافٍ بيتهما، بينما تدعى الحاجة الاقتصادية

والقومية إلى هذا التنسيق سواء في مجال الصناعات الغذائية والنسجية

وَالْمَعْدِنَيَّةُ وَالْكِيمِيَّةُ، فَلَا تَشْتَأِ صِنَاعَةٌ إِلَّا فِي الْمَكَانِ الْمُلَائِمِ إِقْتِصَادِيًّا  
وَبِحَجْمٍ يُعْدِي أَكْثَرَ مِنْ قُطْرٍ عَرَبِيًّا وَقَدْ جَرَتْ مُحاوَلَاتٌ لِهَذَا التَّسْسِيقِ  
بِإِشْتَاءِ مَعْهَدِ لِلتَّنْمِيَةِ الصَّنَاعِيَّةِ، وَاجْرَاءِ الدُّرُسَاتِ الْلَّازِمَةِ .

هـ - التَّعَاوُنُ فِي الْخَدِيمَاتِ: إِنَّ بَعْضَ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ تَقَدَّمَتْ فِي صِنَاعَةِ  
السِّيَاحَةِ وَالْفَنَادِقِ وَالطَّيَّارَانِ كَمِصْرُ وَلُبْنَانُ وَتُونِسُ، وَبَعْضُهَا الْأَخْرُ  
تَقَدَّمَ فِي صِنَاعَةِ الطَّبَاعَةِ وَالنَّسْرِ كَمِصْرُ وَلُبْنَانُ وَالْكُوِيْتُ، وَثَالِثٌ  
فِي التَّعْلِيمِ وَالْفَقْهِ كَمِصْرُ وَسُورِيَّةُ وَلُبْنَانُ، وَاسْتَقَرَتْ فِيهِ الْأَعْمَالُ الْمَالِيَّةُ  
كَالْكُوِيْتُ وَلُبْنَانُ. وَالثَّكَامُلُ يَقْضِي بِأَنْ يُعْتَرَفَ لِكُلِّ نَاحِيَّةٍ مِنْ  
هَذِهِ النَّوَاحِي بِدَوْلَةٍ «أُمّ» شَرْفٌ عَلَى تَشْمِيَتِهَا فِي الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُخْرَى .  
وَفِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ مَنَاطِقٌ حَرَّةٌ يُمْكِنُ الإِتِّفَاعُ بِهَا فِي الثَّكَامُلِ التِّجَارِيِّ  
مِثْلُ بَيْرُوتِ وَبُورِ سَعِيدِ وَعَدَنَ وَطَنْجَةِ وَالْكُوِيْتِ وَسِواهُ .. وَلَوْ نَظَمَتْ  
وَتَرَابَطَتْ لَكَانَ لِلْعَرَبِ مِنْهَا مَنَافِذٌ عَلَى تِجَارَةِ الْعَالَمِ وَأَسْطُولٌ  
بَحْرِيٌّ مُوَحَّدٌ، وَآخْرُ جَوَّيٌّ يُكَوِّنَانِ مَصْدَرَيْنِ لِلِّدَخْلِ وَأَدَائِيْنِ لَا بُدَّ  
مِنْهُمَا لِإِنْتَعَاشِ التِّجَارَةِ وَالسِّيَاحَةِ وَنَقْلِ النَّفْطِ .

### Упражнения

1. Назовите синонимы и слова со сходным значением:

مَعِيشَةٌ	تَسْسِيقٌ	وُجُودٌ	مَا يَزَالُ
حَشَدٌ	ثَكَامُلٌ	فَائِضٌ	مُلَائِمٌ
قَسْمٌ	إِنْقَسَمَ	إِنْتَعَاشٌ	إِنْتِفَاعٌ
يُؤْلِفُ	أَفْطَارٌ	نَاحِيَّةٌ	قَضَى بِشَيْءٍ

2. Назовите русские эквиваленты следующих слов:

تَطْلُب ، جَانِب ، إِسْتِفَادَة ، بَاقٍ ، يَسْتَمِرُ ، مُنَاسِبٌ ، ثُهُوضٌ ، تَوَافِرٌ ،  
يُكَوِّنُ ، تَفَرَّق ، فَرَقَ ، حَيَاة ، حَشَد ، إِنْقَاق ، تَعَاوُن ، بِلَاد ، جَمْع

3. Назовите антонимы следующих слов:

مُقَسَّمٌ	بَيْع	جَرَى	تَرَابَطٌ
مَنْعَ	فَقِيرٌ	تَقْدِمَ	إِنْقَسَمَ

4. Назовите русские эквиваленты следующих слов:

شِرَاء ، أَبَاح ، مُوَحَّد ، غَنِيٌّ ، تَأْخِر ، تَفَرَّق ، وَقَفَ ، إِنْحَدَ

5. Переведите с арабского языка на русский следующие предложения:

- لا يُمثِّلُ سكانُ الوطن العربي إلا ٣ في المئة من سكان العالم .
- لا يُؤلِّفُ النفط فيها إلا جزءاً محدوداً من الدخل الوطني .
- لا يحصل منها إلا على القليل من الفوائد .
- لا تنشأ صناعة إلا في المكان الملائم اقتصادياً .
- ينتج العالم العربي الفوسفات ولكنه لا يُصنَّعُ منه إلا قليل .

6. Переведите с русского языка на арабский следующие предложения:

Арабские страны потребляют только 10% добываемой нефти.  
Только незначительная часть хлопка обрабатывается на месте.

Концентрация ресурсов может быть достигнута только на основе экономической интеграции.

Решить эту проблему можно только с возрождением сельскохозяйства.

Разрешение кризисов сбыта может быть достигнуто только через экономическое сотрудничество между арабскими государствами.

7. Скажите по-арабски.

Поднимать уровень жизни; осуществлять экономическую интеграцию; сосредоточивать ресурсы; поделить Арабский мир на две части; повышать национальный доход; доля нефти в национальном доходе незначительна; доля нефти в национальном доходе колеблется от 50—95%; свидетельствовать о насущной потребности; разрешить миграцию рабочей силы; достаточно для всего населения; возродить сельское хозяйство; разрешать кризисы, которые возникают время от времени; продавать сырье по низким ценам; получать выгоду; в экономически благоприятном районе; накормить население; попытки координировать; провести необходимые исследования; получить выгоду от международной торговли; создать свободные экономические зоны; стимулировать торговлю и туризм.

8. Ответьте на вопросы:

هل تكفي الموارد الطبيعية في الوطن العربي رفع مستوى المعيشة؟

لماذا تحتاج الأقطار العربية إلى التكامل الاقتصادي؟

ما هي أسس التكامل الاقتصادي بين الدول العربية؟

بم تتميز كل من المنطقتين للعالم العربي من حيث وجود النفط؟

إلام تحتاج البلاد العربية نفطية كانت أو زراعية؟

ما هو الذي يحل أزمات التسويق ولماذا؟

علام يساعد التنسيق الوافي بين البلاد العربية؟

لماذا تحتاج البلاد العربية إلى التعاون في مجال الخدمات

وما هي طريقة هذا التعاون؟

9. Подготовьте сообщение по каждому из разделов с опорой на следующие высказывания:

- ١ -

- ١ - الموارد الطبيعية كافية لرفع مستوى المعيشة؛
- ٢ - لكنه لا يرتفع إلا بحشد تلك الموارد؛
- ٣ - يحتاج هذا الحشد إلى التكامل الاقتصادي؛

- ٢ -

- ١ - هناك أساس التكامل الاقتصادي و هي .....
  - أ - نفط و زراعة؛
  - ب - أيدٍ عاملة؛
  - ج - مواد خام و ضرورة تصنيعها؛
  - د - تبادل خدمات؛
  - ه - مناطق حرة.

- ٣ -

- ١ - العالم العربي مقسم إلى المنطقتين الزراعية والنفطية...
- ٢ - المنطقة النفطية هي ..... و تميّز ب.....
- ٣ - هناك حاجة ماسة إلى الوحدة الاقتصادية.. (لماذا)

- ٤ -

- ١ - كثافة السكان في كل من المنطقتين النفطية والزراعية؛
- ٢ - تساعد أباحة الهجرة على ....
- ٣ - يساعد إنتعاش الزراعة على...

١ - حل أزمات التسويق :

٢ - فوائد من تصنيع المواد الخام :

٣ - إنشاء صناعات في المكان الملائم اقتصادياً

١ - تعاون في الخدمات وهي التعليم والطيران والسياحة وإلخ ...

٢ - إنشاء مناطق حرة

10. Скажите по-арабски. Запишите.

- Давайте продолжим беседу об арабской экономике.
- Какую проблему мы затронем?
- Мне кажется, среди арабских стран нет экономического единства. Есть богатые страны: Саудовская Аравия, Кувейт, Арабские Эмираты, а есть бедные: Йемен и др. В то же время огромные ресурсы достаточны для того, чтобы поднять уровень жизни всего населения.
- Да, вы правы. Но уровень жизни можно повысить только путем координации в использовании этих ресурсов и экономической интеграции.
- Как ты думаешь? Каково твое мнение? Каковы основания для такой экономической интеграции?
- Во-первых, арабский мир делится на две зоны: сельскохозяйственную и нефтяную. В сельскохозяйственной зоне нефть составляет только незначительную часть дохода. В нефтяной зоне доля нефти в доходе представляет значительную часть. Но они нуждаются в сельскохозяйственной продукции. Это свидетельствует о том, что имеется насущная потребность в экономической интеграции.
- Во-вторых, если бы разрешили свободную миграцию населения, то появилась бы рабочая сила, которая могла бы производить пшеницы, хлопка, скота и птицы столько, что хватило бы для всех арабских стран, а остаток можно было бы экспортовать на внешний рынок.

