

81-61
3-30



МАҲМУД АЗ-ЗАМАХШАРИЙ



АЛ-УНМУЗАЖ



676c.

009925/24

محمود الزمخشري



الأنموذج



81-61
3-30

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси
Тошкент ислом университети

МАҲМУД АЗ-ЗАМАХШАРИЙ

АЛ-УНМУЗАЖ

الأنموذج



8038

Nizomiy nomli
T D P U
kutubxonasi

ALIENAR NAVOIY NOMIDAN

ToʻshDOʻTAU

AXBOROT-RESURS MARKAZI

009925/24

«Тошкент ислом университети» – 2001

Хоразм воҳасида туғилиб ўсган Абу-л-Қосим Маҳмуд аз-Замахшарий (1075—1144й.) фалсафа, мантиқ, диний илмлар билан бир қаторда араб тили ва адабиёти соҳасида ҳам самарали ижод қилган. Унинг «ал-Муфассал» асари араб наҳви (грамматикаси) батафсил баён қилинган энг муътабар манбалардан ҳисобланади. Тилнинг барча асосий қонун-қоидаларини қисқа ва аниқ-муъжаз ибораларда ифодалайдиган «ал-Унмузаж» асари эса ўтган асрлар давомида араб тилини ўрганувчилар учун дарслик вазифасини ўтаб келган.

Нашрга тайёрловчи, муқаддима ва атамалар шарҳи муаллифи —
АБДУҲАФИЗ АБДУЖАББОРОВ

Тақризчилар: Т. ҚОДИРОВ, доцент,
О.МУСАЕВ, катта ўқитувчи

Муқаддима

Тарихдан маълумки, жамиятда бирор йирик ҳодиса — тарихий воқеа юз бериши, хусусан бирор илм-фаннинг вужудга келиши учун даставвал шунга зарурат, сўнгра шунга имкон берадиган шарт-шароит бўлиши керак. Тилшунослик илмининг, хусусан, унинг сўз ва жумлалар таркибини ўрганадиган қисми — грамматика фанининг шаклланиб, ривожланиши ҳам бундан мустасно эмас.

Дастлабки грамматика илмига милоддан аввалги IV-III минг йилликларда асос солинган. Халқ оғзаки тили — лаҳжаларнинг муттасил ривожланиб, қадимги ҳиндий тили — санскритдан узоқлашиб бориши натижасида ҳиндуларнинг санскритда ёзилган муқаддас китоби «Ригведи»ни ўқиш ва тушуниш мушкул бўлиб қолди. Оқибатда санскрит тилини ўрганиш ва ўргатиш эҳтиёжи туғилди. Бунинг учун эса ўша тилнинг қонун-қоидаларини аниқлаб, халқ тушунадиган тилда ифодалаб бериш керак эди. Шу йўналишдаги саъй-ҳаракатлар натижасида санскрит тилининг қонун-қоидалари мажмуаси — дастлабки грамматика илми вужудга келди. Бу илмнинг асосчиларидан бўлган *Панинининг* номи тилшунослик тарихи билан шуғулланувчиларга маълум ва машҳурдир.

Ҳозирги давримизда дунёнинг жуда кўп мамлакатларида, шу жумладан, бизда ҳам жорий бўлган грамматика фанининг асосий тушунчалари, қоидалари ва атамаларини қадимги юнон олими *Арасту* (милоддан аввалги 384 — 322) қадимги юнон тили асосида ва ўша тилда ишлаб чиққан. Кейинчалик бу илмни қадимги римликлар, масалан, *Варрон* (мил.ав. 116 — 27) ривожлантирган.

Россияга бу илм XVI асрнинг охирларида, черков-славян тилининг қонун-қоидалари мажмуасини яратиш йўлидаги

ҳаракатлар натижасида ҳириб келди. Рус тилининг биринчи грамматикаси эса М.В. Ломоносов томонидан тузилиб, 1755 йилда эълон қилинган. Черков-славян тилининг ҳам, рус тилининг ҳам грамматикалари асосчилари бу илмнинг асосий тушунчаларини ва категорияларини қадимги юнон-рим олимлари ва Оврупонинг Уйғониш даври олимларининг асарларидан олишган эди. Бунда рус тилининг ўзига хос хусусиятлари, унинг қадимги юнон ва лотин тилларидан тубдан фарқ қилиши ҳисобга олинмаган эди. Оқибатда рус тилшунослигида ҳанузгача ўз ечимини кутаётган муаммолар, чигалликлар вужудга келган.

Таассуфки, Шўролар тузуми даврида ушбу янглиш грамматик тизимни ўзбек тилига ҳам татбиқ қилиб, ўргана ва ўргата бошладилар. Натижада тилнинг объектив воқеълигига асосланмаган бундай ҳаракат ўзбек тилшунослигида ҳам ноаниқликлар, чалкашликлар, бир-бирига зид тушунчаларни келтириб чиқарди. Бу ўринда ўзбек тилидаги сўз туркумлари, гап бўлаклари каби тилшуносликнинг асосий, таянч тушунчаларидаги чалкашликларни эслаш кифоя.

Арабларнинг грамматик тизими эса ислом дини шарофати билан юзага келди ва ривожланди. Каломуллоҳ — Қуръони карим Ҳижоз арабларининг, аниқроғи, Қурайш қабиласининг тилида нозил бўлди. Муборак оятлар дастлабки пайтларда уларни Расулуллоҳ (ﷺ) дан ўз қулоғи билан эшитган саҳобаларнинг ёдларида сақланар эди.

Пайғамбаримиз билан бевосита мулоқотда бўлган саҳобаларнинг кексайиб, оламдан ўтиб бораётганларини кўрган Халифа Усмон бин Аффон Қуръони карим сураларини ишончли манбалардан тўплаб қоғозга туширишни буюрди. Бу вазифа ҳижрий 30 йилда бажарилди. Қуръони каримнинг тарихга «Мусхафу Усмон аш-шариф» (مصحف عثمان الشرف) номи билан кирган бу дастлабки нусхаларида фақат ундош

товушларни билдирувчи ҳарфлар нуқталарсиз ва “ҳаракат” — унлиларни билдирувчи белгиларсиз ёзилган эди. Бу даврга келиб ислом динини кўпгина эл ва халқлар қабул қилганди. Мусулмонларни Каломуллоҳни тўғри ўқиш ва тушунишга ўргатиш керак эди. Бунинг учун биринчи гада араб тилининг қонун-қоидаларини ишлаб чиқиш зарур бўлиб қолди.

Ривоят қилишларича Ҳазрати Алий (كرم الله وجهه) бир қорининг «إِنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ» (“Аллоҳ ва унинг расули мушриклардан безордир”) оятидаги رَسُولُهُ сўзини رَسُولُهُ деб ўқиётганини эшитиб қаттиқ таъсирланади. (Унда оятнинг мазмуни “Аллоҳ мушриклардан ва ўз расулидан безордир” бўлиб қолади). Шундан кейин Ҳазрати Алий ўша замоннинг донишмандларидан Абу-л-Асвад ад-Дуалий (أبو الأسود الدؤلي)ни чақириб, мусулмонларга Қуръони каримни тўғри ўқиб, тўғри тушунишларига ёрдам берадиган қоида ва йўриқлар мажмуасини тузишни топширади ва “Масалан, бундай бошлагин: “الكلمة اسم أو فعل أو حرف ونحوه” (сўз исм ё феъл, ё кўмакчи бўлади ва ҳоказо)” — дейди. Абул-Асвад ўша “ҳоказо — نحوه”ни ишлаб чиққан ва ўшандан бери араб тилининг қонун-қоидалари илми “النحو — Ан-Наҳв” аталади.

Бу ривоятнинг ҳақиқатга қанчалик мос келишини ҳозир айтиш қийин. Лекин, барча манбалардан аниқ маълумки, арабларнинг грамматика — наҳв илми тарихан жуда қисқа вақт ичида — VII асрнинг иккинчи ярми ва VIII асрнинг биринчи ярми давомида шаклланиб, мукаммал бир фан даражасига етдики, бу тарихий факт илм-фан тарихи билан шуғулланувчи мутахассисларни ҳанузгача ҳайратлантиради.

Бу борада тадқиқотчиларнинг уч хил тахминлари бор:

1. Оврупонинг жуда кўп шарқшунослари, жумладан, К. Броккелман, А. Мец кабилар «араблар ўзларининг наҳв илмларини қадимги юнон фалсафасига асосланиб тузганлар», деган фикрни илгари суришган. Уларнинг назарида илм-маърифатдан узоқ бўлган бадавий араблар шундай қисқа муддат давомида шу қадар мукамал фанни ўзлари мустақил ҳолда яратишлари мумкин эмас эди. "Арабларнинг грамматик тизими юнонларнинг грамматик тизимидан тубдан фарқ қилади, аммо унинг асосий тушунча — категориялари Арастунинг "Мантиқ" асарида баён қилинган тушунча — категорияларга мос келади, — деб ёзади К. Броккельман. — Масалан, араб наҳвидаги сўз туркумлари билан мантиқ илмидаги асосий тушунчалар (nomen — исм, verbum — феъл, conjunctio — кўмакчи) ўртасидаги умумийлик бир қарашдаёқ кўзга ташланади."

Агар шу тахмин тўғри бўлса, тафаккур билан нутқ — тил ўртасидаги узвий боғлиқликни бундан 13 аср муқаддам кўра билиб, тафаккур инъикоси бўлган тил илми — грамматика қонун-қоидаларини тафаккур шакли ва қонунлари илми — мантиқ тушунчалари билан мутаносиб қилиб яратган биринчи араб тилшуносларига тасанно айтиш лозим. Ваҳоланки, Оврупонинг баъзи тилшунослари шундай фикрга ўтган асрнинг 60 — 70-йилларида, структурал лингвистиканинг шаклланиши ва ривожланиши билан бир вақтда келишган эди.

2. Бошқа бир гуруҳ олимлар «араблар наҳв илмининг асосларини ҳиндулардан олганлар», деб ҳисоблайдилар. Бу фикрни биринчи бўлиб К. Фоллерс 1892 йилда илгари сурган. Унинг назарида "ҳиндуларнинг милоддан 3 минг йил аввал яратган грамматик тузуми билан арабларнинг наҳв илми ўртасида шундай ўхшашликлар борки, уларнинг тасодифий эканлигига ақл бовар қилмайди".

3. Яна бир гуруҳ олимлар «наҳв илми автохтон тарзда, яъни ташқаридан ҳеч қандай таъсирсиз, фақат араб тилшуносларининг изланишлари самараси сифатида вужудга келган», деб ҳисоблайдилар. "Қуръони каримнинг ўзи мўъжиза, унга боғлиқ илмлар, жумладан, наҳв илми ҳам Аллоҳ таъолонинг

иродаси ва мадади билан мўъжизавий тарзда юзага келди", — деб таъкидлашади араб олимлари. Оврупонинг А.Кремер, Э.Ренан, И.Вейсс каби бир қатор кўзга кўринган арабшунослари наҳв илмининг мутлақо ўзига хослиги, бошқа ҳеч қайси юртда на олдин, на кейин бунга ўхшаш тилшунослик бўлмаганлигидан келиб чиқиб, юқоридаги фикрни тасдиқлайдилар.

...

Наҳв илмининг асосчиси **أبو الأسود الدؤلي** нинг асари бизгача етиб келмаган. Тарихий манбалардан унинг шогирдлари **يونس بن حبيب** ва **أبو عمرو بن العلاء**, **عيسى بن عمر النقي** араб тилининг қонун-қоидалари ҳақида асарлар ёзганлари маълум. Аммо уларнинг бирортаси тўлиқ ҳолда бизнинг кунимизгача етиб келмаган.

Наҳв илмига оид бизгача етиб келган китобларнинг энг қадимийси Сибавайҳи **أبو بشر عمرو بن عثمان بن سيويه**

(**الكتاب**) асаридир. Сибавайҳининг туғилган йили маълум эмас, вафот қилган йили ҳам турли манбаларда турлича — 166 ҳ., 177 ҳ., 180 ҳ. — кўрсатилади. Асли форс бўлган Сибавайҳи 32 ёшида Басрага келиб, араб тилини ўргана бошлайди. Замонасининг машҳур алломаси **الخليل بن أحمد**

الفراهدي га шогирд тушади.

Сибавайҳининг "**الكتاب**" асари 568 бобдан иборат, муаллиф унда ўзидан олдин ўтган барча наҳв олимларининг фикрларини жамлаган ва тўлдирган. Араб олимларининг фикрича, бу асарда араб наҳвининг ҳамма қонун-қоидалари мукамал баён қилинган ва ундан кейин наҳв илмида бирор

янгилик очишнинг имкони қолмаган. "الكتاب" асари ўзининг мукамаллиги билан бир қаторда араб тилини ўрганишни истаган кенг оммага мўлжалланмаган эди. Шунинг учун Сибавайҳидан кейинги наҳв олимлари "الكتاب" да берилган қоидаларни бошқа тартибда жойлаштириш, уларни соддалаштириш, умумлаштириш, бошқа мисоллар ёрдамида тушунтириш билан шуғулланганлар. Тилшуносликнинг луғатшунослик, фразеология каби бошқа соҳаларида тадқиқотлар олиб борганлар.

أبو القاسم محمود بن

Абул-Қосим Маҳмуд аз-Замахшарий

(عمر الخوارزمي الزمخشري) Сибавайҳидан кейинги алломаларнинг энг ёрқин намоёндаларидандир. Аждодларимиздан бўлмиш бу буюк аллома 1075 йилда Хоразм воҳасида туғилиб, 1144 йилда вафот этган. Диний илмлар, фалсафа, мантиқ, адабиёт ва тилнинг турли соҳаларида тадқиқотлар олиб борган ва кўплаб асарлар ёзган. Ҳозирги кунда тадқиқотчи олимлар улуғ бобокалонимиз қаламига мансуб 50 дан ортиқ асар устида изланишлар олиб бормоқдалар.