- В-третьих, экономическое сотрудничество могло бы разрешить кризис сбыта, как, например, сбыт яблок в Ливане, или сбыт сухих фиников в Ираке.
- В-четвертых, арабские страны продают сырье по низким ценам. Экономическая интеграция поможет создать отрасли промышленности, такие как: переработка нефти, текстильная, пищевая, химическая, в экономически выгодных районах.
- В-пятых: сотрудничество в области услуг. Некоторые государства продвинулись в области туризма, авиаперевозок, гостиничных услуг, другие — в области издательского дела, третий — в области образования, четвертые — в области финансовых операций. Поэтому интеграция позволит объединить усилия в области услуг.
- Есть насущная потребность также в создании свободных экономических зон. Если бы были созданы такие зоны, то арабский мир получил бы выходы в мировую торговлю.

## Урок 4

## Промышленность ۲۰

### Задание

Прочитайте слова, которые помогут Вам понять содержание текста. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

**كَمَنْ - يَكْمُنُ - كُمُونٌ** (у) быть скрытым; таиться, скрываться

**إِسْتَخْلَصَ - يَسْتَخْلِصُ - إِسْتَخْلَاصٌ** (Х) извлекать; выделять, выбирать; добывать; получать;

**حَذَّأَ - يَحْذُّو - حَذْوٌ ، حِذَاءٌ** (у) подражать, следовать

**إِسْتَهْلَكَ - يَسْتَهْلِكُ - إِسْتَهْلَاكٌ** (Х) использовать, потреблять, расходовать

**خَطَّا - يَخْطُو - خَطْوٌ** (у) шагать, ступать, идти вперед

**إِزْدَهَرُ - يُزْدَهِرُ - إِزْدِهَارٌ** (VIII) цветсти; расцветать; про-  
цветать

### Имена

**فِلِزٌ (فِلِزَاتٌ)** металл, минерал

**جُلٌ** 1) большая часть; 2) самое главное

**تَقِيلٌ** тяжёлый

**فُرنٌ (أَفْرَانٌ)** печь

**فُرنٌ عَالٌ** доменная печь

**فَرْعُوعٌ (فُرُوعٌ)** отрасль

**غَزْلٌ** прядение

**فُولَادٌ** сталь

**حَدِيدٌ** железо

**كُوبَالْتٌ** кобальт

**مَنْقِنِيزٌ** марганец

**مِلْحٌ** соль

**نُحَاسٌ** медь

**قَصْدِيرٌ** олово

**رَصَاصٌ** свинец

**فَخْمٌ** уголь

### Словосочетания

**فِلِزَاتُ الْحَدِيدِ** железная руда

**الْإِنْتَاجُ الْعَالَمِيُّ** мировое производство

<b>بِالإِضَافَةِ إِلَىٰ ...</b>	в дополнение к...
<b>ثَرَوَاتٌ تُكْمِنُ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ</b>	богатства, таящиеся в недрах земли
<b>صِنَاعَةٌ تَقْيِيلَةٌ</b>	тяжелая промышленность
<b>صِنَاعَةٌ حَفِيقَةٌ</b>	легкая промышленность
<b>تَعْدِينُ الْحَدِيدِ وَالْفُولَادِ</b>	выплавка чугуна, стали и производство сопутствующей продукции
<b>وَمَا يَتَبَعُهُمَا</b>	
<b>قَلِيلُ الْإِنْتِشَارِ</b>	малораспространенный
<b>أَفْرَانٌ عَالِيَّةٌ لِإسْتِخْلَاصِ الْحَدِيدِ</b>	домны по выплавке чугуна (извлечению железа из руды)
<b>حَذْوَةً</b>	идти по его стопам; следовать его примеру
<b>صِنَاعَةٌ إِسْتِهْلَاكِيَّةٌ</b>	промышленность, производящая потребительские товары
<b>إِسْتِهْلَاكُ الْفَرْدِ وَالْجَمَاعَةِ</b>	индивидуальное и коллективное потребление
<b>خَطَا حَطَوَاتٍ جَيِّدَةً</b>	сделать значительные шаги
<b>لِحَاجَةِ السُّوقِ الْمَحْلِيَّةِ</b>	из-за (по причине) потребностей местного рынка
<b>صِنَاعَةُ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ</b>	текстильная промышленность
<b>صِنَاعَةٌ تَكْرِيرٌ السُّكَّرِ</b>	сахарная промышленность (букв.: по рафинированию сахара)
<b>صِنَاعَةٌ إِسْتِخْرَاجٌ الزُّبُوتِ</b>	маслобойная промышленность
<b>صِنَاعَةٌ تَكْرِيرٌ النَّفْطِ</b>	нефтеперерабатывающая промышленность

صِنَاعَةُ الْإِسْمِنْتٍ цементная промышленность

صِنَاعَةُ الْأَسْمِدَةِ промышленность по производству удобрений

الْدُّولُ الْمُتَّبِغَةُ لِلنَّفْطِ нефтедобывающие страны

(частица) سِوَى исключая, кроме (напр., — الْدُّولُ الْمُتَّبِغَةُ لِلنَّفْطِ وَسَواهَا нефтедобывающие страны и другие) (букв.: другие, кроме них)

### Текст 1

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

## صِنَاعَاتٌ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ

يُنْتَجُ الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ تَحْوِي ١٥ مِلْيُونَ طَنَ مِنْ فِلَزَاتِ الْحَدِيدِ جُلُّهَا في مُورِيتَانِيَا وَالْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ وَجَمْهُورِيَّةِ مِصْرِ الْعَرَبِيَّةِ وَ٧ % مِنَ الإِنْتَاجِ الْعَالَمِيِّ مِنَ الْكُوبَالَتِ كَمَا يُنْتَجُ ٨ % مِنَ الْمَنْغِنيْزِ وَ٣٥ % مِنَ الْفُوسْفَاتِ. وَيُنْتَجُ تَحْوِي ثُلُثِ إِنْتَاجِ الْعَالَمِ مِنَ النَّفْطِ بِالْإِضَافَةِ إِلَى أَنَّ هُنَالِكَ تَرَوَاتٌ مَعْدَنِيَّةٌ أُخْرَى تَكْمِنُ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ مِثْلُ الْمِلْحِ وَالْذَّهَبِ وَالنَّحَاسِ إِلَخِ .

## أَنْوَاعُ الصَّنَاعَاتِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ

آ - الصَّنَاعَاتُ الْأَسَاسِيَّةُ أَوَ الْتَّقِيلَةُ : وَتَشْكُلُ تَعْدِينَ الْحَدِيدِ وَالْفُولَادِ وَمَا يَتَبَعُهُمَا، وَلَا تَرَأُلُ هَذِهِ الصَّنَاعَةُ قَلِيلَةً الإِنْتِشَارِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ

وَقَدْ أَقَامَ الْفَطْرُ الْمِصْرِيُّ الْأَفْرَانَ الْعَالِيَّةَ لِإسْتِخْلَاصِ الْحَدِيدِ فِي حُلوَانَ  
وَحَذَّرَ حَذْوَةَ الْجَزَائِرِ وَتُونِسَ.

ب - الصناعات الإستهلاكية : وَتَدْعُى بِالصَّنَاعَةِ الْخَفِيفَةِ وَهِيَ  
الَّتِي تُتَّسِّعُ الْحَاجَاتُ التِّي تَدْخُلُ فِي اسْتِهْلَاكِ الْفَرْدِ وَالْجَمَاعَةِ وَفُرُوعُ  
هَذِهِ الصناعات كثيرةً . وَقَدْ خَطَّتْ خَطُواتٍ جَيِّدةً فِي عَدَدِ مِنَ الْأَقْطَارِ  
الْعَرَبِيَّةِ لِحَاجَةِ السُّوقِ الْمَحْلِيَّةِ وَتَوَافُرِ الْمَادَّةِ الْخَامِ وَأَهْمُّ فَرُوعِهَا :  
ج - صناعة الغزل والنسيج : وَقَدْ إِزْدَهَرَتْ فِي مِصْرٍ وَسُورِيَّةِ وَالسُّودَانِ  
بِسَبَبِ وُجُودِ الْفَطْنِ وَكَثَافَةِ السُّكَّانِ .

د - الصناعات الغذائية : كصناعة تكرير السكر في مصر وسوريا والمغرب  
وصناعة استخراج الزيوت والكونسرونة في مصر وببلاد الشام والمغرب .  
ه - الصناعة الكيماوية : ومنها صناعة الإسمنت والأسمدة وتكرير النفط .  
وَتَشْتَهِرُ بِهَا مِصْرُ وَالدُّولُ الْمُتَّبِعةُ لِلنَّفْطِ وَسِواهَا .

### Упражнения

1. Назовите синонимы приводимых ниже слов или слова со сходным значением:

نَفْطٌ	يُدْعَى	حَاجَاتٌ	أَقَامَ
تَعْدِينْ	حَذْوَةَ حَذْوَةً	جَيِّدٌ	إِزْدَهَرَ
دَعَا	فَطْرٌ	تَوَافُرٌ	جُلٌّ
		كَمَنٌ	لَا يَزَالُ

2. Назовите русские эквиваленты следующих слов:

لَطُورٌ ، زَيْتٌ ، أَسْبَابٌ ، دَعَا ، سَمَّى ، يَسْتَمِرُ ، بَثْرُولٌ ، مُعْظَمٌ ، بَلَدٌ ،  
يُسَمَّى ، مُهْنَازٌ ، تَبَعَ ، وُجُودٌ ، إِخْتَفَى ، إِسْتِخْلَاصُ الْحَدِيدِ ،  
أَشْنَاءً ، بَئَى .

3. Назовите антонимы следующих слов:

دَخْلٌ	نَجَحَ	قَلِيلُ الْإِنْتِشَارِ	يَسْتَمِرُ
فَرَدٌ	جَدِيدٌ	كَشْفٌ	رَدِيءٌ
صَعْبٌ	عَالَيٌ	بَخْسٌ	تَقْيِيلٌ

4. Назовите русские эквиваленты следующих слов:

يَقْفُ ، جَيْدٌ ، فَشِيلٌ ، قَدِيمٌ ، كَثِيرُ الْإِنْتِشَارِ ، مَهَلْلٌ ، حَفِيفٌ ،  
خَرَجٌ ، سَهْلٌ ، بَسِيطٌ ، جَمَاعَةٌ ، وَقْفٌ ، كَمَنٌ

5. Составьте таблицу, определив по тексту объемы добычи  
(حجم الإنتاج) того или иного сырья, и страны, в которых ведется  
добыча этого сырья (البلاد المُنتِجة).

منغنيز، كوبالت، نفط، فلزات الحديد، فوسفات.

6. Составьте таблицу, приведя краткую характеристику каждой из  
отраслей промышленности и назвав страны, в которых эти от-  
расли развиты.

### أنواع الصناعات:

الصناعة الثقيلة، الصناعة الخفيفة (الإستهلاكية)، صناعة الغزل  
والنسج، الصناعات الغذائية.

7. Ответьте на вопросы по содержанию текста. Ответы запишите.

١ - ما هي الثروات المعدنية التي تنتجهها البلاد العربية؟

٢ - ما هي أنواع الصناعات التي تعرفها؟

٣ - لماذا تسمى الصناعات الثقيلة أساسية؟

٤ - لماذا تسمى الصناعات الخفيفة إستهلاكية؟

٥ - هل الصناعة في البلاد العربية متقدمة أم متأخرة؟

8. Скажите по-арабски. Запишите.

- Здравствуйте. Разрешите представиться: Я бизнесмен. В нашу фирму пришло письмо из арабской страны. Они хотят сотрудничать с нами.
- Вы специалист по странам Ближнего Востока. Я хотел бы знать о положении в промышленности арабских стран.
- Добро пожаловать. Я готов Вам рассказать об этом. Что Вас интересует?
- Прежде всего, какое сырье добывается в арабском мире?
- Арабские страны добывают около 15 млн. тонн железной руды, около 7% мировой добычи кобальта. 8% марганца, 35% фосфатов. А самое главное, конечно, в арабских странах производится одна треть мировой добычи нефти. Кроме того, в недрах арабских стран есть поташ, соль, золото, медь и др.
- А какие отрасли промышленности существуют в арабских странах?
- Есть тяжелая металлургическая промышленность по выплавке чугуна и стали. Однако она мало развита. Например, в Египте есть металлургический и алюминиевый комбинаты. Следом за ним пошли только Алжир и Тунис.
- Наверное, отрасли легкой промышленности более развиты?
- Да, вы правы. Это в основном, отрасли, которые производят потребительские товары для населения. Эти отрасли достаточно хорошо развиты в ряде арабских стран, где существует спрос на эти товары и имеется соответствующее сырье.
- И какие же это отрасли?
- Одной из ведущих отраслей является текстильная промышленность. Развивается в Египте, Сирии, Судане, так как там выращивается хлопок.
- Конечно, важное место занимают отрасли пищевой промышленности?

- Несомненно! В Египте, Сирии, странах Магриба — сахарная промышленность, в странах Магриба также развито производство оливкового масла.
- В связи с избытком нефти должна развиваться и химическая промышленность, не так ли?
- Вы правы. Есть заводы по переработке нефти. А, кроме того, развивается производство цемента, удобрений.

### Задание

Прочитайте слова, которые помогут Вам понять содержание Текста 2. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

**عَازَ - يَعُوزُ - عَوْزٌ** (у)1) не хватать, требоваться;  
2) нуждаться

**حَارَبَ - يُحَارِبُ - مُحَارِبَةً** (III) воевать; сражаться (с кем-л., с чем-л. — вин. п.)

**إِنْصَرَفَ - يَنْصَرِفُ - إِنْصِرَافٌ** (VII) отходить, отказываться (от чего-л.) (عن)

**قَرَرَ - يُقْرِرُ - تَقْرِيرٌ** (II) 1) решать, постановлять;  
2) определять, утверждать

**وَجَهَ - يُوجِّهُ - تَوْجِيهٌ** (II) направлять; адресовать (что-л. кому-л.) (إلى)

**بَاتَ - يَبِيَتُ - بَيْتٌ** (и) становиться, делаться

**دَارَ - يَدُورُ - دَوْرٌ، دَوْرَانٌ** (у) вращаться, крутиться

**غَيَّرَ - يُغَيِّرُ - تَغْيِيرٌ** (II) менять, заменять; сменять; изменять

**تَغَيَّرَ - يَتَغَيَّرُ - تَغْيِيرٌ** (V) меняться, изменяться

**طَوَرَ - يُطَوِّرُ - تَطْوِيرٌ** (II) развивать

ٌتَطْوِرُ - يَتَطَوَّرُ - تَطَوَّرُ (V) развиваться

أَمْسَى - يُمْسِي - إِمْسَاةً (IV) становиться, делаться

إِسْتَكْمَلَ - يَسْتَكْمِلُ - إِسْتِكْمَالٌ (X) завершать, заканчивать

إِعْتَمَدَ - يَعْتَمِدُ - إِعْتِمَادٌ (VIII) зд. зависеть (от чего-л.)

أَضْحَى - يُضْحِي - إِضْحَاءً (IV) становиться, делаться

### Имена

ثُورَةً (ثُورَاتٌ) революция

جَوْدَةً качество

إِسْتِعْمَارٌ колонизация; колониализм

مَصْنُوعَاتٌ = مُنْتَجَاتٌ изделия, фабрикаты

دَخِيلٌ посторонний, заимствованный (зд. изделия иностранного производства)

آلاتُ اللَّهِ (آلاتٌ) орудие, инструмент; машина; станок; прибор; аппарат

حَالٌ (أَحْوَالٌ) обстоятельство, случай

أَمْرٌ (أَمْوَارٌ) дело; обстоятельство; положение

رَكْنٌ (أَرْكَانٌ) 1) опора; 2) основа

جَبَارٌ могучий, могущественный

قَادِهٌ (قَادِهُ) вождь, руководитель

حُرٌّ (أَحْرَارٌ) свободный

أَرْقَى высочайший

خُطَّةٌ (خُطَّطْ) план

مَحْدَّهُ слава

غَايَةٌ (-ات) цель

### Словосочетания

فِي عَهْدِ السُّورَةِ в послереволюционную эпоху

قَبْلَ قِيَامِ السُّورَةِ до революции

مَصْنُوعَاتٌ تَعْوِزُهَا الْجَوْدَةُ وَالْإِنْقَانُ недостаточно качественные и совершенные изделия (букв. им не хватает качества и совершенства)

زِيَادَةُ الدَّخْلِ الْقَوْمِيُّ повышение национального дохода

طُولَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ в течение дня и ночи, круглосуточно

صَنَعٌ بِيَدِيهِ كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ بِلَادَةٍ своими руками он производил все то, в чем нуждается страна

صَارَتِ الصِّنَاعَةُ رُكْنًا قَوِيًّا مِنَ الْأَرْكَانِ промышленность стала одной из мощных основ, на которые опирается экономика

كَانَ أَمْلَأَ كَبِيرًا أَضْحَى الشَّعَبُ было большой мечтой (букв.: надеждой), осуществление которой стало целью народа

مُتَعَلِّقًا بِهِ

أَمْسَتِ السُّورَةُ وَأَصْبَحَتْ حَرِيصَةً государство в послереволюционный период стало стремиться к его осуществлению

عَلَى تَحْقِيقِهِ

الْوُصُولُ بِالصَّنَاعَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى أَرْقَى подъем (доведение) промышленности арабских стран до высочайшего уровня

دَرَجَاتِهَا

ما زال العمل جارياً

работа продолжается  
الخطوة المرسومة لتصنيع البلاد

## Текст 2

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочтайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