Аз-Замахшарийнинг наҳв илмига бағишланган "المفصل" асари мукамаллиги, содда ва равон тилда баён қилинганлиги туфайли араб тилини, наҳвини ўрганувчилар учун беназир қўлланма сифатида ҳанузгача эътироф этилиб келаяпти.

Эътиборингизга ҳавола қилинаётган «الإنموذج» рисоласи ҳам бобокалонимизнинг қаламига мансуб бўлиб, унда араб тилининг барча асосий қонун-қоидалари ўзининг аниқ ва мўъжаз ифодасини топган.



الأنموذج

في النحو

للعلامة

جار الله محمود الزمخشري الخوارزمي

الفهرست

15..... في تعريف الكلمة والكلام

﴿باب الاسم﴾

15..... تعريف الاسم وتصنيفه

16..... اسم الجنس

16..... العظم

16..... المعرب: المنصرف وغير منصرف

16..... علامات الإعراب

17..... أسباب منع الصرف

17..... المرفوعات: الفاعل

18..... المبتدأ والخبر

18..... اسم "كان"

18..... خبر "إن"

18..... خبر "لا" لنفي الجنس

19..... اسم "ما" و"لا" بمعنى "ليس"

19..... المنصوبات: المفعول المطلق

19..... المفعول به ومنه المنادى

20..... المفعول فيه

20..... المفعول معه

- 20..... المفعول له
- 20..... الحال
- 20..... التمييز
- 20..... المستثنى
- 21..... الخبر في باب "كان"
- 21..... اسم "لا" النافية
- 21..... خبر "ما" و"لا" بمعنى "ليس"
- 21..... المجرورات : تصنيفها
- 21..... الإضافة المعنوية
- 22..... الإضافة اللفظية
- 22..... التأكيد : التوابع
- 22..... الصفة
- 23..... البدل
- 23..... عطف البيان
- 23..... العطف بالحروف
- 23..... المبني : المضمورات المتصلة والمنفصلة
- 23..... أسماء الإشارة
- 24..... الموصولات
- 24..... أسماء الأفعال
- 24..... الظروف المبنية

- 24..... المركبات
- 24..... الكنايات
- 24..... المثني
- 25..... المجموع : الجمع المصحح
- 25..... الجمع المكسر
- 25..... جموع القلة والكثرة
- 26..... جمع الجمع
- 26..... المعرفة والنكرة
- 26..... المذكر والمؤنث
- 27..... المصغر
- 28..... المنسوب
- 29..... أسماء العدد
- 30..... الأسماء المتصلة بالأفعال: المصدر
- 30..... اسم الفاعل
- 30..... اسم المفعول
- 30..... الصفة المشبهة
- 30..... أفعال التفضيل
- (باب الفعل)**
- 31..... تعريف الفعل وتصنيفه

- 32..... الفعل الماضي
- 32..... الفعل المضارع : ارتفاعه
- 32..... انتصابه
- 33..... انجرامه
- 33..... فعل الامر
- 33..... الفعل المتعدي وغير المتعدي
- 34..... الفعل المبني للمفعول
- 34..... افعال القلوب
- 35..... الافعال الناقصة
- 35..... افعال المقاربة
- 35..... فعلا المدح والذم
- 36..... فعلا التعجب

﴿باب الحروف﴾

- 37..... تعريفها وتصنيفها
- 38..... حروف الاضافة
- 38..... الحروف المشبهة بالافعال
- 39..... حروف العطف
- 40..... حروف النفي
- 41..... حروف النداء

41.....	حروف التصديق
42.....	حروف الاستثناء
42.....	حرفا الخطاب
42.....	حروف الصلة
42.....	حرفا التفسير
43.....	الحرفان المصدريان
43.....	حروف التحضيض
43.....	حرف التقريب
43.....	حروف الاستقبال
44.....	حرفا الاستفهام
44.....	حرفا الشرط
45.....	حرف التعليل
45.....	حرف الردع
45.....	اللامات
45.....	تاء التانيث
46.....	النون المؤكدة
46.....	هاء الصكت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكلمة مفرد . وهي اسم كَرَجَلٍ وإما فعل كضَرَبَ وإما حَرَفَ كَقَدَّ.
الكلام مؤلف إما من اسمين أسندا أحدهما إلى الآخر، نحو: زَيْدٌ
قَائِمٌ، وإما من فعل واسم، نحو: ضَرَبَ زَيْدٌ. ويسمى جملة وكلاما.

﴿ باب الاسم ﴾

هو ما صح الحديث عنه ودخله حرف الجر وأضيف وعرف
ونون.

وأصنافه: اسم الجنس،

والعلم،

والمعرب وتوابعه،

والمبني،

والمثنى،

والمجموع،

والمعرفة والنكرة،
والمذكر والمؤنث،
والمنسوب،
والمصغر
وأسماء العدد،
والأسماء المتصلة بالأفعال.

اسم الجنس

وهو على ضربين: اسم عين، كَرَجَلٌ وَرَاكِبٌ، واسم معنى،
كِعِلْمٌ وَمَفْهُومٌ.

العلم

الغالب عليه أن ينقل عن اسم جنس، كَجَعْفَرٌ: وقد ينقل عن فعل،
كيزيدٌ: وقد يرتجل كغطفانٌ.

المعرب

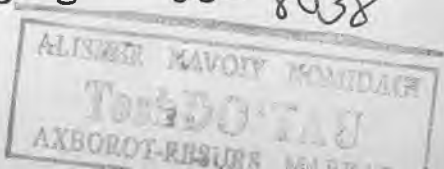
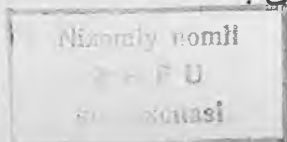
وهو على ضربين: منصرف، وهو ما يدخله الرفع والجر
والنصب والتثوين، كزيدٌ. وغير منصرف، وهو الذي منع منه الجر
والتثوين ويفتح في موضع الجر، نحو: مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ. إلا إذا أضيف
أو عرف باللام فينجر، نحو: مَرَرْتُ بِأَحْمَدِكُمْ وَبِالأَحْمَدِ.

الإعراب هو اختلاف آخر الكلمة باختلاف العوامل. واختلاف الآخر إما بالحركات، نحو: جَاعَنِي زَيْدًا، ورَأَيْتُ زَيْدًا ومَرَرْتُ بِزَيْدٍ؛ وإما بالحروف، وذلك في الأسماء الستة مضافة إلى غير "باء المتكلم"، وهي: أَبُوهُ وَأَخُوهُ وَحَمُوها وَهَوُوهُ وَفُوهُ وَذُو مَالٍ. تقول: جَاعَنِي أَبُوهُ ورَأَيْتُ أَبَاهُ ومَرَرْتُ بِأَبِيهِ. وكذلك البواقي؛ وفي "كلا" مضافا إلى مضمر، نحو: جَاعَنِي كِلَاهُمَا ورَأَيْتُ كِلَيْهِمَا ومَرَرْتُ بِكِلَيْهِمَا وفي التثنية والجمع المصحح، نحو: جَاعَنِي مُسْلِمَانٍ وَمُسْلِمُونَ، رَأَيْتُ مُسْلِمَيْنِ وَمُسْلِمِينَ ومَرَرْتُ بِمُسْلِمَيْنِ وَمُسْلِمِينَ. وما لا يظهر الإعراب في لفظه قدر في محله، كعَصَا وسَعْدَى والقَاضِي في حالتي الرفع والجر. وأسباب منع الصرف تسعة: العلمية والتأنيث ووزن الفعل والوصف والعدل والجمع والتركيب والعجمة والألف والنون المضارعتان لألفي التأنيث.

متى اجتمع في الاسم سببان منها أو تكرر واحد لم ينصرف. إلا ما كان على ثلاثة أحرف ساكن الوسط، كنوح ووط. فإن فيه مذهبين: الصرف لخفته وعدم الصرف لحصول السببين فيه. وكل علم لا ينصرف ينصرف عند التكرير في الغالب.

المرفوعات

المرفوعات على ضربين: أصل وملحق به. 8038



فالأصل هو الفاعل. وهو على نوعين : مظهر كضرب زيد
ومضمر، كضربت زيد ضرب.

والملحق به خمسة أضرب.

الضرب الأول: المبتدأ وخبره.

حق المبتدأ أن يكون معرفة. وقد يجيء نكرة، نحو: شرُّ أهرَّ
ذا ناب. وحق الخبر أن يكون نكرة. وقد يجيئان معرفتين، نحو:
اللَّهُ إِلَهُنَا وَمُحَمَّدٌ نَبِينَا.

والخبر على نوعين - مفرد، نحو: زيدٌ غلامك وجملة وهي
على أربعة أضرب: فعلية، نحو: زيدٌ ذهب أبوه، واسمية، نحو: عمرو
أخوه ذاهب، وشرطية، نحو: زيدٌ إن تكرمه يكرمك، وظرفية، نحو:
خلدٌ أمامك وبشرٌ من الكرام. ولا بد في الجملة من ضمير يرجع إلى
المبتدأ إلا إذا كان معلوما، نحو: البرُّ الكرمُ بسيتين درهماً. وقد يقدم الخبر
على المبتدأ، نحو: منطلقٌ زيدٌ.

ويجوز حذف أحدهما عند الدلالة كقوله تعالى: "فصبرٌ جميل".

الضرب الثاني - الاسم في باب "كان"، نحو: كان زيدٌ منطلقاً.

الضرب الثالث - الخبر في باب "إن"، نحو: إن زيداً منطلقٌ.

وحكمه كحكم خبر المبتدأ في تقديمه إلا إذا كان ظرفاً، نحو: إن زيداً منطلقٌ،
ولا تقول: إن منطلق زيداً، ولكن تقول: إن في الدار زيداً.

الضرب الرابع - خبر "لا" لنفي الجنس، نحو: لا رجُلٌ أفضلُ

منك. وقد يحذف، كقولهم: لا بأسَ.

الضرب الخامس - واسم "ما" و"لا" بمعنى "ليس"، نحو: مَا زَيْدٌ مُنْطَلِقًا، وَمَا رَجُلٌ خَيْرًا مِنْكَ، وَلَا أَحَدٌ أَفْضَلَ مِنْكَ.

المنصوبات

المنصوبات على ضربين: أصل وملحق به.

فالأصل هو المفعول. وهو على خمسة أضرب:

(١) المفعول المطلق، وهو المصدر، نحو: ضَرَبْتُ ضَرْبًا

وَضْرِبَةً وَضَرَبْتَيْنِ وَقَعَدْتُ جُلُوسًا.

(٢) والمفعول به، نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا، وينصب المفعول به بفعلى

مضمر كقولك: لِلْحَاجِّ مَكَّةَ وَلِلرَّامِي الْقُرْطَاسَ.

ومنه المنادى المضاف، نحو: يَا عَيْدُ اللَّهِ، والمضارع له،

نحو: يَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ، والنكرة، نحو: يَا رَاكِبًا. وأما المفرد المعرفة

فمضموم في اللفظ ومنصوب في المعنى، نحو: يَا زَيْدُ وَيَا رَجُلُ.

وفي الصفة المفردة الرفع والنصب، نحو: يَا زَيْدُ الطَّرِيفُ

وَالطَّرِيفُ، وفي المضافة النصب لا غير، نحو: يَا زَيْدُ صَاحِبَ عَمْرٍو.

وإذا وصف المنادى بـ"ابن" نظر فيه: فَإِنْ وَقَعَ بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ

ففتح المنادى، كقولك: يَا زَيْدُ بِنَ عَمْرٍو، وإلا فالضم لازم، نحو: يَا زَيْدُ

ابن أخي، يَا رَجُلُ ابن زَيْدٍ.

وإيس في "يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ" إلا الرفع.

وقد يحذف حرف النداء من العلم المضموم ولم يضيف.

ومن خصائص المنادى الترخيم إذا كان علما غير مضاف
وزائدا على ثلاثة أحرف، نحو: يَا حَارُ وَيَا أَسْمُ وَيَا عَثْمُ وَيَا مَنْصُ.

(٣) والمفعول فيه. وهو الظرفان. والزمان ينصب كله، نحو:
أَتَيْتُ الْيَوْمَ وَيَكْرَهُ وَذَاتَ لَيْلَةٍ. والمكان لا ينصب منه الا المبهم، نحو:
قَمْتُ أَمَامَكَ. ولا بد للمحدود من "في"، نحو: صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ.

(٤) والمفعول معه، نحو: مَا صَنَعْتُ وَأَبَاكَ: وَمَا شَأْنُكَ وَزَيْدًا.
ولا بد له من فعل أو معناه.

(٥) والمفعول له، نحو: ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا لَهُ. وكذلك كل ما كان علة
للفعل، نحو: جِئْتُكَ لِلسَّمَنِ.

والملحق به سبعة أضرب:

(١) الحال، وهي بيان هيئة الفاعل أو المفعول به، نحو: ضَرَبْتُ
زَيْدًا قَائِمًا. وحقها التكرير. وحق ذي الحال التعريف.

فإن تقدمت الحال عليه جاز تكتيره، نحو: جَاعَنِي رَاكِبًا رَجُلًا.

(٢) والتمييز، وهو رفع الإبهام عن الجملة في قولك: طَابَ زَيْدٌ
نَفْسًا؛ أو عن المفرد في قولك: عِنْدِي رَأْقُودٌ خَلَا وَمَتَّوَانٍ سَمْنَا
وَعِشْرُونَ دِرْهَمًا وَمَكْوَةٌ عَسَلًا.

(٣) والمُسْتَثْنَى بـ "إلا" بعد كلام موجب، نحو: جَاعَنِي الْقَوْمُ إِلَّا
زَيْدًا: أو بعد كلام غير موجب، نحو: مَا جَاعَنِي أَمَدًا إِلَّا زَيْدًا، وإن كان

الفصيح هو البدل. والمستثنى المقدم، نحو: مَا جَاعَيْي إِلَّا زَيْدًا أَحَدًا:
والمستثنى المنقطع، نحو: مَا جَاعَيْي أَحَدًا إِلَّا جَمَارًا.

وحكم "غير" كحكم الاسم الواقع بعد "إلا". تقول: جَاعَيْي الْقَوْمَ غَيْرَ
زَيْدٍ، وَمَا جَاعَيْي أَحَدًا غَيْرَ زَيْدٍ وَغَيْرُ زَيْدٍ.

٤) والخبر في باب "كان"، نحو: كَانَ زَيْدٌ مُنْطَلِقًا.

٥) والاسم في باب "إن"، نحو: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ.

٦) واسم "لا" لنفي الجنس إذا كان مضافا، نحو: لَا غُلَامَ رَجُلٍ

عِنْدَكَ: أو مضارعا له، نحو: لَا خَيْرًا مِنْكَ عِنْدَنَا. أما المفرد فمفتوح،
نحو: لَا غُلَامَ لَكَ.

٧) وخبر "ما" و"لا" بمعنى "ليس"، وهى اللغة الحجازية،

والتسمية رفعه على الابتداء. وإذا تقدم الخبر أو انتقص النفي بـ"إلا"
فالرفع لازم، نحو: مَا مُنْطَلِقٌ زَيْدٌ، وَمَا زَيْدٌ إِلَّا مُنْطَلِقٌ.

المجرورات

المجرورات على ضربين - مجرور بالإضافة ومجرور
بحرف الجر، كقولك: غُلَامُ زَيْدٍ وَسِرْتُ مِنَ الْبَصْرَةِ.

والإضافة على ضربين:

مَعْنَوِيَّةٌ، وهى التي بمعنى "اللام" أو بمعنى "من"، كقولك: غُلَامُ زَيْدٍ

وَحَلَّمَ فِضَّةً.

ولفظية، وهي إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله، نحو: ضَارِبُ زَيْدٍ؛
أو الصفة المشبهة إلى فاعلها، كقولك: حَسَنُ الْوَجْهِ.

ولا بد في المعنوية من تجريد المضاف عن التعريف. وتقول في
اللفظية: الضَّارِبَا زَيْدٍ وَالضَّارِبُو زَيْدٍ وَالضَّارِبُ الرَّجُلِ وَلَا يَجُوزُ الضَّارِبُ
زَيْدٍ.

والمعنوية تعرف كل مضاف إلى المعرفة، إلا نحو "غـير" و"شبه"
و"مثل". تقول: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ غَيْرِكَ وَشِبْهِكَ وَمِثْلِكَ.
وقد يحذف المضاف و يقام المضاف إليه مقامه، كما في
قوله تعالى: "وَاسْتَلِ الْقَرْيَةَ".

التوابع

وهي خمسة:

(١) **التأكيد**، نحو: جَاءَنِي زَيْدٌ نَفْسُهُ وَالرَّجُلَانِ كِلَاهُمَا وَالْقَوْمُ
كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ. ولا تؤكد النكرات بها.

(٢) **والصفة**، نحو: جَاءَنِي رَجُلٌ ضَارِبٌ وَمَضْرُوبٌ وَكَرِيمٌ
وَهَاشِمِيٌّ وَعَدْلٌ وَذُو مَالٍ. وتوصف النكرات بالجمل، نحو: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ
وَجْهُهُ حَسَنٌ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا أَعْجَبْتَنِي كَرَمُهُ. والصفة توافق الموصوف
في إعرابه وإفراده وتثنيته وجمعه وتعريفه وتذكيره وتأنثه.
ويوصف الشيء بفعل ما هو من سببه، نحو: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَبِيعٍ جَارُهُ
وَرَحِبٍ فَنَاؤُهُ وَمُؤَدَّبٍ خُدَامُهُ.

(٣) البدل، وهو على أربعة أضرب: بدل الكل من الكل، نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا أَخَاكَ: وبدل البعض من الكل، نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا رَأْسَهُ: وبدل الاشتمال، نحو: سَلِبَ زَيْدٌ ثَوْبَهُ: وبدل الغلط، نحو: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ حَمَارٍ. وتبدل النكرة من المعرفة وعلى العكس، كقوله تعالى: "لِنَسْفَعَا بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةً كَانِبَةً"، ويشترط في النكرة المبدلة من المعرفة أن تكون موصوفة.

(٤) وعطف البيان، وهو أن تتبع المذكور بأشهر اسميه، نحو: جَاعَنِي أَخُوكَ زَيْدٌ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ زَيْدٌ.
 (٥) والعطف بالحروف، نحو: جَاعَنِي زَيْدٌ وَعَمْرٌو. وحروف العطف تذكر في باب الحروف، إن شاء الله تعالى.

المبني

وهو الذي سکون آخره وحركته لا بعامل، نحو: كَمْ وَأَيْنَ وَحَيْثُ وَأَمْسٍ وَهَوْلَاءِ. وسکون آخر المبني يسمى وقفا وحركاته فتحة وضمًا وكسرا. وسبب بنائه مناسبتة لغير المتمكن.

ومنه المضمرات. وهي على ضربين:

متصل، نحو: أَخُوكَ وَضَرَبِكَ وَمَرٌّ بِكَ وَثَوْبِي وَضَرْبًا وَضَرْبُوا وَضَرْبَتَا وَضَرْبَتَا، وكذلك المستكن في: زَيْدٌ ضَرَبَ وَأَفْعَلُ وَتَفَعَّلُ وَيَفْعَلُ؛

ومنفصل، نحو: هُوَ وَهِيَ وَأَنَا وَأَنْتَ وَنَحْنُ وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ.

ومنه أسماء الإشارة، نحو: ذَا وَتَا وَتِي وَذِهِ وَذَانِ وَذَيْنِ

وَتَانٍ وَتَيْنٍ وَأَوْلَاءٍ. ويلحق بأوائلها حرف التنبيه، نحو: هَذَا وَهَاتَا
وَهَاتِي وَهَاتِهِ وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءٍ. ويتصل بأواخرها كاف الخطاب، نحو: ذَلِكَ
وَذَلِكَ وَتَاكَ وَتَيْنِكَ وَأَوْلَامِكَ.

ومنه الموصلات، نحو: الَّذِي وَالَّتِي وَالَّذَانِ وَاللَّذَيْنِ وَاللَّتَانِ
وَاللَّتَيْنِ بِالْألفِ وَالْيَاءِ وَالذَّيْنِ وَاللَّائِي وَاللَّاتِ وَاللَّائِي وَاللَّاءِ وَاللَّائِي
وَاللَّائِي وَاللَّوَاتِي وَمَا وَمَنْ وَأَيُّ وَأَيَّةُ. والموصول ما لا بد له من جملة تقع
صلة له، نحو: جَاءَنِي الَّذِي أَبُوهُ مُنْطَلِقٌ أَوْ ذَهَبَ أَخُوهُ أَوْ مَنْ عَرَفْتُهُ أَوْ
مَا طَلَبْتُهُ.

ومنه أسماء الأفعال، كَرُوَيْدَ زَيْدًا وَهَلُمَّ اشْهَدَاكُمْ وَحَيَّاهُ
الْتَرِيدُ وَهَيْهَاتُ (هَيْهَاتِ) ذَلِكَ وَشَتَانُ مَا بَيْنَهُمَا وَأَفُّ وَصَمَةٌ
وَمَةٌ وَدُونُكَ وَعَلَيْكَ.

ومنه بعض الظروف، نحو: إِذْ وَإِذَا وَمَتَى وَأَيَّانَ وَقَبْلُ وَبَعْدُ.
ومنه المركبات، نحو: عِنْدِي خَمْسَةٌ عَشْرَ وَأَتَيْكَ صَبَاحَ مَسَاءٍ
وَهُوَ جَارِي بَيْنَ بَيْنَ وَوَقَعُوا فِي حَيْصٍ بَيْنِصَ.
ومنه الكنائيات، نحو: كَمْ مَالِكَ وَعِنْدِي كَذَا دِرْهَمًا وَكَانَ فِي الْأَمْرِ
كَئِنْتَ كَيْتَ وَذَيْتَ ذَيْتَ .

المتنى

وهو ما لحقت آخره ألف وياء مفتوح ما قبلها لمعنى التنبيه
ونون مكسورة عوضا عن الحركة والتتوين. ويسقط النون عند

الإضافة، نحو: غُلَامًا زَيْدٍ، والألف إذا لاقاها ساكن، نحو: غُلَامًا الْحَسَنِ
وَتُوبًا ابْنِكَ.

وما في آخره ألف مقصورة إن كان ثلاثيا رد إلى أصله عند
التثنية، نحو: عَصَوَانٍ وَرَحِيَّانٍ. وإن كان آخر الممدود ألف التانيث،
كحَمْرَاءُ، قلت: حَمْرَاوَانٍ.

المجموع

والمجموع على ضربين:

مصحح وهو ما لحقت آخره واو مضموم ما قبلها أو ياء
مكسور ما قبلها لمعنى الجمع ونون مفتوحة عوضا عن الحركة والتتوين
في المذكر، كَمُسْلِمُونَ وَمُسْلِمِينَ. ويختص ذلك بمن يعلم. أو ألف
والتاء في المؤنث وتكون مضمومة في الرفع ومكسورة في النصب والجر
كَمُسْلِمَاتٍ وَهَذَاذَاتُ.

ومكسر وهو ما ينكسر فيه بناء الواحد، كَرِجَالٍ وَأَفْرَاسٍ ويعم
نوي العلم وغيرهم.

والمذكر والمؤنث من المصحح يسوى فيهما بين لفظي الجر
والنصب، نقول: رَأَيْتُ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَمَرَرْتُ بِالْمُسْلِمِينَ
وَالْمُسْلِمَاتِ.

والجمع المصحح مذكروه ومؤنثه للقلة. وما كان من المكسر

على "أَفْعَلٌ" و"أَفْعَالٌ" و"أَفْعِلَةٌ" و"فَعْلَةٌ" فهو جمع القلة وما عدا ذلك فهو جمع كثرة.

وما جمع بالألف والتاء من "فَعْلَةٌ" صحيحة العين فالإسم منه متحرك العين، نحو: تَمَرَاتٌ؛ والصفة مبقاة العين على سكونها، نحو: ضَخْمَاتٌ. وأما معتلها فعلى السكون، كـ بَيْضَاتٌ وَجُوزَاتٌ.

و"فَوَاعِلٌ" يجمع عليه "فَاعِلٌ" إذا كان اسما، نحو: كَوَاهِلٌ، أو صفة إذا كانت بمعنى "فَاعِلَةٌ"، نحو: حَوَائِضٌ وَطَوَالِقٌ و"فَاعِلَةٌ" اسما أو صفة، نحو: كَوَائِبٌ وَضَوَارِبٌ. وقد شذ، نحو: فَوَارِسٌ.

ويجمع الجمع، نحو: أَكَالِبٌ وَأَسَاوِرٌ وَأَنَاعِمٌ وَرِجَالَاتٌ وَجَمَالَاتٌ.

المعرفة والنكرة

المعرفة ما دل على شيء بعينه، وهي على خمسة أضرب:

(١) العلم؛ (٢) المضمر؛ (٣) المبهم وهو شيئان - أسماء الإشارة والموصولات؛ (٤) المعرف باللام؛ (٥) المضاف إلى أحدها إضافة حقيقية.

والنكرة ما شاع في أمته، نحو: جَاعِنِي رَجُلٌ وَرَكِيتُ فَرَسًا.

المذكر والمؤنث

المذكر ما ليس فيه تاء التأنيث ولا "ألفه"، والمؤنث ما فيه أحدهما، كـ غُرْفَةٌ وَحُبْلَى وَحَمْرَاءُ.

والتأنيث على ضربين: حقيقي، كـتَأْنَيْثُ الْمَرْأَةِ وَالْحَبْلِى
وَالنَّاقَةِ: وغير حقيقي كـتَأْنَيْثُ الظُّلْمَةِ وَالْبَشْرِى.

الحقيقي أقوى، ولذلك امتنع: جَاءَ هِنْدُ: وجاز: طَلَعَ الشَّمْسُ،
فإن فصل جاز، نحو: جَاءَ الْيَوْمَ هِنْدُ. وحسن: طَلَعَ الْيَوْمَ الشَّمْسُ. هذا
إذا أسند الفعل إلى ظاهر الاسم. أما إذا أسند إلى ضميره فيتعين إلحاق
العلامة، نحو: الشَّمْسُ طَلَعَتْ.

و"التاء" تقدر في بعض الأسماء، نحو: أَرْضٌ وَنَعْلٌ بدليل:
أَرِيضَةٌ وَنَعِيْلَةٌ.

ومما يستوي فيه المذكر والمؤنث: "فعلول" و"فعليل" بمعنى
"مفعول"، كـحَلُوبٌ وَبَغِيٌّ وَقَتِيلٌ وَجَرِيحٌ.