### الصّناعَةُ فِي عَهْدِ الثُّورَةِ

كَانَتِ الصَّنَاعَةُ الْعَرَبِيَّةُ مُتأخِّرَةً قَبْلَ قِيَامِ الثُّورَةِ، وَكَانَتِ الْمَصْنُوعَاتُ قَلِيلَةً نَادِيرَةً تَعُوزُهَا الْجَوْدَةُ وَالْإِثْقَانُ لِأَنَّ الْاسْتِعْمَارَ كَانَ يُحَارِيْهَا، وَيَعْمَلُ عَلَى تَأْخِرِهَا بِكُلِّ وَسِيلَةٍ مِنَ الْوَسَائِلِ . مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَانَ النَّاسُ يَنْصَرِفُونَ مِنَ الصَّنَاعَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَيُقْضِلُونَ عَلَيْهَا الْمَصْنُوعَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ، وَظَلَّ الْبَابُ مَفْتُوحًا أَمَامَ هَذِهِ الْمَصْنُوعَاتِ الدَّخِيلَةِ عَشَرَاتِ السَّنِينِ .. ! فَلَمَّا قَامَتِ الثُّورَةُ وَجَهَتْ عِنْيَاتِهَا إِلَى زِيَادَةِ الدَّخْلِ الْقَوْمِيِّ ، وَقَرَرَتْ تَصْنِيعَ الْبَلَادِ وَأَشْبَاتِ الْمَصَانِعَ هُنَا وَهُنَاكَ، وَبَاتَتِ الْآلاتُ دَائِرَةً طُولَ النَّهَارِ وَاللَّيْلِ ، حَتَّى تَغَيَّرَتِ الْأَحْوَالُ، وَأَصْبَحَتِ الصَّنَاعَةُ الْعَرَبِيَّةُ مُتَقَدِّمَةً، وَأَصْبَحَ الْعَرَبِيُّ الْآنَ صَانِعًا مَاهِرًا، يَصْنَعُ بِيَدِيهِ كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ بِلَادِهِ، وَتَطَوَّرَتِ الْأُمُورُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، فَصَارَتِ الصَّنَاعَةُ رُكْنًا قَوِيًّا مِنَ الْأَرْكَانِ الَّتِي يَقُومُ عَلَيْهَا الإِقْتِصَادُ الْعَرَبِيُّ وَصَارَتِ بِلَادُنَا صِنَاعِيَّةً وَزِرَاعِيَّةً فِي الْوَقْتِ وَتَفْسِيهِ .. .

وَلَيْسَ التَّصْنِيعُ أَمْرًا سَهْلًا، فَلَا شَكَ أَنَّ هَذَا النَّصْرُ الصَّناعِيُّ الْعَظِيمُ كَانَ أَمْلًا كَبِيرًا، أَضْحَى الشَّعْبُ مُتَعَلِّقًا بِهِ، وَأَمْسَتِ التَّوْرَةَ وَأَصْبَحَتْ حَرِيصَةً عَلَى تَحْقِيقِهِ. وَيَقْضِي الجُهُودُ الْجَبَارَةُ الَّتِي بَذَلَهَا قَادُنَا الْأَخْرَارُ تَحْقِيقَ هَذَا النَّصْرِ. وَمَا زَالَتِ الْجُهُودُ مِبْذُولَةً، لِلْوُصُولِ بِالصَّنَاعَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى أَرْقَى دَرَجَاتِهَا، وَمَا زَالَ الْعَمَلُ جَارِيًّا فِي إِقَامَةِ مَصَانِعٍ جَدِيدَةٍ حَتَّى تَسْتَكْمِلَ التَّوْرَةُ خُطَطُهَا الْمَرْسُومَةُ لِتَصْنِيعِ الْبَلَادِ.

وَلَنْ يَعْتَمِدَ الْعَرَبُ بَعْدَ الْيَوْمِ عَلَى جُهُودِ غَيْرِهِمْ مَا دَامَتِ الْهَفْضَةُ هَدَفُهُمْ، وَمَا دَامَ الْمَجْدُ غَايَتُهُمْ. وَالْعَرَبِيُّ الْمُخْلِصُ هُوَ الَّذِي لَا يَشْتَرِي سِلْعَةً مِنَ الْمَصْنُوعَاتِ الْأَجْنبِيَّةِ، مَا دَامَتِ السِّلْعَةُ مَصْنُوعَةٌ بِيَدِ إِخْوَانِهِ الْعَرَبِ.

### Упражнения

1. Назовите известные Вам синонимы следующих слов или слова со сходным значением:

مُتَعَدِّدٌ	ظَلَّ	غَيْرَ	سِلْعَ
حَارَبَ	وَجَهَ عِنَايَةً	أَرْقَى	جَبَارٌ
إِنْصَرَفَ مِنْ شَيْءٍ	عِنَايَةً	إِعْتَمَدَ عَلَى	هَدَفُ
بَاتَ	إِحْتَاجَ إِلِيْ شَيْءٍ	رَكْنٌ	تَطَوُّرٌ

2. Назовите русские эквиваленты следующих слов и словосочетаний:

كَثِيرٌ ، حَوْلٌ ، بَذَلَ عِنَايَةً ، أَغْضَى عَنْ شَيْءٍ ، عَظِيمٌ ، إِهْتِمَامٌ ، أَسَاسٌ ، قَائِلٌ ، بَقِيَ ، أَصْبَحَ ، إِسْتَنَدَ إِلَيْ شَيْءٍ ، تَقَدَّمٌ ، حَوْلٌ ، أَعْلَى ، بَصَائِعٌ ، غَايَةٌ ، إِسْتَمَرَ ، مَا زَالَ ، كَانَ فِي الْحَاجَةِ إِلَيْ.

3. Назовите антонимы следующих слов:

مُتأخِّرٌ	أَرْقَى	سَهْلٌ	إِشْتَرَى
فَلِيلٌ	جَبَّارٌ	إِنْخَفَضَ	وَصُولٌ
مَفْتُوحٌ	حَرْبٌ	إِنْصَرَفَ	تَقْيِيلٌ

4. Назовите русские эквиваленты следующих слов и словосочетаний:

أَعْدَاءُ ، بَاعَ ، جَاهِلٌ ، فَاسِلٌ ، وَاقِفٌ ، ذَهَابٌ ، صَعْبٌ ، صَغِيرٌ ،  
بَقِيَ كَمَا كَانَ ، سَلَامٌ ، عَادَ ، ضَعِيفٌ ، أَدْتَى ، مُغْلَقٌ ، مُتَقدِّمٌ ، حَقِيقٌ ،  
كَثِيرٌ :

5. Закончите высказывание, пользуясь информацией из текста о состоянии экономики до революции в Египте.

- ..... ١ - كانت الصناعة العربية.....
- ..... ٢ - كانت المصنوعات .....
- ..... ٣ - كان الناس ينصرفون من.....
- ..... ٤ - ظل الباب مفتوحاً أمام.....
- ..... ٥ - كانت السلع.....
- ..... ٦ - كانت الصناعة ركناً .....
- ..... ٧ - كان العامل غير.....
- ..... ٨ - كانت الزراعة.....
- ..... ٩ - كان الفلاح.....
- ..... ١٠ - كانت البلاد .....

6. Закончите высказывание, пользуясь информацией из текста о развитии экономики после революции в Египте.

- ١ - وجهت الثورة عنایتها إلى .....
- ٢ - قررت الحكومة تصنيع البلاد و .....
- ٣ - باتت الآلات .....  
٤ - تغيرت الأحوال وأصبحت الصناعة.....
- ٥ - أصبح العربي.....
- ٦ - صارت الصناعة.....
- ٧ - صارت البلاد.....
- ٨ - ما زالت الجهود مبذولةً للوصول بالصناعة العربية إلى .....
- ٩ - ما زال العمل جاريًّا في .....
- ١٠ - بعد اليوم لن يعتمد العرب على .....
- ١١ - والعربي المخلص هو الذي.....

7. Ответьте на вопросы по тексту. Ответы запишите.

١ - بمِ تَمَيَّزَ الصناعة العربية ؟

٢ - لماذا كانت متأخرة ؟

٣ - بمِ تَشَمَّذَ الصناعة الآن ؟

٤ - ما الذي ساعدتها على هذا التقدم ؟

٥ - هل تعتبر البلاد العربية الآن زراعية فقط ؟

٧ - من هو العربي المخلص ؟

8. Скажите по-арабски. Запишите.

- В последнее время Египет вышел вперед по культурному и экономическому уровню.
- Да, действительно. Египтяне говорят, что это произошло после революции 1952 г.

- Меня интересует, как развивалась промышленность.
- Пожалуйста. Я расскажу вам об этом. До революции промышленность в Египте была отсталой.
- В чем состояла ее отсталость?
- Промышленные изделия были немногочисленны, низкого качества. Люди предпочитали иностранные изделия отечественным.
- А что изменилось после революции?
- После революции правительство приняло решение об индустриализации. С этой целью во всех районах Египта были построены заводы. День и ночь работали станки, и египетская промышленность стала передовой.
- Откуда появились квалифицированные рабочие?
- В Египте Министерство образования создало институты и школы для обучения египетских граждан. Молодые люди обучались за рубежом. Теперь все делается руками египетских рабочих и инженеров.
- Какие отрасли промышленности созданы?
- Благодаря гигантским усилиям наших руководителей и народа созданы металлургическая, военная, машиностроительная, авиастроительная промышленность. Построена Асуанская плотина, которая снабжает электричеством всю страну. Теперь Египет стал индустриальной страной.
- Теперь египтяне предпочитают отечественные товары иностранным.