تأنيث الجموع غير حقيقي، ولذلك قيل: فَعَلَ الرَّجَالُ وَجَاءَ
الْمُسْلِمَاتُ وَمَضَى الْآيَامُ، وتقول في الضمير: الرَّجَالُ فَعَلُوا وَقَعَلَتْ
وَالْمُسْلِمَاتُ جُنَّ وَجَاعَتْ وَالْآيَامُ مَضَيْنَ وَمَضَتْ ونحو النخل والتمر مما
يفرق بينه وبين واحده بالتاء" يذكر ويؤنث.

المصغر

وهو ما ضم أوله وفتح ثانيه ولحقت "ياء" تالفة ساكنة. وأمثله
"فَعِيلٌ" كـفَلَيْسٌ و"فَعِيلٌ" كـدَرِيهِمْ و"فَعِيلٌ" كـدُنَيْتِيرٌ .
وقالوا أُجَيْمَالٌ وَحَمِيرَاءُ وَحَبِيْلَى وَسَكِيرَانٌ للمحافظة على ألفات.
وتقول في مِيزَانَ وَبَابٍ وَنَابٍ وَعَصَا مُوَيْزِينَ وَبُؤَيْبٌ وَنَيْبٌ وَعَصِيَّةٌ ،

وفي عِدَّةٍ وَعَيْدٍ ، وفي يَدٍ يَدِيَّةٌ ، وفي سَهٍ سَهِيَّةٌ يرجع إلى الأصل .
 و" تاء التأنيث" المقدره في الثلاثي تثبت في التصغير ، إلا ما شذ من
 نحو : عَرِيْبٌ وَعَرِيْسٌ . ولا تثبت في الرباعي كقولك: عَقِيْرَبٌ إلا ما
 شذ من نحو قُدَيْدِيْمَةٌ وورِيْثَةٌ .

وجمع القلة يحقر على بنائه ، نحو : أَكْيَلِبٌ وَأَجِيْمَالٌ . وجمع
 الكثرة يرد إلى واحده ثم يصغر ثم يجمع جمع السلامة ، نحو :
 شُوَيْعِرُونَ وَمُسِيْجِدَاتٌ فِي شُعْرَاءٍ وَمَسَاجِدُ : أو إلى جمع القلة إن وجد ،
 نحو : غَلِيْمَةٌ فِي غُلْمَانٍ ، وإن شئت غَلِيْمُونَ .
 وتحقير الترخيم أن يحذف زوائد الإسم ثم يصغر ، نحو : زُهَيْرٌ
 وَهَرِيْثٌ فِي أَزْهَرٍ وَحَارِثٌ .

وتقول في ذا وتا - نِيَاً وَتِيَاً وفي الذي والتي اللَّذِيَاً وَاللَّتِيَاً .

المنسوب

وهو الملحق بأخره "ياء" مشددة للنسبة إليه . وحقه أن يحذف منه
 "تاء" التأنيث و"نون" التنثية والجمع، كـبَصْرِيٍّ وَقَيْسَرِيٍّ ، وأن يقلل في
 نَمِرٍ وَدَبَلٍ - نَمْرِيٍّ وَدَبَلِيٍّ : وفي نحو: حَنَفِيَّةٌ - حَنَفِيٌّ : وفي غَنِيَّةٌ
 وَضَرِيَّةٌ^١ وَأُمِيَّةٌ^٢ - غَنَوِيٍّ وَضَرَوِيٍّ وَأُمَوِيٍّ .

(١) ضرية - اسم قرية

(٢) أمية - اسم قبيلة

وفي ما آخره "الف" ثلاثة أو رابعة منقلبة عن "الواو" كعَصَا
 وأَعَشَى - عَصَوِيٌّ وَأَعَشَوِيٌّ. وفي الزائدة الرابعة القلب والحذف،
 كحَبْلَوِيٍّ وَحَبْلِيٍّ في حبلى وفي الخامسة الحذف لا غير، كحَبَارِيٍّ
 في حبارى.

وفي ما في آخره "ياء" ثلاثة كَعَمٌ - عَمَوِيٌّ وفي الرابع
 كقَاضٍ قَاضِيٍّ وَقَاضَوِيٍّ والحذف أفصح. وفي الخامسة الحذف لا غير
 كـ مُشْتَرِيٍّ في مشتري. وفي المنصرف من الممدود كِسَائِيٍّ وَحَرَبَائِيٍّ
 وفي غير المنصرف حَمْرَاوِيٍّ وَذَكَرِيَاوِيٍّ .
 وإذا نسب شئ إلى الجمع رد إلى واحده كفَرَضِيٍّ وَصَحْفِيٍّ.

أَسْمَاءُ الْعِدَدِ

تقول ثَلَاثَةٌ إلى عَشْرَةٍ في المذكر، وفي المؤنث ثَلَاثٌ إلى عَشْرٌ
 والمميز مجرور و منصوب. والمجرور مفرد وهو مميز المائة والألف،
 ومجموع وهو مميز الثلاثة إلى عشرة، نحو: مِائَةٌ دِرْهَمٌ وَأَلْفٌ دِينَارٌ
 وَثَلَاثَةٌ أَنْوَابٍ وَعَشْرَةٌ غَلْمَةٍ. وقد شذ، نحو: ثَلَاثِمِائَةٌ وَأَرْبَعِمِائَةٌ،
 والمنصوب مميز أَحَدٌ عَشَرَ إلى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ، ولا يكون ذلك إلا
 مفردا.

ومميز العشرة وما فوقها حقه، إن كان، جمع قلة، نحو: عَشْرَةٌ
 أَفْئِسٍ، إلا إذا أعوز، نحو: ثَلَاثَةٌ شُسُوعٍ.

(٢) عم - من أصل "عمي"

تقول في تأنيث الأعداد المركبة إْحْدَى عَشْرَةَ وَإِثْنَتَا عَشْرَةَ
وثلَاثَ عَشْرَةَ إلى تِسْعَ عَشْرَةَ يؤنث الأول.
تسكن الشين في عشرة أو تكسرهما.

الأسماء المتصلة بالأفعال

(١) فالمصدر هو الاسم الذي يشتق منه الفعل ويعمل عمل فعله
، نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا وَمِنْ ضَرْبِ عَمْرٍا زَيْدًا. ويضاف
إلى الفاعل فيبقى المفعول منصوبًا، نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ زَيْدٍ عَمْرًا:
أو إلى المفعول فيبقى الفاعل مرفوعًا، نحو: عَجِبْتُ مِنْ ضَرْبِ عَمْرٍو
زَيْدًا. ولا يتقدم عليه معموله.

(٢) واسم الفاعل يعمل عمل "فَعَلٌ" من فعله إذا كان بمعنى الحال
والاستقبال، نحو: زَيْدٌ ضَارِبٌ غَلَامَةً عَمْرًا الْيَوْمَ أَوْ غَدًا. ولو قلت:
أمس، لم يجز إلا إذا أريد به حكاية الحال الماضية.

(٣) واسم المفعول يعمل عمل "يُفَعَلُ" من فعله، نحو: زَيْدٌ مَضْرُوبٌ
غَلَامَهُ.

(٤) والصفة المشبهة، نحو: كَرِيمٌ وَحَسَنٌ. عملها كعمل فعلها،
نحو: زَيْدٌ كَرِيمٌ حَسَنٌ وَجَاهَةٌ.

(٥) و"أَفْضَلُ" التفضيل لا يعمل في الظاهر، فلا يقال: مَرَرْتُ
بِرَجُلٍ أَفْضَلٍ مِنْهُ أَبُوهُ. ويلزمه التكرير مع "من". فإذا فارقتة فالتعريف

باللام أو الإضافة، نحو: زَيْدٌ الْأَفْضَلُ، وَزَيْدٌ أَفْضَلُ الرَّجَالِ. وما دام
منكرا استوى فيه الذكور والإناث والمفرد والاثنتان والجمع. فإذا عرف
باللام أنت وثنى وجمع، وإذا أضيف ساغ فيه الأمران.

﴿ باب الفعل ﴾

الفعل هو ما يدخله "قد" وحروف الاستقبال والجوازم واتصل به
الضمير المرفوع و"تاء" التأنيث الساكنة، نحو: قَدْ ضَرَبْتُ وَسَيَضْرِبُ
وَسَوْفَ يَضْرِبُ وَلَمْ يَضْرِبْ وَضَرَبْتَ.

وأصنافه: الماضي،

والمضارع،

والأمر،

والمتعدي وغير المتعدي،

والمبني للمفعول،

وأفعال القلوب

والأفعال الناقصة،

وأفعال المقاربة،

وفعلا المدح والذم،

وفعلا التعجب.

الماضي

هو الذي يدل على حدث في زمان قبل زمانك، نحو: ضَرَبْتُ، وهو مبني على الفتح إلا إذا أعترض عليه ما يوجب سكونه أو ضمه.

المضارع

هو ما اعتقب في صدره إحدى الزوائد الأربع، نحو: يفعل وتفعل وأفعل ونفعل.

يشترك في المضارع الحاضر والمستقبل إلا إذا دخله "اللام" و"سوف". ويعرب بالرفع والنصب والجزم.

ارتفاعه بمعنى، وهو وقوعه موقع الاسم، نحو: زيدٌ يَضْرِبُ.

وانتصابه بأربعة أحرف، نحو: أن يَخْرُجَ وَلَنْ يَضْرِبَ وَكَيْ

يُكْرِمَ وَإِذَنْ يَذْهَبَ. وينصب بإضمار "أن" بعد خمسة أحرف: حتى واللام

وأو بمعنى إلى وواو الجمع والفاء في جواب الأشياء الستة: الأمر

والنهي والنفي والاستفهام، والتمني، والعرض، نحو: سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَهَا،

جِنَّتْكَ لِتُكْرِمَتِي، وَلَا تَزِمَنَّكَ أَوْ تُعْطِيَنِي حَقِّي، وَلَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَلْتَشْرَبْ

اللَّبَنَ، وَأَيْتِي فَأُكْرِمَكَ، "وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي"، وَمَا تَأْتِينَا

فَتُحَدِّثُنَا وَهَلْ أَسْأَلُكَ فَتُخَيِّبِنِي؟ وَلَيْتَنِي عِنْدَكَ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا، وَالْأَ

تَنْزِلُ بِنَا فَتَصِيبُ خَيْرًا.

وانجزاه لخمسة أحرف، نحو: لم يَخْرُجْ ولمَّا يَخْضُرْ وليَضْئِبْ
 ولا تَفْعَلْ وَإِنْ تُكْرِمْنِي أَكْرِمَكَ: وبتسعة أسماء متضمنة بمعنى "إن" وهي:
 مَنْ وما وأيُّ وأينَ وأنتى ومَتَى وحيثُما وإِنَّمَا ومَهْمَا، نحو: مَنْ يَكْرِمْنِي
 أَكْرِمُهُ، وعليه فقس.، وينجزم بـ"إن" مضمرة في جواب الأشياء الستة
 التي تجاب بـ"الفاء" إلا النفي، نحو: إِيْتَنِي أَكْرِمَكَ، وعليه فقس.
 ويلحقه بعد ألف الضمير وواوه ويائه نون عوضا عن الحركة،
 نحو: يضربان وتضربان ويضربون وتضربين. وذلك في الرفع دون
 النصب والجزم.

الأمر

والأمر ما يؤمر به الفاعل المخاطب على مثال "افعل"، نحو: ضَعْ
 وضَارِبْ ودَخِّرْ أو غيره بـ"اللام"، نحو: لِيُضْرَبْ زَيْدٌ وَلِتُضْرَبَ أَنْتَ
 ولأُضْرَبَ أَنَا وَلِيُضْرَبَ زَيْدٌ ولأُضْرَبَ أَنَا.

المتعدي وغير المتعدي

فالمتعدي ما كان له مفعول به. ويتعدى إلى مفعول واحد،
 كـضَرَبْتُ زَيْدًا: أو إلى اثنين، نحو: كَسَوْتُهُ جُبَّةً وَعَلَّمْتُهُ قَاضِيًا: أو إلى
 ثلاثة، نحو: أَعَلَّمْتُ زَيْدًا عَمْرًا خَيْرَ النَّاسِ.
 وغير المتعدي ما يختص بالفاعل، كقولك: ذَهَبَ زَيْدٌ.

فعلا المدح والذم

وهما: نعم وبئس. يدخلان على اسمين مرفوعين، أولهما يسمى فاعلا والثاني المخصوص بالمدح والذم، نحو: نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وبئسَتِ الْمَرْأَةُ هِنْدُ. وحق الأول التعريف بـ"لام" الجنس. وقد يضم فاعلها ويفسر بنكرة منصوبة، نحو: نِعَمَ رَجُلًا زَيْدًا. وقد يحذف المخصوص بالمدح، نحو قوله تعالى: "فَنِعَمَ الْمَاهِدُونَ".

و"حبذا" يجري مجرى "نعم" فيقال: حَبِّدَا الرَّجُلُ زَيْدًا، وَحَبِّدَا رَجُلًا زَيْدًا. و"ساء" يجري مجرى "بئس".

فعلا التعجب

هما: مَا أَفْعَلْ زَيْدًا وَأَفْعَلْ بِهِ. ولا يبينان إلا من الثلاثي المجرد ليس بمعنى "إفعل" و"إفعل". ويتوصل إلى التعجب فيما وراء ذلك بـ"أشد" و"أقبح" ونحو ذلك. فيقال: مَا أَشَدَّ دَخْرَجَتَهُ، وَمَا أَبْلَغَ سَوَادَهُ، وَمَا أَقْبَحَ عَوْرَهُ.

و"ما" في "ما أفعل" مبتدأ و"أفعل" خبره.

﴿ باب الحروف ﴾

وهو ما دل على معنى في غيره.

وأصنافه: حروف الإضافة،

والحروف المشبهة بالفعل،

وحروف العطف،

وحروف النفي،

وحروف التثبية،

وحروف النداء،

وحروف التصديق،

وحروف الاستثناء،

وحروف الخطاب،

وحروف الصلة،

وحرفا التفسير،

والحرفان المصدريان،

وحروف التحضيض،

وحرف التقريب،

وحروف الاستقبال،

وحرف الاستفهام،

وحرفا الشرط،
وحرف التعليل،
وحرف الردع،
واللامات،
وتاء التانيث الساكنة،
والنون المؤكدة،
وهاء السكت.

حروف الإضافة

وهي الحروف الجارة: "من" للابتداء، و"إلى"، و"حتى" للانتهاء،
و"في" للوعاء، و"الباء" للإصاق، و"اللام" للاختصاص، و"رب" للتقليل
وتختص بالانكارة، و"واو" للقسم و"باؤه" و"تاؤه"، و"على" للاستعلاء،
و"عن" للمجاوزة، و"الكاف" للتشبيه، و"مذ" و"منذ" للابتداء في الزمان،
و"حاشا" و"خلا" و"عدا" للاستثناء.

الحروف المشبهة بالفعل

"إن" و"أن" للتحقيق، و"ولكن" للاستدراك و"كأن" للتشبيه، و"أيت"
للتمني و"لعل" للترجي.

و"إن" المكسورة مع ما بعدها جملة والمفتوحة مع ما بعدها

مفردة. الكسر في مِظَانِ الجمل، فالفتح في مِظَانِ المفردات، نحو: **إِنْ زَيْدًا مُنْطَلِقًا، عَلِمْتُ أَنَّكَ خَارِجٌ.**

إذا عطفت اسما إلى اسم المكسورة بعد نكر الخبر جاز في المعطوف الرفع والنصب، نحو: **إِنْ زَيْدًا مُنْطَلِقًا وَبِشْرًا أَوْ بِشْرًا، حَمَلًا عَلَى اللَّفْظِ وَالْمَحَلِّ. وَكَذَلِكَ "لَكِنْ" إِذَا عَطَفْتَ دُونَ غَيْرِهَا.**

ويبطل عملها الكف والتخفيف ويهيئانها للدخول على القبياتين، نحو: **إِنَّمَا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ وَإِنَّمَا ذَهَبٌ عَمْرُو وَإِنْ زَيْدٌ لَكَرِيمٌ وَإِنْ كَانَ زَيْدٌ لَكَرِيمًا وَبَلَّغَنِي أَنَّمَا زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ وَأَنَّمَا ذَهَبٌ عَمْرُو، وَبَلَّغَنِي أَنَّ زَيْدًا أَخُوكَ وَبَلَّغَنِي أَنَّ قَدْ ضَرَبَ زَيْدٌ، وَلَكِنْ أَخُوكَ قَاتِمٌ، وَلَكِنْ خَارِجٌ بِخَرٍّ وَكَانَ نُدْيَاهُ حَقَّانَ، وَكَأَنَّ قَدْ كَانَ كَذَا.**

والفعل الذي يدخل عليه "إِنْ" المذخفة يجب أن يكون مما يدخل على المبتدأ والخبر، نحو: **إِنْ كَانَ زَيْدٌ لَكَرِيمًا وَإِنْ ظَنَنْتَهُ لِقَائِمًا، وَاللَّامُ** لازمة لخبرها.

ولا بد لـ"أَنَّ" المذخفة من أحد الحروف الأربعة إذا دخلت على الأفعال، وهي "قَدْ" و"سَوْفَ" و"السين" وحرف النفي، نحو: **عَلِمْتُ أَنَّ قَدْ خَرَجَ زَيْدٌ وَأَنَّ سَوْفَ يَخْرُجُ وَأَنَّ سَيَخْرُجُ وَأَنَّ لَمْ يَخْرُجْ.**

حروف العطف

"الواو" للجمع بلا ترتيب و"الفاء" و"ثم" مع الترتيب، وفي "ثُمَّ"

تراخ دون "الفاء"، و"حتى" بمعنى الغاية.

و"أو" و"إمّا" لأحد الشئيين أو الأشياء ويقعان في الخبر والاستفهام والأمر.

و"أم" نحوهما، غير أنها لا تقع إلا في الاستفهام متصلة. وتقع فيه وفي الخبر منقطعة، نحو: أَرَيْدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو وَإِنِّهَا لِإِبِلٌ أَمْ شَاةٌ.
و"لا" لنفي ما وجب للأول، نحو: جَاءَنِي زَيْدٌ لَا عَمْرُو: و"بل" للإضراب عن الأول منفيًا كان أو موحيا ، نحو: جَاءَنِي زَيْدٌ بَلْ عَمْرُو، وَمَا جَاءَنِي بِكَرٍّ بَلْ خَالِدٌ.
و"لكن" للاستدراك وهي في عطف الجمل نظيرة "بل" وفي عطف المفردات نقيضة "لا".

حروف النفي

"ما" لنفي الحال والماضي القريب منها، نحو: مَا يَفْعَلُ الْآنَ وَمَا فَعَلَ زَيْدٌ. و"إن" نظيرتها في نفي الحال.
و"لا" لنفي المستقبل والماضي بشرط التكرير والأمر والدعاء، نحو: لَا يَفْعَلُ، وقوله تعالى: "فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى". وقد لا يتكرر، نحو: لَا فَعَلَ وَلَا تَفْعَلُ، ويسمى النهي، ونحو: لَا رَعَاكَ اللَّهُ، ويسمى الدعاء.
و"لا" لنفي العام، نحو: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ، ولغير العام، نحو: لَا رَجُلٌ فِيهَا وَلَا امْرَأَةٌ وَلَا زَيْدٌ فِيهَا وَلَا عَمْرُو.

و"لَمْ" و"لَمَّا" لنفي المضارع وقلب معناه إلى الماضي، وفي "لَمَّا"
توقع وانتظار.

و"لَنْ" نظيرة "لَا" في نفي المستقبل، ولكن على التأكيد.

حروف التثنية

"ها"، نحو: هَا أَنْ عَمْرًا بِالنَّبَابِ. وأكثر دخولها على أسماء
الإشارة والضمائر، نحو: هَذَا وَهَٰؤُلَاءِ وَهَٰئِذَا وَهَٰئِذَا هَٰؤُلَاءِ وَهَٰئِذَا هَٰؤُلَاءِ.
و"أَمَّا" و"أَلَا" مخفان، نحو: أَمَّا أَنْتَ خَارِجٌ وَأَلَا أَنْ زَيْدًا قَائِمٌ.

حروف النداء

"يا" و"أيا" و"هيا" للبعيد، و"أي" والهمزة للقريب و"وا" للمندوب.

حروف التصديق

"نعم" لتصديق الكلام المثبت والمنفي في الخبر والاستفهام،
كقولك لمن قال: "قَامَ زَيْدٌ" أَوْ "لَمْ يَقُمْ" - نعم. وكذلك إذا قال: "أَقَامَ زَيْدٌ"
أَوْ "لَمْ يَقُمْ زَيْدٌ" - نعم.

و"بلى" مختص بالمنفي خبرا أو استفهاما.

و"أجل" و"جير" بالخبر نفيا أو إثباتا.

و"إي" مختص بالقسم، نحو: أي والله.

حروف الاستثناء

"إلا" و"حاشا" و"عدا" و"خلا".

حرفا الخطاب

"الكاف" و"التا" في "ذلك" و"أنت"، ويلحقهما التثنية والجمع والتذكير والتأنيث، كما يلحق الضمائر.

حروف الصلة

"أن" في: ما أن رأيت زيدا، و"أن" في نحو: فلما أن جاء البشير، و"ما" في "حيثما" و"مهما" و"أينما" وفيما رحمة من الله، و"لا" في لئلا يعظم وفي لا أقسم، و"من" في ما جاءني من أحد، و"الباء" في ما زيدا بقائم، و"اللام" في ردف لكم

حرفا التفسير

"أي"، نحو: رقى أي صدغ، و"أن" في نأبئته أن قم. ولا يجيء إلا بعد فعل بمعنى القول.

الحرفان المصدريان

"أَنْ" كقولك: أعجبتني أَنْ خَرَجَ زَيْدٌ، وأريدُ أَنْ تَخْرُجَ أَي خروجه
وخرورك. و"مَا" في قوله تعالى: "وَصَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحَّبَتْ" أَي
برحبتها.

حروف التحضيض

"لولا" و"لوما" و"هلا" و"ألا". تدخل على الماضي والمستقبل،
نحو: هَلَا فَعَلْتَ، أَلَا تَفْعَلُ.

و"لولا" و"لوما" تكونان أيضا لامتناع الشيء لوجود غيره،
فتختصان بالاسم، نحو: لَوْ لَا عَلِيٌّ لَهَلَكَ عَمْرُو.

حرف التقريب

"قد" لتقريب للماضي إلى الحال، نحو: قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ: ولتقليل
للمضارع، نحو: إِنَّ الْكُتُوبَ قَدْ يَصْنُقُ وَإِنَّ الْجَوْلَادَ قَدْ يَعْزُّ. وفيها توقع وانتظار.

حروف الاستقبال

"سوف" و"السين" و"إن" و"الئن".

حرفا الاستفهام

"الهمزة" و"هل". "الهمزة" أعم تصرفا منه. تقول: أَرِيدُ قَائِمًا؟،
أَقَامَ زَيْدًا؟، وَهَلْ زَيْدٌ قَائِمٌ؟. ولا تقول: هَلْ زَيْدٌ قَامَ؟ ويحذف عند الدلالة،
نحو: زَيْدٌ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو؟ وللاستفهام صدر الكلام.

حرفا الشرط

"إن" للاستقبال وإن دخل على الماضي، و"لو" للماضي وإن دخل
على المستقبل. ويجيء فعلا الشرط والجزاء مضارعين وماضيين، أو
أحدهما ماضيا والآخر مضارعا. فإن كان الأول ماضيا والآخر
مضارعا جاز رفعه وجزمه، نحو: إِنْ ضَرَبْتَنِي أَضْرِبْكَ وَأَضْرِبْكَ.
وتدخل "الفاء" في الجزاء إذا لم يكن مستقبلا أو ماضيا في معناه،
نحو: إِنْ جِئْتَنِي فَأَنْتَ مُكْرَمٌ، وَإِنْ أَكْرَمْتَنِي فَقَدْ أَكْرَمْتَكِ أَمْسِ.
وتزاد عليها "ما" للتأكيد ولها صدر الكلام، ولا تدخل إلا على
الفعل.

و"إن" جواب وجزاء وعملها في فعل مستقبل غير معتمد على
ما قبلها وتلغيبها إذا كان الفعل حالا، كقولك لمن قال "جِئْتُكَ": إِنْ أَذْنُكَ
كَاذِبًا: أو معتمدا على ما قبلها، نحو: أَنَا إِنْ أَكْرَمْتَكِ.

حرف التعليل

"كي"، نحو: جِئْتُكَ كَيْ تُكْرِمَنِي.

حرف الردع

"كلا"، نقول لمن قال: "فُلَانٌ يُبَغِضُكَ": كَلَّا أَي أَرْتَدِعُ.

اللامات

"لام التعريف"، نحو: أَلْمَرْءُ بِأَصْفَرِيهِ وَفَعَلَ الرَّجُلُ كَذَا. الأولى للجنس والثانية للعهدية.

و"لام القسم" في "وَاللَّهِ لَأَفْعُنَّ" والموطئة له، نحو: وَاللَّهِ لَنَبْنُ أَكْرَمَتِي لِأَكْرَمَتِكَ.

و"لام" جواب "لو" و"لولا"، و يجوز حذفها.

و"لام الأمر" تسكن عند "واو" العطف و"فائه".

و"لام الابتداء" في "لَزَيْدٌ قَائِمٌ" و"إِنَّهُ لَيَذْهَبُ".

تاء التانيث الساكنة

هي التي لحقت أواخر الأفعال الماضية، كضَرَبْتَ وَأَكْرَمْتَ وَدَخَرَجْتَ، للإيذان من أول الأمر بأن الفاعل مؤنث. ويتحرك بالكسر عند ملاقة الساكن، نحو، قَدَّ قَامَتِ الصَّلَاةُ.

النون المؤكدة

لا يؤكد بها إلا المستقبل الذي فيه معنى الطلب. والخفيفة تقع حيث تقع الثقيلة إلا في فعل الاثنين وجماعة المؤنث لاجتماع الساكنين على غير حده.

"هاء" السكت

تزداد في كل متحرك حركته غير الإعرابية للوقت خاصة، نحو: ثَمَّه
وحيثه وملاية وسلطانية. ولا تكون إلا ساكنة وتحريكها لحن.