## Урок 5

## Сельское хозяйство

### Задание

Прочтите слова, которые помогут Вам понять содержание Текста 1. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

#### Глаголы

**صَنَفَ – يُصَنِّفُ – تَصْنِيفٌ** (II) зд. классифицировать

**أَتَى – يَأْتِي – إِتْيَانٌ** (и) 1) идти, приходить; 2) следовать

- إِسْتَوْرَدُ - إِسْتِيرَادُ** (X) возить, привозить, импортировать
- زَرَاعَةٌ - زَرَاعَةٌ** (a) сеять; сажать
- جَادَ - يَجُودُ** (у) быть хорошего качества
- لَاءَمَ - مُلَاءَمَةٌ** (III) 1) соответствовать; благоприятствовать; быть походящим, годиться; быть к лицу, идти (об одежде)
- أَدْخَلَ - يُدْخِلُ - إِدْخَالٌ** (IV) вводить; вносить; ввозить; включать; внедрять
- صَلَحَ - يَصْلُحُ، يَصْلُحُ - صَلَاحٌ** (у, а) быть хорошим, правильным; быть в порядке; быть годным, подходящим; годиться (для чего-л.)
- عَدَ - يَعُدُّ - عَدٌ** (а/у) 1) считать; 2) считать (кем-л. — вин. п.), принимать (за кого-л.)
- نَمَا - يَنْمُو - نُمُو** (у) расти, произрастать, вырастать; здесь: развиваться

### Имена

- زراعات (Zirā'at)** 1) земледелие; 2) возделывание; сеяние; 3) сельское хозяйство
- مجموعَةٌ** 1) группа, группировка; 2) комплекс
- غالبيَّةٌ ، مُعْظَمٌ** большинство
- ريف (Ariyaf)** деревня, провинция
- صَادِراتٌ** вывозимые, экспортруемые товары; экспорт
- عامل (Uwāmil)** фактор; причина, действующая сила;
- صالح 1) صَالِحٌ** 1) хороший, благой, добрый; правильный; здесь: 2) пригодный
- ثُرَابٌ (Tharab)** земля, почва

**مُتَّنَوِّعٌ** разнообразный, различный

**حَصِيبٌ** плодородный; урожайный

**مُتَّمِرِّسٌ** опытный

**مَرْتَبَةٌ (مَرَاتِبُ)** положение, место

**مُنْتَجٌ (مُنْتَجَاتُ)** 1) произведенnyй; 2) продукт; 3) продукты производства

**حُبُوبٌ** *собир.* 1) зерновые культуры; 2) зерна

**مُثْمِرٌ** приносящий плоды, плодовый

**غَلَلٌ (-اتٌ)** 1) продукция; 2) жатва, урожай; 3) мн. ч. сельхозкультуры

**قَمْحٌ** *собир.* пшеница

**شَعِيرٌ** *собир.* ячмень

**أَرْزٌ** *собир.* рис

**ذِرَّةٌ** *собир.* 1) сорго; 2) кукуруза

**عَذْوَبَةٌ** 1) сладость; приятность; мягкость; 2) пресность

**رَيْتُونٌ** *собир.* оливки

**كَرْمَةٌ (كُرُومٌ)** виноградная лоза; мн. ч. виноградник

**جَفَافٌ** 1) сухость; 2) засуха

**رُطُوبَةٌ** влажность, сырость

**مُرْتَفَعٌ (-ات)** возвышенность, высота

**مُنْخَفَضٌ (-ات)** низина, низменность

- جَبَلِيٌّ** горный  
**مَدَارِيٌّ** тропический  
**نَخِيلٌ ، نَحْلٌ** собир. пальмы  
**قَصْبٌ** собир. тростник; камыш  
**قَصْبُ السُّكَرِ** сахарный тростник  
**تَبْغٌ ، تَبْغُ** собир. табак  
**فُولٌ** собир. бобы  
**فُول سُوْدَانِيٌّ** земляной орех; арахис  
**شَمْنَدَر سُكَرِيٌّ** собир. сахарная свекла

#### Словосочетания

- إِعْتَمَاداً إِعْتِمَاداً رَئِيسِيَّاً** опираться главным образом  
**غَالِبَيْهُ السُّكَان يَسْكُنُونَ الْأَرْيَافَ** большинство населения проживает в сельской местности  
**مَارَسَ الزَّرَاعَة** заниматься сельским хозяйством  
**مِسَاخَاتٍ وَاسِعَةً صَالِحةً لِلزَّرَاعَةِ** обширные площади, пригодные для земледелия  
**مِنْ حَيْثُ الْمِسَاخَاتُ المَرْزُوعَةُ** по возделываемым площадям  
**الْمَنَاخُ الْمُلَائِمُ لِكَثِيرٍ مِنَ الزَّرَاعَاتِ** климат, благоприятный для многих сельскохозяйственных культур  
**الْمَنَاخُ الْمَدَارِيُّ** тропический климат  
**يَمْتَازُ الْمَنَاخُ بِعَذْوَيْتِهِ وَمُلَاءَمَتِيهِ** климат отличается мягкостью  
**يُوَلِّفُ الْمَادَةُ الْأَسَاسِيَّةُ لِلْخُبْزِ** является основным компонентом для выпечки хлеба

عَلَى نِطَاقٍ وَاسِعٍ	в широких масштабах
مَشْرُوَّعَاتُ الرَّئِيْسِ	проекты по орошению
يُعَدُّ أَنْمَنَ الْغَلَّاتِ الزَّرَاعِيَّةِ	считается самой ценной сельскохозяйственной культурой
مَنَاطِقُ مَرْوِيَّةٍ	орошаляемые районы
زَرَاعَةُ إِسْتِهْلَاكِيَّةِ	производство сельскохозяйственных продуктов потребления
إِسْتِهْلَاكُ مَحَلِّيٌّ	местное потребление

### Текст 1

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

**أَهْمَيَّةُ الزَّرَاعَةِ فِي الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ**

تُصَنَّفُ الْبَلَادُ الْعَرَبِيَّةُ ضِمِّنَ مَجْمُوعَةِ الْبَلَادِ الزَّرَاعِيَّةِ أَيْ أَنَّ الإِقْتِصَادَ يَعْتَدِدُ اِعْتِمَادًا رَئِيْسِيًّا عَلَى الزَّرَاعَةِ، إِذَ أَنَّ غَالِبَيَّةُ السُّكَّانِ يَسْكُنُونَ الْأَرْيَافَ وَيُمَارِسُونَ الزَّرَاعَةَ كَمَا أَنَّ مُعْظَمَ صَادِرَاتِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ تَأْتِي مِنَ الزَّرَاعَةِ وَلِذَلِكَ كُلُّهُ ثُسَمَّى الْبَلَادُ الْعَرَبِيَّةُ بِلَادًا زَرَاعِيًّا. وَهُنَاكَ عَوَامِلُ كَثِيرَةٌ تُسَاعِدُ عَلَى أَزْدِهَارِ الزَّرَاعَةِ وَأَهْمَّهَا :

آ - الْمِسَاحَاتُ الْوَاسِعَةُ الصَّالِحةُ لِلزَّرَاعَةِ .

ب - الْتُّرْقِيَّةُ الْمُتَنَوِّعَةُ وَالْخَصِيبَةُ .

ج - الْمَنَاخُ الْمُتَنَوِّعُ الْمُلَائِمُ لِكَثِيرٍ مِنَ الزَّرَاعَاتِ .

د - وجود الأنهر .

ه - أليد العاملة الكثيرة والمتمرسة .

لذلك فإن الوطن العربي يأتي في مرتبة متقدمة في كثير من المنتجات الزراعية الأساسية كالحبوب والقطن والأشجار المثمرة .

### الغلات الزراعية

يمكن تصنيف الغلات الأساسية في الوطن العربي على الشكل التالي :

آ - تأتي الحبوب في المقدمة من حيث المساحات المزروعة وذلك لأهميتها في الغذاء ولأسيمما القمح الذي يولف المادة الأساسية للخبز . وينتاج الوطن العربي ٣٥٪ من إنتاج العالم للقمح وتستورد كثيراً من الأقطار العربية هذه المادة الغذائية من البلاد الأجنبية . وتأتي مصر في مقدمة الدول العربية إنتاجاً واستهلاكاً، ثم أقطار المغرب العربي وسوريا والعراق، ويزرع الشعير إلى جانب القمح . أمّا الأرض والذرة وهما من الزراعات التي تجود في المناطق الحارة فتأتي مصر في مقدمة الدول المُنتجة لها .

ب - الأشجار المثمرة : يمتاز مناخ البحر المتوسط بعذوبته وملاءمته لزراعة الأشجار المثمرة ويأتي الزيتون في المقدمة حيث يزرع على نطاق واسع في أقطار المغرب العربي وببلاد الشام ثم الكرمة التي تستطيع تحمل الجفاف وتتجود في أقطار المغرب العربي وببلاد الشام وساعدت مناخ البحر المتوسط على إدخال زراعة الحمضيات التي توجد