مفتاح الأَمْوِج

شرح المصطلحات النحوية

Наҳвий атамалар шарҳи

- 1 -

- آخر • آخرٌ (أواخرٌ) – охир, сўз охири
• متأخرٌ – орқага сурилган
- أذن • إيذانٌ – хабар бериш, маълум қилиш
- اسم • اسمٌ (أسماءٌ) – 1. исм, феълдан бошқа ҳамма мустақил сўз туркумлари (от, сифат, сон, олмош ва равиш), 2. от
• جملة اسمية (جملة اسمية) – исмий жумла, исм билан бошланадиган гап
• اسم جنسٍ – турдош от
• اسم عينٍ – конкрет маънони, воқеъликда мавжуд нарсани англатувчи исм
- اسمٌ في بابٍ "إن" – اسمٌ في بابٍ "إن" = اسمٌ "إن" каби юкламалар билан бошланган гапнинг эгаси
• اسم معنى – абстракт, маъхум, фақат тасаввурда мавжуд тушунчани англатувчи исм

اسْمُ الْفَاعِلِ – аниқ даража сифатдоши

اسْمُ الْمَفْعُولِ – мажхул даража сифатдоши

اسْمٌ فِي بَابِ "كَانَ" – кесими "كان" каби тўлиқсиз феъл ёрдамида ифодаланган жумланинг эгаси, шу феълнинг субъекти

اسْمٌ "لَا" لِنَفْيِ الْجِنْسِ – кесими "لا" мутлақ инкор юкламаси билан ифодаланган гапнинг эгаси

اسْمٌ "مَا" و"لَا" بِمَعْنَى "لَيْسَ" – кесими "ليس" (эмас) тўлиқсиз феъли маъносида келган "مَا" ёки "لا" инкор юкламалари билан ифодаланган жумланинг эгаси

أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ – кўрсатиш олмошлари

أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ – феъл маъносидаги исмлар

الْأَسْمَاءُ السَّنَّةُ – изофа бирикмасида охирига чўзиқ унли

قۇШИЛАДИГАН ОЛТИ ИСМ (نُو، هُنَّ، حَمٌّ، فَمٌّ، أَخٌ، أَبٌ)

أَسْمَاءُ الْعَدَدِ – саноқ сонлар

أَسْمَاءٌ مُتَّصِلَةٌ بِالْأَفْعَالِ – феълдан ясалган исмлар (масдар, сифатдошлар, сифатлар)

• أصل • أصلٌ – асл, ҳақиқий

• أكد • أكَّدٌ – таъкидламоқ

تَأَكُّدٌ – 1. таъкид. 2. таъкидловчи, изоҳловчи

مُؤَكَّدٌ – таъкидловчи

• الف • (الْفَاتُ) أَلِفٌ – «алиф» ҳарфи

أَلِفُ التَّائِيثِ – муаннаслик жинсининг кўрсаткичи бўлиши
икки турдаги «алиф» : 1. أَلِفُ التَّائِيثِ الْمَقْصُورَةٌ (мас.: كَبْرَى);
2. أَلِفُ التَّائِيثِ الْمَمْتُوْدَةٌ (мас.: حَمْرَاءُ)

أَلِفُ مَقْصُورَةٌ – «алиф мақсура», сўз охиридаги «ā»
ўқиладиган «ى» ҳарфи

الأَلِفُ وَالنُّونُ الْمُضَارِعَتَانِ لِأَلْفِي التَّائِيثِ – муаннас жинсининг
икки алифи: _أى_ ва _أء_ га ўхшаш алиф ва нун, яъни اَنَّ
қўшимчаси (мас.: جوعان)

• اِنَّ اِنْ ёки اِنَّ اِنَّ – أَنْ الْمُخَفَّفَةُ • اِنَّ

• اِنَّ اِنَّ ёки اِنَّ اِنَّ – أَنْ الْمُشَدَّدَةُ

• اِنَّثَ • اِنَّثَ – муаннаслик жинсига қўймоқ

تَائِيثٌ – муаннас жинсида бўлиш, муаннас жинсига қўйиш

التَّائِيثُ الْحَقِيْقِيُّ – ҳақиқий муаннас жинси

التَّائِيثُ غَيْرُ الْحَقِيْقِيِّ – ҳақиқий бўлмаган, лафзий, шаклий
муаннас жинси

مُوْنِثٌ – муаннас жинсидаги исм

• اَمْرٌ • اَمْرٌ – 1. буйруқ майли; 2. буйруқ бериш, буюриш; 3. иш;
من اَوَّلِ الامر – бошданоқ

- ب -

- **ابتداءً • بدأ** – 1. бошланиш; 2. исмий жумланинг эгаси бўлиш;
3. бошланиш ўрни ё пайти

مبتدأ – исмий жумланинг эгаси

- **بدل • بَدَل** – изоҳловчи, бадал

بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ – тўлиқ бадал

بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ – жузъий бадал

بَدَلُ الْإِسْتِمَالِ – қамровчи бадал

بَدَلُ الْغَطِّ – хатони тузатиш бадали

- **أَبْطَلَ • بَطَلَ** – бекор қилмоқ

- **بَنَى • بَنَى** (и) – сўз ясаш

بِنَاء – 1. сўз тузилиши; 2. турланмаслик

مَبْنِيٌّ – турланмайдиган

مَبْنِيٌّ لِلْمَفْعُولِ (فَعْل) – мажхул даража (феъли)

- **إِنْهَامٌ • بِهِمْ** – мавҳумлик

مُبْتَهَمٌ – мавҳум, ноаниқ; **الظُّرُوفُ الْمُبْهَمَةُ** – олти томон – олд,

орт, уст, ост, ўнг, сўлни англлатувчи равиш сўзлар (мас: **خَلْفًا**,

أَمَامًا)

– ت –

* تاء * تَاءُ النَّائِبِ – муаннаслик кўрсаткичи "та" ҳарфи, "та марбута"

تاءُ النَّائِبِ السَّائِكَةِ – муаннас жинсини кўрсатувчи сукунли "ت" ҳарфи – феълнинг ўтган замон, III шахс, бирлик сон, муаннас жинсининг кўрсаткичи (мас: كَتَبَتْ)

* تَبِعَ * تَبِعَ (تَوَاعَى) – тобе, мослашган сўз (мослашган аниқловчи, изоҳловчи, таъкидловчи, уюшган бўлак)

* تَمَّ * تَمَّ – тўлиқ, мустақил

– ث –

* ثَبَتَ * ثَبَتَ (y) – 1. собит бўлмоқ, тикланмоқ; 2. ўз ифодасини топмоқ

إِثْبَاتٌ – бўлишлилик

الْمَثَبَاتُ – мусбат, бўлишли

* ثَقِيلٌ * ثَقِيلٌ – "оғир", ташдидли

تَثْقِيلٌ – оғирлаштириш, ташдидлаш, иккилантириш

* ثَلَاثٌ * ثَلَاثٌ – уч ундошли ўзак

* ثَنَى * ثَنَى – иккилик сон шаклига қўймоқ

التَّنْيَةُ – иккилик сон шакли

مَثْنَى – иккиланган, иккилик сон шакли берилган

اسْتِثْنَاءٌ - истисно қилиш

مُسْتَثْنَى - истисно қилинган, мустанасно этилган

- ج -

* جرر * اِنْجَرَّ - қаратқич келишиги шақлини олмақ

الْجَرُّ - қаратқич келишигидаги ҳолат

الْمَجْرُورَاتُ - қаратқич келишигидаги исмлар

مَجْرُورٌ بِالإِضَافَةِ - изофа туфайли қаратқич келишигига қўйилган

مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ - предлог туфайли қаратқич келишигига қўйилган

مُنْعٌ مِنْهُ الْجَرُّ - қаратқич келишиги касрасини олиши мумкин бўлмаган

* جرد * تَجَرَّدَ - маҳрум қилиш, ажратиш

مُجَرَّدٌ - ҳеч қандай қўшимча қўшилмаган, туб

فَعْلٌ ثَلَاثِيٌّ مُجَرَّدٌ - уч ундошли феълнинг I боби

* جري * جَرَى (и) - юрмоқ

... يَجْرِي مَجْرَى ... - йўлидан юради, ўхшаш бўлади

* جزم * الْجَزْمُ - феълнинг шарт майлидаги шақли, ҳолати.

الْإِنْجِزَامُ - феълнинг шарт майли шақлини олмақ
الْأَنْجِزَامُ - феълнинг шарт майли шақлини олиши

جَازِمٌ - феълни шарт майли шақлига қўювчи юклама

* جزی * (الشرط) = جزاء (الشرط) - шартнинг жавоби;
шарт эргаш гапли қўшма гапда бош гап

* جمع * جمع (a) - кўплик сон шаклини ясамоқ

اجتمع - жам бўлиш, бир ерда ёнма-ён бўлиш

(جموع) جمع - кўплик сон қолипи; кўплик сон

جمع القلة - кичик миқдорни англатувчи кўплик сон

جمع الكثرة - катта миқдорни англатувчи кўплик сон

جمع السلامة = الجمع المصنح - тўғри кўплик сон шакли

مجموع - жамланган; кўплик сон шаклига қўйилган

* جمل * جملة (جمل) - гап, жумла

جملة اسمية - исмий жумла

جملة فعلية - феълий жумла

* جنس * جنس - 1. тур, туркум; 2. хил, жинс

لام الجنس - у ёки бу тур мавжудотларнинг ҳаммасини кўзда

тутилганда ишлатиладиган "ال" артикли, масалан: الرجل - эркак,
умуман эркак зоти

جواب - жавоб; шартнинг натижаси, қ جزاء الشرط

* جوز * جاز (y) جواز - жоиз бўлмоқ

مجازة - ўтиш (бирдан иккинчига), ошиш, нақл этиш

* حدود * حدد - аниқ, чекланган, белгиланган

الظرف المحدود - аниқ, конкрет жойни ёки вақтни кўрсатадиган ўрин-пайт ҳоли

* حدث * حَدَّثَ - ҳодиса, воқеа

* حرف * حَرْفٌ (حُرُوفٌ، أَحْرُفٌ) - 1. алоҳида ишлатилмайдиган, маъноси бошқа сўзлар билан бирикиб келгандагина англашиладиган ёрдамчи сўз ёки қўшимчалар; 2. ҳарф

حَرْفُ الْجَرِّ - исмнинг олдида келиб, исмни қаратқич келишигига қўядиган кўмакчи сўз ёки қўшимча, предлог

كَلَامًا - حرف الردع - қатъий инкор юкламаси

حَرْفُ التَّعْلِيلِ - мақсадни кўрсатувчи كَي юкламаси

حَرْفُ التَّقْرِيْبِ - قَدْ яқинлаштириш юкламаси

حَرْفُ النِّدَاءِ - ундов юкламаси

حَرْفُ الْخُطَابِ - хитоб юкламалари: تَ ва كَ

حَرْفُ الشَّرْطِ - لَوْ ва إِنْ шарт юкламалари

حَرْفُ التَّفْسِيرِ - тушунтириш, изоҳ бериш юкламалари: أَي

وَأَنَّ

حَرْفُ الْإِسْتِفْهَامِ - هَلْ ва هَلْ сўроқ юкламалари

حَرْفَانِ الْمَصْنَدِيَّانِ - феълнинг масдар вазифасида

ишлатилаётганини кўрсатувчи икки юклама: مَا ва أَنَّ

حروف الاستثناء - истисно юкламалари

حُرُوفُ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ (إنَّ каби) - феълга ўхшаш юкламалар

حروف الاستقبال - келгуси замонни кўрсатувчи юкламалар

حُرُوفُ التَّصْدِيقِ - тасдиқ юкламалари

حُرُوفُ الإِضَافَةِ - حُرُوفُ الجَرِّ : қ. - предлоглар

حُرُوفُ الجَارَةِ - предлоглар

حُرُوفُ العَطْفِ - боғловчилар

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ - огоҳ қилиш, диққатни жалб қилиш юкламалари

حُرُوفُ النِّفْيِ - инкор юкламалари

حُرُوفُ الصِّلَةِ - улаш юкламалари (маънога таъсир қилмайдиган **أَنْ ، مَا ، لَا** ва бошқа юкламалар.)

• حَرَكَةٌ • حَرَكٌ - қисқа унлини билдирувчи белги, ҳаракат

مُتَحَرِّكٌ - ҳаракат олган

تَحْرِيكٌ - ҳаракат қўйиш

• حَشْوٌ • الحَشْوُ - ўрта ўзак ундоши

• حَضَضٌ • تَحْضِيزٌ - бирор бир ишга даъват қилиш, ундаш, тарғиб қилиш

• حَاضِرٌ • الحَاضِرُ - ҳозирги замон

• حَقِيقٌ • تَحْقِيقٌ - таъкидлаш, тасдиқлаш

• حَلٌّ • مَحَلٌّ - ўрин, вазифа(гапдаги ё сўздаги)

* حَكِي * - ўтган замон ҳикоя феъли маъносида

* حَقَرَ * (и) - таҳқирламоқ, кичрайтирмоқ

نَحْقِيرٌ - таҳқирлаш, кичрайтиш

* حَذَفَ * (и) - тушириб қолдирмоқ

* حَوْلَ * - 1. ҳозирги замон; 2. ҳолат ҳоли

ذُو الْحَالِ - ҳолати баён қилинаётган ном

- خ -

* خَبَرَ * - исмий жумланинг кесими

لِنَفِي الْجِنْسِ - "لا" мутлақ инкор юкламаси билан бошланган гапнинг кесими

الْخَبَرُ فِي بَابِ "إِنَّ" - "إِنَّ" каби юкламалар билан бошланган жумланинг кесими

الْخَبَرُ فِي بَابِ "كَانَ" - "كَانَ" каби тўлиқсиз феъл билан ҳосил қилинган қўшма кесимнинг от қисми

خَبَرَ "مَا" ва "لَيْسَ" (эмас) маъносида "لا" بِمَعْنَى "لَيْسَ" юкламалари билан бошланган гапларнинг кесими

* اِخْتَصَّ * - хос бўлмоқ

مُخْتَصٌّ - хос

الِاخْتِصَانِ - хослик, тегишлилик

المَخْصُوصُ - хос, хосланган

المَخْصُوصُ بِالمَدْحِ أَوِ الذَّمِّ - мақталаётган ё маломат қилинаётган зот, предмет, тушунча

* الخِطَابُ * خُطِبَ - мурожаат, хитоб қилиш

المُخَاطَبُ - иккинчи шахс, тингловчи

* خَفِيَ * خَفِيَ - енгил, ташдидсиз

تَخَفَيْفٌ - енгиллатиш (تَقْوِيلٌ нинг акси, яъни ташдидли ҳарфдан ташдидни олиш)

مُخَفَّفٌ - енгиллаштирилган, яъни ташдидсиз

- د -

* دَخَلَ * دَخَلَ - бирикмоқ, сўз ёки бирикманинг бошида келмоқ

* دَعَا * دَعَاءٌ - дуо

* دَرَكٌ * اسْتَدْرَكَ - тузатиш, чеклаш, зидлаш

* دَلَّ * دَلَّ (y) دَلَالَةٌ - кўрсатмоқ, англамоқ, билдирмоқ

- ذ -

* ذَكَرَ * ذَكَرٌ - музаккар жинсига қўймоқ

تَذْكَيرٌ - музаккар жинсига қўйиш

مُذَكَّرٌ - музаккар жинсидаги исм

* ذَمَّ * ذَمٌّ - маломат қилиш, койиш فِعْلًا المَدْحِ وَالذَّمِّ га қаранг

• نُو الْحَالِ • ذُو – ҳолати баён қилинаётган объект ёки субъект,
ҳолат эгаси

- ر -

• رَبَاعِيٌّ • رُبْعٌ – тўрт ундошли

• رَتَبٌ • تَرْتِيبٌ – тартиб, кетма-кетлик

• ارْتَجَلَ • رَجُلٌ – олдиндан ўйланмаган, импровизация
қилинган

• الرَّجِيٌّ • رَجُوٌّ – истақ, орзу

• تَرْخِيمٌ • رَخِمٌ – қисқартириш

• تَرَاخٌ • رَخُوٌّ – кетма-кетликда узилиш бўлиши

• رَدٌّ • رَدَدَ (y) – қайтармоқ

• رَدَعٌ • رَدَعٌ – инкор этиш, қатъиян рад этиш

• رَفَعٌ • رَفَعٌ – 1. исмни бош келишиқда қўйиш; 2. феълни
аниқлик майлида қўйиш

• ارْتِفَاعٌ – бош келишиқ ёки аниқлик майли шаклини олиш

• مَرْقُوعٌ – бош келишиқдаги исм

• تَرْكِيبٌ • رَكْبٌ – қўшма сўз ясаш

• مُرَكَّبٌ – қўшма сўз

• الأعداد المركبة – 11 дан 19 гача бўлган қўшма сонлар

- ز -

• ظرف (الزَّمانُ) • زمن - пайт ҳоли

• زاد • زيد - 1. қўшмоқ; 2. ошмоқ, ортмоқ

(زَوَائِدُ) زَائِدَةٌ - 1. ўзакка қўшилган ҳарф; 2. ортиқча, маънога таъсир қилмайдиган

الزَّوَائِدُ الأربَعَةُ - ҳозирги келаси замон феълларига қўшиладиган тўрт олдқўшимча: نَ، أ، تَ، يَ

- س -

• سَبَبٌ • سبب - сабаб, аниқланмишнинг қайси жиҳати аниқланаётганини билдирувчи сўз, мас: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مِّنْ عِجْرِهِ

أسباب - воситалар

• سَكَنَ • سكن - "суқун" белгиси қўймоқ

سَاكِنٌ - суқунли, унлисиз

سُكُونٌ - суқун белгиси, ундодан кейин унли келмаслиги

مُسْتَكِنٌ = مُسْتَتِرٌ - яширинган; ضمير مستكن - яширинган олмошлар, феълларнинг III шахс кўрсаткичлари.

• سَقَطَ • سقط (y) - тушиб қолмоқ

• أسندَ • سند - кесим қилиб қўймоқ

• سوغَ • سوغ (y) - мумкин бўлмоқ

* سَوَى * سَوَى (и) – тенг бұлмоқ, бир хил бұлмоқ

استَوَى – тенг бұлмоқ

- ش -

* شَانَ * شَانَ ... من شَانِهَا – унинг хусусиятларидан бири

* شَبِه * شَبِه – ұхшатиш

مُشَبِّهَة – ұхшаш, ұхшатиған

* شَدَّ * شَدَّ – тащидланған, иккилантирилған

* شَذَّ * شَذَّ (y) – қоидадан ташқари чикмоқ

* شَرَطَ * شَرَطَ – шарт

جُمْلَة شَرَطِيَّة – шарт эргаш гап

* شَرِكَ * شَرِكَ – иштирок этмоқ, бирга бұлмоқ

* شَقَقَ * شَقَقَ – ясалмоқ

* شَوْرَ * شَوْرَ – кўрсатиш

أَسْمَاءُ الشَّوْرِ – кўрсатиш олмошлари

* شَاعَ * شَاعَ (и) – кенг тарқалмоқ

- ص -

* صَحِيحَ * صَحِيحَ – соғлом, иллатсиз (товуш)

جَمْعَ مُصَحَّحٍ – тўғри (кўплик)

• صَدْرٌ • صدرٌ - бошланиш; сўз ёки гап боши

مَصْنَعٌ - иш

ҳаракат номи, масдар

مَصْنَعِيٌّ - масдар маъносини англаувчи, масдар
вазифасини бажарувчи

• صَرْفٌ • صرفٌ - уччала келишиқда тўлиқ турлаш

عَدَمُ الصَّرْفِ - тўлиқ турламаслик, қаратқич ва тушум
келишигида бир хил шаклга қўйиш

انصَرَفَ - ҳар уччала келишиқда тўлиқ турланмоқ

مُنصَرَفٌ - уч келишликли, тўлиқ турланадиган

غَيْرُ مُنصَرَفٍ - икки келишликли, қаратқич тушум
келишигида бир хил шаклга эга исм

مَنْعُ الصَّرْفِ - тўлиқ турланмаслик, икки келишликли бўлиш

• صَغْرٌ • صغَرٌ - кичрайтирмоқ, эркаламоқ, таҳқирламоқ

التَّصْغِيرُ - кичрайтириш, эркалаш; таҳқирлаш

الأَصْغَرَانِ - кишининг икки жиҳати — дили ва тили

مُصَغَّرٌ - кичрайтириш(эркалаш, таҳқирлаш) шаклидаги

исм

• صِنْفٌ • صِنْفٌ (أَصْنَافٌ) - тур, синф, хил

- ض -

• ضَرْبٌ • ضَرْبٌ (أَضْرِبٌ) - нав, тур, кўриниш

إِضْرَابٌ - воз кечиш, рад этиш, инкор қилиш

• ضَرَعٌ • ضَرَعٌ - 1. ўхшаш; (اللاسم) المضارع 2. ҳозирги-келаси замон феъли

• ضَمَّ • ضَمَّ - даммаламоқ

ضَمٌّ - "дамма" ҳаракати

مَضْمُومٌ - даммаланган

• اَضْمَرَ • اَضْمَرَ - назарда тутмоқ, бор деб ҳисобламоқ

اِضْمَارٌ - назарда тутиш; бор деб ҳисоблаш

ضَمَائِرُ (ضَمَائِرُ) - кишилик олмоши

الضَّمِيرُ المَرْقُوعُ (المُتَّصِلُ) - феълнинг шахс кўрсаткичи

مُضَمَّرٌ - яширилган, гап бўлаги сифатида иштирок этмайдиган

• اَضَافَ • اَضَافَ - қўшмоқ; изофа ташкил қилмоқ (اَضِيْفٌ - шу феълнинг мажҳул даражаси)

الإضافة - қўшиш, изофа бирикмаси ҳосил қилиш

إِضَافَةٌ حَقِيقِيَّةٌ = إِضَافَةٌ مَعْنَوِيَّةٌ - маънавий изофа, ҳақиқий изофа

إِضَافَةٌ لَفْظِيَّةٌ - лафзий, шаклий изофа

مُضَافٌ - изофа бирикмасининг биринчи бўлаги, аниқланмиш

مُضَافٌ إِلَيْهِ - изофа бирикмасининг иккинчи бўлаги, мослашмаган аниқловчи

• مَتَّصِنٌ • مَتَّصِنٌ - ўз ичига олган

- ط -

• طلب • طَلَبٌ - истак, хоҳиш

- ظ -

• ظَرْفٌ • ظَرْفٌ (ظُرُوفٌ) - ўрин, пайтни англлатувчи сўз
ёки бирикма, равиш

الظَّرْفَانِ - ўрин ва пайт равишлари

(جملة) ظرفية - ўрин-пайт ҳол эргаш гап

• ظَنَّ (مَظَانٌ) مُظَنَّةٌ • ظَنَّ - ҳисоблаш, ўйлаш, тахмин қилиш

• ظَهَرَ • ظَاهِرٌ - кўришиб турган, гап бўлаги сифатида
иштирок этадиган; الظاهر - ташқи кўриниш

- ع -

• عَجِبَ • العجب - таажжуб, ҳайрат

• عَجَمَ • عَجْمَةٌ - ажнабий, асли арабча бўлмаган сўз

• عدد • أسماء العدد - саноқ сонлар; الأعداد المركبة - 11дан 19
гача бўлган қўшма сонлар

• عدل • عدْلٌ - сўз қолипида ўзгариш содир бўлиши

• عدو • نَعَدَى - ўтмоқ, ўтимли бўлмоқ, воситасиз тўлдирувчига
га бўлмоқ

التعدية - феълни ўтимли қилиш

الْمُتَعَدِّي - ўтимли; غير المتعدي - ўтимсиз

* عَرَب * - 1. исмни келишикларда турлаш; 2. феълни майлларда туслаш

إِعْرَابٌ - 1. турлаш; (келишикларда); 2. туслаш (майлларда)

إِعْرَابِيٌّ - "иъроб" га, яъни келишик ва майлга тегишли غير

إِعْرَابِيٌّ - ... келишик ва майлга алоқаси бўлмаган

مُعْرَبٌ - 1. турланадиган исм; 2. майлларда ўзгарадиган феъл

* عَرَضٌ * - тақлиф, буйруқни ифодалашнинг бир йўли

* عَرَفَ * - аниқ ҳолатга қўймоқ

مَعْرِفَةٌ - аниқ ҳолатдаги сўз

* عَطَفَ * - боғлаш, қўшиш

عطف البيان - изоҳловчи тури

* عَلَّلَ * - сабаб, мақсадни англатиш

عِلَّةٌ - сабаб, мақсад

مُعْتَلٌ - иллатли, заиф (товуш)

* عَلِمَ * (a) - билмоқ

مَنْ يَعْلَمُ = نَوَ الْعِلْمَ - билувчи, оқил (инсон)

عَلْمٌ - атоқли от

عَلْمِيَّةٌ - атоқли от бўлиш

عَلَامَةٌ - белги, кўрсаткич

- اسْتَعْلَاءٌ * علو * – устида бўлиш
- عمَمَ * عمم * (y) – умумлаштирмақ, ўз ичига олмақ, тегишли бўлмақ
- عَامٌ – умумий
- أَعْمٌ – умумийроқ
- مُعْتَمِدٌ * عمد * – таянган, асосланган
- عَمِلَ * عمل * (a) – бошқармоқ, таъсир кўрсатмоқ
- عامل (عوامل) – таъсир қилувчи омил
- مَعْمُولٌ – бошқарилаётган сўз
- اعْتَقَبَ * عقب * – кетидан келмоқ, уланмоқ
- عَهْدِيَّةٌ * عهد * – танишлик, لَامُ الْعَهْدِيَّةِ – сўзловчига ҳам, тингловчига ҳам маълум бўлган, аввал зикр қилинган ё назарда тутилган нарса ё тушунчани аниқ ҳолга қўядиган ال артикли
- عَيْنٌ * عين * – 1. конкрет, муайян предмет; 2. الْعَيْنُ – ўрта ўзак ундоши; 3. بعينه – ўзи
- تَعَيَّنَ – тайин бўлмақ

- غ -

- غلب * في الغالب * – одатда, кўпинча
- غوي * غاية * – чегара; ниҳоя

- ف -

BOĞLOVCHISI ف - FAW AL'ADAF - FAW

BOĞLOVCHISI FATĤA - FATĤA (a) FATĤA

FATĤALANĠAN, FATĤA BILAN ĤARAKATLANĠAN

FATĤA ĤARAKATI

1. BITTA SŪZ; 2. BIRLIK SONDAĞI SŪZ

BIRLIK SONĠA KŪYIŞ

TUŞUNTIRIŞ, IZOĤ BERIŞ, ŞARĤLAŞ

TUĠRIROĤ

AĤRATMOĤ

ALOĤIDA EZILUVĤI; ALOĤIDA EZILUVĤI KIŞILIK OLMOŞI

GA ĤARANĠ

1. FE'Ĥ; 2. IŞ-ĤARAKAT

İKKI LİK SONDAĞI FE'Ĥ

KŪPLİK MUANNASDAĞI FE'Ĥ

FE'ĤLİY JUMLA, YA'Nİ FE'Ĥ BILAN BOŞLANĠAN

JUMLA

أَفْعَلٌ – ранг ёки жисмоний камчиликни билдирадиган IX

боб феълининг қолипи

أَفْعَالٌ – ранг ёки жисмоний камчиликка эга бўлишни

билдирадиган XI боб феълининг қолипи

فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِّلْمَقْعُولِ – мажхул даража феъли

الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ – ҳозирги-келаси замон феъли