عَلَى السَّواحلِ الدَّافِئَةِ. أَمَّا التَّفَاحُ فَيَظْهُرُ عَلَى الْمُرْتَجَعَاتِ الْجَبَلِيَّةِ وَلَا سيَمَا فِي بَلَادِ الشَّامِ الشَّمَالِيَّةِ أَمَّا الْمَنَاطِقُ الْحَارَّةُ الصَّحْرَاوِيَّةُ وَالْمَدَارِيَّةُ فَتَصْلُحُ أَيْضًا لِأَشْجَارِ مُشْمَرَّةٍ مُتَنَوِّعةٍ، فِي طَبِيعَتِهَا النَّخِيلُ بِأَنْواعِهِ وَالْحَمْضِيَّاتُ وَالْمُؤْزُ وَالْمَانْغُو وَالْأَنَانَاسُ. وَيَأْتِي الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ فِي مُقْدَمَةِ الدُّولِ الْمُتَتَجَّةِ لِلتَّسْمُورِ وَيَعْدُ الْقُطْرُ الْعِرَاقِيُّ فِي مُقْدَمَةِ الْأَقْطَارِ ج - الْمَحْصُولَاتُ الزَّرَاعِيَّةُ الصَّنَاعِيَّةُ : وَقَدْ أَرْتَبَطَ تَقْدِيمَهَا بِمَشْرُوعَاتِ الرَّئِيْسِ الْحَدِيثِيِّ وَأَهْمُهَا الْقُطْنُ الَّذِي يَعْدُ أَثْمَنَ الْغَلَّاتِ الزَّرَاعِيَّةِ وَأَهْمَمَ مَادَّةً فِي صَادِرَاتِ الْبَلَادِ الْعَرَبِيَّةِ وَيَتَسَعُ الْوَطَنُ الْعَرَبِيُّ ١٠٪ مِنْ قُطْنِ الْعَالَمِ وَتَأْتِي جُمْهُورِيَّةُ مِصْرُ الْعَرَبِيَّةُ فِي الْمُقْدَمَةِ ثُمَّ السُّودَانُ فَسُورِيَّةُ فَالْعَرَاقُ . أَمَّا زَرَاعَةُ قَصْبِ السُّكَّرِ فَتَحْتَصُّ بِهَا مِصْرُ وَالْسُّودَانُ وَالْمَغْرِبُ كَمَا تَهْتَمُ سُورِيَّةُ وَالْعَرَاقُ وَبَلَادُ الْمَغْرِبِ بِزَرَاعَةِ التَّبَغِ وَالْفُولِ السُّودَانِيِّ وَهُنَاكَ أَيْضًا زَرَاعَةُ الشَّمَنْدَرِ السُّكَّرِيِّ فِي مَنَاطِقٍ مُتَفَرِّقةٍ . د - الْحُضُرُ : وَهِيَ زَرَاعَةُ إِسْتَهْلَاكِيَّةٍ تَطَوَّرُتْ فِي السَّنَوَاتِ الْأُخِيرَةِ وَنَمَتْ فِي الْمَنَاطِقِ الْمَرْوِيَّةِ حَوْلَ الْمُدُنِ بِسَبَبِ تَزَائِدِ عَدِيدِ سُكَّانِ الْمُدُنِ وَحَاجَتِهَا إِلَى إِسْتَهْلَاكِ الْمَحْلِيِّ .

### Упражнения

1. Назовите синонимы следующих слов:

صَنْفٌ	مَارَسَ	مَرْتَبَةٌ	إِرْتَبَطَ
إِعْتَدَمَ عَلَى شَيْءٍ	يُسَمَّى	مُنْتَجَاتٌ	حَدِيثٌ
غَالِبِيَّةٌ	مُلَاقِتٌ	يُولُفُ	مُتَطَوَّرٌ
مُتَنَوِّعٌ	مُتَمَرِّسٌ	إِحْتَصَرَ بِشَيْءٍ	أَلْيَدُ الْعَالَمَةُ

2. Назовите русские эквиваленты следующих слов и словосочетаний:

إِسْتَنَدَ إِلَى شَيْءٍ، وَرَأَعَ، مُعْظَمٌ، إِخْتَصَّ بِشَيْءٍ، مُتَعَدِّدٌ، يُدْعَىَ،  
مُنَاسِبٌ، مَاهِرٌ، مَرْكَزٌ، مَصْنُوعَاتٌ، إِتْصَالٌ، مُعَاصِرٌ، إِشْتَغَلَ بِشَيْءٍ،  
يُكَوِّنُ، مُتَقَدِّمٌ، الْفَوْةُ الْعَامِلَةُ .

3. Назовите антонимы следующих слов:

غَالِبِيَّةٌ	كَثِيرٌ	دَافِئٌ	شَرْقِيٌّ
صَادِرَاتٌ	كَبِيرٌ	مُرْتَفَعٌ	حَدِيثٌ
وَاسِعٌ	مُقدَّمة	شِمَالِيٌّ	إِسْتَوْرَدٌ
		صُنْعَادٌ	مَسْمُوحٌ

4. Назовите русские эквиваленты следующих слов:

هُبُوطٌ، صَدَرٌ، ثَانِيَّةٌ، مَمْتُوعٌ، بَارِدٌ، صَغِيرٌ، قَدِيمٌ، مُنْخَضٌ ،  
جُنُوبِيٌّ، ضَيِيقٌ، وَارِدَاتٌ، أَفْلَيْهَةٌ، غَربِيٌّ، قَلِيلٌ .

5. Заполните пропуски в следующих предложениях:

- ١ - إن الاقتصاد العربي..... الزراعة .
- ٢ - إن البلاد العربية..... بلاداً زراعية .
- ٣ - تساعد العوامل الكثيرة على..... الزراعة .
- ٤ - تعتبر البلاد العربية..... للزراعة .
- ٥ - إن المناطق الجبلية..... للتفاح .
- ٦ - تتوافق في مصر.....
- ٧ - يعتبر القمح من أهم الغلات الأساسية..... في الغذاء .

- ٨ - إن كثيرا من البلدان العربية..... من البلاد الأجنبية .
- ٩ - تأتي مصر في مقدمة الدول العربية..... القمح .
- ١٠ - الأرز والذرة من الزراعات التي ..... في المناطق الحارة .
- ١١ - يمتاز مناخ البحر المتوسط.....لأشجار المشمرة .
- ١٢ - الكرمة تستطيع.....الجفاف .
- ١٣ - المناطق الحارة الصحراوية .....لأشجار مشمرة متنوعة.
- ١٤ - القطن.....و أهم مادة في صادرات البلاد العربية.
- ١٥ - أما زراعة قصب السكر.....مصر والسودان .
- ١٦ - زراعة الخضر تطورت ونمّت في ..... حول المدن .

6. Скажите по-арабски:

1) опирается главным образом на...; 2) называются сельскохозяйственными; 3) способствовать процветанию; 4) являются пригодными; 5) благоприятны для возделывания; 6) опытная рабочая сила; 7) в связи с ее значимостью; 8) импортируют пшеницу; 9) по производству и потреблению; 10) превосходно растет; 11) климат отличается мягкостью и благоприятен для...; 12) быть устойчивым к жаре; 13) пригодны для; 14) считается самой ценной сельскохозяйственной культурой; 15) на ней специализируются; 16) в орошаемых районах.

7. Составьте таблицу, указав в ней объемы производства, а также районы возделывания следующих сельскохозяйственных культур:

**الغلال: القطن، قصب السكر، الفول السوداني، التبغ، الشمندر السكري.**

8. Составьте таблицу, отразив в ней районы, климатические зоны и страны, в которых возделываются плодовые культуры.

**الأشجار المشمرة: زيتون، كرمة، حمضيات، تفاح، نخيل، موز، مانجو، أناناس.**

9. Ответьте на вопросы по тексту. Ответы запишите.

- ١ لماذا تصنف البلاد العربية ضمن مجموعة البلاد الزراعية؟
- ٢ ماذا يساعد على ازدهار الزراعة في البلاد العربية؟
- ٣ لماذا يأتي الوطن العربي في المقدمة من حيث المنتجات الزراعية؟
- ٤ لماذا يعتبر القمح من أهم الغلات الزراعية؟
- ٥ أي غلات زراعية أخرى تزرع في البلاد العربية؟
- ٦ ما هي المناطق التي تعتبر ملائمة للقمح والشعير والأرز؟
- ٧ أي أشجار مشمرة تزرع في البلاد العربية؟

10. Скажите по-арабски. Запишите

- Почему арабские государства называются аграрными?
- Арабские государства в основном опираются на сельское хозяйство, большинство населения живет в сельской местности, арабский экспорт составляет сельскохозяйственная продукция.
- А что способствует развитию сельского хозяйства?
- Прежде всего, это обширные площади, пригодные для сельского хозяйства, затем плодородная почва, разнообразный климат, благоприятный для возделывания различных сельскохозяйственных культур, наличие рек, рабочая сила. Все это способствует тому, что арабские страны занимают одно из первых мест по производству зерна, хлопка, фруктов.
- А какие основные культуры в арабских странах?
- По занимаемым площадям на первом месте пшеница, имеющая большое значение для питания. Пшеница является основным компонентом для выпечки хлеба. По производству и потреблению пшеницы одно из первых мест занимает Египет. Но некоторые страны импортируют пшеницу из-за границы. В районах с жарким климатом производится рис, ячмень. Саудовская Аравия, например, экспортирует рис в Европу и Россию.
- Известно, что арабские страны богаты плодовыми деревьями.

- Вы правы. Особенно, районы Средиземноморья, климат которых отличается мягкостью и благоприятен для этих культур. На первом месте — оливки, которые широко возделываются в странах Магриба, Сирии, Ливане и Палестине. Эти же районы благоприятны для цитрусовых, винограда. Что касается яблок, то они выращиваются в предгорьях, особенно на севере Сирии. Что касается жарких, пустынных районов, то они подходят для финиковых и банановых пальм, манго и ананасов. Первое место по производству сухих фиников занимает Ирак.
- Важнейшей технической культурой является хлопок, не правда ли?
- Несомненно. Хлопок считается самой ценной культурой, хлопок является одним из предметов экспорта. Арабские страны дают около 10% мирового производства хлопка. Первое место занимает Египет, затем Судан и Марокко.

### **Задание**

Прочтите слова, которые помогут Вам понять содержание Текста 2. Запишите в своем словаре. Запомните их формы и значения.