فِعْلًا تَعَجُّبٌ – таажжуб, ҳайратни ифодаловчи 2 феъл

فِعْلًا مَدْحٌ وَاللَّذْمُ – мақтов ва маломат феъллари

أَفْعَالٌ الْمُقَارِبَةِ – иш-ҳаракат яқинлигини билдирувчи

феъллар

الأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ – кўмакчи феъллар

أَفْعَالُ الْقُلُوبِ – "ўйлаш, ҳисоблаш" маъносига феъллар

أَفْعَالُ التَّقْضِيلِ – уч ундошли ўзақдан ясалган сифатларнинг

орттирма ва солиштирма даражалари шакли

فَاعِلٌ – 1. феълий жумланинг эгаси; 2. иш-ҳаракатни

бажарувчи субъект; 3. аниқ даража сифатдоши

مَفْعُولٌ – 1. феълининг маъносини аниқлаб, иш-ҳаракат

объектини, ўрнини, пайтини, мақсади, сабаби ва шу кабиларни

ифодалаб келадиган тушум келишигидаги исм; 2. иш-ҳаракат

объекти; 3. мажхул даража сифатдоши;

المَفْعُولِيَّةُ – тўлдирувчилик

عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ – ... тўлдирувчи бўлгани учун

بِهِ مَفْعُولٌ – иш-ҳаракат объектини билдирувчи тўлдирувчи

مَفْعُولٌ فِیْهِ - иш-ҳаракат ўрнини ё вақтини билдирадиган гап
бўлаги - ўрин-пайт ҳоли

مَفْعُولٌ لِّهُ - иш-ҳаракатнинг мақсади ёки сабабини
англатувчи гап бўлаги - сабаб, мақсад ҳоли

مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ - масдар билан ифодаланган мутлақ
тўлдирувчи

مَفْعُولٌ مَعَهُ - иш-ҳаракатни биргалиқда бажарилганини
кўрсатувчи тўлдирувчи - биргалиқ тўлдирувчиси

• اسْتِفْهَامٌ • فَهْمٌ - сўраш, сўроқ

- ق -

• قَبِيلَةٌ • قَبْلٌ - тур, туркум

الْإِنْسَانُ تَقْبَلُ - келаси замон; الْفِعْلُ الْمُسْتَقْبَلُ - келаси замон
феъли

• قَدْ • قَدَّ - "قَدْ" юкласи, حَرْفُ التَّقْرِيبِ га қаранг

• قَدَّرَ • قَدْرٌ - фараз қилмоқ, ҳисобламоқ

مُقَدَّرٌ - фараз қилинган, бор деб ҳисобланган

• قَدِمَ • قَدِمَ (y) - олдин келмоқ, биринчи бўлмоқ

تَقْدِيمٌ - олдинга қўйиш

تَقْدِيمٌ - олдинда келмоқ

• قَرِيبٌ • قَرَبٌ - яқинлаштириш, "яқин" деб ҳисобламоқ

قَرِيبٌ - яқин الْمَاضِي الْقَرِيبُ مِنَ الْحَالِ - яқин ўтган замон

مُقَارَبَةٌ – яқинлик, яқинлашув, أفعال المقاربة га қаранг

• قسم • الْقِسْمُ – қасам, онт

• قطع • مُنْقَطِعٌ – узилган, боғланмаган

• قلل • تَقْلِيلٌ – 1. "оз, кам" деб ҳисоблаш; 2. камайтириш,

озайтириш, "эҳтимол, бўлиши мумкин" деб ҳисоблаш

قِلَّةٌ – озчилик, кичик миқдор

جَمْعُ الْقَلَّةِ – оз (3 дан 10 гача) миқдорни англатувчи кўплик

сон

• قلب • قَلْبٌ – айлантириш

مُنْقَلِبٌ – айланган

أفعال القلوب – ақлоб га қаранг

• قول • قَوْلٌ – гапириш, айтиш

فِعْلٌ بِمَعْنَى الْقَوْلِ – "гапирмоқ, айтмоқ, демоқ" маъносигадаги феъл

– ك –

• ك • كَافٌ – "к" (коф) ҳарфи

كَافُ الْخَطَابِ – иккинчи шахс бирикма олмоши

• كرر • تَكَرَّرٌ – такрорлаш

تَكَرَّرَ – такрорланмоқ

• كسر • كَسْرٌ (и) – "касра" ҳаракатини қўймоқ, касраламоқ

الكَسْرُ ... "касра" ҳаракати

مَكْسُورٌ - касраланган

جَمْعٌ مَكْسَرٌ - синиқ кўплиқдаги исм

نَكْسَرٌ - синмоқ, негизда ўзгариш юз бермоқ

• كَفٌّ • كَفٌّ - таъсирини йўқотиш (أَنْ، إِنَّ) каби юкламаларга

ما الكافية қўшиб, إِنَّمَا، إِنَّمَا шаклларини бериш ва уларнинг таъсирида бўлган сўзларни бош келишиққа қайтариш)

• كَلِمَةٌ • كَلِمَةٌ - сўз

كَلَامٌ - гап

• كِنَايَةٌ • كِنَايَةٌ - мажозий маънога эга бўлган сўз

- ل -

• ل • ل • اللّٰم - 1. "ال" артикли; 2. "ل" предлоги; 3. таъкид юкламаси; 4. I ва III шахсга буйруқни ифодалашда ишлатиладиган ل юкламаси. اللّٰمات - турли маънолардаги ل предлоги ва юкламаси

لام الأمر - I ва III шахсларга буйруқни ифодалашда ишлатиладиган ل юкламаси

لام الابتداء - гап бошидаги ل таъкид юкламаси

لَوّ - لام جواب "لو" و "لولا" шарт юкламалари билан бошланган шарт эргаш гапли қўшма гапда бош гапнинг кесими

олдига қўйиладиган ل юкламаси. Мас.: لولا علي لهلك عمرو -
Алий бўлмаганда Умар ҳалок бўлар эди

لَامُ التَّعْرِيفِ - "ал" аниқлик артикли

لَامُ الْقَسَمِ - қасам юкламаси

لَا لِلنَّفِي الْعَامِ = "ла" لنفي الجنس
юкламаси

• لَحَقَ • لَحِقَ (a) - уланмоқ, қўшилмоқ

أَلْحَقَ - уламоқ, қўшмоқ

مُلْحَقٌ بِهِ - унга эргаштирилган, қўшилган, тенглаштирилган

• لَحْنٌ • لَحِنَ - хато, лаҳжада ишлатиладиган сўз ёки ибора

• لَزِمَ • لَازِمٌ - лозим, керак

• لِفْوٌ • لِفَاءٌ - бекор қилиш

• لَصِقَ • لِصَاقٌ - ёндошлик маъносини ифодалаш

• لَفْظٌ • لَفْظٌ - талаффуз

• لَقِيَ • مَلَقَاةٌ - учратиш, ёнма-ён бўлиш

- م -

• مَدَدٌ • الْمَمْدُودُ - чўзиқ

• مَدَحٌ • الْمَدْحُ الْمَدْحُ وَالْمَدْحُ - мақтов, олқишлов, **المدح والمدح** га қаранг

مُتَّصِلٌ - қўшилган, бириккан (**وصل** га қаранг)

* مضى (الْمَاضِي) مَاضٍ * مضى * - ўтган замон

* مكن * غير مُمْكِن * - тўлиқ турланадиган; * مُمْكِن * - тўлиқ турланмайдиган

من "من" предлоги

* امتنع * مانع * - ман этилмоқ, мумкин бўлмаслик; * امتناع * - ман қилиниш, мумкин бўлмаслик

* تمنى * منى * - орзу, армон

* ميز * تميز * - аниқлов, чеклов - гап ёки сўзнинг маъносига аниқлик киритувчи, чекловчи, ноаниқ ҳолатда тушум келишигидаги исм

المميز - 11дан 99 гача бўлган саноқ сонларнинг саналмиши

- ن -

* تنبه * نبه * - огоҳ этиш, диққатни жалб қилиш حرف التنبيه - диққатни жалб қилиш олд қўшимчаси, кўпинча олмошлар олдига қўшиладиган هـ, ها қўшимчалари

* مندوب * نذب * - азаси тутилаётган, ачиналаётган

* نداء * نداء * - чақиритиш حُرُوفُ النِّدَاءِ - ундов юкламалари

المنادي - ундалма

* نسب * نسب * (и) -- нисбат бермоқ

منسوب - нисбий исм (сифат, от)

* نصب * نصب * (и) - 1. тушум келишигига қўймоқ; 2. истак майлига қўймоқ;

النَّصَبُ – 1.исмларнинг тушум келишидаги ҳолати;
2.феълнинг истак майлидаги шакли, ҳолати

المنصوب – 1. тушум келишидаги исм; 2. истак майлидаги
феъл

انْتِصَابٌ – исмиинг тушум келишиги шаклини олиши;
феълнинг истак майли шаклини олиши

* نَظِيرٌ * نَظَرٌ – ўхшаш

انْتِظَارٌ – кутиш

* نَفِيٌّ * نَفْيٌ – инкор, рад этиш

مَنْفِيٌّ – манфий, салбий, инкорли, бўлишсиз

* ناقصٌ * ناقصٌ – ноқис, тўлиқсиз, кўмакчи الأفعال الناقصة га
қаранг

انْتِقاصٌ – чекланмоқ

* نَقِضٌ * نَقَضٌ – акс, тескари

* نَكَرَةٌ * نَكَرٌ – ноаниқ ҳолатдаги исм

تَكْوِينٌ – ноаниқ ҳолатга қўйиш, ноаниқ ҳолатда деб
ҳисоблаш

مُنْكَرٌ – ноаниқ ҳолатга қўйилган

* نَوْنٌ * نونٌ – сўз охирига ноаниқлик белгиси – танвинни
қўймоқ

تَنْوِينٌ – танвин, исмларнинг охиридаги – (-ун), – (-
ин), – (-ан) қўшимчалари

مُنْعٌ مِنْهُ التَّنْوِينُ – охирида танвин бўлиши мумкин бўлмаган

النُّونُ الْمُؤَكَّدَةُ - таъкид майлининг қўшимчаси "ن" ҳарфи

* النهي * النهي - тақиқлаш

الإنهاء - тугалланиш

- ۵ -

هَاءُ السُّكُوتِ = هَاءُ السُّكُوتِ - унлига тугаган сўздан сўнг

вақф (пауза) қилинганда талаффуз этиладиган "ه" (ҳ) ундоши

* همزة * همزة - 1.ҳамза (ء_); 2. сўроқ юкласи; 3. ундов юкласи

هَيَّأ - тайёрламоқ

- ي -

يَاءُ الْمُتَكَلِّمِ - биринчи шахс бирлик сон бирикма олмоши

- و -

* واو العطف * واو - "و" боғловчиси

* واجب * واجب - ижобий, инкорсиз, бўлишли; غير موجب - инкорли, бўлишсиз

وَجِبَ - 1.бўлишли, инкорсиз бўлмоқ; 2.вожиб, лозим бўлмоқ

* وزن الفعل * وزن - қолип

* وسط * وسط - 1. ўрта; 2. ўрта ўзак ҳарфи

مُتَوَسِّطٌ – ўртада келган

* وَصَفَ * وَصْفٌ (и) – сифатламоқ, аниқламоқ

وَصْفٌ – сифат, аниқловчи

صَفَةٌ – 1. мослашган аниқловчи; 2. сифат; صَفَةٌ مُشَبَّهَةٌ –
феъдан ясалган сифат, сифатдош маъносига сифат

مَوْصُوفٌ – аниқланмиш, сифатланмиш

* وَصَلَ * اتَّصَلَ (وصل) – қўшилмоқ, бирикмоқ

صِلَةٌ – 1. аниқловчи эргаш гап; 2. сўзларни бир-бирига
улаш, боғлаш

المَوْصُولُ – нисбий олмош

مُتَّصِلٌ – бирикма (олмош); боғланган, бириккан

* وَطَأَ * مَوَاطِئٌ – тайёрловчи

مَوَاطِئُ لَهُ – унинг (яъни қасамнинг) борлигига ишора
қилувчи

* وَعَى * الوَعَاءُ – иш-ҳаракат, ҳодиса ё нарсани ўз ичига олган

"идиш" – вақт ё ўрин

* وَفَّقَ * وَفْقٌ – мос келмоқ, мослашмоқ

* وَقَعَ * تَوَقُّعٌ – кутиш, эҳтимоллик

* وَقَفَ * وَقْفٌ – вақф, пауза



منشورات جامعة طشقند الإسلامية

التحقيق والتقديم وشرح المصطلحات النحوية

للأستاذ عبد الحفيظ عبد الجباروف

التصميم والإعداد للطباعة:

للأستاذ أكبر قازاقبايف

جامعة طشقند الإسلامية

الأنموذج

في النحو

لجار الله أبي القاسم محمود الزمخشري

الخوارزمي



طشقند - ٢٠٠١م

Маҳмуд аз-Замахшарий

Ал-Унмузаж

Нашрга тайёрловчи, муқаддима ва атамалар шарҳи муаллифи
Абдуҳафиз Абдужабборов

«Тошкент ислом университети» — 2001

Муҳаррир *А.Зиёдов*
Бадиий муҳаррир *Ш.Ҳасанов*
Тех.муҳаррир *Ж.Бекиева*
Матн терувчи *А. Қозоқбоев*

Оригинал макетдан босишга рухсат этилди 21.05.2001 Бичими
60x84 1/16. Офсет қоғози. Юқори босма усулида босилди.
Шартли босма табоғи 4,7. Нашр табоғи 3,7.
Адади 1500 нусха, Буюртма № 61

«Тошкент ислом университети» нашриёти.
Тошкент, А.Қодирий кўчаси, 11. Шартнома 07 – 14 – 2001.

«MERIYUS» ХМНК босмахонаси.
Тошкент, Усмон Носир кўчаси, 158-уй.