مُهَنْدِسٌ زَرَاعِيٌّ агроном

مَزَارِعَةٌ (مَزَارِعُ ) ферма

عُطْلَهُ نِصْفِ الْعَامِ الدُّرَاسِيِّ каникулы после окончания семестра

فِي ظَرِيْهِ на мой взгляд

فِي صُوْفِ مُنْتَظَمَةٍ ровными рядами

فِي أَرْكَانِ الْحَدِيقَةِ по углам сада

حَارِسٌ (حُرَاسُ ) часовой, караульный, сторож

لِيمُونٌ سُكَّريٌّ сладкий (сахарный) лимон

بَرْقُوقٌ собир. сливы

بُرْنَقَالٌ собир. апельсины

يُوسُفُ أَفْنَدِي собир. мандарины

كُوبٌ مِّنَ الْعَصِيرِ стакан сока

فَطِيرُ الرِّيفِ свежий деревенский хлеб

ذَاقَ - يَذْوَقُ - ذَوْقٌ (у) пробовать на вкус

ذَاقَ طَعْمَهُ пробовать вкус чего-л.

ذُقْ تَشْتَهِ аппетит приходит во время еды (букин.  
попробуй — захочешь)

رَطْلُ الْعَسَلِ фунт мёда

صَفِيحةُ الْعَسَلِ الْجَدِيدِ банка свежего мёда

ثَجْرَةٌ (ثَجَارَبُ ) эксперимент

حَلَمٌ - يَحْلُمُ - حُلْمٌ (у) видеть во сне; мечтать

## Текст 2

- Проанализируйте содержание текста. Переведите.
- Прослушайте фонозапись. Отработайте произношение и интонацию каждой ритмической группы и фразы.
- Повторите каждую фразу без опоры на текст.
- Прочитайте текст самостоятельно. Отработайте технику чтения текста в целом.

### أَيَّامٌ لَنْ أُنْسَاهَا

عَمِّي «حسان» مُهَنْدِسٌ زِرَاعِيٌّ ، لَهُ مَزْرَعَةٌ فِي الرِّيفِ ، يَزْرَعُهَا بِنَفْسِهِ  
وَقَدْ دَعَانَا لِقَضَاءِ عُطْلَةٍ نِصْفِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ هُنَاكَ ، فَرَكِبْنَا السَّيَارَةَ ،  
وَكَانَتْ تَسِيرُ بِسُرْعَةٍ ثَلَاثَيْنَ كِيلُومِترًا فِي السَّاعَةِ فَقَطْ : لَأَنَّ الطَّرِيقَ  
لَمْ يَكُنْ مَرْصُوفًا ، فَوَصَلْنَا إِلَى الْمَزْرَعَةِ بَعْدَ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ .

رأيَتْ بَيْتَ عَمِّي ، فَوَجَدْتُهُ بَيْتًا رِيفِيًّا جَيِّلًا ، ثُحِيطُ بِهِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ ،  
طُولُهَا فِي نَظَرِي مِئَةٌ مِترٌ ، وَعَرَضُهَا إِثْنَانٌ وَأَرْبَعُونَ مِترًا .  
دَخَلْنَا الْحَدِيقَةَ ، فَوَجَدْتُهَا بُسْتَانًا جَيِّلًا ، كَمْلُوًّا بِأَشْجَارِ الْفَوَاكِهِ ،  
وَهِيَ مَزْرُوعَةٌ فِي صُفُوفٍ مُنْتَقَطَةٍ ، وَقَدْ عَدَدْتُ فِيهَا أَحَدَ عَشَرَ صَفَّا ،  
وَفِي كُلِّ صَفَّ مِنْهَا تِسْعُ شَجَرَاتٍ ، وَفِي أَرْكَانِ الْحَدِيقَةِ أَرْبَعُ نَحَلَاتٍ  
عَالِيَّةٌ ، قَائِمَةٌ فِي الْأَرْكَانِ كَأَنَّهَا الْحُرَاسُ ... !

حَدَّثَنِي عَمِّي عَنْ أَنْوَاعِ الْفَوَاكِهِ الَّتِي عِنْدَهُ ، فَقَالَ: إِنَّ الْحَدِيقَةَ فِيهَا  
تِسْعُ وَتِسْعُونَ شَجَرَةً: مِنْهَا عَشَرُ شَجَرَاتٍ مِنْ أَشْجَارِ الْلِيمُونِ السُّكُرِيِّ  
وَتِلَاثَ عَشَرَةً شَجَرَةً مِنْ الْمَانْجُو ، وَاتَّنَا عَشَرَةً شَجَرَةً مِنْ أَشْجَارِ  
الْبَرْقُوقِ ، وَالْبَاقِي مِنْ أَشْجَارِ الْبُرْتُقَالِ وَالْيُوسُفِيِّ .  
إِسْتَرَحْنَا قَلِيلًا فِي الْحَدِيقَةِ ، ثُمَّ قَدَمَ الْحَادِمُ لِكُلِّ مِنَا كُوبًا مِنَ الْعَصِيرِ ،  
فَلَمَّا شَرَبْنَا أَحْسَنَتْ بَطَعْمَ لَذِيدٍ ، لَمْ أَذْفَهُ مِنْ قَبْلُ ، وَلَاحَظَ عَمِّي ذَلِكَ ،  
فَطَلَبَ لِي كُوبًا آخَرَ مِنَ الْعَصِيرِ ، وَقَالَ: إِشْرَبْ يَا مُجْدِي ، فَهَذَا الشَّرَابُ  
مِنْ صُنْعِ يَدِيَّ ، أَسْتَخْرِجُهُ مِنْ هَذِهِ الْفَوَاكِهِ الَّتِي تَرَاهَا فِي الْحَدِيقَةِ ،  
وَأَنَا أَعْرِفُ أَنَّهُ مُفِيدٌ لِصَحتِكَ ! ..

وَعِنْدَ الظَّهَرِ أَعِدَّتِ الْمَائِدَةَ ، وَوَضَعَ عَلَيْهَا فَطِيرُ الرِّيفِ الشَّهِيِّ ،  
وَأَطْبَاقُ الْعَسَلِ الَّذِي دَid ، وَقَدْ أَعْجَبَتْ وَالِدَتِي بَطَعْمُ الْعَسَلِ ،  
وَسَأَلَتْ عَمِّي ، فَقَالَتْ: كَمْ يُسَاوِي رَطْلُ الْعَسَلِ هُنَا؟ فَقَالَ عَمِّي  
إِنَّهُ يُبَاعُ بِسَبْعَةِ قُرُوشٍ ، وَلَكِنِّي أَعْدَدْتُ لَكُمْ صَفِيحةً صَغِيرَةً  
مِنَ الْعَسَلِ الْجَدِيدِ ، الَّذِي حَصَلْنَا عَلَيْهِ مِنْ نَحْلِنَا هَذَا الْعَامِ ،

وَهُوَ نَوْعٌ جَدِيدٌ ، وَصَلَّتُ إِلَيْهِ بَعْدَ دِرَاسَاتٍ ، وَتَجَارِبَ ،  
فَإِذَا كَانَ يُعْجِبُكُمْ ، فَخُذُوهُ مِنْهُ مَا تَشَاءُونَ ..!  
قَضَيْنَا فِي تِلْكَ الْمَرْزَعَةِ عَشَرَةً أَيَّامًا كَامِلَةً ، كُنَّا فِيهَا سُعْدَاءَ ،  
ثُمَّ عَدْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَأَنَا أَحْلُمُ بِتِلْكَ الْأَيَّامِ ...!

### Упражнения

1. Заполните пропуски, опираясь на содержание прочитанного текста:

- ١ - دُعَانٌ ..... في الريف .
- ٢ - كانت السيارة تسير بسرعة بطيئة لأن الطريق.....
- ٣ - وصلنا إلى ..... بعد ثلاث ساعات .
- ٤ - وجدت البيت بيتاً جميلاً.....
- ٥ - وجدت الحديقة بستانًا جميلاً.....
- ٦ - الأشجار مزروعة.....
- ٧ - أربع نخلات عالية في الأركان.....
- ٨ - وفي الحديقة أشجار.....
- ٩ - لما شربت العصير أحسست بطعم لذيد.....
- ١٠ - وهذا العصير .....
- ١١ - وضع على المائدة.....
- ١٢ - لكم صفيحة صغيرة من العسل الجديد ..
- ١٣ - حصلنا على العسل .....
- ١٤ - إذا كان يعجبكم فخذوا .....
- ١٥ - في هذه المزرعة عشرة أيام ..

2. Скажите по-арабски:

1) провести каникулы; 2) не был асфальтирован; 3) ферма;  
4) окруженный большим садом; 5) полон фруктовых деревьев;  
6) ровными рядами; 7) как стражи; 8) лимоны, сливы, манго,  
апельсины, мандарины; 9) который я никогда не пробовал;  
10) выжат из этих фруктов; 11) вкусный свежий хлеб и сладкий  
мёд; 12) я приготовил вам; 13) пчелиный мед; 14) сколько хотите;  
15) мы провели там десять дней.

3. Составьте сообщения по следующим разделам. Сообщения запишите.

(١) رحلة إلى مزرعة

١ - دعاهم لقضاء.....

٢ - ركبوا السيارة الخاصة وكانت تسير..... لأن.....

٣ - رأواً بيت العم ووجدوه.....

(٢) حديقة

١ - دخلوا الحديقة فوجدوها.....

٢ - ألاشجار مزروعة في صفوف.....

٣ - وما عدد كل نوع من الأشجار.....

(٣) أنواع الفواكه

١ - حدثهم العم حسان عن أنواع الفواكه وهي.....

٢ - وعدد أشجار الفواكه .....

(٤) عصير

١ - وجدوا طعم العصير.....

٢ - كان العصير مستخرجًا من.....

## (٥) مائدة

١ - وضع عليها فطير.....

٢ - أُعْجِبُوا بطعم العسل وقال العام حسان.....

٣ - أَعْدَّ العام حسان صفيحة من العسل و قال.....

4. Расскажите, почему герой рассказа никогда не забудет эту поездку на ферму, включив в него следующие пункты:

1) дорога; 2) дом и сад; 3) плодовые деревья в саду;  
4) гостеприимство хозяина; 5) вкус сока и мёда.

5. Ответьте на вопросы по содержанию текста. Ответы запишите.

١ - ما اسم صاحب القصة ؟

٢ - لم يسكن عمه في الريف ؟

٣ - كم يوماً قضت الأسرة في المزرعة ؟

٤ - كم كيلومتراً بين المزرعة والمدينة ؟

٥ - ما عدد أشجار البرتقال واليوسفي ؟

٦ - كم متراً مساحة البيت والحدائق ؟

٧ - ما ثمن الرطل من العسل ؟

٨ - ماذا أعد المهندس للأسرة ؟

6. Скажите по-арабски. Запишите.

— Здравствуй, Мурад, я давно тебя не видел. Как твоя учеба?

— Прекрасно! Теперь я свободно говорю по-арабски.

— Поздравляю тебя! А какие другие дисциплины вы изучаете?

— Мы изучаем экономику арабских стран, промышленность, сельское хозяйство.

— Кстати, ты бывал в арабской деревне?

— Нет, никогда не посещал сельские места.

- У меня дядя живет в деревне. Он пригласил меня на каникулы. Он агроном. У него большой сад. Сейчас сезон сбора фруктов. Предлагаю поехать туда, и увидишь все своими глазами.
- С большим удовольствием! А когда поедем?
- Лучше рано утром, пока воздух прохладный. Ведь мы поедем на машине. Дорога там не асфальтирована, скорость будет небольшая.

\*\*\*

- Вот его дом! Вокруг большой сад.
- Да, действительно, дом красивый. А какая площадь сада?
- На мой взгляд, длина сто метров, а ширина около сорока метров.
- Да, ты прав! Весь сад заполнен фруктовыми деревьями, которые посажены ровными рядами. Это очень красиво.

\*\*\*

(Дядя)

- Добро пожаловать, Ахмад!
- Здравствуй, дядя Хассан! Разреши познакомить тебя с моим коллегой. Это Мурад, студент из Дагестана.
- Добро пожаловать. Проходите. Видите эти деревья. В каждом ряду по десять деревьев, это разные деревья. Это апельсины. Это лимоны. Это сливы. Это мандарины. Это манго.
- Хотите соку? Этот сок я сделал своими руками. Он выжат из фруктов, которые вы видите в саду. Сок полезен для здоровья. Попробуйте!
- Ахмад, я никогда не пробовал такой сок!

\*\*\*

- Пожалуйста. Для нас приготовлен стол. Это вкусные деревенские пирожки. А это мёд.
- Откуда такой мёд?
- Мы получили его от пчёл в этом году. Мне удалось достичь такого вкуса меда в результате исследований и экспериментов. Если хотите, я наполню для вас баночку!

Мы провели на ферме несколько дней. Я был очень рад, что посетил такое красивое место.

## **РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. *Ковалев, А. А. Учебник арабского языка / А. А. Ковалев, Г. Ш. Ширбатов. — 5-е изд. — М. : Восточная литература, 2008.*
2. *Кузьмин, С. А. Учебник арабского языка / С. А. Кузьмин. — М. : Восточная литература, 2001.*

## Опечатки и исправления

Исправление	стр.
1) Тема 6. Грамматика, урок 2, §2. К перечню наречий места и времени, выступающих в роли условного союза, следует добавить союз <b>أينما</b> «где бы ни, куда бы ни».	166
2) Тема 6. Грамматика, урок 3, §3 В количественных числительных первого десятка, а также в количественных и порядковых числительных от 11 до 19 десяток мужского рода имеет огласовку второго согласного «сукун» <b>عشر</b> , <b>عشرين</b> .	188

**Наши книги можно приобрести:**

**Учебным заведениям и библиотекам:**

в отделе по работе с вузами

тел.: (495) 744-00-12, e-mail: vuz@urait.ru

**Частным лицам:**

список магазиновсмотрите на сайте [urait.ru](http://urait.ru)  
в разделе «Частным лицам»

**Магазинам и корпоративным клиентам:**

в отделе продаж

тел.: (495) 744-00-12, e-mail: [sales@urait.ru](mailto:sales@urait.ru)

**Отзывы об издании присылайте в редакцию**

e-mail: [red@urait.ru](mailto:red@urait.ru)

**Новые издания и дополнительные материалы доступны  
в электронной библиотечной системе «Юрайт»  
[biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)**

*Учебное издание*

**Лебедев Виталий Георгиевич,  
Тюрева Людмила Семеновна**

# **ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АРАБСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА: НОРМАТИВНЫЙ КУРС**

## **Часть 2**

Учебник и практикум для академического бакалавриата

Формат 60×90<sup>1/16</sup>.

Гарнитура «Petersburg». Печать цифровая.

Усл. печ. л. 17,88.

**ООО «Издательство Юрайт»**

111123, г. Москва, ул. Плеханова, д. 4а.

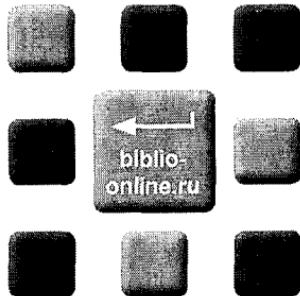
Тел.: (495) 744-00-12. E-mail: [izdat@urait.ru](mailto:izdat@urait.ru), [www.urait.ru](http://www.urait.ru)

# Электронная библиотека (ЭБС)

издательства «Юрайт»

[www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)

Платить только за необходимое!

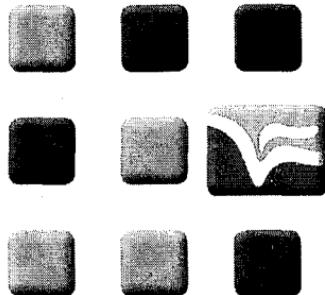


## Что продаем?

- Учебники ведущих научных школ страны от издательства «Юрайт».
- Учебники по новым ФГОСам – для прикладного и академического бакалавриата.
- Модули по узким дисциплинам.

## Сколько стоит?

- Вы можете выбрать только те учебники, которые нужны Вашим учащимся.
- Вы можете выбрать количество единовременных доступов к каждому учебнику.
- Издательство «Юрайт» поможет с подборкой учебников по Вашим дисциплинам.
- Один доступ к учебнику на год – в 5 раз дешевле печатного издания.



## Почему именно наша ЭБС?

- Качественный контент для образования.
- Доступ к переизданиям в течение подписки.
- Доступ к архиву издательства.
- Сервисы для библиотек и преподавателей.
- Система поиска по всем метаданным.
- Система поиска по дисциплинам и синонимам.
- Передача данных в библиотечный каталог в формате RUSMARC.

Издательство «Юрайт»

111123, Москва, ул. Плеханова, д. 4а, бизнес-центр «Юникон»  
Тел./факс (495) 744-00-12; e-mail: [vuz@urait.ru](mailto:vuz@urait.ru)

# ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АРАБСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА: НОРМАТИВНЫЙ КУРС

## Часть 2

**ЛЕБЕДЕВ Виталий Георгиевич**

кандидат филологических наук, доцент, профессор кафедры восточных языков переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета.

**ТЮРЕВА Людмила Семеновна**

доцент кафедры восточных языков переводческого факультета Московского государственного лингвистического университета.

Нормативный курс арабского языка является частью «Практического курса арабского литературного языка» и предназначен для студентов, изучающих арабский язык, усвоивших элементарные основы фонетики и грамматики и обладающих необходимыми навыками и умениями для перехода к Нормативному курсу.

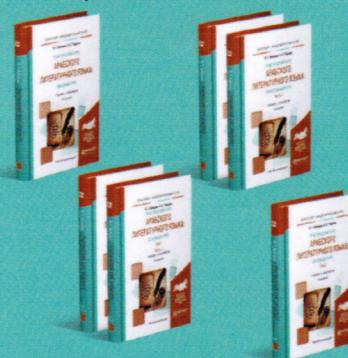
Учебник подготовлен для студентов, выбравших своей специальностью «культурологию с углубленным знанием истории и культуры ислама», поэтому лексическая часть учебника частично ориентирована на отражение арабо-исламской культуры, исламских ценностей, исторических фактов в жизни исламских народов.

Методической основой учебника является сознательно-практический метод обучения иностранным языкам, позволяющий обучающимся осознать системный характер собственно речевых и языковых явлений арабского языка.

Учебник является комплексным: языковой, речевой и коммуникативные аспекты в нём взяты в едином целом. Система упражнений учитывает наиболее эффективные способы и приемы стимулирования умственной и речевой активности, обеспечивает выработку необходимых речевых умений в условиях общения, приближенных к реальным. Учебник снабжен лингафонным курсом, размещенным в Электронной библиотечной системе «Юрайт» ([biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)).

В обучающий комплекс входят:

- учебник и практикум «Практический курс арабского литературного языка: вводный курс»;
- учебник и практикум «Практический курс арабского литературного языка: нормативный курс в 2 ч.к.;
- учебник и практикум «Практический курс арабского литературного языка: основной курс в 2 т. Том 1 в 2 ч.к.;
- учебник и практикум «Практический курс арабского литературного языка: основной курс в 2 т. Том 2».



YouTube Видеокниговед Юрайт

**SCAN IT!**



1104919096

в приложении OZON.ru

ISBN 978-5-534-02555-2



9 785534 025552